

۱۳۸۳

سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران سال ۱۳۸۳





شناسنامه

عنوان: سالنامه آماری سینمای ایران سال ۱۳۸۳

زیرنظر: علیرضا صدرالدینی، ابراهیم غلامپور آهنگر

تهیه و تدوین: زهره فتاحی، پانته آ خاموشی اصفهانی

تاریخ انتشار: پائیز ۹۶

نشانی: تهران، خیابان فاطمی غربی، نبش خیابان سیندخت-پلاک ۲۲۴

تلفن: ۶۶۵۶۳۲۲۰

دورنگار: ۶۶۵۶۳۲۳۷

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۱	مقدمه	
۲	سینمای ایران در سال ۱۳۸۳ در یک نگاه	
۳	شاخص ترین ها در سال ۱۳۸۳	
۲۵	۱. استان آذربایجان شرقی	
۲۷	۲. استان آذربایجان غربی	
۲۹	۳. اردبیل	
۳۱	۴. استان اصفهان	
۳۳	۵. استان ایلام	
۳۵	۶. استان تهران	
۳۹	۷. استان چهارمحال و بختیاری	
۴۱	۸. خراسان شمالی	
۴۳	۹. استان خراسان رضوی	
۴۵	۱۰. استان خراسان جنوبی	
۴۷	۱۱. استان خوزستان	
۴۹	۱۲. استان زنجان	
۵۱	۱۳. استان سمنان	
۵۳	۱۴. استان سیستان و بلوچستان	
۵۵	۱۵. استان فارس	
۵۷	۱۶. استان قزوین	
۵۹	۱۷. استان قم	
۶۱	۱۸. استان کردستان	
۶۳	۱۹. استان کرمان	
۶۵	۲۰. استان کرمانشاه	
۶۷	۲۱. استان کهگیلویه و بویراحمد	
۶۹	۲۲. استان گلستان	
۷۱	۲۳. استان گیلان	
۷۳	۲۴. استان لرستان	
۷۵	۲۵. استان مازندران	
۷۷	۲۶. استان مرکزی	
۷۹	۲۷. استان هرمزگان	
۸۱	۲۸. استان همدان	
۸۳	۲۹. استان یزد	
	جداول	

فهرست مطالب	عنوان
جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۸۳	۵
جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۸۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی	۷
جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۸۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی	۱۶
جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۸۳	۱۸
جدول شماره ۵: ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۸۳	۱۹
جدول شماره ۶: ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۸۳	۲۰
جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کرائی سینماها سال ۱۳۸۳	۲۱
جدول شماره ۸: سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۸۳	۲۲
جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشاگر کشور سال ۱۳۸۳	۲۳
جدول شماره ۱۰: ده سینمای برتر از نظر میزان کرائی سینماها سال ۱۳۸۳	۲۴
جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۸۳	۲۵
جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۸۳	۲۵
جدول شماره ۱۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۸۳	۲۵
جدول شماره ۱۴: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۸۳	۲۶
جدول شماره ۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۸۳	۲۷
جدول شماره ۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۸۳	۲۷
جدول شماره ۱۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۸۳	۲۷
جدول شماره ۱۸: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۸۳	۲۸
جدول شماره ۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۸۳	۲۹
جدول شماره ۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان اردبیل سال ۱۳۸۳	۲۹
جدول شماره ۲۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان اردبیل سال ۱۳۸۳	۲۹
جدول شماره ۲۲: سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۸۳	۳۰
جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۸۳	۳۱
جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۸۳	۳۱
جدول شماره ۲۵: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان اصفهان سال ۱۳۸۳	۳۱
جدول شماره ۲۶: سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۸۳	۳۲
جدول شماره ۲۷: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۸۳	۳۳
جدول شماره ۲۸: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۸۳	۳۳
جدول شماره ۲۹: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان ایلام سال ۱۳۸۳	۳۳
جدول شماره ۳۰: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۸۳	۳۴
جدول شماره ۳۱: وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۸۳	۳۵
جدول شماره ۳۲: عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۸۳	۳۵
جدول شماره ۳۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان تهران سال ۱۳۸۳	۳۵

شماره صفحه	فهرست مطالب عنوان
۳۶	جدول شماره ۳۴: سینماهای استان تهران سال ۱۳۸۳
۳۹	جدول شماره ۳۵: وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۸۳
۳۹	جدول شماره ۳۶: عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۸۳
۳۹	جدول شماره ۳۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۸۳
۴۰	جدول شماره ۳۸: سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۸۳
۴۱	جدول شماره ۳۹: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان شمالی سال ۱۳۸۳
۴۱	جدول شماره ۴۰: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خراسان شمالی سال ۱۳۸۳
۴۱	جدول شماره ۴۱: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان شمالی سال ۱۳۸۳
۴۲	جدول شماره ۴۲: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خراسان شمالی سال ۱۳۸۳
۴۳	جدول شماره ۴۳: سینماهای استان خراسان رضوی سال ۱۳۸۳
۴۳	جدول شماره ۴۴: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان رضوی سال ۱۳۸۳
۴۳	جدول شماره ۴۵: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان رضوی سال ۱۳۸۳
۴۴	جدول شماره ۴۶: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خراسان رضوی سال ۱۳۸۳
۴۵	جدول شماره ۴۷: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان جنوبی سال ۱۳۸۳
۴۵	جدول شماره ۴۸: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان جنوبی سال ۱۳۸۳
۴۵	جدول شماره ۴۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خراسان جنوبی سال ۱۳۸۳
۴۶	جدول شماره ۵۰: سینماهای استان خراسان جنوبی سال ۱۳۸۳
۴۷	جدول شماره ۵۱: وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۸۳
۴۷	جدول شماره ۵۲: عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۸۳
۴۷	جدول شماره ۵۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خوزستان سال ۱۳۸۳
۴۸	جدول شماره ۵۴: سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۸۳
۴۹	جدول شماره ۵۵: وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۸۳
۴۹	جدول شماره ۵۶: عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۸۳
۴۹	جدول شماره ۵۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان زنجان سال ۱۳۸۳
۵۰	جدول شماره ۵۸: سینماهای استان زنجان سال ۱۳۸۳
۵۱	جدول شماره ۵۹: وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۸۳
۵۱	جدول شماره ۶۰: عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۸۳
۵۱	جدول شماره ۶۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سمنان سال ۱۳۸۳
۵۲	جدول شماره ۶۲: سینماهای استان سمنان سال ۱۳۸۳
۵۳	جدول شماره ۶۳: وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۸۳
۵۳	جدول شماره ۶۴: عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۸۳
۵۳	جدول شماره ۶۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۸۳
۵۴	جدول شماره ۶۶: سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۸۳
۵۵	جدول شماره ۶۷: وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۸۳

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۵۵	جدول شماره ۶۸: عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۸۳	
۵۵	جدول شماره ۶۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان فارس سال ۱۳۸۳	
۵۶	جدول شماره ۷۰: سینماهای استان فارس سال ۱۳۸۳	
۵۷	جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان قزوین سال ۱۳۸۳	
۵۷	جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان قزوین سال ۱۳۸۳	
۵۷	جدول شماره ۷۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان قزوین سال ۱۳۸۳	
۵۸	جدول شماره ۷۴: سینماهای استان قزوین سال ۱۳۸۳	
۵۹	جدول شماره ۷۵: وضعیت فروش سینماهای استان قم سال ۱۳۸۳	
۵۹	جدول شماره ۷۶: عملکرد فروش فیلم در استان قم سال ۱۳۸۳	
۵۹	جدول شماره ۷۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان قم سال ۱۳۸۳	
۶۰	جدول شماره ۷۸: سینماهای استان قم سال ۱۳۸۳	
۶۱	جدول شماره ۷۹: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۸۳	
۶۱	جدول شماره ۸۰: عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۸۳	
۶۱	جدول شماره ۸۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کردستان سال ۱۳۸۳	
۶۲	جدول شماره ۸۲: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۸۳	
۶۳	جدول شماره ۸۳: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۸۳	
۶۳	جدول شماره ۸۴: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۸۳	
۶۳	جدول شماره ۸۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمان سال ۱۳۸۳	
۶۴	جدول شماره ۸۶: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۸۳	
۶۵	جدول شماره ۸۷: وضعیت فروش سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۸۳	
۶۵	جدول شماره ۸۸: عملکرد فروش فیلم در استان کرمانشاه سال ۱۳۸۳	
۶۵	جدول شماره ۸۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمانشاه سال ۱۳۸۳	
۶۶	جدول شماره ۹۰: سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۸۳	
۶۷	جدول شماره ۹۱: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۸۳	
۶۷	جدول شماره ۹۲: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۸۳	
۶۷	جدول شماره ۹۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۸۳	
۶۸	جدول شماره ۹۴: سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۸۳	
۶۹	جدول شماره ۹۵: وضعیت فروش سینماهای استان گلستان سال ۱۳۸۳	
۶۹	جدول شماره ۹۶: عملکرد فروش فیلم در استان گلستان سال ۱۳۸۳	
۶۹	جدول شماره ۹۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان گلستان سال ۱۳۸۳	
۷۰	جدول شماره ۹۸: سینماهای استان گلستان سال ۱۳۸۳	
۷۱	جدول شماره ۹۹: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۸۳	

فهرست مطالب	عنوان	شماره صفحه
جدول شماره ۱۰۰: عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۸۳		۷۱
جدول شماره ۱۰۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان گیلان سال ۱۳۸۳		۷۱
جدول شماره ۱۰۲: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۸۳		۷۲
جدول شماره ۱۰۳: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۸۳		۷۳
جدول شماره ۱۰۴: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۸۳		۷۳
جدول شماره ۱۰۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان لرستان سال ۱۳۸۳		۷۳
جدول شماره ۱۰۶: سینماهای استان لرستان سال ۱۳۸۳		۷۴
جدول شماره ۱۰۷: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۸۳		۷۵
جدول شماره ۱۰۸: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۸۳		۷۵
جدول شماره ۱۰۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مازندران سال ۱۳۸۳		۷۵
جدول شماره ۱۱۰: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۸۳		۷۶
جدول شماره ۱۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۸۳		۷۷
جدول شماره ۱۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۸۳		۷۷
جدول شماره ۱۱۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مرکزی سال ۱۳۸۳		۷۷
جدول شماره ۱۱۴: سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۸۳		۷۸
جدول شماره ۱۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۸۳		۷۹
جدول شماره ۱۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۸۳		۷۹
جدول شماره ۱۱۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان هرمزگان سال ۱۳۸۳		۷۹
جدول شماره ۱۱۸: سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۸۳		۸۰
جدول شماره ۱۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۸۳		۸۱
جدول شماره ۱۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۸۳		۸۱
جدول شماره ۱۲۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان همدان سال ۱۳۸۳		۸۱
جدول شماره ۱۲۲: سینماهای استان همدان سال ۱۳۸۳		۸۲
جدول شماره ۱۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۸۳		۸۳
جدول شماره ۱۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۸۳		۸۳
جدول شماره ۱۲۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان یزد سال ۱۳۸۳		۸۳
جدول شماره ۱۲۶: سینماهای استان یزد سال ۱۳۸۳		۸۴
نمودارها:		
نمودار شماره ۱: نمودارمیزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۸۳ به تفکیک استان		۶
نمودار شماره ۲: پرفروش‌ترین فیلم‌های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۸۳		۱۹
نمودار شماره ۳: پرفروش‌ترین فیلم‌های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۸۳		۲۰
نمودار شماره ۴: پرفروش‌ترین سینماهای کشور سال ۱۳۸۳		۲۳

مقدمه

آمار و اطلاعات مناسب و منسجم یکی از مهمترین ملزومات سیاستگذاری، برنامه ریزی فرهنگی و تحقیق و پژوهش در فرهنگ، می باشد. یکی از معضلات در نهادهای سیاست گذار و برنامه ریز گردآوری و تنظیم اطلاعات و آمار فرهنگی، بوده و می باشد. تلاشهای بسیاری صورت گرفته تا بتوان آمارهای فرهنگی در چارچوبی مشخص گردهم آیند و تبیین درستی از وضعیت آن ارائه گردد. هرچند این تلاشها هنوز به نتیجه قابل اعتماد و اتکایی که مورد تایید محققان و پژوهشگران قرار گیرد، نرسیده است. اماتلاش ها جهت دستیابی به منابع آماری بایادادامه یابد و سعی می شود با بهره گیری از تجربیات داخلی و بین المللی ساختارهایی طراحی و گردآوری آمار از برخی بخش های قابل دستیابی انجام پذیرد.

سینما، به عنوان یک پدیده هنری، فناورانه و اقتصادی همواره مورد توجه برنامه ریزان فرهنگی می باشد. از گذشته- ای نه چندان دور، اطلاعات و آمار مربوط به این عرصه ازجمله فروش فیلم های سینمایی در سازمان سینمایی به صورت مکتوب گردآوری و در گزارش های موردی ارائه می شد. امروزه دیجیتالی شدن اسناد مکتوب مزایای قابل ملاحظه ای برای جویندگان این اطلاعات و آمار فراهم می آورد، تلاش و پشتکار کارشناسان در معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی، منجر به ارائه گنجینه ارزشمندی از آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از سال ۱۳۶۴ شده است که وارد سیستم های ثبت دیجیتالی شده اند.

بهره گیری بهتر از داده ها و امکان ارائه تصویری دقیق از وضعیت سینمای ایران در سه دهه اخیر با هدف پاسخگویی به نیاز فرهنگی و هنری کشور، تقویت ظرفیت های مطالعاتی و پژوهشی، فراهم ساختن اطلاعات و آمار صحیح، یکسان و روزآمد، ایجاد سهولت در برنامه ریزی واقع گرایانه، باعث شده معاونت «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران» را طراحی و منتشر و در اختیار علاقمندان قرار دهد. امیدواریم این مجموعه ها بتواند تصویر روشنی از وضعیت اقتصاد سینمای ایران برای سیاست گذاران، برنامه ریزان و پژوهشگران این عرصه فراهم آورد. همچنین با توجه به اینکه این معاونت بنا دارد این مجموعه را در بازه های ده ساله منتشر نماید، بهره مندی از نظرات و دیدگاه- های پژوهشگران و صاحب نظران باعث ارتقاء این فرایند خواهد شد.

در بیستمین شماره از این مجموعه که «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران (۱۳۸۳)» نام دارد، آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از دو منظر سینما (تعداد سینما، تعداد سالن، قیمت بلیط، میزان فروش، تعداد تماشاگر، میزان کارائی) و فیلم های سینمایی (اسامی فیلم های به نمایش درآمده ایرانی و خارجی، ژانر فیلم های ایرانی، کشور سازنده فیلم های خارجی، میزان فروش و تماشاگر به تفکیک فیلم) در دو سطح و گستره کشوری و استانی ارائه شده است.

محمود اربابی

معاون توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

سینمای ایران سال ۱۳۸۳ در یک نگاه :

- ۲۹ استان از ۳۰ استان کشور دارای سینمای فعال بودند (در این سال استان بوشهر فاقد سینمای فعال بود و استان خراسان به سه استان جنوبی ، رضوی و شمالی تقسیم گردید)
- ۲۰۷ سینما دارای ۲۴۵ سالن نمایش
- ظرفیت سالنهای سینما ۱۳۲،۰۸۴ صندلی
- تعداد کل تماشاگر سینماهای کشور ۱۶،۴۸۸،۹۵۱ نفر
- میزان کل فروش سینماهای کشور ۱۰۲،۵۲۹،۵۳۴،۸۰۰ ریال (ده میلیارد و دویست و پنجاه میلیون تومان)
- متوسط قیمت بلیت سینما ۲۱۸۶ ریال
- متوسط فروش هر سالن سینما ۴۱۸،۴۸۷،۸۹۷ ریال (چهل و یک میلیون و هشتصد هزار تومان)
- متوسط فروش هر صندلی سینما ۷۷۶،۲۴۵ ریال
- متوسط تماشاگر هر سالن سینما ۶۷،۳۰۲ نفر
- متوسط نشستن تماشاگر بر هر صندلی ۱۲۵ نفر
- با توجه به جمعیت کشور ۶۴،۵۲۸،۱۶۲ نفر، هر ایرانی در این سال ۰/۲۶ بار به سینما رفته است

شاخص ترین های سال ۱۳۸۳

- پر فروشترین فیلم ایرانی: "گما" به کارگردانی "آرش معیریان" از ژانر "اجتماعی - کمدی - سیاسی" با فروش ۱۰,۹۶۸,۰۶۸,۰۰۰ (یک میلیارد و نود و هفت میلیون تومان)
- پرفروشترین فیلم خارجی: "مصابب مسیح" به کارگردان "مل گیبسون" محصول کشور "آمریکا" با ۶۴۴,۴۸۵,۰۰۰ ریال فروش (شصت و چهار میلیون تومان)
- پر فروشترین استان: استان "تهران" با فروش ۴,۱۸۳,۳۲۱,۵۰۰ ریال (شش میلیارد و چهارصد و هجده میلیون تومان)
- کم فروشترین استان: استان "کهگیلویه و بویراحمد" با فروش ۵۵۶,۰۰۰ ریال (پنجاه و شش هزار تومان)
- پر تماشاگرترین استان: استان "تهران" با ۸,۷۱۸,۷۳۹ نفر تماشاگر
- کم تماشاگرترین استان: استان "کهگیلویه و بویراحمد" با ۱۳۹ نفر تماشاگر
- پرفروشترین سینما: سینما "فرهنگ تهران" با فروش ۶,۶۳۱,۸۲۳,۰۰۰ (ششصد و شش میلیون تومان)
- پر تماشاگرترین سینما: سینما "فرهنگ تهران" با ۵۷۹,۷۸۴ نفر تماشاگر
- گرانترین استان برای تماشای فیلم استان "هرمزگان" (به طور متوسط هر تماشاگر ۸۰۰۰ ریال برای خرید بلیت در این استان هزینه کرده)
- سینماهای با فروش بالای ۴۰۰ میلیون تومان: سینما "فرهنگ تهران" (۶۶۳ میلیون تومان)، سینما "عصر جدید تهران" (۴۶۶ میلیون تومان)
- سینماهای بیش از سه سالن: "سیمرغ" مشهد (پنج سالن) - مرکزی "تهران" (پنج سالن)

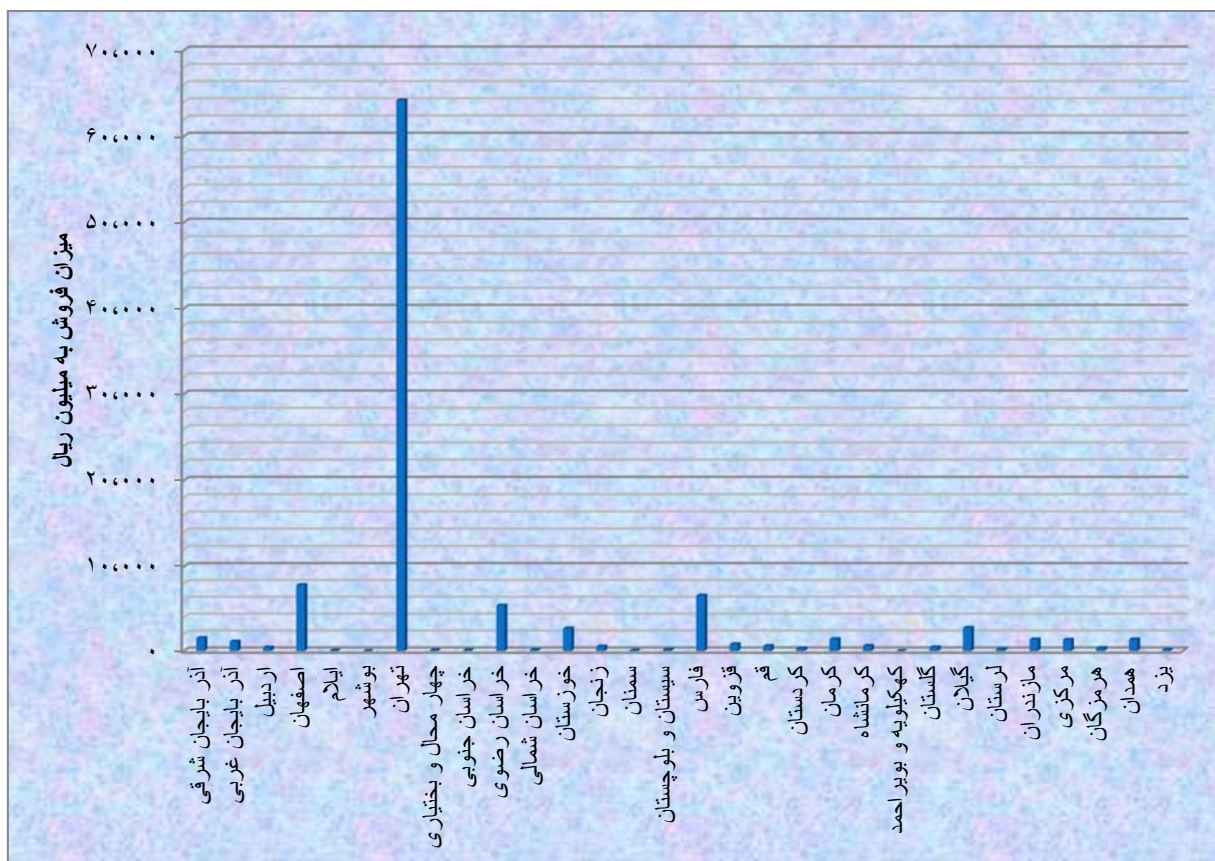
گرافترین بلیت سینما : بلیت سینمای "فرهنگ" تهران با قیمت ۱۱,۴۳۸ ریال

- **ارزانتترین بلیت سینما : بلیت سینما "ایران کاشمر" ، "قدس مراغه" و "قدس فردوس" با قیمت ۲۰۰۰ ریال**
- **بالاترین استان از نظر کارائی سینما: استان "هرمزگان" با ۲۱۲ (نفر/صندلی)**
- **کمترین استان از نظر میزان کارائی سینما : استان "کهگیلویه و بویر احمد" با ۰/۴۳ (نفر/صندلی)**
- **بالاترین میزان کارائی سینما : سینما "فرهنگ تهران" (استان تهران) با ۸۸۷ (نفر/صندلی)**
- **کمترین میزان بهره برداری سینما : سینما "رودکی ملک شهر" (استان اصفهان) ۰/۱ (نفر/صندلی)**

جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۸۳

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت به ریال	میزان فروش به ریال
۱	آذربایجان شرقی	۱۰	۱۱	۶,۷۴۲	۱۰۳	۳۷۳,۰۱۳	۴,۱۲۸	۱,۵۳۹,۹۳۰,۰۰۰
۲	آذربایجان غربی	۹	۹	۵,۰۵۱	۹۱	۲۵۵,۷۳۸	۴,۴۰۳	۱,۱۲۶,۰۸۹,۰۰۰
۳	اردبیل	۲	۲	۸۴۱	۳۴	۹۴,۷۹۰	۴,۴۷۸	۴۲۴,۴۳۳,۰۰۰
۴	اصفهان	۱۲	۱۴	۷,۷۳۲	۵۳	۱,۲۹۹,۱۳۹	۶,۰۲۴	۷,۸۲۵,۵۳۴,۰۰۰
۵	ایلام	۱	۱	۴۷۴	۳۱	۱۷,۲۱۴	۳,۳۵۶	۵۷,۷۶۶,۰۰۰
۶	بوشهر	۰	۰	۰	۰	۰	—	۰
۷	تهران	۶۱	۸۵	۴۲,۷۷۶	۲۳۶	۸,۷۱۸,۷۳۹	۷,۳۶۲	۶۴,۱۸۳,۳۲۱,۵۰۰
۸	چهارمحال و بختیاری	۲	۲	۸۴۰	۲۲	۲۴,۷۶۴	۳,۴۳۶	۸۵,۰۹۵,۰۰۰
۹	خراسان جنوبی	۳	۳	۱,۲۳۰	۶۸	۳۰,۲۲۱	۳,۰۰۰	۹۰,۶۶۳,۰۰۰
۱۰	خراسان رضوی	۹	۱۶	۷,۶۹۴	۷۹	۹۹۶,۵۴۹	۵,۴۱۱	۵,۳۹۱,۹۱۷,۰۰۰
۱۱	خراسان شمالی	۱	۱	۵۵۰	۲۸	۳۷,۱۸۰	۳,۰۹۹	۱۱۵,۲۲۰,۰۰۰
۱۲	خوزستان	۱۱	۱۲	۶,۳۱۹	۶۹	۵۹۰,۴۹۶	۴,۵۰۸	۲,۶۶۱,۹۹۶,۰۰۰
۱۳	زنجان	۴	۴	۱,۴۳۶	۵۶	۱۱۳,۲۱۹	۴,۷۵۳	۵۳۸,۰۷۴,۰۰۰
۱۴	سمنان	۳	۳	۱,۵۵۰	۲۵	۱۵,۰۵۶	۳,۸۱۹	۵۷,۵۰۵,۰۰۰
۱۵	سیستان و بلوچستان	۲	۲	۱,۱۴۰	۸۰	۴۰,۱۱۱	۴,۱۴۵	۱۶۶,۲۶۴,۵۰۰
۱۶	فارس	۱۱	۱۱	۸,۲۴۷	۱۲۹	۱,۳۴۴,۰۷۹	۴,۸۸۳	۶,۵۶۳,۰۴۹,۵۰۰
۱۷	قزوین	۲	۲	۱,۰۰۰	۳۳	۱۷۳,۹۶۵	۴,۵۷۵	۷۹۵,۸۸۰,۰۰۰
۱۸	قم	۳	۳	۱,۳۵۷	۳۲	۱۳۴,۲۱۸	۴,۳۵۱	۵۸۴,۰۳۹,۰۰۰
۱۹	کردستان	۲	۳	۱,۷۵۰	۲۵	۷۱,۵۳۰	۴,۴۳۲	۳۱۷,۰۰۷,۰۰۰
۲۰	کرمان	۶	۶	۳,۷۱۵	۸۲	۲۸۱,۷۹۳	۵,۰۰۱	۱,۴۰۹,۱۹۵,۵۰۰
۲۱	کرمانشاه	۴	۴	۳,۱۸۰	۴۰	۱۴۸,۸۶۰	۴,۱۰۱	۶۱۰,۵۱۶,۰۰۰
۲۲	کهگیلویه و بویراحمد	۱	۱	۳۲۰	۳	۱۳۹	۴,۰۰۰	۵۵۶,۰۰۰
۲۳	گلستان	۶	۶	۳,۸۴۶	۶۳	۱۱۸,۸۵۷	۳,۷۵۶	۴۴۶,۴۶۵,۰۰۰
۲۴	گیلان	۱۳	۱۳	۷,۹۴۵	۸۹	۵۵۱,۸۸۸	۴,۹۷۲	۲,۷۴۴,۰۵۸,۸۰۰
۲۵	لرستان	۴	۴	۲,۴۳۷	۵۹	۵۸,۹۵۱	۳,۷۲۷	۲۱۹,۶۹۵,۰۰۰
۲۶	مازندران	۱۲	۱۳	۷,۱۱۴	۹۵	۳۳۲,۰۹۸	۴,۱۶۷	۱,۳۸۳,۸۹۴,۰۰۰
۲۷	مرکزی	۴	۵	۲,۵۹۸	۵۶	۲۸۳,۵۷۵	۴,۷۲۳	۱,۳۳۹,۳۲۴,۰۰۰
۲۸	هرمزگان	۱	۱	۲۰۷	۱۴	۴۳,۸۲۳	۸,۰۰۰	۳۵۰,۵۸۴,۰۰۰
۲۹	همدان	۵	۵	۲,۵۲۳	۵۹	۳۱۷,۹۰۸	۴,۳۴۳	۱,۳۸۰,۶۸۲,۵۰۰
۳۰	یزد	۳	۳	۱,۴۷۰	۲۵	۲۱,۰۳۸	۵,۷۴۱	۱۲۰,۷۸۰,۵۰۰
	جمع	۲۰۷	۲۴۵	۱۳۲,۰۸۴	—	۱۶,۴۸۸,۹۵۱	—	۱۰۲,۵۲۹,۵۳۴,۸۰۰

نمودار شماره ۱: نمودارمیزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۸۳ به تفکیک استان



جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۸۳ به ترتیب بیشترین تعداد
تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کما	اجتماعی - کمدی - سیاسی	۱.۹۳۰.۵۹۱	۵.۶۸۱	۱۰.۹۶۸.۰۶۸.۰۰۰
۲	مارمولک	کمدی - مذهبی	۱.۶۴۷.۷۴۶	۶.۴۸۴	۱۰.۶۸۳.۲۰۱.۰۰۰
۳	خوابگاه دختران	اجتماعی - ترسناک	۱.۵۸۹.۳۲۵	۶.۱۲۰	۹.۷۲۶.۸۴۶.۰۰۰
۴	دوئل	دفاع مقدس	۱.۴۳۱.۸۸۲	۶.۹۰۷	۹.۸۸۹.۶۴۸.۰۰۰
۵	میهمان مامان	اجتماعی - خانوادگی	۱.۲۲۰.۷۲۴	۶.۴۷۸	۷.۹۰۷.۵۱۳.۰۰۰
۶	بله برون	خانوادگی	۱.۱۲۴.۳۲۰	۶.۴۹۶	۷.۳۰۳.۰۲۳.۵۰۰
۷	شمعی در باد	اجتماعی	۹۹۰.۵۲۶	۶.۳۶۴	۶.۳۰۳.۶۶۵.۵۰۰
۸	سیزده گربه روی شیروانی	کمدی	۵۲۵.۱۴۷	۶.۳۱۲	۳.۳۱۴.۸۷۸.۰۰۰
۹	زهر عسل	جنایی - درام	۴۷۰.۱۵۹	۵.۹۶۵	۲.۸۰۴.۳۷۷.۰۰۰
۱۰	معادله	اجتماعی	۴۶۶.۳۵۸	۶.۲۲۲	۲.۹۰۱.۷۰۱.۵۰۰
۱۱	بوتیک	اجتماعی	۴۰۱.۳۱۲	۶.۲۴۶	۲.۵۰۶.۶۶۲.۰۰۰
۱۲	ملاقات با طوطی	خانوادگی	۳۷۲.۶۱۶	۵.۴۶۴	۲.۰۳۵.۹۵۸.۰۰۰
۱۳	سربازان جمعه	اجتماعی - درام	۳۲۱.۵۰۳	۷.۰۶۲	۲.۲۷۰.۵۴۸.۰۰۰
۱۴	باج خور	اجتماعی - حادثه ای	۲۷۸.۲۲۵	۶.۱۴۰	۱.۷۰۸.۱۶۵.۵۰۰
۱۵	هم نفس	اجتماعی	۲۳۵.۱۷۹	۶.۶۲۳	۱.۵۵۷.۴۹۲.۰۰۰
۱۶	دختر ابرونی	اجتماعی - کمدی	۲۱۰.۶۷۶	۴.۲۷۰	۸۹۹.۵۸۶.۰۰۰
۱۷	جوجه اردک من	خانوادگی	۲۰۰.۳۶۴	۵.۵۸۳	۱.۱۱۸.۷۲۴.۰۰۰
۱۸	قدمگاه	مذهبی	۱۶۸.۱۴۹	۷.۵۰۴	۱.۲۶۱.۷۸۷.۵۰۰
۱۹	وعده دیدار	مذهبی	۱۵۹.۶۵۱	۶.۴۴۳	۱.۰۲۸.۵۷۰.۵۰۰
۲۰	قلبهای ناآرام	اجتماعی	۱۳۸.۱۷۰	۵.۴۶۶	۷۵۵.۳۰۵.۵۰۰
۲۱	شهر زیبا	درام	۱۲۸.۸۴۹	۶.۸۹۸	۸۸۸.۸۴۴.۵۰۰
۲۲	علی و دنی	کودکان	۱۱۹.۶۰۱	۵.۸۵۹	۷۰۰.۶۸۳.۰۰۰
۲۳	برگ برنده	اجتماعی - حادثه ای	۱۱۳.۴۶۰	۶.۱۸۴	۷۰۱.۶۵۴.۰۰۰
۲۴	تارا و تب توت فرنگی	دفاع مقدس	۱۰۳.۹۹۱	۶.۲۰۸	۶۴۵.۵۳۹.۰۰۰
۲۵	رسم عاشق کشی	اجتماعی	۱۰۱.۵۷۴	۷.۲۴۴	۷۳۵.۸۰۰.۵۰۰
۲۶	دوشیزه	اجتماعی	۱۰۰.۱۶۳	۵.۷۱۴	۵۷۲.۳۳۴.۰۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۸۳ به ترتیب بیشترین تعداد
تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۷	جایی دیگر	اجتماعی	۹۰,۳۵۵	۶,۸۹۹	۶۲۳,۳۲۴,۰۰۰
۲۸	فراری	اجتماعی	۸۵,۱۶۸	۵,۱۱۸	۴۳۵,۹۰۴,۰۰۰
۲۹	اشک سرما	دفاع مقدس - درام	۸۳,۳۶۷	۷,۴۹۴	۶۲۴,۷۷۲,۰۰۰
۳۰	شاه خاموش	تاریخی	۶۵,۲۳۴	۷,۸۹۶	۵۱۵,۰۸۰,۰۰۰
۳۱	مزرعه پدری	دفاع مقدس - اجتماعی	۶۳,۱۵۱	۶,۶۸۱	۴۲۱,۸۸۹,۰۰۰
۳۲	الپه زیگورات	اجتماعی - حادثه ای	۵۹,۴۷۵	۶,۵۳۰	۳۸۸,۳۴۴,۵۰۰
۳۳	تب	اجتماعی	۵۷,۲۰۹	۴,۳۷۴	۲۵۰,۲۴۳,۰۰۰
۳۴	پروانه ای در باد	اجتماعی	۴۹,۲۷۹	۶,۲۴۶	۳۰۷,۷۸۵,۰۰۰
۳۵	گل یخ	اجتماعی - خانوادگی	۴۴,۳۱۹	۷,۳۱۹	۳۲۴,۳۹۰,۰۰۰
۳۶	لاک پشتها هم پرواز می کنند	دفاع مقدس - درام	۴۲,۶۵۰	۹,۳۱۴	۳۹۷,۲۴۶,۰۰۰
۳۷	دعوت به شام	حادثه ای	۴۲,۴۲۴	۴,۲۳۹	۱۷۹,۸۴۰,۰۰۰
۳۸	صبحانه برای دو نفر	اجتماعی	۴۲,۳۶۳	۸,۰۰۶	۳۳۹,۱۴۷,۰۰۰
۳۹	هیام - زیتون شکسته	دفاع مقدس	۳۹,۶۷۰	۶,۱۹۰	۲۴۵,۵۵۱,۵۰۰
۴۰	چشمان سیاه	اجتماعی - عشقی	۳۳,۸۴۴	۳,۷۳۳	۱۲۶,۳۴۰,۵۰۰
۴۱	جنایت	اجتماعی - حادثه ای	۳۰,۳۰۷	۳,۶۶۳	۱۱۱,۰۱۴,۰۰۰
۴۲	گاو خونی	درام - فلسفی	۲۹,۲۹۳	۷,۵۶۴	۲۲۱,۵۸۱,۰۰۰
۴۳	بوی گل سرخ	عشقی	۲۵,۵۸۷	۴,۱۳۱	۱۰۵,۶۹۵,۵۰۰
۴۴	دختری در قفس	اجتماعی - حادثه ای	۲۴,۹۱۴	۴,۲۲۲	۱۰۵,۱۹۵,۵۰۰
۴۵	مجردها	اجتماعی	۲۳,۵۸۸	۸,۱۶۷	۱۹۲,۶۴۳,۰۰۰
۴۶	بانوی من	اجتماعی	۲۳,۵۲۱	۴,۲۳۹	۹۹,۷۰۱,۵۰۰
۴۷	شاخه گلی برای عروس	خانوادگی	۲۲,۰۰۸	۶,۷۲۱	۱۴۷,۹۲۰,۰۰۰
۴۸	قطار کودکی	اجتماعی - درباره کودک	۲۱,۵۷۵	۵,۶۰۱	۱۲۰,۸۵۲,۰۰۰
۴۹	شبهای روشن	اجتماعی	۱۹,۲۵۰	۴,۰۹۷	۷۸,۸۷۵,۰۰۰
۵۰	توکیو بدون توقف	اجتماعی - کمدی	۱۸,۱۰۰	۳,۹۷۹	۷۲,۰۲۵,۵۰۰
۵۱	خداحافظ رفیق - شب آفتابی	دفاع مقدس	۱۶,۶۰۲	۷,۶۲۸	۱۲۶,۶۳۲,۰۰۰
۵۲	نفس عمیق	درام	۱۳,۳۳۶	۳,۸۲۶	۵۱,۰۳۰,۰۰۰
۵۳	غوغا	اجتماعی	۱۲,۸۶۷	۳,۶۷۳	۴۷,۲۶۱,۰۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۸۳ به ترتیب بیشترین تعداد
تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵۴	نصف جهان	اجتماعی - مستند	۱۲,۳۵۸	۶,۹۷۶	۸۶,۲۱۰,۰۰۰
۵۵	رویای جوانی	اجتماعی	۱۱,۳۶۱	۳,۹۸۸	۴۵,۳۰۳,۰۰۰
۵۶	دنیا	اجتماعی	۱۰,۷۱۹	۴,۲۴۱	۴۵,۴۶۰,۵۰۰
۵۷	چشم عقاب	اجتماعی - حادثه ای	۱۰,۵۱۴	۳,۲۴۷	۳۴,۱۴۳,۰۰۰
۵۸	گروگان	حادثه ای	۱۰,۱۴۹	۴,۰۷۸	۴۱,۳۸۶,۵۰۰
۵۹	نیش	حادثه ای	۹,۷۹۱	۳,۳۶۳	۳۲,۹۳۲,۰۰۰
۶۰	مجروح جنگی	جنگی	۹,۶۲۴	۳,۹۸۰	۳۸,۲۹۹,۵۰۰
۶۱	زخمی	حادثه ای	۹,۴۹۷	۳,۹۱۰	۳۷,۱۳۴,۵۰۰
۶۲	همکلاس	اجتماعی	۹,۲۸۲	۴,۱۱۱	۳۸,۱۶۱,۰۰۰
۶۳	لاک پشت	پلیسی	۹,۱۷۳	۴,۷۷۳	۴۳,۷۸۶,۰۰۰
۶۴	یورش	جنگی	۹,۰۸۴	۴,۰۵۴	۳۶,۸۲۵,۵۰۰
۶۵	قافله	حادثه ای	۸,۷۶۸	۴,۰۵۷	۳۵,۵۷۲,۰۰۰
۶۶	چند تار مو	اجتماعی	۸,۵۳۸	۹,۳۶۹	۷۹,۹۸۹,۰۰۰
۶۷	روز کارنامه	اجتماعی - کودکان	۸,۵۰۹	۵,۸۱۷	۴۹,۴۹۵,۰۰۰
۶۸	بالا تر از خطر	پلیسی - حادثه ای	۸,۴۲۸	۳,۷۴۰	۳۱,۵۲۲,۰۰۰
۶۹	آدمکها	اجتماعی	۸,۲۵۶	۳,۵۴۵	۲۹,۲۶۹,۰۰۰
۷۰	گلها و گلوله ها	حادثه ای	۷,۶۱۶	۳,۹۲۳	۲۹,۸۷۸,۵۰۰
۷۱	کفشهای جیرجیرکدار	اجتماعی - کودکان	۷,۵۸۲	۴,۰۷۴	۳۰,۸۹۱,۵۰۰
۷۲	فرار مرگبار	اجتماعی - جنگی	۷,۲۳۱	۳,۴۶۴	۲۵,۰۴۸,۰۰۰
۷۳	پرواز از اردوگاه	جنگی	۷,۱۰۱	۴,۱۲۹	۲۹,۳۲۱,۵۰۰
۷۴	عقرب	حادثه ای	۶,۸۶۳	۳,۸۳۴	۲۶,۳۱۴,۵۰۰
۷۵	عروس خوش قدم	کمدی	۶,۸۴۷	۴,۲۳۶	۲۹,۰۰۰,۵۰۰
۷۶	پنجه در خاک	اجتماعی - جنگی	۶,۸۱۲	۳,۶۳۷	۲۴,۷۷۶,۰۰۰
۷۷	ضربه طوفان	حادثه ای	۶,۲۱۸	۳,۳۸۵	۲۱,۰۴۷,۰۰۰
۷۸	عشق فیلم	کمدی	۵,۹۷۳	۴,۰۳۳	۲۴,۰۸۷,۰۰۰
۷۹	زمانه	خانوادگی	۵,۷۴۵	۵,۳۵۹	۳۰,۷۸۵,۰۰۰
۸۰	شوک	حادثه ای	۵,۷۱۵	۴,۴۱۳	۲۵,۲۲۰,۵۰۰
۸۱	منطقه ممنوعه	جنگی	۵,۶۵۹	۳,۵۷۰	۲۰,۲۰۰,۰۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۸۳ به ترتیب بیشترین تعداد
تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۸۲	زندانی ۷۰۷	اجتماعی	۵۰۴۷۷	۳۰۷۴۸	۲۰۰۵۲۹۰۵۰۰
۸۳	هفت گذرگاه	جنگی	۵۰۱۴۲	۳۰۸۷۵	۱۹۰۹۲۴۰۵۰۰
۸۴	تلفن	اجتماعی - پلیسی	۴۰۸۸۱	۵۰۳۸۰	۲۶۰۲۵۸۰۵۰۰
۸۵	ضربه آخر	حادثه ای	۴۰۸۵۱	۴۰۵۸	۱۹۰۶۸۴۰۵۰۰
۸۶	عطش	اجتماعی	۴۰۷۶۰	۳۰۳۱۷	۱۵۰۷۸۷۰۰۰۰
۸۷	افعی	حادثه ای	۴۰۷۰۳	۳۰۶۰۲	۱۶۰۹۳۸۰۵۰۰
۸۸	شاهرگ	اجتماعی - حادثه ای	۴۰۶۸۸	۳۰۵۱۴	۱۶۰۴۷۳۰۰۰۰
۸۹	شیرهای جوان	اجتماعی	۴۰۶۱۱	۴۰۱۰۵	۱۸۰۹۳۰۰۰۰۰
۹۰	لانه عقابها	دفاع مقدس	۴۰۵۱۰	۴۰۲۲۵	۱۹۰۰۵۷۰۰۰۰
۹۱	تهران ساعت ۷ صبح	فلسفی	۴۰۴۳۷	۸۰۳۸۵	۳۷۰۲۰۵۰۰۰۰
۹۲	یاسهای وحشی	جنگی	۴۰۴۳۰	۴۰۵۹	۱۷۰۹۸۱۰۵۰۰
۹۳	عقابها	جنگی	۴۰۴۱۷	۴۰۳۰	۱۷۰۷۹۸۰۵۰۰
۹۴	علفهای هرز	حادثه ای - سیاسی	۴۰۳۷۵	۳۰۸۲۶	۱۶۰۷۳۹۰۵۰۰
۹۵	پاتک	جنگی	۴۰۲۹۳	۴۰۶۷۰	۲۰۰۰۴۷۰۰۰۰
۹۶	حماسه قهرمانان	جنگی	۴۰۲۰۳	۳۰۶۸۹	۱۵۰۵۰۴۰۰۰۰
۹۷	شاهین طلایی	حادثه ای	۴۰۱۸۵	۳۰۹۱۷	۱۶۰۳۹۱۰۰۰۰
۹۸	تاراج	اجتماعی - حادثه ای	۴۰۳۸	۳۰۶۹۲	۱۴۰۹۰۸۰۰۰۰
۹۹	خط آتش	جنگی	۳۰۹۷۴	۳۰۵۶۲	۱۴۰۱۵۵۰۰۰۰
۱۰۰	پادزهر	حادثه ای	۳۰۸۳۸	۴۰۲۷۷	۱۶۰۴۱۳۰۵۰۰
۱۰۱	سام و نرگس	عشقی	۳۰۷۹۰	۴۰۴۱۷	۱۶۰۷۴۰۰۰۰۰
۱۰۲	گاهی به آسمان نگاه کن	اجتماعی - فلسفی	۳۰۷۰۶	۴۰۶۹	۱۵۰۰۸۱۰۰۰۰
۱۰۳	فرار از جهنم	پلیسی - جنایی	۳۰۶۴۳	۳۰۴۶۲	۱۲۰۶۱۲۰۵۰۰
۱۰۴	تهاجم	پلیسی - حادثه ای	۳۰۵۸۱	۳۰۷۱۲	۱۳۰۲۹۴۰۰۰۰
۱۰۵	رقص در غبار	اجتماعی	۳۰۵۵۱	۵۰۹۵۳	۲۱۰۱۳۹۰۰۰۰
۱۰۶	ازدواج صورتی	اجتماعی - خانوادگی	۳۰۴۹۸	۷۰۱۸۴	۲۵۰۱۲۸۰۰۰۰
۱۰۷	تکیه بر باد	اجتماعی	۳۰۴۵۹	۴۰۴۶۵	۱۵۰۴۴۵۰۰۰۰
۱۰۸	صاعقه	اجتماعی - خانوادگی	۳۰۴۵۰	۴۰۰۰۰	۱۳۰۸۰۰۰۰۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۸۳ به ترتیب بیشترین تعداد
تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۰۹	گاردویژه	اجتماعی - جنگی	۳,۳۹۸	۳,۸۳۱	۱۳,۰۱۷,۰۰۰
۱۱۰	آشوبگران	اجتماعی - حادثه ای	۳,۳۵۱	۴,۳۷۹	۱۴,۶۷۴,۰۰۰
۱۱۱	رنجر	جنگی	۳,۲۴۹	۳,۴۴۵	۱۱,۱۹۱,۵۰۰
۱۱۲	رز زرد	اسرار آمیز	۳,۲۰۷	۳,۸۷۵	۱۲,۴۲۸,۰۰۰
۱۱۳	فرار بزرگ	اجتماعی - جنگی	۳,۱۵۰	۳,۱۵۲	۹,۹۳۰,۰۰۰
۱۱۴	بندر مه آلود	حادثه ای	۳,۰۴۷	۴,۶۹۱	۱۴,۲۹۴,۵۰۰
۱۱۵	دام	پلیسی - حادثه ای	۲,۸۸۹	۲,۹۶۳	۸,۵۶۰,۵۰۰
۱۱۶	یوزپلنگ	پلیسی - جنایی	۲,۸۷۴	۳,۶۵۴	۱۰,۵۰۳,۰۰۰
۱۱۷	واکنش پنجم	اجتماعی	۲,۸۳۲	۴,۳۴۶	۱۲,۳۰۹,۰۰۰
۱۱۸	هدف سخت	جنگی	۲,۸۲۹	۳,۴۱۹	۹,۶۷۳,۵۰۰
۱۱۹	حامی (مرد کوچک)	کودک و نوجوان	۲,۸۱۳	۳,۸۰۰	۱۰,۶۸۸,۵۰۰
۱۲۰	فرمان (سید)	اجتماعی	۲,۷۷۸	۴,۵۲۰	۱۲,۵۵۷,۰۰۰
۱۲۱	غزل	اجتماعی - عشقی	۲,۷۲۰	۳,۸۳۹	۱۰,۴۴۲,۵۰۰
۱۲۲	دفتری از آسمان	فلسفی	۲,۶۶۸	۷,۱۹۳	۱۹,۱۹۰,۰۰۰
۱۲۳	خاکستری	اجتماعی	۲,۵۰۲	۴,۶۴۵	۱۱,۶۲۲,۰۰۰
۱۲۴	مادبان	اجتماعی	۲,۴۶۲	۸,۷۰۴	۲۱,۴۳۰,۰۰۰
۱۲۵	یک قدم تا مرگ	اجتماعی - جنگی	۲,۴۲۹	۳,۴۵۵	۸,۳۹۱,۰۰۰
۱۲۶	سرحد	خانوادگی	۲,۳۹۳	۳,۲۲۴	۷,۷۱۴,۰۰۰
۱۲۷	زندان زنان	اجتماعی	۲,۳۸۳	۴,۴۱۸	۱۰,۵۲۷,۵۰۰
۱۲۸	رنگ شب	اجتماعی - درام	۲,۳۴۶	۵,۰۲۴	۱۱,۷۸۵,۵۰۰
۱۲۹	صلیب طلایی	جنگی	۲,۳۴۴	۲,۷۴۵	۶,۴۳۵,۰۰۰
۱۳۰	این زن حرف نمی زند	اجتماعی - حادثه ای	۲,۳۳۳	۴,۵۶۵	۱۰,۶۴۹,۵۰۰
۱۳۱	سحرگاه پیروزی	جنگی	۲,۳۰۲	۴,۸۹۹	۱۱,۲۷۷,۰۰۰
۱۳۲	مرز	جنگی	۲,۲۹۲	۳,۳۸۷	۷,۷۶۲,۵۰۰
۱۳۳	کانی مانگا	جنگی	۲,۲۸۳	۳,۲۷۱	۷,۴۶۷,۰۰۰
۱۳۴	تیک	اجتماعی - سیاسی	۲,۲۸۱	۴,۵۵۰	۱۰,۳۷۹,۰۰۰
۱۳۵	هفت ترانه	اجتماعی - خانوادگی	۲,۱۲۱	۵,۰۶۰	۱۰,۷۳۳,۰۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۸۳ به ترتیب بیشترین تعداد
تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۳۶	نغمه	اجتماعی - دفاع مقدس	۲۰۷۱	۳,۶۵۵	۷,۵۶۹,۰۰۰
۱۳۷	بی همتا	خانوادگی	۲,۰۶۵	۳,۴۸۵	۷,۱۹۶,۰۰۰
۱۳۸	دیوانه وار	اجتماعی	۲,۰۵۲	۴,۳۰۴	۸,۸۳۱,۵۰۰
۱۳۹	خاموشی دریا	اجتماعی	۲,۰۴۶	۹,۳۲۲	۱۹,۰۷۲,۰۰۰
۱۴۰	خفاش	اجتماعی	۲,۰۴۴	۴,۳۱۷	۸,۸۲۳,۰۰۰
۱۴۱	گاومیشها	اجتماعی - حادثه ای	۱,۹۶۴	۳,۵۷۶	۷,۰۲۲,۵۰۰
۱۴۲	حادثه در کندوان	اجتماعی - حادثه ای	۱,۹۱۰	۳,۱۵۲	۶,۰۲۰,۰۰۰
۱۴۳	شب بخیر غریبه	اجتماعی	۱,۷۹۰	۴,۳۴۸	۷,۷۸۳,۰۰۰
۱۴۴	معصوم	اجتماعی	۱,۷۸۴	۴,۰۲۵	۷,۱۸۱,۰۰۰
۱۴۵	مزاحم	خانوادگی	۱,۶۳۴	۴,۱۴۶	۶,۷۷۴,۰۰۰
۱۴۶	دوستان	اجتماعی	۱,۵۸۴	۲,۹۲۷	۴,۶۳۶,۰۰۰
۱۴۷	سیمای زنی در دور دست	اجتماعی	۱,۵۸۱	۹,۴۵۰	۱۴,۹۴۰,۰۰۰
۱۴۸	شب برهنه	اجتماعی	۱,۵۳۰	۲,۸۸۷	۴,۴۱۷,۵۰۰
۱۴۹	متهم	حادثه ای - سیاسی	۱,۴۳۷	۴,۱۵۲	۵,۹۶۷,۰۰۰
۱۵۰	سمندر	حادثه ای	۱,۳۹۲	۴,۲۰۹	۵,۸۵۹,۵۰۰
۱۵۱	سهراب	اجتماعی	۱,۳۸۹	۴,۶۱۶	۶,۴۱۱,۰۰۰
۱۵۲	فرش باد	خانوادگی - درام	۱,۳۸۹	۳,۸۲۸	۵,۳۱۷,۰۰۰
۱۵۳	رومشکان	اجتماعی - اسرارآمیز - فلسفی	۱,۳۸۰	۴,۲۸۴	۵,۹۱۲,۰۰۰
۱۵۴	عشق بدون مرز	اجتماعی	۱,۳۷۷	۴,۴۵۷	۶,۱۳۷,۰۰۰
۱۵۵	همسر دلخواه من	اجتماعی	۱,۳۷۵	۴,۹۴۲	۶,۷۹۵,۰۰۰
۱۵۶	حسنک	کودکان	۱,۳۷۰	۵,۰۰۰	۶,۸۵۰,۰۰۰
۱۵۷	ساوالان	حادثه ای	۱,۳۲۷	۴,۱۰۱	۵,۴۴۲,۰۰۰
۱۵۸	شب یلدا	اجتماعی	۱,۳۰۸	۳,۷۶۶	۴,۹۲۶,۰۰۰
۱۵۹	عروسی خون	اجتماعی - حادثه ای	۱,۲۹۴	۳,۴۶۹	۴,۴۸۹,۰۰۰
۱۶۰	نابخشوده	پلیسی - حادثه ای	۱,۲۸۰	۴,۰۵۱	۵,۱۸۵,۰۰۰
۱۶۱	بی تو تنهایم	اجتماعی - عشقی	۱,۲۷۹	۳,۰۷۱	۳,۹۲۸,۰۰۰
۱۶۲	سفر به فردا	اجتماعی - حادثه ای	۱,۲۷۱	۳,۰۱۱	۳,۸۲۷,۰۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۸۳ به ترتیب بیشترین تعداد
تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۶۳	حماسه شیر	حادثه ای	۱،۲۳۷	۲،۷۰۴	۳،۳۴۵،۰۰۰
۱۶۴	دستهای آلوده	اجتماعی - حادثه ای	۱،۱۸۷	۴،۶۲۱	۵،۴۸۵،۰۰۰
۱۶۵	اثیری	اجتماعی - حادثه ای	۱،۱۷۶	۴،۶۳۹	۵،۴۵۵،۰۰۰
۱۶۶	دلپاخته	اجتماعی - حادثه ای	۱،۱۵۷	۴،۳۴۱	۵،۰۲۳،۰۰۰
۱۶۷	بوی بهشت	اجتماعی	۱،۱۳۴	۴،۰۳۲	۴،۵۷۲،۰۰۰
۱۶۸	شام آخر	اجتماعی - حادثه ای	۱،۱۲۰	۳،۶۶۱	۴،۱۰۰،۰۰۰
۱۶۹	مکافات	حادثه ای	۱،۰۹۸	۴،۰۰۰	۴،۳۹۲،۰۰۰
۱۷۰	بانوی کوچک	خانوادگی	۱،۰۵۹	۴،۲۳۳	۴،۴۸۳،۰۰۰
۱۷۱	روی خط مرگ	پلیسی - حادثه ای	۱،۰۴۸	۴،۳۷۱	۴،۵۸۱،۰۰۰
۱۷۲	قانون	پلیسی - حادثه ای	۱،۰۱۴	۴،۴۰۴	۴،۴۶۶،۰۰۰
۱۷۳	آی پارا	جنگی	۹۷۸	۳،۶۹۳	۳،۶۱۱،۵۰۰
۱۷۴	دربه درها	۰	۹۵۷	۶،۶۲۲	۶،۳۳۷،۵۰۰
۱۷۵	سلطان	اجتماعی	۹۵۳	۴،۳۲۲	۴،۱۱۹،۰۰۰
۱۷۶	شراره	اجتماعی	۹۴۸	۳،۹۴۳	۳،۷۳۷،۵۰۰
۱۷۷	غریبانه	درام	۹۴۵	۴،۴۰۸	۴،۱۶۶،۰۰۰
۱۷۸	ارابه مرگ	جنگی	۹۱۶	۴،۴۵۷	۴،۰۸۲،۵۰۰
۱۷۹	روزگار ما	اجتماعی - سیاسی	۸۹۳	۴،۰۵۸	۳،۶۲۴،۰۰۰
۱۸۰	سازمان ۴	اجتماعی - حادثه ای	۸۲۹	۴،۵۰۰	۳،۷۳۰،۵۰۰
۱۸۱	تعقیب	اجتماعی - حادثه ای	۸۲۱	۴،۵۰۰	۳،۶۹۴،۵۰۰
۱۸۲	ساقی	اجتماعی - حادثه ای	۶۹۲	۳،۳۶۱	۲،۳۲۶،۰۰۰
۱۸۳	آخرین نبرد	جنگی	۶۶۲	۴،۱۲۴	۲،۷۳۰،۰۰۰
۱۸۴	دیوانه ای از قفس پرید	اجتماعی - دفاع مقدس	۶۲۹	۴،۳۵۶	۲،۷۴۰،۰۰۰
۱۸۵	دلار	پلیسی - حادثه ای	۶۰۳	۴،۰۰۰	۲،۴۱۲،۰۰۰
۱۸۶	عینک دودی	اجتماعی - کمدی	۶۰۰	۵،۰۰۰	۳،۰۰۰،۰۰۰
۱۸۷	پر پرواز	اجتماعی	۵۸۳	۵،۰۰۰	۲،۹۱۵،۰۰۰
۱۸۸	گذرگاه	جنگی	۵۸۰	۳،۶۹۷	۲،۱۴۴،۵۰۰
۱۸۹	بالای شهر ، پایین شهر	اجتماعی - حادثه ای	۵۶۹	۳،۲۵۱	۱،۸۵۰،۰۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۸۳ به ترتیب بیشترین تعداد
تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۹۰	مانی و ندا	خانوادگی	۵۵۷	۲,۶۱۳	۱,۴۵۵,۵۰۰
۱۹۱	شبهای تهران	اجتماعی	۵۵۰	۳,۱۶۴	۱,۷۴۰,۰۰۰
۱۹۲	آبی	اجتماعی	۵۴۹	۳,۶۲۱	۱,۹۸۸,۰۰۰
۱۹۳	آسمان پر ستاره	اجتماعی - حادثه ای - درام	۵۴۷	۴,۰۰۰	۲,۱۸۸,۰۰۰
۱۹۴	مونس	اجتماعی - خانوادگی	۵۴۷	۳,۰۵۸	۱,۶۷۲,۵۰۰
۱۹۵	تو را دوست دارم	اجتماعی - حادثه ای	۵۳۵	۲,۹۱۶	۱,۵۶۰,۰۰۰
۱۹۶	طائل	اجتماعی - حادثه ای	۵۰۸	۳,۶۸۹	۱,۸۷۴,۰۰۰
۱۹۷	پرنده آهنین	جنگی	۴۱۶	۴,۲۱۹	۱,۷۵۵,۰۰۰
۱۹۸	زیر پوست شهر	اجتماعی	۴۰۴	۴,۵۰۰	۱,۸۱۸,۰۰۰
۱۹۹	یکی بود یکی نبود	کودکان	۳۷۰	۴,۷۵۷	۱,۷۶۰,۰۰۰
۲۰۰	بمانی	اجتماعی - حادثه ای	۳۶۹	۴,۵۰۹	۱,۶۶۴,۰۰۰
۲۰۱	من تابع قانون	حادثه ای	۳۶۰	۵,۰۰۰	۱,۸۰۰,۰۰۰
۲۰۲	سوء ظن	اجتماعی	۳۴۲	۵,۰۰۰	۱,۷۱۰,۰۰۰
۲۰۳	دمرل	اسرار آمیز - تاریخی	۳۰۵	۴,۰۰۰	۱,۲۲۰,۰۰۰
۲۰۴	قهرمان	حادثه ای	۳۰۰	۶,۰۰۰	۱,۸۰۰,۰۰۰
۲۰۵	دارا و ندار	اجتماعی	۲۸۹	۳,۶۵۱	۱,۰۵۵,۰۰۰
۲۰۶	خورشید مصر	کودکان	۲۶۱	۳,۷۸۵	۹۸۸,۰۰۰
۲۰۷	مرد نامرئی	اجتماعی	۲۵۱	۴,۰۰۰	۱,۰۰۴,۰۰۰
۲۰۸	قارچ سمی	اجتماعی - دفاع مقدس	۲۴۱	۲,۷۲۶	۶۵۷,۰۰۰
۲۰۹	پنج عصر	درام	۲۲۷	۳,۸۶۸	۸۷۸,۰۰۰
۲۱۰	کلاه قرمزی و سرو ناز	کودکان	۲۲۰	۵,۰۰۰	۱,۱۰۰,۰۰۰
۲۱۱	پرواز خاموش	جنگی	۲۱۱	۳,۰۰۰	۶۳۳,۰۰۰
۲۱۲	صورتی	اجتماعی - خانوادگی	۲۰۶	۳,۶۰۰	۷۴۱,۵۰۰
۲۱۳	شور عشق	اجتماعی - درام	۲۰۰	۳,۰۰۰	۶۰۰,۰۰۰
۲۱۴	ازدواج غیابی	اجتماعی - خانوادگی	۱۸۰	۲,۵۰۰	۴۵۰,۰۰۰
۲۱۵	نوروز	دفاع و مقدس	۱۶۰	۲,۵۰۰	۴۰۰,۰۰۰
۲۱۶	مرگ پلنگ	حادثه ای	۱۳۰	۴,۰۰۰	۵۲۰,۰۰۰
۲۱۷	هیوا	جنگی	۱۲۸	۲,۵۰۰	۳۲۰,۰۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۸۳ به ترتیب بیشترین تعداد
تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۱۸	هزاران زن مثل من	خانوادگی	۱۲۸	۵,۰۰۰	۶۴۰,۰۰۰
۲۱۹	مرد بارانی	خانوادگی	۱۱۶	۲,۵۰۰	۲۹۰,۰۰۰
۲۲۰	بازیگر	اجتماعی - حادثه ای	۱۱۳	۲,۷۵۷	۳۱۱,۵۰۰
۲۲۱	هراس	جنگی	۱۰۸	۲,۷۱۳	۲۹۳,۰۰۰
۲۲۲	خواب سفید	اجتماعی - کمدی	۱۰۰	۵,۰۰۰	۵۰۰,۰۰۰
۲۲۳	آرزوهای زمین	اجتماعی	۷۱	۲,۸۱۷	۲۰۰,۰۰۰
۲۲۴	تنبل قهرمان	فانتزی - کودکان	۶۳	۴,۰۰۰	۲۵۲,۰۰۰
۲۲۵	تفنگدار	حادثه ای	۵۸	۲,۵۰۰	۱۴۵,۰۰۰
۲۲۶	آواز قو	اجتماعی	۵۰	۴,۲۰۰	۲۱۰,۰۰۰
۲۲۷	دشمن	جنگی	۱۰	۲,۵۰۰	۲۵,۰۰۰
۲۲۸	ایستگاه متروک	درام	۱۰	۵,۰۰۰	۵۰,۰۰۰

جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۸۳ به ترتیب بیشترین تعداد
تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مصائب مسیح	آمریکا	۵۰.۸۸۴	۱۲.۶۶۶	۶۴۴.۴۸۵.۰۰۰
۲	بیل را بکش	آمریکا	۳۳.۹۸۶	۷.۹۸۵	۲۷۱.۳۶۷.۰۰۰
۳	ترمیناتور ۳	آمریکا	۲۶.۸۷۵	۴.۱۸۲	۱۱۲.۳۹۰.۰۰۰
۴	نیمه راه مرگ	آمریکا	۲۴.۱۸۷	۵.۳۸۳	۱۳۰.۱۹۱.۵۰۰
۵	فارنهایت ۱۱/۹	آمریکا	۱۸.۲۴۵	۱۳.۹۰۸	۲۵۳.۷۵۰.۰۰۰
۶	چشمها	هندوستان	۱۴.۷۶۱	۳.۹۶۰	۵۸.۴۵۰.۰۰۰
۷	بالستیک	آمریکا	۱۳.۹۳۶	۳.۸۹۵	۵۴.۲۷۹.۵۰۰
۸	بچه های جاسوس ۲	آمریکا	۱۳.۶۱۷	۵.۳۸۷	۷۳.۳۵۱.۰۰۰
۹	اژدهای سرخ	آمریکا	۱۱.۴۵۷	۴.۰۳۵	۴۶.۲۲۹.۵۰۰
۱۰	شهر ساحلی	آمریکا	۱۰.۶۷۴	۱۰.۱۸۱	۱۰۸.۶۷۶.۰۰۰
۱۱	صاعقه	هنگ کنگ	۹.۴۰۴	۴.۰۸۵	۳۸.۴۱۵.۵۰۰
۱۲	توازن	آمریکا	۸.۲۸۹	۵.۳۹۲	۴۴.۶۹۵.۵۰۰
۱۳	شکست ناپذیر	آمریکا	۷.۲۴۹	۵.۶۶۳	۴۱.۰۴۷.۵۰۰
۱۴	پینوکیو (جدید)	ایتالیا - فرانسه - آلمان	۶.۷۴۵	۶.۷۴۶	۴۵.۵۰۰.۰۰۰
۱۵	شهرک پلیس - کاپلند	آمریکا	۵.۹۶۲	۳.۹۶۷	۲۳.۶۴۹.۵۰۰
۱۶	دشت باز	آمریکا	۴.۹۱۶	۱۰.۸۵۷	۵۳.۳۷۱.۰۰۰
۱۷	رنجرهای تگزاس	آمریکا	۴.۸۲۴	۳.۵۱۶	۱۶.۹۶۳.۵۰۰
۱۸	دارو دسته نیویورکی	آمریکا	۴.۵۱۶	۴.۰۸۴	۱۸.۴۴۳.۵۰۰
۱۹	دام مرگ - ۱۹k	آمریکا	۳.۹۸۲	۱۳.۷۸۰	۵۴.۸۷۰.۰۰۰
۲۰	جاسوس تصادفی	هنگ کنگ	۳.۶۳۷	۳.۹۲۷	۱۴.۲۸۴.۰۰۰
۲۱	جنگاور	کره - چین	۳.۲۴۳	۴.۱۶۶	۱۳.۵۱۰.۰۰۰
۲۲	آمریکایی آرام	آمریکا - آلمان - استرالیا	۲.۳۷۵	۱۵.۰۰۰	۳۵.۶۲۵.۰۰۰
۲۳	بی خوابی	آمریکا	۲.۱۳۳	۴.۸۲۲	۱۰.۲۸۵.۰۰۰
۲۴	بازیگران	ایرلند - آلمان - انگلستان	۱.۸۹۱	۱۵.۰۰۰	۲۸.۳۶۵.۰۰۰
۲۵	پایان بازی	آلمان	۱.۷۸۱	۵.۰۰۰	۸.۹۰۵.۰۰۰
۲۶	من کی هستم ؟	هنگ کنگ	۱.۶۱۹	۳.۹۱۵	۶.۳۳۸.۰۰۰

جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۸۳ به ترتیب بیشترین تعداد
تماشاچی

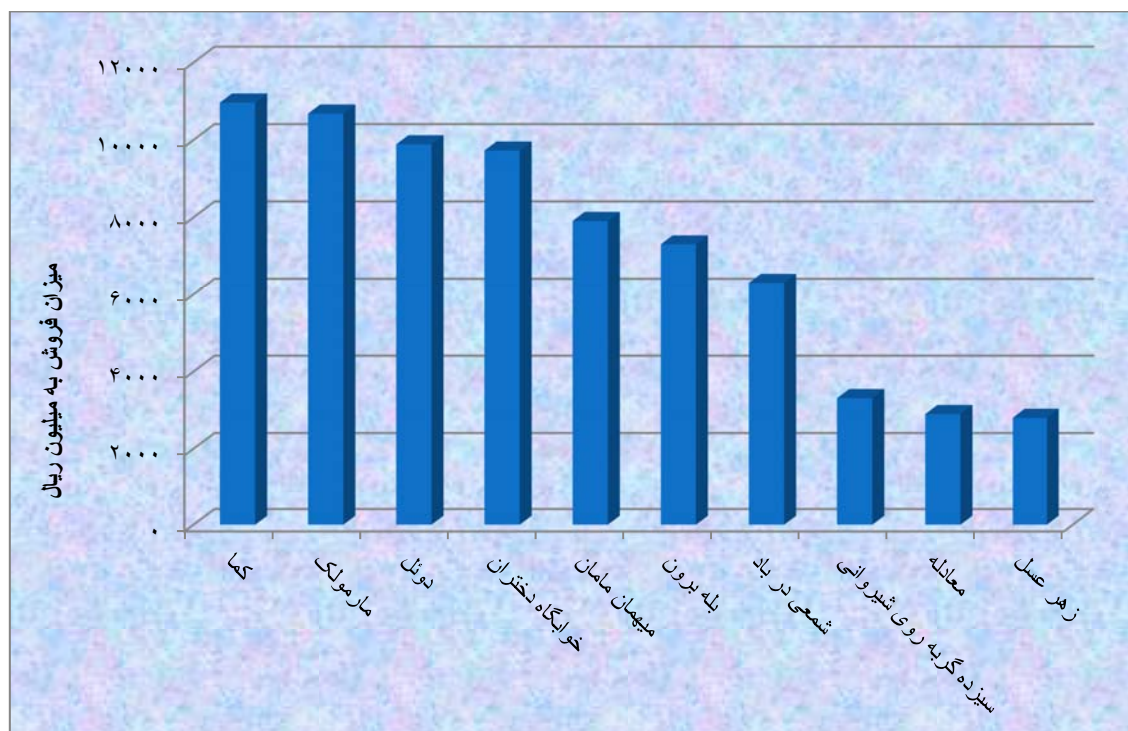
ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۷	در جهنم	آمریکا	۱۰۳۳۶	۶،۰۰۰	۸۰،۱۶۰،۰۰۰
۲۸	تفنگدار	آمریکا - لوکزامبورگ - آلمان	۱۰۲۶۸	۳،۵۴۵	۴،۴۹۴،۵۰۰
۲۹	ضربه مرگ	آلمان	۱۰،۱۷۷	۴،۰۰۰	۴۰،۷۰۸،۰۰۰
۳۰	سیزدهمین مبارز	آمریکا	۹۶۸	۴،۰۰۰	۳،۸۷۲،۰۰۰
۳۱	فاز ۴	کانادا	۸۰۸	۶،۰۰۰	۴،۸۴۸،۰۰۰
۳۲	گایال	هندوستان	۷۱۹	۴،۰۰۰	۲،۸۷۶،۰۰۰
۳۳	تهاجم	آمریکا	۵۲۰	۵،۰۰۰	۲،۶۰۰،۰۰۰
۳۴	گذرگاه مرگ	ژاپن	۵۱۸	۴،۰۰۰	۲،۰۷۲،۰۰۰
۳۵	هفت	آمریکا	۴۶۳	۴،۰۰۰	۱،۸۵۲،۰۰۰
۳۶	بالا تر از جنگ	آمریکا	۴۶۰	۴،۰۰۰	۱،۸۴۰،۰۰۰
۳۷	دایره قانون	هندوستان	۴۵۱	۴،۰۰۰	۱،۸۰۴،۰۰۰
۳۸	خدا گواه	هندوستان	۴۳۴	۴،۰۰۰	۱،۷۳۶،۰۰۰
۳۹	عزت دار	هندوستان	۳۸۹	۴،۰۰۰	۱،۵۵۶،۰۰۰
۴۰	کمانه	آمریکا	۳۷۲	۴،۰۰۰	۱،۴۸۸،۰۰۰
۴۱	هوا نورد	آمریکا	۳۵۴	۱۵،۰۰۰	۵،۳۱۰،۰۰۰
۴۲	دژ مرگ	ژاپن	۳۱۴	۴،۰۰۰	۱،۲۵۶،۰۰۰
۴۳	حمله	آمریکا	۲۸۶	۴،۰۰۰	۱،۱۴۴،۰۰۰
۴۴	مظنونین عادی	آمریکا	۲۷۳	۴،۰۰۰	۱،۰۹۲،۰۰۰
۴۵	شعله های انتقام	هندوستان	۱۸۵	۴،۰۰۰	۷۴۰،۰۰۰
۴۶	دیگران	آمریکا - اسپانیا	۱۶۴	۱۵،۰۰۰	۲،۴۶۰،۰۰۰
۴۷	داستان گوست داگ	آمریکا - آلمان - ژاپن - فرانسه	۱۵۷	۴،۰۰۰	۶۲۸،۰۰۰
۴۸	راه رفتن مرد مرده	آمریکا	۱۵۶	۴،۰۰۰	۶۲۴،۰۰۰
۴۹	کمیسر متهم میکند ۲ (انتقام)	رومانی	۱۵۴	۴،۰۰۰	۶۱۶،۰۰۰
۵۰	مسیر سبز	آمریکا	۱۱۱	۱۵،۰۰۰	۱،۶۶۵،۰۰۰
۵۱	قلب	ایتالیا	۸۷	۳،۰۰۰	۲۶۱،۰۰۰
۵۲	پیشگویی های مرد شایرکی	آمریکا	۶۹	۱۵،۰۰۰	۱،۰۳۵،۰۰۰

جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۸۳

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کما	اجتماعی - کمدی - سیاسی	۱,۹۳۰,۵۹۱	۵,۶۸۱	۱۰,۹۶۸,۰۶۸,۰۰۰
۲	مارمولک	کمدی - مذهبی	۱,۶۴۷,۷۴۶	۶,۴۸۴	۱۰,۶۸۳,۲۰۱,۰۰۰
۳	دوئل	دفاع مقدس	۱,۴۳۱,۸۸۲	۶,۹۰۷	۹,۸۸۹,۶۴۸,۰۰۰
۴	خوابگاه دختران	اجتماعی - ترسناک	۱,۵۸۹,۳۲۵	۶,۱۲۰	۹,۷۲۶,۸۴۶,۰۰۰
۵	میهمان مامان	اجتماعی - خانوادگی	۱,۲۲۰,۷۲۴	۶,۴۷۸	۷,۹۰۷,۵۱۳,۰۰۰
۶	بله برون	خانوادگی	۱,۱۲۴,۳۲۰	۶,۴۹۶	۷,۳۰۳,۰۲۳,۵۰۰
۷	شمعی در باد	اجتماعی	۹۹۰,۵۲۶	۶,۳۶۴	۶,۳۰۳,۶۶۵,۵۰۰
۸	سبزه گریه روی شیروانی	کمدی	۵۲۵,۱۴۷	۶,۳۱۲	۳,۳۱۴,۸۷۸,۰۰۰
۹	معادله	اجتماعی	۴۶۶,۳۵۸	۶,۲۲۲	۲,۹۰۱,۷۰۱,۵۰۰
۱۰	زهر عسل	جنایی - درام	۴۷۰,۱۵۹	۵,۹۶۵	۲,۸۰۴,۳۷۷,۰۰۰

نمودار شماره ۲: پرفروش ترین فیلم های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال

۱۳۸۳

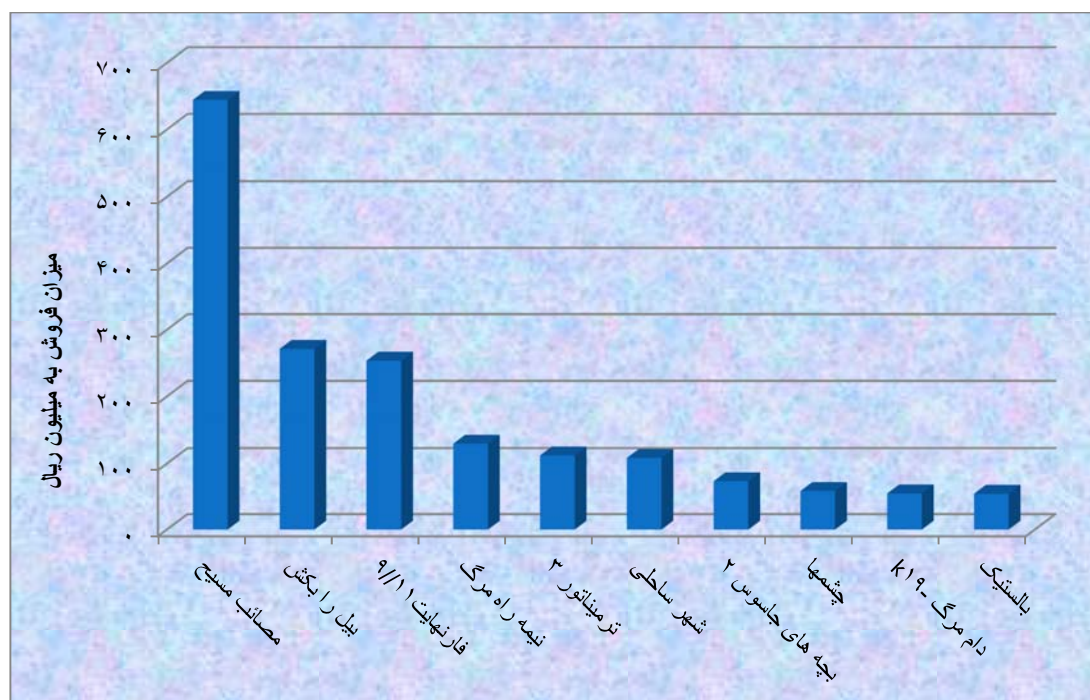


جدول شماره ۵: ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال

۱۳۸۳

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مصائب مسیح	آمریکا	۵۰.۸۸۴	۱۲۶۶۶	۶۴۴.۴۸۵.۰۰۰
۲	بیل را بکش	آمریکا	۳۳.۹۸۶	۷۹۸۵	۲۷۱.۳۶۷.۰۰۰
۳	فارنهایت ۹/۱۱	آمریکا	۱۸.۲۴۵	۱۳۹۰۸	۲۵۳.۷۵۰.۰۰۰
۴	نیمه راه مرگ	آمریکا	۲۴.۱۸۷	۵۳۸۳	۱۳۰.۱۹۱.۵۰۰
۵	ترمیناتور ۳	آمریکا	۲۶.۸۷۵	۴۱۸۲	۱۱۲.۳۹۰.۰۰۰
۶	شهر ساحلی	آمریکا	۱۰.۶۷۴	۱۰۱۸۱	۱۰۸.۶۷۶.۰۰۰
۷	بچه های جاسوس ۲	آمریکا	۱۳.۶۱۷	۵۳۸۷	۷۳.۳۵۱.۰۰۰
۸	چشمها	هندوستان	۱۴.۷۶۱	۳۹۶۰	۵۸.۴۵۰.۰۰۰
۹	دام مرگ - ۱۹k	آمریکا	۳.۹۸۲	۱۳۷۸۰	۵۴.۸۷۰.۰۰۰
۱۰	بالستیک	آمریکا	۱۳.۹۳۶	۳۸۹۵	۵۴.۲۷۹.۵۰۰

نمودار شماره ۳: پرفروش ترین فیلم های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۸۳



جدول شماره ۶: ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۸۳

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	۶۱	۸۵	۴۲,۷۷۶	۲۳۶	۸,۷۱۸,۷۳۹	۷,۳۶۲	۶۴,۱۸۳,۳۲۱,۵۰۰
۲	فارس	۱۱	۱۱	۸,۲۴۷	۱۲۹	۱,۳۴۴,۰۷۹	۴,۸۸۳	۶,۵۶۳,۰۴۹,۵۰۰
۳	اصفهان	۱۲	۱۴	۷,۷۳۲	۵۳	۱,۲۹۹,۱۳۹	۶,۰۲۴	۷,۸۲۵,۵۳۴,۰۰۰
۴	خراسان رضوی	۹	۱۶	۷,۶۹۴	۷۹	۹۹۶,۵۴۹	۵,۴۱۱	۵,۳۹۱,۹۱۷,۰۰۰
۵	خوزستان	۱۱	۱۲	۶,۳۱۹	۶۹	۵۹۰,۴۹۶	۴,۵۰۸	۲,۶۶۱,۹۹۶,۰۰۰
۶	گیلان	۱۳	۱۳	۷,۹۴۵	۸۹	۵۵۱,۸۸۸	۴,۹۷۲	۲,۷۴۴,۰۵۸,۸۰۰
۷	آذربایجان شرقی	۱۰	۱۱	۶,۷۴۲	۱۰۳	۳۷۳,۰۱۳	۴,۱۲۸	۱,۵۳۹,۹۳۰,۰۰۰
۸	مازندران	۱۲	۱۳	۷,۱۱۴	۹۵	۳۳۲,۰۹۸	۴,۱۶۷	۱,۳۸۳,۸۹۴,۰۰۰
۹	همدان	۵	۵	۲,۵۲۳	۵۹	۳۱۷,۹۰۸	۴,۳۴۳	۱,۳۸۰,۶۸۲,۵۰۰
۱۰	مرکزی	۴	۵	۲,۵۹۸	۵۶	۲۸۳,۵۷۵	۴,۷۲۳	۱,۳۳۹,۳۲۴,۰۰۰

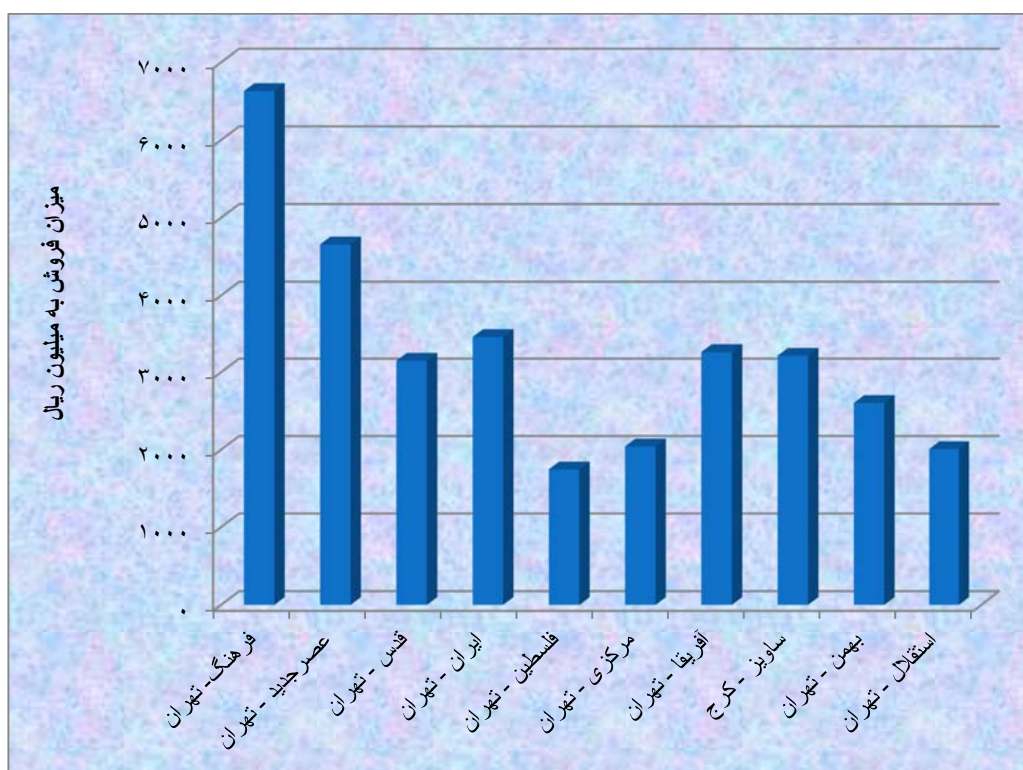
جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۸۳

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	میزان فروش (به ریال)	کارائی
۱	هرمزگان	۱	۱	۲۰۷	۴۳.۸۲۳	۳۵۰.۵۸۴.۰۰۰	۲۱۲
۲	تهران	۶۱	۸۵	۴۲.۷۷۶	۸.۷۱۸.۷۳۹	۶۴.۱۸۳.۳۲۱.۵۰۰	۲۰۴
۳	قزوین	۲	۲	۱.۰۰۰	۱۷۳.۹۶۵	۷۹۵.۸۸۰.۰۰۰	۱۷۴
۴	اصفهان	۱۲	۱۴	۷.۷۳۲	۱.۲۹۹.۱۳۹	۷.۸۲۵.۵۳۴.۰۰۰	۱۶۸
۵	فارس	۱۱	۱۱	۸.۲۴۷	۱.۳۴۴.۰۷۹	۶.۵۶۳.۰۴۹.۵۰۰	۱۶۳
۶	خراسان رضوی	۹	۱۶	۷.۶۹۴	۹۹۶.۵۴۹	۵.۳۹۱.۹۱۷.۰۰۰	۱۳۰
۷	همدان	۵	۵	۲.۵۲۳	۳۱۷.۹۰۸	۱.۳۸۰.۶۸۲.۵۰۰	۱۲۶
۸	اردبیل	۲	۲	۸۴۱	۹۴.۷۹۰	۴۲۴.۴۳۳.۰۰۰	۱۱۳
۹	مرکزی	۴	۵	۲.۵۹۸	۲۸۳.۵۷۵	۱.۳۳۹.۳۲۴.۰۰۰	۱۰۹
۱۰	قم	۳	۳	۱.۳۵۷	۱۳۴.۲۱۸	۵۸۴.۰۳۹.۰۰۰	۹۹

جدول شماره ۸: سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	فرهنگ	۲	۶۵۴	۵۷۹,۷۸۴	۱۱,۴۳۸	۶,۶۳۱,۸۲۳,۰۰۰
۲	تهران	عصر جدید	۳	۸۳۸	۵۱۱,۹۷۷	۹,۰۹۸	۴,۶۵۷,۸۴۵,۰۰۰
۳	تهران	مرکزی	۵	۲,۰۹۹	۴۵۲,۹۱۵	۶,۹۵۴	۳,۱۴۹,۵۴۵,۰۰۰
۴	تهران	قدس	۱	۶۶۹	۳۸۹,۵۰۰	۸,۸۷۴	۳,۴۵۶,۴۱۰,۰۰۰
۵	شیراز	ایران	۱	۹۴۰	۳۷۴,۷۴۰	۴,۶۶۰	۱,۷۴۶,۲۳۹,۰۰۰
۶	مشهد	افریقا	۱	۱,۰۵۰	۳۶۹,۴۸۵	۵,۵۳۰	۲,۰۴۳,۱۸۵,۰۰۰
۷	تهران	ایران	۳	۸۴۶	۳۶۴,۰۶۱	۸,۹۵۹	۳,۲۶۱,۵۵۷,۰۰۰
۸	تهران	فلسطین	۳	۹۵۴	۳۵۹,۲۳۹	۸,۹۴۶	۳,۲۱۳,۸۸۶,۰۰۰
۹	تهران	بهمن	۲	۱,۱۶۴	۳۵۷,۶۶۳	۷,۲۸۱	۲,۶۰۴,۱۴۵,۰۰۰
۱۰	مشهد	هویزه	۳	۱,۶۸۵	۳۵۵,۵۱۵	۵,۶۴۸	۲,۰۰۷,۸۵۰,۰۰۰

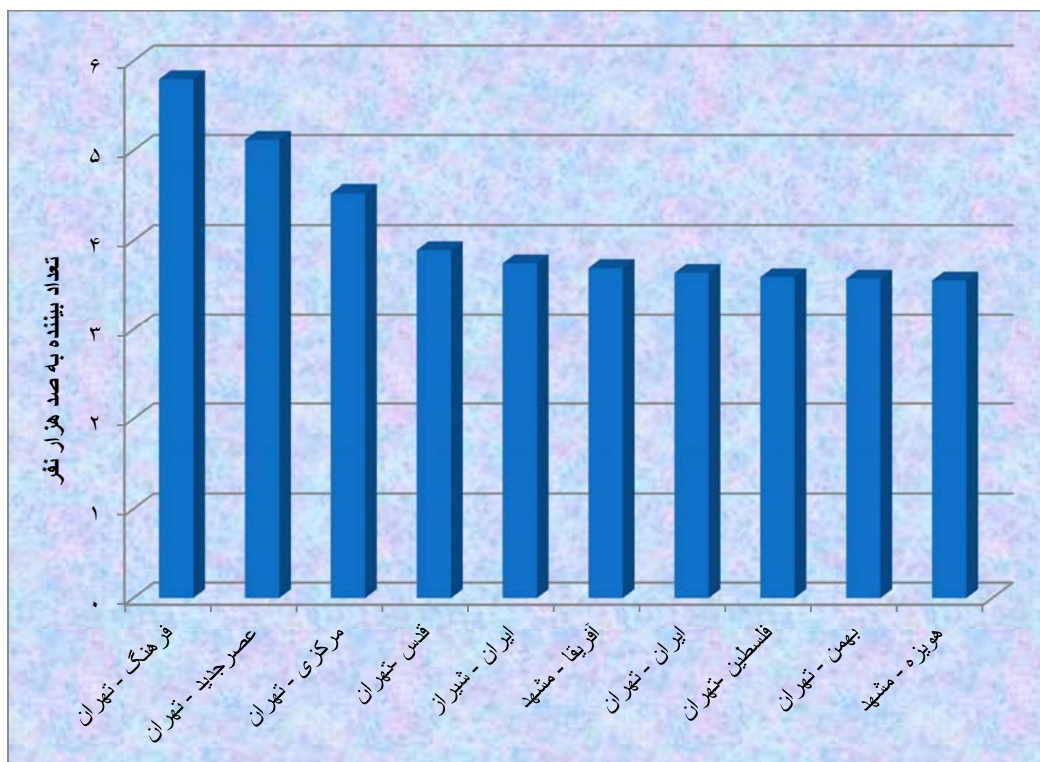
نمودار شماره ۴: پرفروش ترین سینماهای کشور سال ۱۳۸۳



جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشاگر کشور سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	فرهنگ	۲	۶۵۴	۵۷۹,۷۸۴	۱۱,۴۳۸	۶,۶۳۱,۸۲۳,۰۰۰
۲	تهران	عصر جدید	۳	۸۳۸	۵۱۱,۹۷۷	۹,۰۹۸	۴,۶۵۷,۸۴۵,۰۰۰
۳	تهران	مرکزی	۵	۲,۰۹۹	۴۵۲,۹۱۵	۶,۹۵۴	۳,۱۴۹,۵۴۵,۰۰۰
۴	تهران	قدس	۱	۶۶۹	۳۸۹,۵۰۰	۸,۸۷۴	۳,۴۵۶,۴۱۰,۰۰۰
۵	شیراز	ایران	۱	۹۴۰	۳۷۴,۷۴۰	۴,۶۶۰	۱,۷۴۶,۲۳۹,۰۰۰
۶	مشهد	افریقا	۱	۱,۰۵۰	۳۶۹,۴۸۵	۵,۵۳۰	۲,۰۴۳,۱۸۵,۰۰۰
۷	تهران	ایران	۳	۸۴۶	۳۶۴,۰۶۱	۸,۹۵۹	۳,۲۶۱,۵۵۷,۰۰۰
۸	تهران	فلسطین	۳	۹۵۴	۳۵۹,۲۳۹	۸,۹۴۶	۳,۲۱۳,۸۸۶,۰۰۰
۹	تهران	بهمن	۲	۱,۱۶۴	۳۵۷,۶۶۳	۷,۲۸۱	۲,۶۰۴,۱۴۵,۰۰۰
۱۰	مشهد	هویزه	۳	۱,۶۸۵	۳۵۵,۵۱۵	۵,۶۴۸	۲,۰۰۷,۸۵۰,۰۰۰

نمودار شماره ۵: پربیننده ترین سینماهای کشور سال ۱۳۸۳



جدول شماره ۱۰: ده سینمای برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۸۳

ردیف	استان	شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	میزان فروش (به ریال)	کارائی
۱	تهران	تهران	فرهنگ	۲	۶۵۴	۵۷۹،۷۸۴	۶،۶۳۱،۸۲۳،۰۰۰	۸۸۷
۲	تهران	تهران	عصر جدید	۳	۸۳۸	۵۱۱،۹۷۷	۴،۶۵۷،۸۴۵،۰۰۰	۶۱۱
۳	تهران	تهران	جوان	۱	۲۳۵	۱۴۱،۱۰۰	۱،۲۵۲،۶۴۰،۰۰۰	۶۰۰
۴	تهران	تهران	قدس	۱	۶۶۹	۳۸۹،۵۰۰	۳،۴۵۶،۴۱۰،۰۰۰	۵۸۲
۵	تهران	تهران	ایران	۳	۸۴۶	۳۶۴،۰۶۱	۳،۲۶۱،۵۵۷،۰۰۰	۴۳۰
۶	تهران	کرج	ساویز	۲	۶۸۰	۲۹۱،۴۲۰	۲،۸۵۰،۳۰۰،۰۰۰	۴۲۹
۷	تهران	تهران	استقلال	۱	۶۳۲	۲۶۱،۱۶۷	۲،۳۷۰،۲۶۰،۰۰۰	۴۱۳
۸	فارس	شیراز	ایران	۱	۹۴۰	۳۷۴،۷۴۰	۱،۷۴۶،۲۳۹،۰۰۰	۳۹۹
۹	تهران	تهران	فلسطین	۳	۹۵۴	۳۵۹،۲۳۹	۳،۲۱۳،۸۸۶،۰۰۰	۳۷۷
۱۰	اصفهان	اصفهان	قدس	۱	۹۱۵	۳۴۳،۶۱۲	۲،۰۶۱،۶۷۲،۰۰۰	۳۷۶

۱. استان آذربایجان شرقی

استان آذربایجان شرقی با حدود ۳،۳۷۸،۰۰۰ جمعیت دارای ۱۰ سینما و ۱۱ سالن فعال با ظرفیت ۶۷۴۲ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۰	۱۱	۶،۷۴۲	۳۷۳،۰۱۳	۴۱۲۸	۱،۵۳۹،۹۳۰،۰۰۰

جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۹۲	۳۵۹،۸۰۳	۴،۱۵۰	۱،۴۹۳،۰۷۵،۰۰۰
خارجی	۱۱	۱۳،۲۱۰	۳،۵۴۷	۴۶،۸۵۵،۰۰۰

جدول شماره ۱۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دونل	ایران	۴۰،۵۰۰	۴،۶۰۳	۱۸۶،۴۳۰،۰۰۰
مارمولک	ایران	۳۴،۹۴۰	۴،۱۰۷	۱۴۳،۵۰۰،۰۰۰
خوابگاه دختران	ایران	۲۵،۷۳۰	۵،۰۰۰	۱۲۸،۶۵۰،۰۰۰

جدول شماره ۱۴: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تبریز	فرهنگیان	۱	۴۱۸	۳۰,۲۷۰	۴,۰۰۰	۱۲۱,۰۸۰,۰۰۰
۲	تبریز	قدس	۱	۸۰۰	۳۰,۸۱۰	۴,۵۷۰	۱۴۰,۸۱۰,۰۰۰
۳	تبریز	۲۲ بهمن	۱	۳۷۶	۲۶,۴۲۰	۲,۵۰۰	۶۶,۰۵۰,۰۰۰
۴	تبریز	۲۹ بهمن	۲	۱,۲۴۴	۱۷۸,۴۳۰	۴,۷۷۴	۸۵۱,۸۹۰,۰۰۰
۵	تبریز	انقلاب	۱	۷۰۰	۳۲,۹۳۰	۳,۰۰۰	۹۸,۷۹۰,۰۰۰
۶	تبریز	فلسطین	۱	۶۳۲	۱۴,۸۸۰	۴,۷۲۴	۷۰,۳۰۰,۰۰۰
۷	تبریز	آزادی	۱	۸۰۲	۱۸,۷۰۳	۵,۰۰۰	۹۳,۵۱۵,۰۰۰
۸	سراب	آزادی	۱	۶۰۰	۴,۲۷۰	۲,۵۰۰	۱۰,۶۷۵,۰۰۰
۹	مراغه	ارشاد	۱	۶۱۰	۲۸,۴۴۰	۲,۵۰۰	۷۱,۱۰۰,۰۰۰
۱۰	مراغه	قدس	۱	۵۶۰	۷,۸۶۰	۲,۰۰۰	۱۵,۷۲۰,۰۰۰
جمع			۱۱	۶,۷۴۲	۳۷۳,۰۱۳	—	۱,۵۳۹,۹۳۰,۰۰۰

۲. استان آذربایجان غربی

استان آذربایجان غربی با حدود ۲,۷۷۵,۰۰۰ جمعیت دارای ۹ سینمای فعال با ظرفیت ۵۰۵۱ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۹	۹	۵,۰۵۱	۲۵۵,۷۳۸	۴۴۰۳	۱,۱۲۶,۰۸۹,۰۰۰

جدول شماره ۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۸۰	۲۴۴,۵۳۲	۴,۴۶۱	۱,۰۹۰,۹۷۷,۵۰۰
خارجی	۱۱	۱۱,۲۰۶	۳,۱۳۳	۳۵,۱۱۱,۵۰۰

جدول شماره ۱۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خوابگاه دختران	ایران	۳۳,۱۵۴	۵,۰۰۰	۱۶۵,۷۷۰,۰۰۰
کما	ایران	۳۰,۵۵۸	۳,۹۴۳	۱۲۰,۴۹۳,۰۰۰
مارمولک	ایران	۱۹,۱۸۵	۵,۰۰۰	۹۵,۹۲۵,۰۰۰

جدول شماره ۱۸: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ارومیه	ایران	۱	۷۸۰	۱۱۹,۲۷۰	۴,۹۳۶	۵۸۸,۶۸۵,۰۰۰
۲	ارومیه	آزادی	۱	۷۹۷	۹,۷۶۴	۴,۰۰۰	۳۹,۰۵۶,۰۰۰
۳	ارومیه	انقلاب	۱	۵۳۰	۷۷,۷۷۴	۴,۶۳۴	۳۶۰,۴۱۶,۰۰۰
۴	خوی	انقلاب	۱	۵۳۰	۱۵,۶۰۷	۳,۵۰۰	۵۴,۶۲۴,۵۰۰
۵	خوی	قدس	۱	۲۶۰	۱۶,۰۰۵	۲,۵۰۰	۴۰,۰۱۲,۵۰۰
۶	سلماس	سعدی	۱	۶۹۵	۱۰,۴۴۶	۲,۵۰۰	۲۶,۱۱۵,۰۰۰
۷	ماکو	قدس	۱	۴۶۸	۵۲۴	۲,۵۰۰	۱,۳۱۰,۰۰۰
۸	میاندوآب	انقلاب	۱	۵۰۰	۴,۸۴۰	۲,۵۰۰	۱۲,۱۰۰,۰۰۰
۹	نقده	ایران	۱	۴۹۱	۱,۵۰۸	۲,۵۰۰	۳,۷۷۰,۰۰۰
۱۰	ارومیه	ایران	۱	۷۸۰	۱۱۹,۲۷۰	۴,۹۳۶	۵۸۸,۶۸۵,۰۰۰
۱۱	ارومیه	آزادی	۱	۷۹۷	۹,۷۶۴	۴,۰۰۰	۳۹,۰۵۶,۰۰۰
۱۲	ارومیه	انقلاب	۱	۵۳۰	۷۷,۷۷۴	۴,۶۳۴	۳۶۰,۴۱۶,۰۰۰
۱۳	خوی	انقلاب	۱	۵۳۰	۱۵,۶۰۷	۳,۵۰۰	۵۴,۶۲۴,۵۰۰
	جمع		۹	۵,۰۵۱	۲۵۵,۷۳۸	—	۱,۱۲۶,۰۸۹,۰۰۰

۳. استان اردبیل

استان اردبیل با حدود ۱,۲۰۴,۰۰۰ جمعیت دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۸۴۱ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۸۴۱	۹۴,۷۹۰	۴,۴۷۸	۴۲۴,۴۳۳,۰۰۰

جدول شماره ۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان اردبیل سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۳۰	۹۳,۲۷۱	۴,۴۸۵	۴۱۸,۳۵۷,۰۰۰
خارجی	۴	۱,۵۱۹	۴,۰۰۰	۶,۰۷۶,۰۰۰

جدول شماره ۲۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان اردبیل سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خوابگاه دختران	ایران	۱۶,۴۱۷	۵,۰۰۰	۸۲,۰۸۵,۰۰۰
دوئل	ایران	۱۲,۷۲۰	۵,۰۰۰	۶۳,۶۰۰,۰۰۰
کما	ایران	۱۲,۶۲۱	۴,۰۲۹	۵۰,۸۴۹,۰۰۰

جدول شماره ۲۲: سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اردبیل	قدس	۱	۵۹۱	۴۲.۹۴۹	۴.۵۸۵	۱۹۶.۹۲۷.۰۰۰
۲	اردبیل	انقلاب	۱	۲۵۰	۵۱.۸۴۱	۴.۳۸۹	۲۲۷.۵۰۶.۰۰۰
	جمع		۲	۸۴۱	۹۴.۷۹۰	—	۴۲۴.۴۳۳.۰۰۰

۴. استان اصفهان

استان اصفهان با حدود ۴,۳۱۷,۰۰۰ جمعیت دارای ۱۲ سینمای و ۱۴ سالن فعال با ظرفیت ۷۷۳۲ صندلی می باشد.

جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۲	۱۴	۷,۷۳۲	۱,۲۹۹,۱۳۹	۶,۰۲۴	۷,۸۲۵,۵۳۴,۰۰۰

جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۴۷	۱,۲۹۶,۳۳۱	۶,۰۲۵	۷,۸۱۰,۲۲۲,۰۰۰
خارجی	۶	۲,۸۰۸	۵,۴۵۳	۱۵,۳۱۲,۰۰۰

جدول شماره ۲۵: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان اصفهان سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دوئل	ایران	۱۴۹,۸۵۸	۸,۱۲۵	۱,۲۱۷,۶۴۲,۰۰۰
خوابگاه دختران	ایران	۱۹۱,۸۲۲	۵,۸۰۴	۱,۱۱۳,۳۳۴,۰۰۰
مارمولک	ایران	۱۷۸,۷۳۵	۵,۷۳۹	۱,۰۲۵,۶۷۴,۰۰۰

جدول شماره ۲۶: سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اصفهان	قدس	۱	۹۱۵	۳۴۳,۶۱۲	۶,۰۰۰	۲,۰۶۱,۶۷۲,۰۰۰
۲	اصفهان	افریقا	۱	۸۷۰	۲۹۴,۳۶۳	۷,۱۷۶	۲,۱۱۲,۴۸۶,۰۰۰
۳	اصفهان	فلسطین	۱	۷۱۵	۳,۷۵۲	۶,۰۰۰	۲۲,۵۱۲,۰۰۰
۴	اصفهان	آندولس	۱	۷۵۰	۹۹,۹۵۰	۶,۰۰۰	۵۹۹,۷۰۰,۰۰۰
۵	اصفهان	ایران	۱	۸۷۰	۲۶۱,۴۳۹	۶,۰۰۰	۱,۵۶۸,۶۳۴,۰۰۰
۶	اصفهان	سپاهان	۱	۷۳۰	۱۰۶,۲۳۰	۵,۹۴۲	۶۳۱,۲۵۰,۰۰۰
۷	کاشان	بهمن	۳	۶۵۴	۱۱۹,۷۴۷	۴,۰۰۰	۴۷۸,۹۸۸,۰۰۰
۸	مبارکه	قدس	۱	۳۶۵	۵۵	۴,۰۰۰	۲۲۰,۰۰۰
۹	شاهین شهر	یاسمن	۱	۲۵۴	۵۳,۳۳۰	۵,۰۰۰	۲۶۶,۶۵۰,۰۰۰
۱۰	زرین شهر	کوثر	۱	۲۵۴	۱,۱۷۱	۵,۰۰۰	۵,۸۵۵,۰۰۰
۱۱	نجف آباد	لاله	۱	۳۸۰	۱۵,۳۷۳	۵,۰۰۰	۷۶,۸۶۵,۰۰۰
۱۲	ملک شهر	رودکی	۱	۹۷۵	۱۱۷	۶,۰۰۰	۷۰۲,۰۰۰
	جمع		۱۴	۷,۷۳۲	۱,۲۹۹,۱۳۹	—	۷,۸۲۵,۵۳۴,۰۰۰

۵. استان ایلام

استان ایلام با حدود ۵۵۱،۰۰۰ جمعیت دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۴۷۴ صندلی می باشد.

جدول شماره ۲۷: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۴۷۴	۱۷،۲۱۴	۳۳۵۶	۵۷،۷۶۶،۰۰۰

جدول شماره ۲۸: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۲۶	۱۶،۴۹۱	۳،۳۷۱	۵۵،۵۹۷،۰۰۰
خارجی	۵	۷۲۳	۳،۰۰۰	۲،۱۶۹،۰۰۰

جدول شماره ۲۹: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان ایلام سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دوئل	ایران	۳،۰۶۲	۵،۰۰۰	۱۵،۳۱۰،۰۰۰
کما	ایران	۲،۶۷۴	۳،۰۰۰	۸،۰۲۲،۰۰۰
شمعی در باد	ایران	۱،۷۲۹	۳،۰۰۰	۵،۱۸۷،۰۰۰

جدول شماره ۳۰: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ایلام	قدس	۱	۴۷۴	۱۷,۲۱۴	۳,۳۵۶	۵۷,۷۶۶,۰۰۰
	جمع		۱	۴۷۴	۱۷,۲۱۴	—	۵۷,۷۶۶,۰۰۰

۶. استان تهران

استان تهران با حدود ۱۱,۶۸۹,۰۰۰ جمعیت دارای ۶۱ سینما با ۸۵ سالن فعال و ظرفیت ۴۲۷۷۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۳۱: وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۶۱	۸۵	۴۲,۷۷۶	۸,۷۱۸,۷۳۹	۷۳۶۲	۶۴,۱۸۳,۳۲۱,۵۰۰

جدول شماره ۳۲: عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۸۷	۸,۵۱۱,۴۵۹	۷۳۱۷	۶۲,۲۷۴,۳۸۸,۰۰۰
خارجی	۴۹	۲۰۷,۲۸۰	۹۲۰۹	۱,۹۰۸,۹۳۳,۵۰۰

جدول شماره ۳۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان تهران سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
مارمولک	ایران	۱,۱۲۳,۴۷۶	۷,۲۴۳	۸,۱۳۷,۲۰۸,۰۰۰
کما	ایران	۹۶۱,۹۹۱	۶,۷۶۸	۶,۵۱۰,۸۸۶,۰۰۰
دوئل	ایران	۶۸۹,۹۷۲	۸,۲۰۳	۵,۶۶۰,۰۵۵,۵۰۰

جدول شماره ۳۴: سینماهای استان تهران سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	اروپا	۱	۹۵۰	۴۶,۸۷۵	۵,۰۱۲	۲۳۴,۹۳۳,۵۰۰
۲	تهران	استقلال	۱	۶۳۲	۲۶۱,۱۶۷	۹,۰۷۶	۲,۳۷۰,۲۶۰,۰۰۰
۳	تهران	المپیا	۱	۷۰۰	۹۳,۸۷۷	۴,۳۳۵	۴۰۶,۹۸۳,۰۰۰
۴	تهران	المپیک	۱	۳۷۵	۶۸,۲۷۶	۵,۳۴۰	۳۶۴,۶۱۴,۰۰۰
۵	تهران	انقلاب	۱	۹۸۰	۸۹,۶۷۹	۵,۷۵۱	۵۱۵,۷۳۹,۰۰۰
۶	تهران	آرش	۱	۲۸۰	۶۳,۱۸۶	۴,۷۸۷	۳۰۲,۴۸۴,۰۰۰
۷	تهران	آستارا تجریش	۱	۸۸۰	۲۷۳,۴۳۸	۷,۰۵۷	۱,۹۲۹,۶۰۶,۰۰۰
۸	تهران	آسمان آبی	۱	۷۰۰	۱۶,۶۹۸	۴,۵۳۲	۷۵,۶۷۲,۰۰۰
۹	تهران	آسیا	۱	۸۹۰	۹۳,۵۶۰	۶,۰۲۰	۵۶۳,۲۷۰,۰۰۰
۱۰	تهران	آفریقا	۱	۹۶۰	۳۲۲,۵۶۰	۹,۵۰۷	۳,۰۶۶,۶۳۰,۰۰۰
۱۱	تهران	بلوار	۱	۷۱۲	۱۵۲,۴۸۴	۶,۲۹۶	۹۵۹,۹۶۹,۰۰۰
۱۲	تهران	بهمن	۲	۱,۱۶۴	۳۵۷,۶۶۳	۷,۲۸۱	۲,۶۰۴,۱۴۵,۰۰۰
۱۳	تهران	پیام	۱	۴۴۰	۴۵,۰۹۰	۴,۵۷۹	۲۰۶,۴۶۵,۰۰۰
۱۴	تهران	پیروزی	۱	۷۰۰	۲۰۸,۵۲۳	۶,۲۵۲	۱,۳۰۳,۷۰۶,۰۰۰
۱۵	تهران	پیوند	۱	۱,۰۱۰	۵۶,۴۵۳	۴,۷۹۴	۲۷۰,۶۵۳,۰۰۰
۱۶	تهران	تابان	۱	۲۹۰	۴۴,۱۱۷	۳,۶۱۲	۱۵۹,۳۵۳,۰۰۰
۱۷	تهران	توسکا	۱	۹۶۰	۳۷,۳۲۶	۶,۹۵۲	۲۵۹,۵۰۹,۰۰۰
۱۸	تهران	تهران	۲	۸۴۷	۱۶۳,۷۵۳	۵,۰۰۱	۸۱۸,۹۸۷,۰۰۰
۱۹	تهران	جمهوری	۱	۸۹۳	۵۳,۳۵۴	۶,۵۱۳	۳۴۷,۴۷۸,۰۰۰
۲۰	تهران	جی	۳	۶۲۰	۱۷۹,۴۶۴	۵,۵۲۹	۹۹۲,۳۳۱,۵۰۰
۲۱	تهران	حافظ	۱	۸۴۰	۴۷,۰۶۶	۵,۳۲۴	۲۵۰,۵۹۹,۰۰۰
۲۲	تهران	رنگین کمان	۱	۸۰۰	۱۴,۰۶۳	۴,۴۹۲	۶۳,۱۷۱,۵۰۰
۲۳	تهران	رودکی	۱	۸۸۲	۴۰,۹۹۵	۵,۷۴۲	۲۳۵,۳۹۶,۰۰۰
۲۴	تهران	سپیده	۲	۸۳۳	۱۹۳,۱۱۸	۹,۱۳۴	۱,۷۶۳,۸۶۰,۰۰۰
۲۵	تهران	سروش	۱	۶۷۰	۲۲۲,۹۹۰	۷,۳۱۸	۱,۶۳۱,۸۶۰,۰۰۰
۲۶	تهران	سعدی	۱	۵۳۰	۵۸,۹۵۳	۵,۲۰۰	۳۰۶,۵۶۶,۰۰۰
۲۷	تهران	شاهد	۳	۹۲۰	۲۳۵,۷۷۰	۵,۹۱۶	۱,۳۹۴,۷۳۰,۰۰۰
۲۸	تهران	شباهنگ	۱	۷۸۰	۱۲,۰۱۵	۵,۰۰۰	۶۰,۰۷۵,۰۰۰

جدول شماره ۳۴: سینماهای استان تهران سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۹	تهران	شهرزاد	۱	۳۷۰	۱۲,۵۸۹	۳,۴۴۱	۴۳,۳۱۶,۰۰۰
۳۰	تهران	شهر قشنگ	۱	۹۰۰	۳۲,۷۴۲	۵,۸۵۱	۱۹۱,۵۶۰,۰۰۰
۳۱	تهران	شیرین	۱	۴۱۰	۴۱,۹۳۷	۴,۱۹۷	۱۷۶,۰۱۹,۰۰۰
۳۲	تهران	صحرا	۱	۱,۰۳۶	۱۶۹,۰۶۹	۸,۸۰۰	۱,۴۸۷,۷۶۳,۰۰۰
۳۳	تهران	عصر جدید	۳	۸۳۸	۵۱۱,۹۷۷	۹,۰۹۸	۴,۶۵۷,۸۴۵,۰۰۰
۳۴	تهران	فرخ	۱	۲۸۸	۶۶,۶۴۴	۴,۵۵۷	۳۰۳,۷۳۰,۰۰۰
۳۵	تهران	فرهنگ	۲	۶۵۴	۵۷۹,۷۸۴	۱۱,۴۳۸	۶,۶۳۱,۸۲۳,۰۰۰
۳۶	تهران	فلسطین	۳	۹۵۴	۳۵۹,۲۳۹	۸,۹۴۶	۳,۲۱۳,۸۸۶,۰۰۰
۳۷	تهران	قدس	۱	۶۶۹	۳۸۹,۵۰۰	۸,۸۷۴	۳,۴۵۶,۴۱۰,۰۰۰
۳۸	تهران	قیام	۱	۴۰۸	۸۸,۳۳۱	۸,۹۵۷	۷۹۱,۱۶۲,۰۰۰
۳۹	تهران	کارون	۱	۷۶۰	۱۱۵,۶۴۵	۴,۳۲۹	۵۰۰,۵۸۲,۵۰۰
۴۰	تهران	کانون	۱	۳۴۴	۳۷,۶۱۳	۶,۲۸۷	۲۳۶,۴۷۳,۰۰۰
۴۱	تهران	کریستال	۲	۶۳۸	۴۶,۴۱۷	۷,۱۴۳	۳۳۱,۵۵۴,۰۰۰
۴۲	تهران	ایران	۳	۸۴۶	۳۶۴,۰۶۱	۸,۹۵۹	۳,۲۶۱,۵۵۷,۰۰۰
۴۳	تهران	گلریز	۲	۴۶۸	۱۴۴,۸۴۸	۶,۴۹۵	۹۴۰,۷۸۱,۰۰۰
۴۴	تهران	ماندانا	۱	۷۶۰	۵۸,۳۱۶	۸,۹۶۸	۵۲۳,۰۰۵,۰۰۰
۴۵	تهران	مترو	۱	۱۳۵	۲۶,۴۷۴	۳,۹۲۲	۱۰۳,۸۴۱,۰۰۰
۴۶	تهران	مراد	۱	۵۸۵	۲۱,۷۷۰	۴,۶۲۱	۱۰۰,۵۹۸,۰۰۰
۴۷	تهران	مرکزی	۵	۲,۰۹۹	۴۵۲,۹۱۵	۶,۹۵۴	۳,۱۴۹,۵۴۵,۰۰۰
۴۸	تهران	ملت	۱	۱,۰۲۵	۱۶۰,۶۳۹	۵,۷۷۲	۹۲۷,۲۶۵,۵۰۰
۴۹	تهران	میلاد	۱	۵۸۰	۱۷۰,۲۰۳	۴,۳۶۱	۷۴۲,۲۲۷,۵۰۰
۵۰	تهران	نادر	۱	۶۸۴	۳۹,۱۶۰	۵,۰۰۰	۱۹۵,۸۰۰,۰۰۰
۵۱	تهران	ناهید	۱	۶۳۸	۴۱,۰۶۱	۴,۳۳۹	۱۷۸,۱۴۷,۵۰۰
۵۲	تهران	ونوس	۱	۵۴۲	۳۹,۷۸۹	۴,۷۵۰	۱۸۸,۹۸۷,۰۰۰
۵۳	تهران	پارس	۲	۷۷۷	۲۶۵,۲۲۰	۷,۰۱۰	۱,۸۵۹,۳۲۰,۰۰۰
۵۴	تهران	جوان	۱	۲۳۵	۱۴۱,۱۰۰	۸,۸۷۸	۱,۲۵۲,۶۴۰,۰۰۰
۵۵	تهران	بهاران	۱	۵۳۰	۹۳,۸۹۷	۴,۹۹۷	۴۶۹,۱۶۱,۰۰۰
۵۶	تهران	پایتخت	۱	۵۷۰	۱۱۹,۴۵۰	۹,۵۲۵	۱,۱۳۷,۷۶۵,۰۰۰

جدول شماره ۳۴: سینماهای استان تهران سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵۷	ورامین	قدس	۱	۲۱۰	۷۲،۵۶۷	۳،۲۸۷	۲۳۸،۵۴۷،۰۰۰
۵۸	کرج	هجرت	۲	۸۴۵	۱۷۲،۰۸۰	۷،۱۰۶	۱،۲۲۲،۸۶۴،۰۰۰
۵۹	کرج	ساويز	۲	۶۸۰	۲۹۱،۴۲۰	۹،۷۸۱	۲،۸۵۰،۳۰۰،۰۰۰
۶۰	اسلامشهر	فجر	۱	۵۰۰	۱۸۴،۵۳۸	۴،۸۰۳	۸۸۶،۳۷۲،۰۰۰
۶۱	اندیشه	ساحل	۲	۵۶۰	۱۰۵،۳۲۹	۶،۰۰۰	۶۳۱،۹۷۴،۰۰۰
	جمع		۸۵	۴۲،۷۷۶	۸،۷۱۸،۷۳۹	-	۶۴،۱۸۳،۳۲۱،۵۰۰

۷. استان چهارمحال و بختیاری

استان چهارمحال و بختیاری با حدود ۷۹۴،۰۰۰ جمعیت دارای ۲ سینمای فعال و ظرفیت ۸۴۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۳۵: وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۸۴۰	۲۴،۷۶۴	۳،۴۳۶	۸۵،۰۹۵،۰۰۰

جدول شماره ۳۶: عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۲۱	۲۴،۲۰۳	۳،۴۲۳	۸۲،۸۵۱،۰۰۰
خارجی	۱	۵۶۱	۴،۰۰۰	۲،۲۴۴،۰۰۰

جدول شماره ۳۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دوئل	ایران	۷،۶۲۶	۴،۰۰۰	۳۰،۵۰۴،۰۰۰
بله برون	ایران	۱،۸۴۳	۴،۰۰۰	۷،۳۷۲،۰۰۰
شمعی در باد	ایران	۲،۰۶۱	۳،۵۷۳	۷،۳۶۴،۰۰۰

جدول شماره ۳۸ : سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	شهرکرد	بهمن	۱	۶۰۰	۱۲,۶۹۹	۲,۹۰۱	۳۶,۸۳۵,۰۰۰
۲	شهرکرد	غدیر	۱	۲۴۰	۱۲,۰۶۵	۴,۰۰۰	۴۸,۲۶۰,۰۰۰
	جمع		۲	۸۴۰	۲۴,۷۶۴	—	۸۵,۰۹۵,۰۰۰

۸. استان خراسان شمالی

استان خراسان شمالی با حدود ۸۰۳،۳۱۱ جمعیت دارای ۱ سینمای فعال و ظرفیت ۵۵۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۳۹: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان شمالی سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۵۵۰	۳۷،۱۸۰	۳،۰۹۹	۱۱۵،۲۲۰،۰۰۰

جدول شماره ۴۰: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان شمالی سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۲۷	۳۷،۰۰۰	۳،۰۹۹	۱۱۴،۶۸۰،۰۰۰
خارجی	۱	۱۸۰	۳،۰۰۰	۵۴۰،۰۰۰

جدول شماره ۴۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان خراسان شمالی سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کما	ایران	۵،۳۷۰	۳،۰۰۰	۱۶،۱۱۰،۰۰۰
دختر ابرونی	ایران	۴،۸۹۰	۳،۰۰۰	۱۴،۶۷۰،۰۰۰
شمعی در باد	ایران	۳،۲۴۰	۳،۰۰۰	۹،۷۲۰،۰۰۰

جدول شماره ۴۲: سینماهای استان خراسان شمالی سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	بجنورد	قدس	۱	۵۵۰	۳۷,۱۸۰	۳,۰۹۹	۱۱۵,۲۲۰,۰۰۰
	جمع		۱	۵۵۰	۳۷,۱۸۰	—	۱۱۵,۲۲۰,۰۰۰

۹. استان خراسان رضوی

استان خراسان رضوی با حدود ۵,۵۰۹,۹۱۹ جمعیت دارای ۹ سینما و ۱۶ سالن فعال و ظرفیت ۷۶۹۴ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۴۳: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان رضوی سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۹	۱۶	۷,۶۹۴	۹۹۶,۵۴۹	۵۴۱۱	۵,۳۹۱,۹۱۷,۰۰۰

جدول شماره ۴۴: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان رضوی سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۷۰	۹۹۳,۰۹۷	۵,۴۱۴	۵,۳۷۶,۲۶۱,۰۰۰
خارجی	۹	۳,۴۵۲	۴,۵۳۵	۱۵,۶۵۶,۰۰۰

جدول شماره ۴۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خراسان رضوی سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خوابگاه دختران	ایران	۱۴۱,۹۳۵	۵,۷۴۳	۸۱۵,۱۵۰,۰۰۰
کما	ایران	۱۳۴,۸۷۵	۵,۰۱۳	۶۷۶,۱۳۱,۰۰۰
بله برون	ایران	۱۰۷,۲۶۰	۵,۵۶۱	۵۹۶,۵۲۰,۰۰۰

جدول شماره ۴۶: سینماهای استان خراسان رضوی سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مشهد	هویزه	۳	۱,۶۸۵	۳۵۵,۵۱۵	۵,۶۴۸	۲,۰۰۷,۸۵۰,۰۰۰
۲	مشهد	افریقا	۱	۱,۰۵۰	۳۶۹,۴۸۵	۵,۵۳۰	۲,۰۴۳,۱۸۵,۰۰۰
۳	مشهد	قدس	۲	۸۸۰	۴۱,۰۰۵	۵,۶۰۱	۲۲۹,۶۶۰,۰۰۰
۴	مشهد	سیمرغ	۵	۱,۳۳۹	۱۳۱,۵۹۵	۵,۸۵۷	۷۷۰,۶۹۵,۰۰۰
۵	نیشابور	شهر فیروزه	۱	۶۲۰	۵۳,۴۲۷	۴,۰۰۰	۲۱۳,۷۰۸,۰۰۰
۶	تربت حیدریه	۲۲ بهمن	۱	۱,۰۰۰	۶,۸۸۵	۳,۰۰۰	۲۰,۶۵۵,۰۰۰
۷	سبزوار	بهمن	۱	۵۰۰	۲۸,۸۹۰	۳,۰۰۰	۸۶,۶۷۰,۰۰۰
۸	کاشمر	ایران	۱	۲۰۰	۵,۴۲۵	۲,۰۰۰	۱۰,۸۵۰,۰۰۰
۹	فردوس	قدس	۱	۴۲۰	۴,۳۲۲	۲,۰۰۰	۸,۶۴۴,۰۰۰
	جمع		۱۶	۷,۶۹۴	۹۹۶,۵۴۹	—	۵,۳۹۱,۹۱۷,۰۰۰

۱۰. استان خراسان جنوبی

استان خراسان جنوبی با حدود ۶۱۸،۱۰۴ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال و ظرفیت ۱۲۳۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۴۷: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان جنوبی سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱،۲۳۰	۳۰،۲۲۱	۳۰۰۰	۹۰،۶۶۳،۰۰۰

جدول شماره ۴۸: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان جنوبی سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۶۲	۲۸،۸۹۸	۳۰۰۰	۸۶،۶۹۴،۰۰۰
خارجی	۶	۱،۳۲۳	۳۰۰۰	۳،۹۶۹،۰۰۰

جدول شماره ۴۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خراسان جنوبی سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
شمعی درباد	ایران	۲،۹۰۲	۳،۰۰۰	۸،۷۰۶،۰۰۰
دوئل	ایران	۲،۵۳۱	۳،۰۰۰	۷،۵۹۳،۰۰۰
دختر ابرونی	ایران	۲،۵۰۶	۳،۰۰۰	۷،۵۱۸،۰۰۰

جدول شماره ۵۰: سینماهای استان خراسان جنوبی سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	بیرجند	قدس	۱	۳۹۰	۱۳،۰۶۰	۳،۰۰۰	۳۹،۱۸۰،۰۰۰
۲	بیرجند	فردوسی	۱	۵۹۰	۱۴،۳۵۶	۳،۰۰۰	۴۳،۰۶۸،۰۰۰
۳	قائن	پارک	۱	۲۵۰	۲،۸۰۵	۳،۰۰۰	۸،۴۱۵،۰۰۰
جمع			۳	۱،۲۳۰	۳۰،۲۲۱	—	۹۰،۶۶۳،۰۰۰

۱۱. استان خوزستان

استان خوزستان با حدود ۴،۵۰۷،۰۰۰ جمعیت دارای ۱۱ سینما و ۱۲ سالن فعال و ظرفیت ۶۳۱۹ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۵۱: وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۱	۱۲	۶،۳۱۹	۵۹۰،۴۹۶	۴۵۰۸	۲،۶۶۱،۹۹۶،۰۰۰

جدول شماره ۵۲: عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۶۳	۵۸۲،۳۵۸	۴،۵۱۲	۲،۶۲۷،۳۴۵،۰۰۰
خارجی	۶	۸،۱۳۸	۴،۲۵۸	۳۴،۶۵۱،۰۰۰

جدول شماره ۵۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خوزستان سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دونل	ایران	۸۰،۸۷۹	۴،۸۷۶	۳۹۴،۳۷۰،۰۰۰
خوابگاه دختران	ایران	۷۷،۸۵۱	۴،۹۲۰	۳۸۲،۹۹۰،۰۰۰
کما	ایران	۷۹،۲۰۷	۴،۰۳۳	۳۱۹،۴۷۷،۰۰۰

جدول شماره ۵۴: سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اهواز	فلسطین	۱	۷۲۰	۶۱,۹۳۹	۴,۷۴۴	۲۹۳,۸۲۶,۰۰۰
۲	اهواز	قدس	۱	۵۹۶	۸۰,۲۰۰	۴,۵۸۷	۳۶۷,۹۰۰,۰۰۰
۳	اهواز	افریقا	۱	۹۰۰	۲۵۰,۱۴۰	۴,۷۵۶	۱,۱۸۹,۷۸۰,۰۰۰
۴	اهواز	هلال	۱	۵۹۷	۲۶,۸۶۷	۴,۰۰۰	۱۰۷,۴۶۸,۰۰۰
۵	اهواز	ساحل	۱	۳۸۰	۱۳,۱۰۸	۵,۰۰۰	۶۵,۵۴۰,۰۰۰
۶	اندیمشک	فجر	۱	۷۴۰	۳۵,۰۹۳	۴,۲۲۵	۱۴۸,۲۸۱,۰۰۰
۷	دزفول	بهمن	۱	۵۵۰	۱۱,۷۴۳	۲,۷۴۰	۳۲,۱۸۰,۰۰۰
۸	بندر ماهشهر	دریا	۱	۶۰۰	۹,۷۲۸	۳,۰۰۰	۲۹,۱۸۴,۰۰۰
۹	خرمشهر	نخل	۲	۴۳۶	۴۱,۰۱۳	۳,۹۳۲	۱۶۱,۲۵۲,۰۰۰
۱۰	بندرامام خمینی	ساحل	۱	۶۰۰	۵۰,۱۰۴	۴,۶۴۲	۲۳۲,۵۶۸,۰۰۰
۱۱	شوشتر	آبشار	۱	۲۰۰	۱۰,۵۶۱	۳,۲۲۱	۳۴,۰۱۷,۰۰۰
	جمع		۱۲	۶,۳۱۹	۵۹۰,۴۹۶	—	۲,۶۶۱,۹۹۶,۰۰۰

۱۲. استان زنجان

استان زنجان با حدود ۹۳۷,۰۰۰ جمعیت دارای ۴ سینمای فعال و ظرفیت ۱۴۳۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۵۵: وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۴	۴	۱,۴۳۶	۱۱۳,۲۱۹	۴۷۵۳	۵۳۸,۰۷۴,۰۰۰

جدول شماره ۵۶: عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۵۲	۱۱۱,۷۹۹	۴,۷۷۵	۵۳۳,۸۱۴,۰۰۰
خارجی	۴	۱,۴۲۰	۳,۰۰۰	۴,۲۶۰,۰۰۰

جدول شماره ۵۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان زنجان سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
مارمولک	ایران	۳۵,۰۷۰	۵,۰۰۰	۱۷۵,۳۵۰,۰۰۰
خوابگاه دختران	ایران	۱۲,۱۶۰	۵,۰۰۰	۶۰,۸۰۰,۰۰۰
دونل	ایران	۸,۹۴۰	۵,۰۰۰	۴۴,۷۰۰,۰۰۰

جدول شماره ۵۸: سینماهای استان زنجان سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	زنجان	قدس	۱	۶۵۰	۸۲,۶۸۰	۵,۰۰۰	۴۱۳,۴۰۰,۰۰۰
۲	زنجان	استقلال	۱	۳۵۰	۱۳,۳۰۰	۳,۰۰۰	۳۹,۹۰۰,۰۰۰
۳	زنجان	یاسمن	۱	۸۶	۱۵,۵۱۷	۴,۹۵۶	۷۶,۹۰۵,۰۰۰
۴	ابهر	استقلال	۱	۳۵۰	۱,۷۲۲	۴,۵۷۰	۷,۸۶۹,۰۰۰
جمع			۴	۱,۴۳۶	۱۱۳,۲۱۹	—	۵۳۸,۰۷۴,۰۰۰

۱۳. استان سمنان

استان سمنان با حدود ۵۶۴,۰۰۰ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال و ظرفیت ۱۵۵۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۵۹: وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱,۵۵۰	۱۵,۰۵۶	۳,۸۱۹	۵۷,۵۰۵,۰۰۰

جدول شماره ۶۰: عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۲۵	۱۵,۰۵۶	۳,۸۱۹	۵۷,۵۰۵,۰۰۰
خارجی	۰	۰	—	۰

جدول شماره ۶۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان سمنان سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
بله برون	ایران	۳,۸۱۸	۳,۹۰۶	۱۴,۹۱۵,۰۰۰
دوئل	ایران	۱,۹۴۲	۴,۰۰۰	۷,۷۶۸,۰۰۰
سبزه گربه روی شیروانی	ایران	۱,۸۹۵	۳,۹۱۰	۷,۴۰۹,۵۰۰

جدول شماره ۶۲: سینماهای استان سمنان سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	شاهرود	پیام	۱	۴۰۰	۶,۵۸۱	۴,۰۰۰	۲۶,۳۲۴,۰۰۰
۲	سمنان	فرهنگ	۱	۴۰۰	۱,۷۴۵	۴,۰۰۰	۶,۹۸۰,۰۰۰
۳	گرمسار	ابریشم - هودج	۱	۷۵۰	۶,۷۳۰	۳,۵۹۶	۲۴,۲۰۱,۰۰۰
	جمع		۳	۱,۵۵۰	۱۵,۰۵۶	—	۵۷,۵۰۵,۰۰۰

۱۴. استان سیستان و بلوچستان

استان سیستان و بلوچستان با حدود ۲,۸۰۶,۰۰۰ جمعیت دارای ۲ سینمای فعال و ظرفیت ۱۱۴۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۶۳: وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۱,۱۴۰	۴۰,۱۱۱	۴۱۴۵	۱۶۶,۲۶۴,۵۰۰

جدول شماره ۶۴: عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۶۷	۳۵,۱۷۲	۴,۱۲۹	۱۴۵,۲۱۹,۵۰۰
خارجی	۱۳	۴,۹۳۹	۴,۲۶۱	۲۱,۰۴۵,۰۰۰

جدول شماره ۶۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دوئل	ایران	۲,۱۸۴	۴,۲۱۶	۹,۲۰۷,۰۰۰
دخترایرونی	ایران	۱,۸۲۷	۴,۲۳۰	۷,۷۲۸,۰۰۰
کما	ایران	۱,۶۵۵	۴,۲۵۳	۷,۰۳۹,۵۰۰

جدول شماره ۶۶: سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	زاهدان	فرهنگ	۱	۶۷۰	۳۰,۶۲۱	۴,۵۰۰	۱۳۷,۷۹۴,۵۰۰
۲	زابل	فرهنگ	۱	۴۷۰	۹,۴۹۰	۳,۰۰۰	۲۸,۴۷۰,۰۰۰
	جمع		۲	۱,۱۴۰	۴۰,۱۱۱	—	۱۶۶,۲۶۴,۵۰۰

۱۵. استان فارس

استان فارس با حدود ۴,۱۳۵,۰۰۰ جمعیت دارای ۱۱ سینمای فعال و ظرفیت ۸۲۴۷ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۶۷: وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۱	۱۱	۸,۲۴۷	۱,۳۴۴,۰۷۹	۴۸۸۳	۶,۵۶۳,۰۴۹,۵۰۰

جدول شماره ۶۸: عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۰۹	۱,۳۱۵,۶۶۴	۴,۸۹۷	۶,۴۴۲,۷۴۹,۵۰۰
خارجی	۲۰	۲۸,۴۱۵	۴,۲۳۴	۱۲۰,۳۰۰,۰۰۰

جدول شماره ۶۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان فارس سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کما	ایران	۱۷۶,۴۷۶	۴,۴۹۶	۷۹۳,۳۷۳,۵۰۰
خوابگاه دختران	ایران	۱۲۴,۲۵۱	۵,۰۰۰	۶۲۱,۲۵۵,۰۰۰
مارمولک	ایران	۱۳۸,۶۸۰	۴,۳۷۳	۶۰۶,۴۰۰,۰۰۰

جدول شماره ۷۰: سینماهای استان فارس سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	شیراز	پیام	۱	۵۰۰	۱۶۸،۹۱۰	۴،۷۱۶	۷۹۶،۵۱۰،۰۰۰
۲	شیراز	قیام	۱	۱،۰۷۴	۱۳۰،۰۲۷	۴،۹۵۵	۶۴۴،۳۳۵،۰۰۰
۳	شیراز	ایران	۱	۹۴۰	۳۷۴،۷۴۰	۴،۶۶۰	۱،۷۴۶،۲۳۹،۰۰۰
۴	شیراز	بهمن	۱	۷۰۰	۵۲،۴۷۰	۳،۹۵۷	۲۰۷،۶۲۰،۰۰۰
۵	شیراز	فلسطین	۱	۵۷۵	۱۰۷،۰۹۰	۴،۸۹۲	۵۲۳،۸۴۰،۰۰۰
۶	شیراز	سعدی	۱	۹۴۴	۲۴۷،۴۶۷	۵،۷۶۸	۱،۴۲۷،۴۸۲،۰۰۰
۷	شیراز	حافظ	۱	۷۷۴	۳۰،۱۱۵	۳،۹۷۶	۱۱۹،۷۴۰،۰۰۰
۸	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۲۰۰،۸۹۰	۵،۰۲۵	۱،۰۰۹،۵۰۰،۰۰۰
۹	مرودشت	ابوذر	۱	۷۸۰	۴،۸۶۶	۳،۰۰۰	۱۴،۵۹۸،۰۰۰
۱۰	جهرم	شهید مصلی نژاد	۱	۸۰۰	۲۳،۰۹۱	۲،۵۹۶	۵۹،۹۴۶،۵۰۰
۱۱	آبادیه	قدس	۱	۴۰۰	۴،۴۱۳	۳،۰۰۰	۱۳،۲۳۹،۰۰۰
	جمع		۱۱	۸،۲۴۷	۱،۳۴۴،۰۷۹	—	۶،۵۶۳،۰۴۹،۵۰۰

۱۶. استان قزوین

استان قزوین با حدود ۱,۰۶۶,۰۰۰ جمعیت دارای ۲ سینمای فعال و ظرفیت ۱۰۰۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان قزوین سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۱,۰۰۰	۱۷۳,۹۶۵	۴۵۷۵	۷۹۵,۸۸۰,۰۰۰

جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان قزوین سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۳۳	۱۷۳,۹۶۵	۴۵۷۵	۷۹۵,۸۸۰,۰۰۰
خارجی	۰	۰	—	۰

جدول شماره ۷۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان قزوین سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کما	ایران	۲۹,۱۵۵	۴,۰۱۵	۱۱۷,۰۷۰,۰۰۰
خوابگاه دختران	ایران	۲۱,۱۷۰	۵,۰۰۰	۱۰۵,۸۵۰,۰۰۰
شمعی در باد	ایران	۲۰,۰۲۰	۵,۰۰۰	۱۰۰,۱۰۰,۰۰۰

جدول شماره ۷۴: سینماهای استان قزوین سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	قزوین	ملت	۱	۶۵۰	۷۰،۲۲۰	۴،۵۰۸	۳۱۶،۵۲۰،۰۰۰
۲	قزوین	ارشاد	۱	۳۵۰	۱۰۳،۷۴۵	۴،۶۲۱	۴۷۹،۳۶۰،۰۰۰
	جمع		۲	۱،۰۰۰	۱۷۳،۹۶۵	—	۷۹۵،۸۸۰،۰۰۰

۱۷. استان قم

استان قم با حدود ۹۷۱،۰۰۰ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال و ظرفیت ۱۳۵۷ صندلی می باشد.

جدول شماره ۷۵: وضعیت فروش سینماهای استان قم سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱،۳۵۷	۱۳۴،۲۱۸	۴۳۵۱	۵۸۴،۰۳۹،۰۰۰

جدول شماره ۷۶: عملکرد فروش فیلم در استان قم سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۳۲	۱۳۴،۲۱۸	۴۳۵۱	۵۸۴،۰۳۹،۰۰۰
خارجی	۰	۰	—	۰

جدول شماره ۷۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان قم سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خوابگاه دختران	ایران	۲۱،۹۷۶	۴،۹۷۵	۱۰۹،۳۳۸،۰۰۰
کما	ایران	۲۲،۸۰۴	۳،۹۸۴	۹۰،۸۵۸،۰۰۰
دوئل	ایران	۱۵،۲۶۲	۴،۹۶۸	۷۵،۸۱۹،۰۰۰

جدول شماره ۷۸: سینماهای استان قم سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	قم	استقلال	۱	۳۱۹	۳,۱۷۸	۳,۰۰۰	۹,۵۳۴,۰۰۰
۲	قم	تربیت	۱	۶۰۰	۱۲۷,۵۸۳	۴,۴۰۸	۵۶۲,۴۴۵,۰۰۰
۳	قم	نور	۱	۴۳۸	۳,۴۵۷	۳,۴۸۹	۱۲,۰۶۰,۰۰۰
	جمع		۳	۱,۳۵۷	۱۳۴,۲۱۸	—	۵۸۴,۰۳۹,۰۰۰

۱۸. استان کردستان

استان کردستان با حدود ۱,۴۹۲,۰۰۰ جمعیت دارای ۳ سینما و ۴ سالن فعال و ظرفیت ۲۰۵۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۷۹: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۳	۱,۷۵۰	۷۱,۵۳۰	۴۴۳۲	۳۱۷,۰۰۷,۰۰۰

جدول شماره ۸۰: عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۸	۶۷,۸۱۷	۴,۴۳۲	۳۰۰,۵۳۸,۰۰۰
خارجی	۷	۳,۷۱۳	۴,۴۳۵	۱۶,۴۶۹,۰۰۰

جدول شماره ۸۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کردستان سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
مارمولک	ایران	۲۹۲۶۴	۴۰۰۰	۱۱۷۰۵۶۰۰۰
کما	ایران	۱۱۵۳۷	۵۰۰۰	۵۷۶۸۵۰۰۰
دختر ابرونی	ایران	۷۶۶۳	۴۰۰۰	۳۰۶۵۲۰۰۰

جدول شماره ۸۲: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	سنندج	بهمن	۲	۱۰۵۰	۶۲،۹۱۱	۴،۳۹۷	۲۷۶،۶۰۹،۰۰۰
۲	سنندج	شیدا	۱	۷۰۰	۸،۶۱۹	۴،۶۸۷	۴۰،۳۹۸،۰۰۰
	جمع		۳	۱،۷۵۰	۷۱،۵۳۰	—	۳۱۷،۰۰۷،۰۰۰

۱۹. استان کرمان

استان کرمان با حدود ۲،۲۱۵،۰۰۰ جمعیت دارای ۶ سینمای فعال و ظرفیت ۳۷۱۵ صندلی می باشد.

جدول شماره ۸۳: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۶	۶	۳،۷۱۵	۲۸۱،۷۹۳	۵۰۰۱	۱،۴۰۹،۱۹۵،۵۰۰

جدول شماره ۸۴: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۷۰	۲۷۹،۵۳۷	۵۰۰۹	۱،۴۰۰،۱۷۱،۵۰۰
خارجی	۱۲	۲،۲۵۶	۴۰۰۰	۹،۰۲۴،۰۰۰

جدول شماره ۸۵: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان کرمان سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کما	ایران	۴۲،۸۳۵	۴،۹۸۹	۲۱۳،۶۹۵،۰۰۰
خوابگاه دختران	ایران	۳۷،۸۳۰	۵،۰۰۰	۱۸۹،۱۵۰،۰۰۰
بله برون	ایران	۳۱،۴۵۰	۵،۰۰۰	۱۵۷،۲۵۰،۰۰۰

جدول شماره ۸۶: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کرمان	آسیا	۱	۶۱۲	۱۰۶,۷۱۰	۵,۰۰۰	۵۳۳,۵۵۰,۰۰۰
۲	کرمان	شهر تماشا	۱	۷۸۵	۳۶,۰۲۶	۵,۶۰۴	۲۰۱,۹۰۰,۰۰۰
۳	کرمان	مهتاب	۱	۷۳۶	۱۲۵,۶۹۰	۵,۰۰۰	۶۲۸,۴۵۰,۰۰۰
۴	کرمان	درخشان	۱	۶۰۰	۷,۰۳۵	۴,۰۰۰	۲۸,۱۴۰,۰۰۰
۵	سیرجان	قدس	۱	۴۸۰	۲,۶۵۱	۳,۰۰۰	۷,۹۵۳,۰۰۰
۶	کهنوج	شوباد	۱	۵۰۲	۳,۶۸۱	۲,۵۰۰	۹,۲۰۲,۵۰۰
	جمع		۶	۳,۷۱۵	۲۸۱,۷۹۳	—	۱,۴۰۹,۱۹۵,۵۰۰

۲۰. استان کرمانشاه

استان کرمانشاه با حدود ۱،۹۶۲،۰۰۰ جمعیت دارای ۴ سینمای فعال و ظرفیت ۳۱۸۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۸۷: وضعیت فروش سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۴	۴	۳،۱۸۰	۱۴۸،۸۶۰	۴۱۰۱	۶۱۰،۵۱۶،۰۰۰

جدول شماره ۸۸: عملکرد فروش فیلم در استان کرمانشاه سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۳۸	۱۴۷،۱۲۳	۴۱۱۴	۶۰۵،۳۰۵،۰۰۰
خارجی	۲	۱،۷۳۷	۳۰۰۰	۵،۲۱۱،۰۰۰

جدول شماره ۸۹: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان کرمانشاه سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دوئل	ایران	۱۷،۳۰۹	۴،۳۳۹	۷۵،۱۰۱،۰۰۰
خوابگاه دختران	ایران	۱۷،۰۶۱	۴،۲۶۰	۷۲،۶۸۷،۰۰۰
دختر ابرونی	ایران	۱۱،۷۹۱	۴،۱۹۰	۴۹،۴۰۳،۰۰۰

جدول شماره ۹۰: سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کرمانشاه	آزادی	۱	۷۸۰	۴۴,۴۹۹	۳,۹۹۸	۱۷۷,۹۲۶,۰۰۰
۲	کرمانشاه	پیروزی	۱	۸۳۰	۵۳,۱۷۲	۴,۰۰۰	۲۱۲,۶۸۸,۰۰۰
۳	کرمانشاه	استقلال	۱	۱,۰۲۰	۲۷,۱۶۱	۳,۷۴۶	۱۰۱,۷۵۱,۰۰۰
۴	کرمانشاه	فرهنگ	۱	۵۵۰	۲۴,۰۲۸	۴,۹۱۷	۱۱۸,۱۵۱,۰۰۰
	جمع		۴	۳,۱۸۰	۱۴۸,۸۶۰	—	۶۱۰,۵۱۶,۰۰۰

۲۱. استان کهگیلویه و بویراحمد

استان کهگیلویه و بویراحمد با حدود ۶۲۸،۰۰۰ جمعیت دارای ۱ سینمای فعال و ظرفیت ۳۲۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۹۱: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۳۲۰	۱۳۹	۴۰۰۰	۵۵۶،۰۰۰

جدول شماره ۹۲: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۳	۱۳۹	۴۰۰۰	۵۵۶،۰۰۰
خارجی	۰	۰	—	۰

جدول شماره ۹۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
معادله	ایران	۶۹	۴،۰۰۰	۲۷۶،۰۰۰
باج خور	ایران	۴۴	۴،۰۰۰	۱۷۶،۰۰۰
رنجر	ایران	۲۶	۴،۰۰۰	۱۰۴،۰۰۰

جدول شماره ۹۴: سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	دوگنبدان	قدس	۱	۳۲۰	۱۳۹	۴,۰۰۰	۵۵۶,۰۰۰
	جمع		۱	۳۲۰	۱۳۹	—	۵۵۶,۰۰۰

۲۲. استان گلستان

استان گلستان با حدود ۱،۵۵۵،۰۰۰ جمعیت دارای ۶ سینمای فعال و ظرفیت ۳۸۴۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۹۵: وضعیت فروش سینماهای استان گلستان سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۶	۶	۳،۸۴۶	۱۱۸،۸۵۷	۳۷۵۶	۴۴۶،۴۶۵،۰۰۰

جدول شماره ۹۶: عملکرد فروش فیلم در استان گلستان سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۵۷	۱۱۴،۴۳۴	۳۷۸۱	۴۳۲،۶۶۰،۰۰۰
خارجی	۶	۴،۴۲۳	۳۱۲۱	۱۳،۸۰۵،۰۰۰

جدول شماره ۹۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان گلستان سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دوئل	ایران	۱۶،۵۱۱	۴،۰۰۰	۶۶،۰۴۴،۰۰۰
خوابگاه دختران	ایران	۱۱،۳۶۵	۴،۲۹۴	۴۸،۷۹۷،۰۰۰
کما	ایران	۹،۸۷۲	۴،۰۹۳	۴۰،۴۰۵،۵۰۰

جدول شماره ۹۸: سینماهای استان گلستان سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	علی آباد کتول	قدس	۱	۶۳۴	۳,۳۸۴	۲,۵۰۰	۸,۴۶۰,۰۰۰
۲	آزاد شهر	بهمن	۱	۴۴۸	۳,۴۵۵	۲,۵۰۳	۸,۶۴۷,۵۰۰
۳	گرگان	رسالت	۱	۸۰۹	۴۳,۱۸۳	۴,۸۰۵	۲۰۷,۴۷۸,۰۰۰
۴	گرگان	قدس	۱	۶۴۳	۱۶,۹۸۴	۳,۹۰۵	۶۶,۳۲۶,۵۰۰
۵	گنبدکاووس	هجرت	۱	۶۷۵	۳۵,۱۷۴	۳,۰۰۰	۱۰۵,۵۲۲,۰۰۰
۶	گنبدکاووس	قدس	۱	۶۳۷	۱۶,۶۷۷	۳,۰۰۰	۵۰,۰۳۱,۰۰۰
	جمع		۶	۳,۸۴۶	۱۱۸,۸۵۷	—	۴۴۶,۴۶۵,۰۰۰

۲۳. استان گیلان

استان گیلان با حدود ۲,۳۱۰,۰۰۰ جمعیت دارای ۱۳ سینمای فعال و ظرفیت ۷۹۴۵ صندلی می باشد.

جدول شماره ۹۹: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۳	۱۳	۷,۹۴۵	۵۵۱,۸۸۸	۴۹۷۲	۲,۷۴۴,۰۵۸,۸۰۰

جدول شماره ۱۰۰: عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۷۶	۵۴۲,۷۹۶	۴۹۸۳	۲,۷۰۴,۵۴۶,۳۰۰
خارجی	۱۳	۹,۰۹۲	۴۳۴۶	۳۹,۵۱۲,۵۰۰

جدول شماره ۱۰۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان گیلان سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کما	ایران	۷۱,۸۵۵	۴,۸۹۴	۳۵۱,۶۹۲,۵۰۰
بله برون	ایران	۶۳,۲۰۸	۵,۰۳۹	۳۱۸,۵۲۸,۵۰۰
خوابگاه دختران	ایران	۵۰,۸۸۷	۴,۹۶۰	۲۵۲,۳۹۸,۰۰۰

جدول شماره ۱۰۲: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	رشت	میرزا کوچک خان	۱	۷۵۰	۱۸۶,۶۳۹	۵,۳۷۵	۱,۰۰۳,۱۴۵,۰۰۰
۲	رشت	آبشار	۱	۳۸۶	۳۹,۵۰۰	۳,۷۰۹	۱۴۶,۵۱۳,۸۰۰
۳	رشت	انقلاب	۱	۹۰۹	۱۱۳,۴۹۳	۵,۲۲۱	۵۹۲,۵۷۵,۰۰۰
۴	رشت	۲۲ بهمن	۱	۹۰۰	۸۶,۹۰۸	۵,۲۸۴	۴۵۹,۱۸۸,۰۰۰
۵	لاهیجان	بعثت	۱	۷۸۰	۱۴,۲۲۳	۳,۹۹۸	۵۶,۸۷۰,۰۰۰
۶	لنگرود	آزادی	۱	۵۳۰	۲,۱۴۰	۳,۵۰۰	۷,۴۹۰,۰۰۰
۷	بندرانزلی	قدس (هلال احمر)	۱	۶۰۰	۱۳,۳۶۳	۴,۵۸۸	۶۱,۳۰۵,۵۰۰
۸	بندر انزلی	گل سرخ	۱	۸۵۰	۲۸,۳۹۲	۵,۰۰۰	۱۴۱,۹۶۰,۰۰۰
۹	رودسر	فجر	۱	۴۳۰	۷,۸۸۱	۲,۸۸۲	۲۲,۷۱۳,۰۰۰
۱۰	فومن	طلوع	۱	۶۵۰	۲۰,۹۳۸	۵,۰۵۲	۱۰۵,۷۸۰,۰۰۰
۱۱	سیاهکل	۲۲ بهمن	۱	۲۸۰	۱۷,۵۹۶	۴,۴۹۵	۷۹,۱۰۰,۵۰۰
۱۲	آستارا	دریا	۱	۲۸۰	۱۷,۶۶۱	۳,۳۷۱	۵۹,۵۳۳,۰۰۰
۱۳	ماسال	شادی	۱	۶۰۰	۳,۱۵۴	۲,۵۰۰	۷,۸۸۵,۰۰۰
	جمع		۱۳	۷,۹۴۵	۵۵۱,۸۸۸	—	۲,۷۴۴,۰۵۸,۸۰۰

۲۴. استان لرستان

استان لرستان با حدود ۱،۶۷۲،۰۰۰ جمعیت دارای ۴ سینمای فعال و ظرفیت ۲۴۳۷ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۰۳: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۴	۴	۲،۴۳۷	۵۸،۹۵۱	۳۷۲۷	۲۱۹،۶۹۵،۰۰۰

جدول شماره ۱۰۴: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۴۹	۵۶،۸۴۶	۳۷۱۶	۲۱۱،۲۳۲،۵۰۰
خارجی	۱۰	۲،۱۰۵	۴۰۲۰	۸،۴۶۲،۵۰۰

جدول شماره ۱۰۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان لرستان سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کما	ایران	۷،۸۳۶	۳،۸۸۰	۳۰،۴۰۲،۰۰۰
دخترایرونی	ایران	۶،۹۰۲	۳،۳۹۲	۲۳،۴۱۵،۰۰۰
دوئل	ایران	۵،۰۰۰	۴،۰۸۰	۲۰،۴۰۰،۰۰۰

جدول شماره ۱۰۶: سینماهای استان لرستان سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	خرم آباد	استقلال	۱	۶۱۶	۲۱،۱۳۰	۳،۷۸۵	۷۹،۹۸۵،۰۰۰
۲	خرم آباد	ایران	۱	۳۰۰	۹،۸۵۹	۴،۵۰۴	۴۴،۴۰۲،۰۰۰
۳	بروجرد	فلسطین	۱	۱،۰۱۷	۱۹،۳۴۴	۳،۶۴۵	۷۰،۵۱۵،۵۰۰
۴	بروجرد	آزادی	۱	۵۰۴	۸،۶۱۸	۲،۸۷۷	۲۴،۷۹۲،۵۰۰
	جمع		۴	۲،۴۳۷	۵۸،۹۵۱	—	۲۱۹،۶۹۵،۰۰۰

۲۵. استان مازندران

استان مازندران با حدود ۲,۷۴۳,۰۰۰ جمعیت دارای ۱۲ سینما با ۱۳ سالن فعال و ظرفیت ۷۱۱۴ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۰۷: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۲	۱۳	۷,۱۱۴	۳۳۲,۰۹۸	۴۱۶۷	۱,۳۸۳,۸۹۴,۰۰۰

جدول شماره ۱۰۸: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۸۶	۳۲۶,۹۵۰	۴۱۷۳	۱,۳۶۴,۵۰۰,۰۰۰
خارجی	۹	۵,۱۴۸	۳۷۶۷	۱۹,۳۹۴,۰۰۰

جدول شماره ۱۰۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مازندران سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
شمعی درباد	ایران	۳۸,۲۰۶	۴,۱۷۸	۱۵۹,۶۲۱,۰۰۰
دوئل	ایران	۳۰,۵۴۱	۵,۰۱۵	۱۵۳,۱۵۷,۰۰۰
کما	ایران	۳۶,۴۰۸	۴,۱۸۶	۱۵۲,۴۱۳,۰۰۰

جدول شماره ۱۱۰: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	آمل	بهمن	۲	۵۱۹	۴۶,۹۴۳	۴,۸۰۰	۲۲۵,۳۲۶,۰۰۰
۲	ساری	سپهر	۱	۱,۲۰۰	۴۲,۲۵۹	۴,۳۴۹	۱۸۳,۷۸۶,۰۰۰
۳	ساری	فرهنگ	۱	۷۵۰	۱۲,۱۸۱	۴,۰۰۰	۴۸,۷۲۴,۰۰۰
۴	ساری	ایران	۱	۸۰	۸,۰۹۱	۳,۳۶۵	۲۷,۲۳۰,۰۰۰
۵	بابل	آزادی	۱	۶۵۰	۳۸,۹۶۳	۴,۰۹۵	۱۵۹,۵۴۵,۰۰۰
۶	بابل	انقلاب	۱	۶۷۰	۱۲,۹۲۲	۴,۱۵۹	۵۳,۷۳۸,۰۰۰
۷	بابلسر	شقایق	۱	۶۵۰	۵۰,۹۳۶	۲,۶۱۹	۱۳۳,۳۷۶,۰۰۰
۸	چالوس	جهان نما	۱	۸۰۰	۶۵,۴۴۰	۵,۲۶۷	۳۴۴,۷۰۰,۰۰۰
۹	تنکابن	انقلاب	۱	۴۰۰	۳۶,۵۷۶	۴,۱۴۰	۱۵۱,۴۲۳,۰۰۰
۱۰	تنکابن	ایران	۱	۲۵۰	۴,۸۱۴	۳,۱۴۲	۱۵,۱۲۴,۰۰۰
۱۱	بهشهر	قدس	۱	۶۲۰	۱۲,۳۷۲	۳,۰۶۵	۳۷,۹۱۷,۰۰۰
۱۲	رامسر	مهمانخانه های رامسر	۱	۵۲۵	۶۰۱	۵,۰۰۰	۳,۰۰۵,۰۰۰
جمع			۱۳	۷,۱۱۴	۳۳۲,۰۹۸	—	۱,۳۸۳,۸۹۴,۰۰۰

۲۶. استان مرکزی

استان مرکزی با حدود ۱,۳۰۱,۰۰۰ جمعیت دارای ۴ سینما با ۵ سالن فعال و ظرفیت ۲۵۹۸ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۴	۵	۲,۵۹۸	۲۸۳,۵۷۵	۴۷۲۳	۱,۳۳۹,۳۲۴,۰۰۰

جدول شماره ۱۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۵۲	۲۸۳,۲۵۳	۴۷۲۳	۱,۳۳۷,۷۱۴,۰۰۰
خارجی	۴	۳۲۲	۵۰۰۰	۱,۶۱۰,۰۰۰

جدول شماره ۱۱۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مرکزی سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خوابگاه دختران	ایران	۴۱,۵۵۱	۵,۰۰۰	۲۰۷,۷۵۵,۰۰۰
ملاقات با طوطی	ایران	۴۳,۶۷۶	۴,۰۰۹	۱۷۵,۰۷۶,۰۰۰
بله برون	ایران	۳۰,۰۴۶	۵,۰۰۰	۱۵۰,۲۳۰,۰۰۰

جدول شماره ۱۱۴: سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اراک	استقلال	۱	۱,۰۰۰	۲,۴۵۳	۴,۷۲۸	۱۱,۵۹۹,۰۰۰
۲	اراک	عصر جدید	۲	۵۷۸	۸۸,۱۰۰	۴,۸۶۵	۴۲۸,۶۵۰,۰۰۰
۳	اراک	فرهنگ	۱	۶۰۰	۱۹۲,۳۹۹	۴,۶۶۰	۸۹۶,۵۸۳,۰۰۰
۴	خمین	لاله	۱	۴۲۰	۶۲۳	۴,۰۰۰	۲,۴۹۲,۰۰۰
	جمع		۵	۲,۵۹۸	۲۸۳,۵۷۵	—	۱,۳۳۹,۳۲۴,۰۰۰

۲۷. استان هرمزگان

استان هرمزگان با حدود ۱،۲۳۶،۰۰۰ جمعیت دارای ۱ سینمای فعال و ظرفیت ۲۰۷ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۲۰۷	۴۳،۸۲۳	۸۰۰۰	۳۵۰،۵۸۴،۰۰۰

جدول شماره ۱۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۴	۴۳،۸۲۳	۸۰۰۰	۳۵۰،۵۸۴،۰۰۰
خارجی	۰	۰	—	۰

جدول شماره ۱۱۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان هرمزگان سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دوئل	ایران	۱۲،۸۴۴	۸،۰۰۰	۱۰۲،۷۵۲،۰۰۰
خوابگاه دختران	ایران	۸،۶۲۲	۸،۰۰۰	۶۸،۹۷۶،۰۰۰
شمعی در باد	ایران	۵،۴۸۴	۸،۰۰۰	۴۳،۸۷۲،۰۰۰

جدول شماره ۱۱۸: سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	بندرعباس	ستاره جنوب	۱	۲۰۷	۴۳،۸۲۳	۸،۰۰۰	۳۵۰،۵۸۴،۰۰۰
	جمع		۱	۲۰۷	۴۳،۸۲۳	—	۳۵۰،۵۸۴،۰۰۰

۲۸. استان همدان

استان همدان با حدود ۱,۷۱۹,۰۰۰ جمعیت دارای ۵ سینمای فعال و ظرفیت ۲۵۲۳ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵	۵	۲,۵۲۳	۳۱۷,۹۰۸	۴۳۴۳	۱,۳۸۰,۶۸۲,۵۰۰

جدول شماره ۱۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۴۶	۳۱۳,۴۶۹	۴۳۵۳	۱,۳۶۴,۶۰۲,۰۰۰
خارجی	۱۳	۴,۴۳۹	۳۶۲۳	۱۶,۰۸۰,۵۰۰

جدول شماره ۱۲۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان همدان سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کما	ایران	۷۲,۹۲۷	۳,۶۶۰	۲۶۶,۸۹۶,۰۰۰
خوابگاه دختران	ایران	۵۳,۴۹۹	۴,۸۲۱	۲۵۷,۹۰۹,۰۰۰
دونل	ایران	۳۴,۵۴۲	۴,۸۳۸	۱۶۷,۰۹۸,۰۰۰

جدول شماره ۱۲۲: سینماهای استان همدان سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	همدان	قدس	۱	۵۰۰	۱۶۴،۰۹۰	۴،۷۲۷	۷۷۵،۶۰۰،۰۰۰
۲	همدان	فلسطین	۱	۵۰۰	۴۷،۳۷۹	۴،۵۱۷	۲۱۴،۰۲۵،۰۰۰
۳	ملایر	بهمن	۱	۵۴۳	۷۵،۵۴۰	۳،۹۴۵	۲۹۸،۰۲۵،۰۰۰
۴	تویسرکان	آزادی	۱	۵۰۰	۹،۰۱۱	۲،۸۵۰	۲۵،۶۸۰،۰۰۰
۵	نهادوند	فرهنگ	۱	۴۸۰	۲۱،۸۸۸	۳،۰۷۷	۶۷،۳۵۲،۵۰۰
	جمع		۵	۲،۵۲۳	۳۱۷،۹۰۸	—	۱،۳۸۰،۶۸۲،۵۰۰

۲۹. استان یزد

استان یزد با حدود ۸۴۱،۰۰۰ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال و ظرفیت ۱۴۷۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۸۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱،۴۷۰	۲۱،۰۳۸	۵۷۴۱	۱۲۰،۷۸۰،۵۰۰

جدول شماره ۱۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۸۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۲۴	۲۰،۹۶۳	۵۷۵۳	۱۲۰،۵۹۳،۰۰۰
خارجی	۱	۷۵	۲۵۰۰	۱۸۷،۵۰۰

جدول شماره ۱۲۵: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان یزد سال ۱۳۸۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
بله برون	ایران	۵،۹۷۸	۶،۰۰۰	۳۵،۸۶۸،۰۰۰
خوابگاه دختران	ایران	۵،۱۴۱	۶،۰۰۰	۳۰،۸۴۶،۰۰۰
ملاقات با طوطی	ایران	۱،۷۵۶	۵،۱۳۵	۹،۰۱۶،۵۰۰

جدول شماره ۱۲۶: سینماهای استان یزد سال ۱۳۸۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	طیس	ستاره کویر	۱	۲۷۰	۱,۴۰۶	۲,۷۰۶	۳,۸۰۴,۵۰۰
۲	یزد	فرهنگ	۱	۸۰۰	۳,۳۲۸	۶,۰۰۰	۱۹,۹۶۸,۰۰۰
۳	یزد	جام جم	۱	۴۰۰	۱۶,۳۰۴	۵,۹۵۰	۹۷,۰۰۸,۰۰۰
	جمع		۳	۱,۴۷۰	۲۱,۰۳۸	—	۱۲۰,۷۸۰,۵۰۰

۱۳۸۳

