



نقشه وضعیت صنعت سینما، گزارشی کلان از صنعت سینما در ایران و جهان

کتاب «نقشه وضعیت صنعت سینما، گزارشی کلان از صنعت سینما در ایران و جهان» در بهار ۱۴۰۲ با ویراست دوم به وسیله مرکز نماز منتشر شد. این گزارش با هدف بررسی وضعیت موجود صنعت سینما در ایران و جهان با نگاهی آماری و کلان تدوین شده است.

گزارش نقشه وضعیت صنعت سینما، در هفت فصل: ۱. آموزش، پژوهش و محتوا، ۲. تولید و اشتغال، ۳. ترویج و گفتمان سازی، ۴. بازار و فروش، ۵. مخاطب و مصرف، ۶. تأمین مالی و ۷. حقوقی و نظارت تدوین شده است. در هر فصل از گزارش با بررسی آمارها وضعیت صنعت سینما در ایران و جهان بررسی و تحلیل شده است. آمارهای این گزارش از طریق خزش در سایت های معتبر بین المللی و همچنین بررسی دقیق گزارش های منتشر شده به وسیله نهادهای رسمی به دست آمده است. هر فصل از نقشه وضعیت صنعت سینما حاوی اطلاعات زیر است:

در بخش آموزش، پژوهش و محتوا، مواردی نظیر وضعیت آموزش آنلاین رشته های مرتبط با سینما در سایت های آموزشی، تعداد و ظرفیت دانشگاه ها در رشته های سینمایی، آمار آموزشگاه های آزاد سینمایی در استان ها و تعداد پژوهش ها و کتاب های مرتبط با سینما ارائه شده است.

در بخش تولید و اشتغال، تعداد فیلم های اکران شده در سینماهای کشور و جهان، آمار گروه های شغلی مرتبط با سینما و شرکت های سازنده فیلم های ایرانی و خارجی گزارش شده است.

در قسمت ترویج و گفتمان سازی، وبسایت ها و صفحات اینستاگرام در حوزه صنعت سینما، تعداد صندلی و سالن های سینما به تفکیک استان های کشور و اطلاعات جشنواره های ملی و بین المللی جمع آوری شده است.

در قسمت بازار فروش، مواردی نظیر آمار فروش فیلم های ایرانی و آمریکایی، معرفی شرکت های اصلی فیلم سازی در آمریکا، تعداد تماشاگران سینمای ایران، میزان فروش فیلم های ایرانی و میانگین تعداد فیلم های اکران شده در سینمای ایران به تفکیک ژانر ارائه شده است.

در بخش مخاطب و مصرف، تعداد فیلم های قرار گرفته برحسب کشورهای مختلف در سایت IMDB، ژانرهای محبوب و پرفروش در سینمای ایران و آمریکا و بررسی انگیزه ها و دلایل مراجعه به سینما گزارش شده است.

در قسمت تأمین مالی، عملکرد بنیاد سینمایی فارابی و جزئیات حمایت های مالی سازمان امور سینمایی آمده است.

قسمت حقوقی و نظارت نیز به رده بندی سنی فیلم ها در کشورهای مختلف جهان، درصد سانسور فیلم ها در فیلمو و تلویزیون و میزان محتوای مخرب در فیلم سینمایی جهان پرداخته است.

مطالعه نقشه وضعیت صنعت سینما را به چه کسانی توصیه می‌کنیم؟

مطالعه این گزارش را به سیاست‌گذاران فرهنگی، پژوهشگران، سینماگران، خبرنگاران و علاقه‌مندان به حوزه سینما توصیه می‌کنیم.

«نقشه وضعیت صنعت سینما، گزارشی کلان از صنعت سینما در ایران و جهان» را از اینجا دانلود کنید.