



فراخوان پژوهش فرهنگی

فراخوان هفدهمین جشنواره بین‌المللی پژوهش فرهنگی از سوی پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات

بنابر اعلام روابط عمومی پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات، فراخوان هفدهمین جشنواره بین‌المللی پژوهش فرهنگی به منظور پذیرش آثار پژوهشی در سه حوزه فرهنگ، هنر و ارتباطات و معرفی برترین‌های پژوهش فرهنگی، منتشر شد.

فراخوان هفدهمین جشنواره بین‌المللی پژوهش فرهنگی از سوی پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات

براساس این فراخوان، از مراکز علمی و پژوهشی، پژوهشگران و صاحب‌نظران داخلی و خارجی دعوت شده چنانچه پژوهشی در یکی از محورهای فراخوان در فاصله شهریور ۱۴۰۲ تا شهریور ۱۴۰۳ (در بخش داخلی) و سپتامبر ۲۰۲۳ تا سپتامبر ۲۰۲۴ (در بخش بین‌المللی) انجام داده‌اند، حداکثر تا تاریخ ۱۵ مهر ۱۴۰۳ به دبیرخانه دائمی جشنواره ارسال کنند.

آثار پژوهشی باید در قالب‌های طرح پژوهشی، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، رساله دکتری، کتاب (برگرفته از طرح پژوهشی)، مقاله علمی پژوهشی و گزارش سیاستی باشد. آثار آسیب‌شناسانه، کاربردی و شامل ارائه راهکار در اولویت هستند.

محورهای این فراخوان عبارت‌اند از:

فرهنگ

(فرهنگ عمومی، تاریخ فرهنگ، حقوق فرهنگی، مباحث نظری فرهنگ، وضعیت و مسائل فرهنگی ایران امروز، سبک زندگی اسلامی-ایرانی، قلمروهای فرهنگ (کتاب و کتابخوانی و ...)، دیپلماسی فرهنگی، ارتباطات فرهنگی و ...)

رسانه و ارتباطات

(مطالعات رسانه، حکمرانی فضای مجازی، فرهنگ شهرت و هواداری، جنگ شناختی و رسانه‌ای، مصرف رسانه‌ای کودک و نوجوان، تحقیقات سیاست‌گذاری سکویای اینترنتی، شبکه نمایش خانگی و ...)

فناوری‌های جدید و آینده‌پژوهی فرهنگی

(استارت‌آپ‌ها و فرهنگ، شرکت‌های دانش‌بنیان فرهنگی، هوش مصنوعی و فرهنگ، صنایع خلاق فرهنگی، بازارپردازی فرهنگی، متاورس، تغییرات فرهنگی جهانی، ظرفیت‌های فرهنگی اکسپو و ...)

هنر

(فلسفه و جامعه‌شناسی هنر، هنرهای سنتی و اسلامی، تاریخ و سبک‌شناسی هنر، اقتصاد و بازار هنر، آموزش هنر،

مدیریت و سازمان‌های هنری، تحقیقات ادبی و زبان فارسی، هنر و ادبیات انقلاب و مقاومت، معماری و شهرسازی ایرانی اسلامی، سینما و هنرهای نمایشی، موسیقی، دیپلماسی هنری و ...)

پژوهش‌های دینی و اسلامی (تحقیقات قرآنی و نهج‌البلاغه، تاریخ اسلام و تشیع، تاریخ و سیره اهل بیت، مطالعات تمدن نوین اسلامی، عرفان و توصف، مطالعات اربعین، مطالعات فقه (هنر و ارتباطات)، پژوهش‌های جهان اسلام، مطالعات زیارت، تحقیقات آیین‌ها و مناسک و نهادهای دینی، مطالعات نذر و وقف، مطالعات مسجد و ...)

نحوه ارسال آثار:

پژوهشگران و علاقه‌مندان باید ضمن ثبت اثر در تارنمای جشنواره به نشانی <https://ifcr.ir>، فایل آن را در این سامانه بارگذاری کنند. همچنین می‌توانند در صورت در دسترس نبودن فایل اثر، دو نسخه از آن را به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند. آیین اختتامیه جشنواره هفدهم، همزمان با هفته پژوهش در آذر ۱۴۰۳ همراه با معرفی آثار برتر، برگزار خواهد شد.

به برگزیدگان این جشنواره لوح تقدیر و جایزه نقدی اهدا می‌شود. گفتنی است در دوره شانزدهم جشنواره (۱۴۰۲)، در بخش داخلی به هریک از برگزیدگان ۱۵۰ میلیون تومان و به شایستگان تقدیر ۵۰ میلیون تومان و در بخش بین‌المللی، به هریک از برگزیدگان ۲۰۰۰ دلار و به شایستگان تقدیر، ۱۰۰۰ دلار اهدا شد.

نشانی دبیرخانه: تهران، پایین‌تر از میدان ولیعصر، خیابان دمشق، شماره ۹، پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات، مدیریت ارتباطات پژوهشی

نشانی سایت جشنواره: <https://ifcr.ir>

تلفن: ۸۸۹۱۹۱۷۶

رایانامه: ertebatat17@ricac.ac.ir