



## بحثی در سیاست‌گذاری فرهنگی

مقاله «بحثی در سیاست‌گذاری فرهنگی» را مجید وحید نوشته و در فصلنامه سیاست، دوره ۳۷، شماره ۳، پاییز ۱۳۸۶ منتشر شده است.

در این مقاله مقوله سیاست‌گذاری فرهنگی در چارچوبی معطوف به نظریه، مدل و مرجعیت موردتوجه قرار می‌گیرد. در بعد نظری عرضه داشت‌های دو جریان بزرگ جامعه‌شناسی (جامعه‌شناسی سازمان‌ها و جامعه‌شناسی ساختارگرایی تکوینی) با یکدیگر مقایسه می‌شوند. این دو جریان به‌ترتیب برداشت‌هایی انتقادی و در عین حال مثبت و مبتنی بر سوءظن و منفی از مداخله دولت در سیاست‌های عمومی و به‌تبع آن سیاست‌های فرهنگی را پیش‌رو می‌گذارند. در زمینه مدل، سه مدل سیاست‌گذاری فرهنگی را پیش‌رو می‌گذارند. در زمینه مدل، سه مدل سیاست‌گذاری فرهنگی مرتبط با سه کشور ایران، فرانسه و ایالات متحده آمریکا موضوع بحث واقع می‌شود. این سه کشور را می‌توان از دولت حداقل تا دولت حداکثر مورد طبقه‌بندی قرار داد. در خصوص مرجعیت، بر شکل‌گیری مرجعیتی بین‌المللی در ارتباط با سیاست‌های فرهنگی تأکید می‌شود. چنین مرجعیتی برخی مدل‌های سیاست‌گذاری را با چالش‌هایی اساسی روبه‌رو می‌کند.