



وضعیت سالن‌های سینما در کشور (سال ۱۳۹۶)

گزارش پیش رو به وضعیت سالن‌های سینما در کشور در سال ۱۳۹۶ اختصاص دارد. در سال ۱۳۹۵ گزارشی با هدف آشنایی با وضعیت مکان‌های نمایش آثار سینمایی، پراکندگی در سطح کشور، و وضعیت مالکیت آنها، تولید و منتشر شده بود و در گزارش حاضر به عنوان نسخه روزآمد گزارش سال گذشته، آخرین تغییرات در ساخت و توسعه مکان‌های نمایش فیلم در کشور، با همان چارچوب ارائه شده است. این گزارش توسط محمدحسین فرج و با همکاری فاطمه رضایی نوشته شده است.

در سال‌های اخیر ایجاد سالن‌های نمایش به جهت کمی و کیفی به یکی از اولویت‌های صنعت سینمای کشور بدل گردیده است. اگر چه تلاش‌های صورت گرفته از سوی بخش خصوصی در مسیر تبیین شده از سوی سازمان سینمایی، جدی و قابل تأمل بوده است و در مقایسه با گزارش سال ۱۳۹۵ به خوبی مشهود است، اما هنوز از میانگین آمار جهانی در این حوزه دور هستیم. قابل ذکر است که گزارش سال ۹۵ براساس میزان جمعیت کشوری اعلام شده از سرشماری سال ۱۳۹۰ تنظیم گردیده است. اما گزارش سال ۱۳۹۶ بر مبنای جمعیت اعلام شده در سرشماری سال ۱۳۹۵ تنظیم گردیده و حدود ۵ میلیون نفر به عدد جمعیت در این گزارش افزوده شده است. بنابر این اعلام رشد در شاخص‌های صورت گرفته، علیرغم افزایش جمعیت ۵ میلیون نفری اعلام گردیده است. در پایان سال ۱۳۹۶ تعداد ۲۲۱ سینما، ۸۴ مجتمع، ۱۰ سالن و ۱۵ فرهنگسرا و ۹ سینمای سیار در کشور وظیفه نمایش فیلم‌ها را با فراهم آوردن ۵۳۸ پرده و ۱۵۳۸۸۰ صندلی در کل کشور برعهده داشته‌اند. مهمترین موضوعی که در آمار و ارقام کلی هویدا می‌گردد، بحث پراکندگی ناهمگون مراکز نمایش در سطح کشور است. علیرغم افزایش پرده‌های نمایش در سال ۱۳۹۶، فقط ۷ استان کشور دارای تعداد پرده‌های بالاتر یا برابر با میانگین استانی در کشور بوده‌اند و مابقی استان‌ها حتی در حد میانگین کشوری نیز نیستند.

آمار نشان‌دهنده این است که افزایش پرده‌ها در راستای پوشش‌های بیشتر منطقه‌ای عمل نکرده و استان‌هایی که دارای پرده‌های بیشتری بوده‌اند، عموماً از این افزایش بهره‌مند شده‌اند. افزایش پرده‌ها، اگر چه نسبت‌های تعداد پرده در استان‌ها و حتی نسبت پرده با جمعیت هر استان را به سمت مثبت تغییر داده ولی در گسترده شدن سالن‌ها در پهنه جغرافیایی کشور اثر کمتری داشته است.

براساس آمار جمعیتی، نسبت جمعیت به سینما در کشور برابر با ۲۳۵۷۷۱ نفر و در خصوص پرده‌ها برابر با ۱۴۸۵۶۲ نفر است. این ارقام نشان از رشد ۲۰ و ۲۵ درصدی در عنوان سینما و سالن در سال ۱۳۹۶ می‌دهد (که با در نظر گرفتن جمعیت افزایش یافته، بیشتر از این رقم است). در سال‌های ۱۳۸۴ تا ۱۳۹۵ رشد این ارقام بطور میانگین سالانه ۷٪ بوده که در سال ۱۳۹۶ از رشد قابل توجهی برخوردار شده است.