



## تحلیلی از بافت انضمامی سیاستگذاری فرهنگی در ایران؛ پژوهشی درباره عدم شفافیت و ابهام در سیاستگذاری فرهنگی ایران

در این مقاله، ابتدا تفاوت‌های بین ابهام و عدم شفافیت به مثابه انتخابی آگاهانه برای سیاستگذاران و ابهام و عدم شفافیت در نتیجه شرایط ساختاری شرح داده می‌شود. سپس، پیامد این تفاوت‌ها از نظر انواع سیاست‌هایی که در حوزه سیاستگذاری فرهنگی ایجاد می‌شود و چگونگی شکل‌گیری عدم توافق درباره این سیاست‌ها و مشروعیت و منطق انتخاب آن‌ها به بحث گذاشته می‌شود. این مقاله را پویا دریس، آرش نصرافهانی و محمد روزخوش نوشته‌اند و در فصلنامه انجمن ایرانی مطالعات فرهنگی و ارتباطات، سال پانزدهم، شماره ۵۶، پاییز ۱۳۹۸ منتشر شده است.

### تحلیلی از بافت انضمامی سیاستگذاری فرهنگی در ایران

بررسی نظرات گروهی از نخبگان حوزه سیاستگذاری فرهنگی نشان می‌دهد نوعی ابهام و عدم شفافیت در شناسایی چالش‌های فرهنگی جامعه، چگونگی فرایند سیاستگذاری فرهنگی و نقش دولت در این فرایند وجود دارد؛ این ابهام و عدم شفافیت خود را در محتوای سیاست‌ها، انتظارات از آن‌ها و نتایج‌شان نشان می‌دهد؛ واقعیتی که حوزه سیاستگذاری فرهنگی را در معرض تحولات و نزاع‌های سیاسی و ناهم‌سویی‌ها در اجرا و ارزیابی برنامه‌ها قرار می‌دهد. در این مقاله، ابتدا تفاوت‌های بین ابهام و عدم شفافیت به مثابه انتخابی آگاهانه برای سیاستگذاران و ابهام و عدم شفافیت در نتیجه شرایط ساختاری شرح داده می‌شود. سپس، پیامد این تفاوت‌ها از نظر انواع سیاست‌هایی که در حوزه سیاستگذاری فرهنگی ایجاد می‌شود و چگونگی شکل‌گیری عدم توافق درباره این سیاست‌ها و مشروعیت و منطق انتخاب آن‌ها به بحث گذاشته می‌شود و در نهایت تلاش خواهد شد با ارجاع به یافته‌های پژوهش انجام‌شده و ادبیات نظری موجود، خطوط کلی یک چارچوب نظری برای تحلیل عدم شفافیت و ابهام در سیاستگذاری فرهنگی ترسیم شود.