

۱۳۷۸

# سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران سال ۱۳۷۸

معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی





## شناسنامه

عنوان: سالنامه آماری سینمای ایران سال ۱۳۷۸

زیرنظر: علیرضا صدرالدینی، ابراهیم غلامپور آهنگر

تهیه و تدوین: زهره فتحی، پانته آ خاموشی اصفهانی

تاریخ انتشار: تابستان ۹۶

نشانی: تهران، خیابان فاطمی غربی، نبش خیابان سیندخت - پلاک ۲۲۴

تلفن: ۶۶۵۶۳۲۲۰

دورنگار: ۶۶۵۶۳۲۳۷

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۱		مقدمه
۲		سینمای ایران در سال ۱۳۷۸ در یک نگاه
۳		شاخص ترین ها در سال ۱۳۷۸
۲۷		۱. استان آذربایجان شرقی
۲۹		۲. استان آذربایجان غربی
۳۱۰		۳. اردبیل
۳۳		۴. استان اصفهان
۳۵		۵. استان ایلام
۳۷		۶. استان بوشهر
۳۹		۷. استان تهران
۴۲		۸. استان چهارمحال و بختیاری
۴۵		۹. استان خراسان
۴۷		۱۰. استان خوزستان
۴۹		۱۱. استان زنجان
۵۱		۱۲. استان سمنان
۵۳		۱۳. استان سیستان و بلوچستان
۵۵		۱۴. استان فارس
۵۷		۱۵. استان قزوین
۵۹		۱۶. استان قم
۶۱		۱۷. استان کردستان
۶۳		۱۸. استان کرمان
۶۵		۱۹. استان کرمانشاه
۶۷		۲۰. استان کهگیلویه و بویراحمد
۶۹		۲۱. استان گلستان
۶۷		۲۲. استان گیلان
۷۳		۲۳. استان لرستان
۷۵		۲۴. استان مازندران
۷۷		۲۵. استان مرکزی
۷۹		۲۶. استان هرمزگان
۸۱		۲۷. استان همدان
۸۳		۲۸. استان یزد

جدول:	
شماره صفحه	عنوان
۵	جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۷۸
۷	جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی
۱۸	جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۷۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی
۲۰	جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۸
۲۱	جدول شماره ۵: ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۸
۲۲	جدول شماره ۶: ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۷۸
۲۳	جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کرائی سینماها سال ۱۳۷۸
۲۴	جدول شماره ۸: سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۷۸
۲۵	جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشاگر کشور سال ۱۳۷۸
۲۶	جدول شماره ۱۰: ده سینمای برتر از نظر میزان کرائی سینماها سال ۱۳۷۸
۲۷	جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۸
۲۷	جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۸
۲۷	جدول شماره ۱۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۸
۲۸	جدول شماره ۱۴: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۸
۲۹	جدول شماره ۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۸
۲۹	جدول شماره ۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۸
۲۹	جدول شماره ۱۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۸
۳۰	جدول شماره ۱۸: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۸
۳۱	جدول شماره ۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۷۸
۳۱	جدول شماره ۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان اردبیل سال ۱۳۷۸
۳۱	جدول شماره ۲۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان اردبیل سال ۱۳۷۸
۳۲	جدول شماره ۲۲: سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۷۸
۳۳	جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۸
۳۳	جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۷۸
۳۳	جدول شماره ۲۵: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان اصفهان سال ۱۳۷۸
۳۴	جدول شماره ۲۶: سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۸
۳۵	جدول شماره ۲۷: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۸
۳۵	جدول شماره ۲۸: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۷۸
۳۵	جدول شماره ۲۹: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان ایلام سال ۱۳۷۸
۳۶	جدول شماره ۳۰: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۸
۳۷	جدول شماره ۳۱: وضعیت فروش سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۸
۳۷	جدول شماره ۳۲: عملکرد فروش فیلم در استان بوشهر سال ۱۳۷۸

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۳۷	جدول شماره ۳۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان بوشهر سال ۱۳۷۸	
۳۸	جدول شماره ۳۴: سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۸	
۳۹	جدول شماره ۳۵: وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۸	
۳۹	جدول شماره ۳۶: عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۷۸	
۳۹	جدول شماره ۳۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان تهران سال ۱۳۷۸	
۴۰	جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۸	
۴۲	جدول شماره ۳۹: وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۸	
۴۲	جدول شماره ۴۰: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۸	
۴۲	جدول شماره ۴۱: عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۸	
۴۳	جدول شماره ۴۲: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۸	
۴۵	جدول شماره ۴۳: سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۸	
۴۵	جدول شماره ۴۴: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۸	
۴۵	جدول شماره ۴۵: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان سال ۱۳۷۸	
۴۶	جدول شماره ۴۶: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خراسان سال ۱۳۷۸	
۴۷	جدول شماره ۴۷: وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۸	
۴۷	جدول شماره ۴۸: عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۷۸	
۴۷	جدول شماره ۴۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خوزستان سال ۱۳۷۸	
۴۸	جدول شماره ۵۰: سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۸	
۴۹	جدول شماره ۵۱: وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۸	
۴۹	جدول شماره ۵۲: عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۷۸	
۴۹	جدول شماره ۵۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان زنجان سال ۱۳۷۸	
۵۰	جدول شماره ۵۴: سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۸	
۵۱	جدول شماره ۵۵: وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۸	
۵۱	جدول شماره ۵۶: عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۷۸	
۵۱	جدول شماره ۵۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سمنان سال ۱۳۷۸	
۵۲	جدول شماره ۵۸: سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۸	
۵۳	جدول شماره ۵۹: وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۸	
۵۳	جدول شماره ۶۰: عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۸	
۵۳	جدول شماره ۶۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۸	
۵۴	جدول شماره ۶۲: سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۸	
۵۵	جدول شماره ۶۳: وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۸	
۵۵	جدول شماره ۶۴: عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۷۸	
۵۵	جدول شماره ۶۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان فارس سال ۱۳۷۸	
۵۶	جدول شماره ۶۶: سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۸	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۵۷	جدول شماره ۶۷: وضعیت فروش سینماهای استان قزوین سال ۱۳۷۸	
۵۷	جدول شماره ۶۸: عملکرد فروش فیلم در استان قزوین سال ۱۳۷۸	
۵۷	جدول شماره ۶۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان قزوین سال ۱۳۷۸	
۵۸	جدول شماره ۷۰: سینماهای استان قزوین سال ۱۳۷۸	
۵۹	جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان قم سال ۱۳۷۸	
۵۹	جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان قم سال ۱۳۷۸	
۵۹	جدول شماره ۷۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان قم سال ۱۳۷۸	
۶۰	جدول شماره ۷۴: سینماهای استان قم سال ۱۳۷۸	
۶۱	جدول شماره ۵۴: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۸	
۶۱	جدول شماره ۷۶: عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۷۸	
۶۱	جدول شماره ۷۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کردستان سال ۱۳۷۸	
۶۲	جدول شماره ۷۸: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۸	
۶۳	جدول شماره ۷۹: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۸	
۶۳	جدول شماره ۸۰: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۷۸	
۶۳	جدول شماره ۸۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمان سال ۱۳۷۸	
۶۴	جدول شماره ۸۲: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۸	
۶۵	جدول شماره ۸۳: وضعیت فروش سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۸	
۶۵	جدول شماره ۸۴: عملکرد فروش فیلم در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۸	
۶۵	جدول شماره ۸۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۸	
۶۶	جدول شماره ۸۶: سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۸	
۶۷	جدول شماره ۸۷: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۸	
۶۷	جدول شماره ۸۸: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۸	
۶۷	جدول شماره ۸۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۸	
۶۸	جدول شماره ۹۰: سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۸	
۶۹	جدول شماره ۹۱: وضعیت فروش سینماهای استان گلستان سال ۱۳۷۸	
۶۹	جدول شماره ۹۲: عملکرد فروش فیلم در استان گلستان سال ۱۳۷۸	
۶۹	جدول شماره ۹۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان گلستان سال ۱۳۷۸	
۷۰	جدول شماره ۹۴: سینماهای استان گلستان سال ۱۳۷۸	
۷۱	جدول شماره ۹۵: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۸	
۷۱	جدول شماره ۹۶: عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۷۸	
۷۱	جدول شماره ۹۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان گیلان سال ۱۳۷۸	
۷۲	جدول شماره ۹۸: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۸	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۷۳	جدول شماره ۹۹: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۸	
۷۳	جدول شماره ۱۰۰: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۷۸	
۷۳	جدول شماره ۱۰۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان لرستان سال ۱۳۷۸	
۷۴	جدول شماره ۱۰۲: سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۸	
۷۵	جدول شماره ۱۰۳: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۸	
۷۵	جدول شماره ۱۰۴: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۷۸	
۷۵	جدول شماره ۱۰۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مازندران سال ۱۳۷۸	
۷۶	جدول شماره ۱۰۶: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۸	
۷۷	جدول شماره ۱۰۷: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۸	
۷۷	جدول شماره ۱۰۸: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۷۸	
۷۷	جدول شماره ۱۰۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مرکزی سال ۱۳۷۸	
۷۸	جدول شماره ۱۱۰: سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۸	
۷۹	جدول شماره ۱۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۸	
۷۹	جدول شماره ۱۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۷۸	
۷۹	جدول شماره ۱۱۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان هرمزگان سال ۱۳۷۸	
۸۰	جدول شماره ۱۱۴: سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۸	
۸۱	جدول شماره ۱۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۸	
۸۱	جدول شماره ۱۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۷۸	
۸۱	جدول شماره ۱۱۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان همدان سال ۱۳۷۸	
۸۲	جدول شماره ۱۱۸: سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۸	
۸۳	جدول شماره ۱۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۷۸	
۸۳	جدول شماره ۱۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۷۸	
۸۳	جدول شماره ۱۲۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان یزد سال ۱۳۷۸	
۸۴	جدول شماره ۱۲۲: سینماهای استان یزد سال ۱۳۷۸	
	نمودارها:	
۶	نمودار شماره ۱: نمودارمیزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۷۸ به تفکیک استان	
۲۰	نمودار شماره ۲: پرفروش‌ترین فیلم‌های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۸	
۲۱	نمودار شماره ۳: پرفروش‌ترین فیلم‌های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۸	
۲۴	نمودار شماره ۴: پرفروش‌ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۸	
۲۵	نمودار شماره ۵: پربیننده‌ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۸	





## مقدمه

آمار و اطلاعات مناسب و منسجم یکی از مهمترین ملزومات سیاستگذاری، برنامه ریزی فرهنگی و تحقیق و پژوهش در فرهنگ، می باشد. یکی از معضلات در نهادهای سیاست گذار و برنامه ریز گردآوری و تنظیم اطلاعات و آمار فرهنگی، بوده و می باشد. تلاشهای بسیاری صورت گرفته تا بتوان آمارهای فرهنگی در چارچوبی مشخص گردهم آیند و تبیین درستی از وضعیت آن ارائه گردد. هرچند این تلاشها هنوز به نتیجه قابل اعتماد و اتکایی که مورد تایید محققان و پژوهشگران قرار گیرد، نرسیده است. اما تلاشها جهت دستیابی به منابع آماری بایادامه یابد و سعی می شود با بهره گیری از تجربیات داخلی و بین المللی ساختارهایی طراحی و گردآوری آمار از برخی بخشهای قابل دستیابی انجام پذیرد.

سینما، به عنوان یک پدیده هنری، فناورانه و اقتصادی همواره مورد توجه برنامه ریزان فرهنگی می باشد. از گذشته ای نه چندان دور، اطلاعات و آمار مربوط به این عرصه از جمله فروش فیلمهای سینمایی در سازمان سینمایی به صورت مکتوب گردآوری و در گزارشهای موردی ارائه میشد. امروزه دیجیتالی شدن اسناد مکتوب مزایای قابل ملاحظه‌ای برای جویندگان این اطلاعات و آمار فراهم می‌آورد، تلاش و پشتکار کارشناسان در معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی، منجر به ارائه گنجینه ارزشمندی از آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از سال ۱۳۶۴ شده است که وارد سیستمهای ثبت دیجیتالی شده‌اند.

بهره گیری بهتر از دادهها و امکان ارائه تصویری دقیق از وضعیت سینمای ایران در سه دهه اخیر با هدف پاسخگویی به نیاز فرهنگی و هنری کشور، تقویت ظرفیتهای مطالعاتی و پژوهشی، فراهم ساختن اطلاعات و آمار صحیح، یکسان و روزآمد، ایجاد سهولت در برنامه ریزی واقع گرایانه، باعث شده معاونت «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران» را طراحی و منتشر و در اختیار علاقمندان قرار دهد. امیدواریم این مجموعه ها بتواند تصویر روشنی از وضعیت اقتصاد سینمای ایران برای سیاست گذاران، برنامه ریزان و پژوهشگران این عرصه فراهم آورد. همچنین با توجه به اینکه این معاونت بنا دارد این مجموعه را در بازه های ده ساله منتشر نماید، بهره مندی از نظرات و دیدگاه های پژوهشگران و صاحب نظران باعث ارتقاء این فرایند خواهد شد.

در پانزدهمین شماره از این مجموعه که «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران (۱۳۷۸)» نام دارد، آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از دو منظر **سینما** (تعداد سینما، تعداد سالن، قیمت بلیط، میزان فروش، تعداد تماشاگر، میزان کارائی) و **فیلمهای سینمایی** (اسامی فیلمهای به نمایش درآمده ایرانی و خارجی، ژانر فیلمهای ایرانی، کشور سازنده فیلمهای خارجی، میزان فروش و تماشاگر به تفکیک فیلم) در دو سطح و گستره کشوری و استانی ارائه شده است.

## محمود اربابی

## معاون توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

**سینمای ایران سال ۱۳۷۸ در یک نگاه :**

– ۲۸ استان کشور دارای سینمای فعال بودند

– ۲۸۴ سینما دارای ۳۰۵ سالن نمایش

– ظرفیت سالنهای سینما ۱۷۰,۴۸۰ صندلی

– تعداد کل تماشاگر سینماهای کشور ۳۳,۸۸۵,۸۰۶ نفر

– میزان کل فروش سینماهای کشور ۸۱,۸۵۸,۳۶۷,۲۵۰ ریال (هشت میلیارد و یکصد و هشتاد و شش میلیون

تومان)

– متوسط قیمت بلیت سینما ۲۴۱۶ ریال

– متوسط فروش هر سالن سینما ۲۶۸,۳۸۸,۰۸۹ ریال (بیست و شش میلیون و هشت صد هزار تومان)

– متوسط فروش هر صندلی سینما ۴۸۰,۱۶۴ ریال

– متوسط تماشاگر هر سالن سینما ۱۱۱,۱۰۱ نفر

– متوسط نشستن تماشاگر بر هر صندلی ۱۹۹ نفر

– با توجه به جمعیت کشور ۴۸۸,۰۵۵,۶۰ نفر، هر ایرانی در این سال ۰/۵۶ بار به سینما رفته است

## شاخص ترین های سال ۱۳۷۸

- پر فروشترین فیلم ایرانی: "قرمز" به کارگردانی "فریدون جیرانی" از ژانر "خانوادگی" با فروش ۷,۹۴۹,۰۳۹,۶۰۰ (هفتصد و نود و پنج میلیون تومان)
- پرفروشترین فیلم خارجی: "شمشیرزن نابینا" به کارگردانی "کیمیوشی یاسودا" محصول کشور "ژاپن" با ۳۰۰,۷۶۸,۶۰۰ ریال فروش (سی میلیون تومان)
- پرفروشترین استان: استان "تهران" با فروش ۳۳,۶۱۲,۹۰۳,۵۰۰ ریال (سه میلیارد و سیصد و شصت میلیون تومان)
- کم فروشترین استان: استان "کهگیلویه و بویر احمد" با فروش ۸۳,۱۶۷,۵۰۰ ریال (هشت میلیون و سیصد هزار تومان)
- پر تماشاگرترین استان: استان "تهران" با ۱۲,۲۶۶,۲۳۶ نفر تماشاگر
- کم تماشاگرترین استان: استان "کهگیلویه و بویر احمد" با ۴۹,۳۱۳ نفر تماشاگر
- پرفروشترین سینما: سینما "عصر جدید تهران" با فروش ۳,۰۹۸,۳۰۵,۰۰۰ ریال (سیصد و ده میلیون تومان)
- پر تماشاگرترین سینما: سینما "عصر جدید تهران" با ۸۸۳,۴۵۹ نفر تماشاگر
- گرانترین استان برای تماشای فیلم استان "تهران" (به طور متوسط هر تماشاگر ۲۷۴۰ ریال برای خرید بلیت در این استان هزینه کرده)
- سینماهای با فروش بالای ۲۰۰ میلیون تومان: سینما "عصر جدید تهران" (۳۱۰ میلیون تومان)، سینما "قدس تهران" (۲۲۹ میلیون تومان) و سینما "هویزه مشهد" (۲۱۴ میلیون تومان)

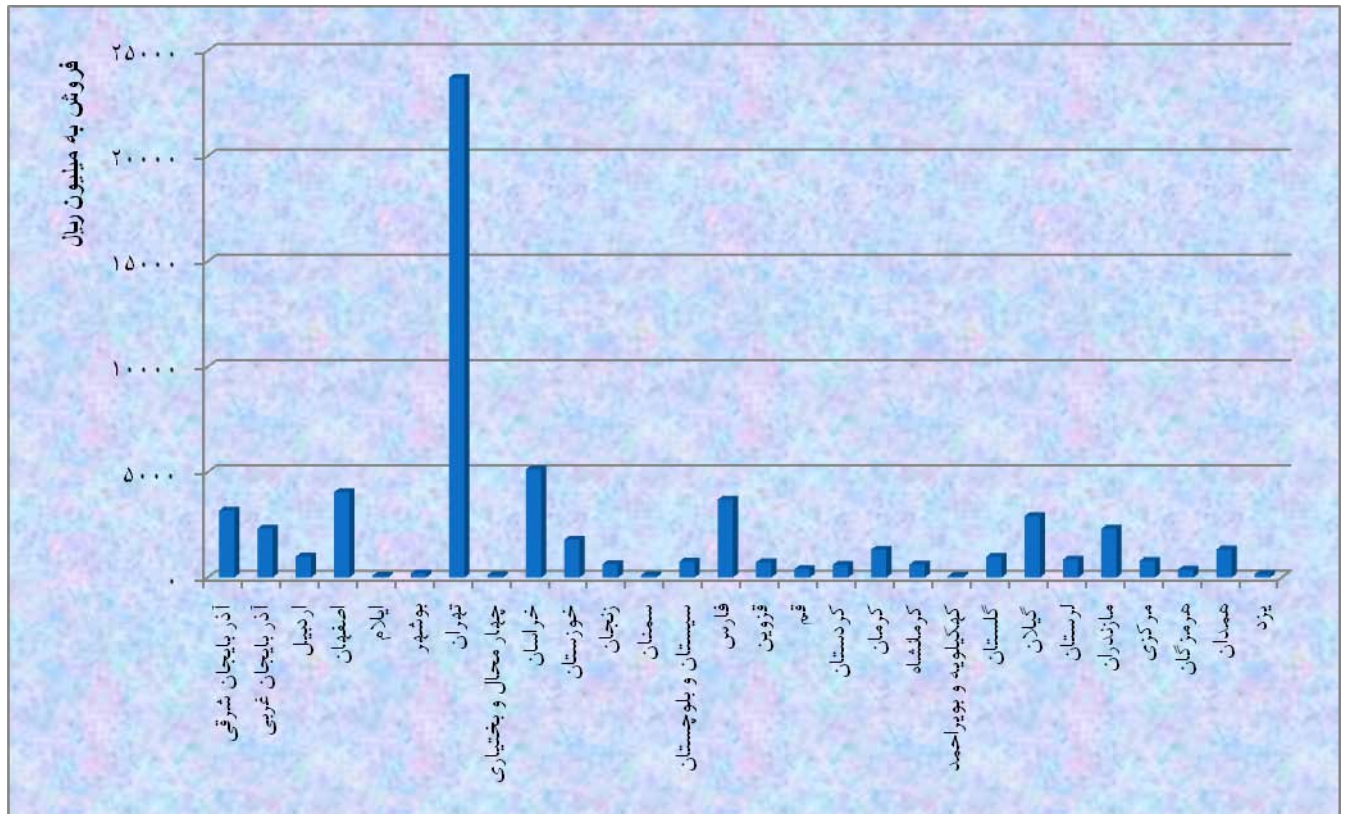
**سینما هایبیش از دو سالن :**

- "سیمرغ" مشهد ( پنج سالن )
- " عصر جدید" تهران ، " هویزه " و " بهمن " مشهد و " بهمن " کاشان ( سه سالن )
- گرانترین بلیت سینما : بلیت سینمای " صحرا" تهران با قیمت ۳۵۸۲ ریال
- ارزانترین بلیت سینما : بلیت سینما ی " هشت شهریور " بروجنبا قیمت ۸۲۴ ریال
- بالاترین استان از نظر کارائی سینما: استان "هرمزگان" با ۵۰۹ ( نفر /صندلی)
- کمترین استان از نظر میزان کارائی سینما : استان " کهگیلویه و بویراحمد " با ۴۹ ( نفر /صندلی)
- بالاترین میزان کارائی سینما : سینما "عصر جدید تهران " ( استان تهران ) با ۱۰۴۲ ( نفر /صندلی)
- کمترین میزان بهره برداری سینما : سینما "فرهنگ مسجد سلیمان" ( استان خوزستان) با ۵ ( نفر /صندلی)

## جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۷۸

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت به ریال	میزان فروش به ریال
۱	آذربایجان شرقی	۱۷	۱۸	۱۰,۳۵۴	۱۶۳	۱,۴۶۶,۱۰۸	۲,۲۸۴	۳,۳۴۸,۷۳۷,۵۰۰
۲	آذربایجان غربی	۱۵	۱۵	۸,۸۸۶	۱۶۱	۱,۱۲۲,۰۱۰	۲,۲۰۸	۲,۴۷۷,۳۱۸,۵۰۰
۳	اردبیل	۴	۴	۱,۸۹۴	۹۲	۴۵۹,۴۷۹	۱,۹۱۰	۸۷۷,۵۰۳,۰۰۰
۴	اصفهان	۱۱	۱۳	۶,۸۲۴	۱۲۵	۲,۱۸۰,۸۰۳	۲,۷۴۰	۵,۹۷۴,۴۶۴,۵۰۰
۵	ایلام	۱	۱	۸۶۸	۶۴	۵۹,۳۳۴	۱,۸۵۵	۱۱۰,۰۵۲,۵۰۰
۶	بوشهر	۱	۱	۹۹۰	۳۸	۱۰۱,۰۳۹	۲,۵۰۰	۲۵۲,۵۹۷,۵۰۰
۷	تهران	۶۸	۷۲	۴۴,۱۸۹	۱۹۶	۱۲,۲۶۶,۲۳۶	۲,۷۴۰	۳۳,۶۱۲,۹۰۳,۵۰۰
۸	چهارمحال و بختیاری	۳	۳	۱,۵۸۰	۶۱	۱۳۶,۷۳۹	۱,۳۳۰	۱۸۱,۸۲۲,۵۰۰
۹	خراسان	۲۸	۳۷	۱۴,۹۲۱	۲۳۷	۳,۱۹۲,۸۳۹	۲,۲۶۴	۷,۲۲۸,۳۴۶,۰۰۰
۱۰	خوزستان	۱۶	۱۶	۹,۰۹۸	۱۲۰	۱,۲۱۰,۹۴۲	۲,۱۶۴	۲,۶۲۰,۷۲۹,۹۰۰
۱۱	زنجان	۴	۴	۱,۴۳۰	۹۳	۳۱۰,۵۳۳	۲,۱۸۱	۶۷۷,۳۶۰,۵۰۰
۱۲	سمنان	۳	۳	۱,۴۸۰	۴۳	۹۷,۲۲۹	۱,۷۹۲	۱۷۴,۲۲۲,۱۰۰
۱۳	سیستان و بلوچستان	۳	۳	۱,۷۹۵	۱۰۶	۴۴۳,۷۴۴	۲,۰۵۹	۹۱۳,۸۰۹,۵۰۰
۱۴	فارس	۱۵	۱۶	۱۰,۴۳۵	۱۶۰	۲,۵۱۶,۴۱۸	۱,۹۷۷	۴,۹۷۵,۶۱۷,۵۰۰
۱۵	قزوین	۳	۳	۱,۳۵۰	۷۱	۴۰۴,۸۴۵	۲,۴۷۵	۱,۰۰۱,۹۹۸,۰۰۰
۱۶	قم	۴	۴	۱,۸۲۹	۶۸	۳۴۵,۲۳۴	۱,۸۱۳	۶۲۵,۸۱۲,۰۰۰
۱۷	کردستان	۳	۴	۲,۲۰۰	۱۰۷	۴۰۹,۷۳۳	۱,۸۷۴	۷۶۷,۶۴۷,۵۰۰
۱۸	کرمان	۱۲	۱۲	۷,۰۷۲	۱۵۰	۷۷۱,۷۹۸	۲,۳۷۲	۱,۸۳۰,۶۳۰,۵۰۰
۱۹	کرمانشاه	۵	۵	۳,۸۴۰	۸۴	۴۹۵,۱۱۱	۱,۹۶۸	۹۷۴,۶۱۵,۰۰۰
۲۰	کهگیلویه و بویراحمد	۲	۲	۱,۰۰۰	۵۵	۴۹,۳۱۳	۱,۶۸۷	۸۳,۱۶۷,۵۰۰
۲۱	گلستان	۷	۷	۴,۳۷۴	۱۱۰	۶۰۷,۱۵۵	۲,۰۱۲	۱,۲۲۱,۴۱۵,۵۰۰
۲۲	گیلان	۱۹	۱۹	۱۱,۴۸۶	۱۶۶	۱,۴۸۲,۴۹۸	۲,۴۲۶	۳,۵۹۷,۲۳۸,۱۵۰
۲۳	لرستان	۶	۷	۳,۶۱۷	۹۵	۵۵۸,۹۸۴	۲,۰۵۳	۱,۱۴۷,۳۹۰,۵۰۰
۲۴	مازندران	۲۲	۲۳	۱۱,۶۷۴	۱۶۴	۱,۵۸۶,۴۸۶	۲,۰۹۹	۳,۳۳۰,۱۶۱,۶۰۰
۲۵	مرکزی	۵	۶	۳,۴۲۱	۹۲	۴۵۶,۶۱۴	۲,۵۶۵	۱,۱۷۱,۰۶۲,۰۰۰
۲۶	هرمزگان	۱	۱	۵۵۰	۳۵	۲۸۰,۲۰۹	۲,۵۰۰	۷۰۰,۵۲۲,۵۰۰
۲۷	همدان	۵	۵	۲,۵۲۳	۸۳	۷۱۲,۸۴۹	۲,۳۲۶	۱,۶۵۸,۱۷۳,۵۰۰
۲۸	یزد	۱	۱	۸۰۰	۲۷	۱۶۱,۵۲۴	۲,۰۰۰	۳۲۳,۰۴۸,۰۰۰
	جمع	۲۸۴	۳۰۵	۱۷۰,۴۸۰	-	۳۳,۸۸۵,۸۰۶	۲,۴۱۶	۸۱,۸۵۸,۳۶۷,۲۵۰

نمودار شماره ۱: نمودار میزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۷۸ به تفکیک استان



## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	قرمز	خانوادگی	۳,۰۶۱,۰۱۰	۲۵۹۷	۷,۹۴۹,۰۳۹,۶۰۰
۲	دو زن	اجتماعی - حادثه ای	۳,۰۱۴,۹۸۷	۲۵۷۴	۷,۷۶۰,۹۶۳,۵۰۰
۳	طوطیا	اجتماعی	۲,۲۵۹,۷۲۸	۲۵۲۶	۵,۷۰۷,۲۰۷,۲۰۰
۴	دختری با کفشهای کتانی	اجتماعی - خانوادگی	۱,۸۴۸,۸۹۶	۲۶۲۱	۴,۸۴۶,۳۶۱,۰۰۰
۵	سیاوش	اجتماعی	۱,۷۸۸,۶۷۱	۲۵۲۸	۴,۵۲۲,۲۹۹,۰۰۰
۶	غریبانه	درام	۱,۶۲۰,۰۴۹	۲۱۳۸	۳,۴۶۳,۹۶۰,۱۵۰
۷	جوانی	اجتماعی - حادثه ای	۱,۳۱۴,۱۹۲	۲۵۰۲	۳,۲۸۷,۴۹۵,۶۰۰
۸	شیدا	جنگی	۱,۰۷۶,۸۸۲	۲۶۲۱	۲,۸۲۲,۲۹۱,۵۰۰
۹	مصائب شیرین	اجتماعی - خانوادگی	۱,۰۳۲,۴۴۴	۲۶۹۰	۲,۷۷۷,۶۹۳,۵۰۰
۱۰	عشق بدون مرز	اجتماعی	۹۹۹,۳۷۰	۲۵۳۹	۲,۵۳۶,۹۱۱,۵۰۰
۱۱	عشق + ۲	اجتماعی	۹۳۷,۱۶۲	۲۶۰۲	۲,۴۳۸,۴۵۹,۵۰۰
۱۲	شببخون	پلیسی - حادثه ای	۹۱۴,۷۴۱	۲۲۵۹	۲,۰۶۶,۳۸۶,۹۰۰
۱۳	شوخی	اجتماعی	۷۸۹,۲۰۱	۲۵۸۸	۲,۰۴۲,۷۰۷,۷۰۰
۱۴	رنگ خدا	اجتماعی - مذهبی	۶۸۳,۲۳۴	۲۸۹۰	۱,۹۷۴,۴۴۵,۵۰۰
۱۵	یورش	جنگی	۵۶۰,۷۰۹	۱۹۰۶	۱,۰۶۸,۷۹۴,۸۰۰
۱۶	پنجه در خاک	جنگی - اجتماعی	۵۲۷,۱۸۱	۱۹۸۵	۱,۰۴۶,۴۵۶,۳۵۰
۱۷	زخمی	حادثه ای	۵۱۵,۵۵۳	۲۱۱۹	۱,۰۹۲,۵۶۲,۵۰۰
۱۸	عشق کافی نیست	خانوادگی	۴۶۸,۵۷۶	۲۶۰۵	۱,۲۲۰,۵۲۷,۰۰۰
۱۹	یاسهای وحشی	جنگی	۴۰۳,۸۱۲	۲۰۸۴	۸۴۱,۴۴۳,۸۰۰
۲۰	جهان پهلوان تختی	اجتماعی - حادثه ای	۳۹۵,۰۱۵	۲۶۳۵	۱,۰۴۰,۹۵۳,۰۰۰
۲۱	مردی از جنس بلور	جنگی	۲۸۲,۴۳۱	۲۷۲۰	۷۶۸,۰۹۱,۷۵۰
۲۲	مرد عوضی	کمدی	۲۷۰,۹۶۳	۱۹۳۷	۵۲۴,۹۵۷,۱۰۰
۲۳	بازیگر	اجتماعی - حادثه ای	۲۶۹,۷۷۹	۲۶۹۵	۷۲۶,۹۳۴,۰۰۰
۲۴	چشم عقاب	اجتماعی - حادثه ای	۲۶۸,۱۰۳	۱۷۵۱	۴۶۹,۵۷۵,۹۵۰
۲۵	فریاد	اجتماعی	۲۶۲,۵۲۸	۲۸۴۶	۷۴۷,۲۲۶,۵۰۰
۲۶	یک قدم تا مرگ	جنگی - اجتماعی	۲۴۱,۰۸۹	۲۲۹۵	۵۵۳,۳۴۹,۲۰۰



## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۲۷	هدف سخت	جنگی	۲۳۰,۷۶۹	۱۹۷۶	۴۵۶,۰۲۹,۴۰۰
۲۸	آی پارا	جنگی	۲۲۶,۵۹۲	۲۲۷۴	۵۱۵,۲۶۴,۵۰۰
۲۹	روانی	اسرار آمیز	۲۰۰,۲۳۳	۲۱۸۰	۴۳۶,۴۲۷,۳۰۰
۳۰	روبان قرمز	درام - فلسفی	۱۹۴,۰۲۴	۲۹۳۰	۵۶۸,۴۷۸,۵۰۰
۳۱	ساحره	اجتماعی	۱۷۴,۷۰۴	۲۷۹۸	۴۸۸,۷۹۲,۵۰۰
۳۲	معصوم	اجتماعی	۱۷۱,۱۹۴	۲۶۶۷	۴۵۶,۶۴۲,۵۰۰
۳۳	باشگاه سری	جنگی - حادثه ای	۱۶۶,۱۷۹	۲۳۱۷	۳۸۵,۰۸۵,۰۰۰
۳۴	یاغی	اجتماعی	۱۵۴,۲۷۷	۱۷۰۱	۲۶۲,۴۰۶,۷۰۰
۳۵	شاهرگ	اجتماعی - حادثه ای	۱۴۱,۸۱۵	۲۰۲۹	۲۸۷,۷۸۰,۸۰۰
۳۶	فرار بزرگ	جنگی - اجتماعی	۱۳۹,۹۱۲	۱۶۸۹	۲۳۶,۲۴۹,۵۰۰
۳۷	یاران	حادثه ای	۱۳۵,۱۹۷	۱۶۷۷	۲۲۶,۷۵۲,۶۰۰
۳۸	سارای	اجتماعی	۱۳۳,۶۳۰	۲۱۵۸	۲۸۸,۴۲۲,۵۰۰
۳۹	طعم گیلان	اجتماعی - فلسفی	۱۳۲,۶۵۶	۳۲۶۴	۴۳۳,۰۴۳,۵۰۰
۴۰	عقرب	حادثه ای	۱۱۴,۶۲۳	۱۹۰۳	۲۱۸,۱۳۲,۴۰۰
۴۱	مرسدس	اجتماعی	۱۱۴,۰۶۶	۲۱۷۹	۲۴۸,۵۷۳,۸۵۰
۴۲	پرواز از اردوگاه	جنگی	۱۰۹,۵۴۹	۲۰۸۷	۲۲۸,۶۶۱,۵۰۰
۴۳	فاتح	پلیسی - حادثه ای	۱۰۷,۹۵۷	۲۱۷۳	۲۳۴,۵۷۷,۵۰۰
۴۴	ترور	حادثه ای	۱۰۵,۲۸۶	۲۰۸۵	۲۱۹,۴۹۲,۶۰۰
۴۵	دشمن	جنگی	۱۰۴,۰۰۸	۲۰۲۰	۲۱۰,۱۱۴,۵۰۰
۴۶	پشت دیوار شب	اجتماعی - فلسفی	۱۰۲,۱۱۶	۲۹۹۵	۳۰۵,۸۵۷,۵۰۰
۴۷	آخرین تک سوار	اجتماعی - حادثه ای	۱۰۱,۳۷۸	۲۲۱۳	۲۲۴,۳۶۰,۵۰۰
۴۸	بدلکاران	اجتماعی	۹۷,۴۰۵	۱۸۸۱	۱۸۳,۱۷۷,۰۰۰
۴۹	نیش	حادثه ای	۸۹,۳۴۴	۲۱۰۳	۱۸۷,۹۲۸,۹۰۰
۵۰	جوانمرد	اجتماعی - حادثه ای	۸۷,۹۹۸	۲۰۴۲	۱۷۹,۶۶۳,۵۰۰
۵۱	حماسه ۲۵۱۹	جنگی	۸۴,۵۷۷	۱۸۸۹	۱۵۹,۷۳۱,۱۵۰
۵۲	کمکم کن	اجتماعی - خانوادگی	۸۰,۰۲۵	۲۰۷۹	۱۶۶,۳۶۳,۴۰۰
۵۳	آخرین خون	حادثه ای	۷۳,۲۱۲	۱۵۱۱	۱۱۰,۶۴۲,۰۰۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۵۴	فرار از جهنم	پلیسی - جنایی	۷۱,۹۷۲	۱۸۳۹	۱۳۲,۳۲۱,۰۰۰
۵۵	دنیای وارونه	فانتزی - کمدی	۷۰,۸۶۲	۲۳۹۹	۱۶۹,۹۷۰,۵۰۰
۵۶	بانو	اجتماعی	۶۹,۷۲۹	۲۳۷۵	۱۶۵,۶۱۹,۵۰۰
۵۷	تنها	جنگی	۶۹,۷۰۵	۲۰۹۵	۱۴۶,۰۰۰,۲۰۰
۵۸	افعی	حادثه ای	۶۹,۴۶۳	۲۰۳۲	۱۴۱,۱۴۸,۰۰۰
۵۹	تهاجم	پلیسی - حادثه ای	۶۶,۴۶۶	۲۰۲۹	۱۳۴,۸۴۱,۷۵۰
۶۰	پسر مریم	اجتماعی - مذهبی	۶۶,۱۹۷	۳۰۰۸	۱۹۹,۱۱۵,۰۰۰
۶۱	خلبان	جنگی	۶۶,۰۱۷	۲۰۸۲	۱۳۷,۴۶۴,۱۵۰
۶۲	شهر زنان	اجتماعی	۶۴,۱۱۴	۲۹۳۶	۱۸۸,۲۳۵,۰۰۰
۶۳	آرایش مرگ	حادثه ای	۶۳,۱۸۱	۲۰۶۶	۱۳۰,۵۲۸,۲۰۰
۶۴	تارهای نامرئی	جنگی	۶۰,۰۸۴	۱۹۸۲	۱۱۹,۱۰۷,۰۰۰
۶۵	منطقه ممنوعه	جنگی	۵۸,۶۵۹	۲۰۶۱	۱۲۰,۹۰۰,۷۵۰
۶۶	آدم برفی	اجتماعی - کمدی	۵۷,۶۱۳	۲۲۱۷	۱۲۷,۷۱۷,۱۰۰
۶۷	هفت گذرگاه	جنگی	۵۵,۱۲۴	۱۸۷۲	۱۰۳,۱۷۴,۰۰۰
۶۸	تعقیب	اجتماعی - حادثه ای	۵۴,۸۰۳	۱۹۳۲	۱۰۵,۸۵۵,۰۰۰
۶۹	شمارش معکوس	جنگی	۵۴,۲۱۳	۲۰۶۸	۱۱۲,۱۱۵,۰۰۰
۷۰	جان سخت	پلیسی - حادثه ای	۵۳,۳۸۹	۱۹۶۶	۱۰۴,۹۷۵,۵۰۰
۷۱	ارابه مرگ	جنگی	۵۲,۲۲۸	۲۰۷۶	۱۰۸,۴۲۵,۵۰۰
۷۲	آخرین نبرد	جنگی	۵۱,۳۶۴	۱۹۹۸	۱۰۲,۶۲۰,۵۰۰
۷۳	خفاش	اجتماعی	۵۰,۰۴۷	۱۹۵۷	۹۷,۹۲۳,۱۰۰
۷۴	شور زندگی	خانوادگی	۴۹,۳۲۸	۳۱۶۸	۱۵۶,۲۴۶,۵۰۰
۷۵	گاردویژه	اجتماعی - جنگی	۴۷,۲۸۷	۱۸۲۹	۸۶,۴۶۶,۵۰۰
۷۶	روی خط مرگ	پلیسی - حادثه ای	۴۶,۹۲۱	۱۹۰۹	۸۹,۵۷۰,۰۰۰
۷۷	پرواز خاموش	جنگی	۴۶,۵۵۰	۲۴۷۹	۱۱۵,۳۸۶,۵۰۰
۷۸	بادامهای تلخ	اجتماعی	۴۶,۱۵۱	۱۹۸۲	۹۱,۴۸۸,۱۰۰
۷۹	اسکادران عشق	حادثه ای	۴۵,۲۳۸	۲۰۰۹	۹۰,۹۰۱,۹۰۰
۸۰	بالاتر از خطر	پلیسی - حادثه ای	۴۴,۸۳۰	۲۱۱۷	۹۴,۸۹۹,۷۰۰
۸۱	حماسه قهرمانان	جنگی	۴۴,۱۶۶	۱۹۵۰	۸۶,۱۲۳,۸۰۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۸۲	ضربه طوفان	حادثه ای	۴۳,۹۹۸	۱۷۷۶	۷۸,۱۳۱,۵۰۰
۸۳	مروارید سیاه	پلیسی	۴۳,۸۶۲	۲۱۱۹	۹۲,۹۳۲,۵۰۰
۸۴	بودن یا نبودن	اجتماعی	۴۳,۶۰۴	۲۵۴۲	۱۱۰,۸۴۳,۵۰۰
۸۵	ضربه آخر	حادثه ای	۴۲,۹۷۹	۱۳۶۷	۸۷,۸۳۳,۴۰۰
۸۶	عقابها	جنگی	۴۲,۷۸۳	۱۳۶۷	۵۸,۴۶۸,۰۰۰
۸۷	جهنم سبز	حادثه ای	۴۲,۷۰۵	۱۸۲۸	۷۸,۰۴۵,۰۰۰
۸۸	گروگان	حادثه ای	۴۲,۶۵۲	۱۹۸۱	۸۴,۴۷۹,۵۰۰
۸۹	نابخشوده	پلیسی - حادثه ای	۴۲,۲۳۵	۱۹۸۹	۸۳,۹۸۹,۵۰۰
۹۰	درخت گلابی	اجتماعی	۴۲,۱۵۹	۲۶۰۳	۱۰۹,۷۴۸,۵۰۰
۹۱	عشق گمشده	اجتماعی	۴۰,۰۰۰	۲۳۱۶	۹۲,۶۳۳,۰۰۰
۹۲	دیوانه وار	اجتماعی	۳۸,۶۲۵	۱۸۳۹	۷۱,۰۴۴,۰۰۰
۹۳	کلید ازدواج	اجتماعی - حادثه ای	۳۵,۱۸۵	۲۱۵۶	۷۵,۸۵۴,۶۰۰
۹۴	دمرل	اسرار آمیز - تاریخی	۳۴,۳۸۲	۲۱۱۴	۷۲,۶۸۵,۰۰۰
۹۵	شاهین طلائی	حادثه ای	۳۴,۳۲۳	۱۶۴۹	۵۶,۶۱۵,۵۰۰
۹۶	پادزهر	حادثه ای	۳۳,۷۰۴	۲۰۶۴	۶۹,۵۵۷,۵۰۰
۹۷	دام	پلیسی - حادثه ای	۳۱,۳۴۶	۱۴۱۹	۴۴,۴۸۰,۳۰۰
۹۸	حامی (مرد کوچک)	کودک و نوجوان	۲۹,۹۹۶	۲۱۲۷	۶۳,۸۱۵,۰۰۰
۹۹	ساوالان	حادثه ای	۲۹,۹۴۴	۲۱۲۹	۶۳,۷۵۷,۰۰۰
۱۰۰	سلطان	اجتماعی	۲۹,۵۴۷	۲۷۹۶	۸۲,۶۰۸,۲۵۰
۱۰۱	زن شرقی	اجتماعی - خانوادگی	۲۸,۹۲۶	۲۰۲۹	۵۸,۶۹۶,۰۰۰
۱۰۲	زندگی	خانوادگی	۲۸,۷۸۸	۲۰۸۳	۵۹,۹۶۶,۵۰۰
۱۰۳	تا آخرین نفس	حادثه ای	۲۷,۸۸۲	۲۲۳۲	۶۲,۲۳۸,۰۰۰
۱۰۴	قانون	پلیسی - حادثه ای	۲۶,۴۵۰	۱۸۳۶	۴۸,۵۵۵,۰۰۰
۱۰۵	بانوی اردیبهشت	اجتماعی	۲۶,۰۴۲	۲۳۳۲	۶۰,۷۳۶,۵۰۰
۱۰۶	کمپته مجازات	تاریخی - حادثه ای	۲۴,۶۵۱	۲۵۴۴	۶۲,۷۰۵,۵۰۰
۱۰۷	گلها و گلوله ها	حادثه ای	۲۳,۷۹۶	۲۰۵۳	۴۸,۸۴۲,۰۰۰
۱۰۸	زشت و زیبا	فلسفی	۲۳,۶۸۸	۳۴۰۷	۸۰,۷۰۹,۵۰۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۰۹	پاتک	جنگی	۲۳,۰۰۹	۱۹۷۴	۴۵,۴۱۳,۳۰۰
۱۱۰	خط آتش	جنگی	۲۳,۰۰۴	۲۰۲۷	۴۶,۶۲۱,۵۰۰
۱۱۱	پایگاه جهنمی	جنگی	۲۲,۹۴۹	۱۵۳۲	۳۵,۱۵۵,۰۰۰
۱۱۲	گریز از مرگ	اجتماعی	۲۲,۹۳۵	۱۸۴۴	۴۲,۲۹۸,۵۰۰
۱۱۳	لاک پشت	پلیسی	۲۱,۹۶۲	۱۸۰۵	۳۹,۶۳۹,۱۰۰
۱۱۴	متهم	حادثه ای - سیاسی	۲۱,۸۸۷	۱۳۷۸	۳۰,۱۵۷,۱۰۰
۱۱۵	من تابع قانون	حادثه ای	۲۰,۷۲۶	۱۷۴۸	۳۶,۲۲۴,۰۰۰
۱۱۶	دیدار	اجتماعی - مذهبی	۲۰,۲۵۰	۲۲۸۴	۴۶,۲۴۹,۲۰۰
۱۱۷	آتش پنهان	حادثه ای - سیاسی	۱۹,۵۱۵	۲۰۳۹	۳۹,۷۸۱,۵۰۰
۱۱۸	بچه های آسمان	اجتماعی	۱۹,۰۳۳	۳۱۶۷	۶۰,۲۶۸,۵۰۰
۱۱۹	تحفه هند	کمدی	۱۸,۹۴۶	۲۲۲۸	۴۲,۲۱۴,۰۰۰
۱۲۰	نقطه ضعف	اجتماعی - حادثه ای	۱۸,۰۳۰	۱۳۶۴	۲۴,۵۸۵,۰۰۰
۱۲۱	یوزپلنگ	پلیسی - جنایی	۱۶,۹۲۵	۱۴۱۲	۲۳,۹۰۱,۵۰۰
۱۲۲	شهردار مدرسه	اجتماعی	۱۶,۶۶۸	۲۶۵۴	۴۴,۲۳۶,۰۰۰
۱۲۳	حمله خرچنگها	تاریخی	۱۶,۵۰۶	۲۰۲۶	۳۳,۴۴۴,۵۰۰
۱۲۴	مرز	جنگی	۱۵,۴۹۵	۱۷۸۲	۲۷,۶۱۵,۰۰۰
۱۲۵	سوء ظن	اجتماعی	۱۴,۸۱۹	۲۰۳۶	۳۰,۱۷۵,۵۰۰
۱۲۶	ساغر	اجتماعی - تخیلی	۱۳,۸۸۴	۲۵۵۷	۳۵,۴۹۷,۶۰۰
۱۲۷	خواهران غریب	اجتماعی	۱۳,۸۲۲	۱۸۸۳	۲۶,۰۳۳,۰۰۰
۱۲۸	حماسه شیلر	حادثه ای	۱۳,۱۸۲	۱۸۸۷	۲۴,۸۸۰,۷۰۰
۱۲۹	دل و دشنه	اجتماعی	۱۳,۰۰۸	۱۷۷۱	۲۳,۰۳۴,۰۰۰
۱۳۰	هراس	جنگی	۱۲,۶۹۸	۱۴۰۵	۱۷,۸۳۶,۰۰۰
۱۳۱	کانی مانگا	جنگی	۱۲,۲۵۶	۲۰۶۲	۲۵,۲۷۵,۵۰۰
۱۳۲	مجازات	اجتماعی - حادثه ای	۱۱,۰۱۴	۱۴۲۴	۱۵,۶۸۲,۵۰۰
۱۳۳	ابر و آفتاب	اجتماعی - فلسفی	۱۰,۷۰۳	۳۵۰۰	۳۷,۴۶۰,۵۰۰
۱۳۴	گذرگاه	جنگی	۱۰,۳۴۱	۱۸۵۰	۱۹,۱۳۶,۰۰۰
۱۳۵	تولد یک پروانه	کودکان	۱۰,۳۰۳	۳۰۴۸	۳۱,۴۰۲,۵۰۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱۳۶	مشت	اجتماعی - حادثه ای - جنگی	۱۰,۱۴۴	۱۵۲۶	۱۵,۴۷۶,۴۰۰
۱۳۷	قافله	حادثه ای	۹,۵۲۹	۱۳۷۱	۱۳,۰۶۵,۵۰۰
۱۳۸	رنجر	جنگی	۹,۰۱۰	۲۳۷۵	۲۱,۴۰۰,۰۰۰
۱۳۹	پلاک	جنگی	۸,۹۴۹	۱۶۰۶	۱۴,۳۶۸,۰۰۰
۱۴۰	حرفه ای	اجتماعی - حادثه ای	۸,۹۰۳	۱۹۷۱	۱۷,۵۵۲,۰۰۰
۱۴۱	مرد نامرئی	اجتماعی	۸,۵۴۷	۱۹۳۷	۱۶,۵۵۲,۸۰۰
۱۴۲	شوک	حادثه ای	۸,۳۷۲	۱۴۸۵	۱۲,۴۳۳,۰۰۰
۱۴۳	آخرین مهلت	حادثه ای	۸,۰۳۷	۱۳۴۶	۱۰,۸۱۴,۵۰۰
۱۴۴	آلما	خانوادگی	۷,۷۳۱	۱۸۰۱	۱۳,۹۲۰,۰۰۰
۱۴۵	بدل	حادثه ای	۷,۲۴۳	۱۸۹۰	۱۳,۶۹۲,۰۰۰
۱۴۶	صلیب طلائی	جنگی	۶,۹۱۲	۲۰۰۹	۱۳,۸۸۷,۵۰۰
۱۴۷	شب روباه	پلیسی - حادثه ای	۶,۶۸۵	۲۰۶۰	۱۳,۷۷۳,۵۰۰
۱۴۸	فرار مرگبار	جنگی - اجتماعی	۶,۳۶۱	۱۶۸۸	۱۰,۷۳۹,۰۰۰
۱۴۹	مردی شبیه باران	جنگی	۶,۱۱۸	۱۷۰۹	۱۰,۴۵۶,۰۰۰
۱۵۰	نرگس	اجتماعی	۶,۱۱۶	۲۰۹۸	۱۲,۸۳۳,۰۰۰
۱۵۱	مهره	اجتماعی - خانوادگی	۵,۸۸۱	۱۸۸۰	۱۱,۰۵۴,۵۰۰
۱۵۲	رابطه پنهانی	حادثه ای	۵,۷۵۳	۲۰۲۹	۱۱,۶۷۰,۵۰۰
۱۵۳	عروس	حادثه ای - خانوادگی	۵,۷۳۱	۲۶۰۰	۱۴,۹۰۲,۵۰۰
۱۵۴	بی تو هرگز	حادثه ای	۵,۷۲۰	۱۵۰۰	۸,۵۸۰,۰۰۰
۱۵۵	آنسوی آئینه	اجتماعی - اسرار آمیز - فلسفی	۵,۶۱۸	۲۶۶۷	۱۴,۹۸۰,۵۰۰
۱۵۶	راز مینا	حادثه ای - سیاسی	۵,۵۵۹	۱۹۴۴	۱۰,۸۰۸,۵۰۰
۱۵۷	راننده سفیر	پلیسی - حادثه ای	۵,۴۰۲	۲۰۹۸	۱۱,۳۳۵,۵۰۰
۱۵۸	توطئه	پلیسی - جنایی	۵,۱۰۸	۱۹۹۵	۱۰,۱۸۹,۴۰۰
۱۵۹	فرمان ( سید )	اجتماعی	۴,۸۱۴	۱۷۴۰	۸,۳۷۴,۸۰۰
۱۶۰	مهاجران	اجتماعی	۴,۷۸۰	۱۷۸۹	۸,۵۵۲,۰۰۰
۱۶۱	سینما سینماست	اجتماعی	۴,۷۷۸	۱۷۱۶	۸,۱۹۸,۰۰۰
۱۶۲	اعاده امنیت	حادثه ای	۴,۶۹۴	۱۹۷۰	۹,۲۴۸,۰۰۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱۶۳	دو روی سکه	اجتماعی	۴,۶۷۶	۱۷۵۵	۸,۲۰۷,۵۰۰
۱۶۴	در آرزوی ازدواج	خانوادگی	۴,۶۲۷	۲۵۶۴	۱۱,۸۶۴,۵۰۰
۱۶۵	روز دیدنی	اجتماعی	۴,۱۰۰	۱۴۲۱	۵,۸۲۶,۰۰۰
۱۶۶	دادشاه	تاریخی - حادثه ای	۴,۰۹۵	۱۶۷۱	۶,۸۴۱,۵۰۰
۱۶۷	بالاش	حادثه ای	۴,۰۸۱	۱۰۰۹	۴,۱۱۶,۰۰۰
۱۶۸	روزهای خوب زندگی	اجتماعی	۴,۰۶۹	۱۶۸۵	۶,۸۵۶,۰۰۰
۱۶۹	طائل	اجتماعی - حادثه ای	۴,۰۵۰	۱۲۲۳	۴,۹۵۵,۰۰۰
۱۷۰	قاصدک	جنگی - اجتماعی	۴,۰۴۵	۲۱۰۸	۸,۵۲۵,۰۰۰
۱۷۱	خون بس	اجتماعی - فلسفی	۴,۰۱۷	۱۷۹۶	۷,۲۱۶,۰۰۰
۱۷۲	در مسیر تند باد	حادثه ای	۳,۹۴۸	۲۰۷۴	۸,۱۸۷,۰۰۰
۱۷۳	کمینگاه	جنگی - حادثه ای	۳,۸۶۳	۱۴۰۴	۵,۴۲۲,۷۰۰
۱۷۴	بازگشت قهرمان	حادثه ای	۳,۸۱۰	۱۵۰۰	۵,۷۱۵,۰۰۰
۱۷۵	دختران انتظار	خانوادگی - درام	۳,۲۹۷	۲۹۷۹	۹,۸۲۱,۰۰۰
۱۷۶	دستمزد	حادثه ای	۳,۲۳۱	۱۸۴۱	۵,۹۴۷,۵۰۰
۱۷۷	حادثه در کندوان	اجتماعی - حادثه ای	۳,۲۰۲	۱۶۴۶	۵,۲۷۱,۵۰۰
۱۷۸	طعمه	حادثه ای	۳,۱۱۶	۱۸۸۶	۵,۸۷۸,۰۰۰
۱۷۹	معجزه خنده	اجتماعی	۳,۰۶۱	۲۲۷۹	۶,۹۷۷,۵۰۰
۱۸۰	خاک و خون	اجتماعی - حادثه ای	۳,۰۵۵	۱۱۷۳	۳,۵۸۵,۰۰۰
۱۸۱	شکار	حادثه ای	۳,۰۲۷	۲۳۱۶	۷,۰۰۹,۵۰۰
۱۸۲	مرد آفتابی	اجتماعی - کمدی	۲,۷۶۸	۲۳۸۱	۶,۵۹۱,۴۰۰
۱۸۳	سرحد	خانوادگی	۲,۶۶۶	۱۴۵۸	۳,۸۸۷,۰۰۰
۱۸۴	حسنک	کودکان	۲,۵۲۰	۲۰۰۰	۵,۰۴۰,۰۰۰
۱۸۵	بهشت پنهان	اجتماعی	۲,۵۰۶	۱۹۵۶	۴,۹۰۲,۰۰۰
۱۸۶	ماه و خورشید	اجتماعی	۲,۴۶۸	۳۱۹۶	۷,۸۸۶,۵۰۰
۱۸۷	شب بیست و نهم	حادثه ای	۲,۴۴۹	۱۹۹۶	۴,۸۸۸,۵۰۰
۱۸۸	مهر مادری	درام / کودکان	۲,۴۳۰	۲۰۷۸	۵,۰۵۰,۵۰۰
۱۸۹	فرار	حادثه ای	۲,۴۲۷	۱۳۷۶	۳,۳۳۹,۵۰۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۹۰	زن امروز	اجتماعی	۲,۳۳۸	۱۲۹۹	۳,۰۳۶,۰۰۰
۱۹۱	ترن	حادثه ای	۲,۳۲۴	۲۰۶۸	۴,۸۰۵,۱۵۰
۱۹۲	عبور از میدان مین	جنگی	۲,۲۶۸	۱۵۰۰	۳,۴۰۲,۰۰۰
۱۹۳	ضیافت	اجتماعی	۲,۰۹۸	۲۱۷۹	۴,۵۷۰,۵۰۰
۱۹۴	مردی در آئینه	حادثه ای	۱,۹۷۹	۲۳۰۸	۴,۵۶۸,۰۰۰
۱۹۵	انتهای قدرت	اجتماعی - سیاسی	۱,۸۶۹	۱۵۹۹	۲,۹۸۹,۰۰۰
۱۹۶	شب شکن	اجتماعی - حادثه ای	۱,۸۲۰	۱۴۹۵	۲,۷۲۰,۰۰۰
۱۹۷	گردباد	اجتماعی - حادثه ای	۱,۸۲۰	۱۵۰۰	۲,۷۳۰,۰۰۰
۱۹۸	دو نیمه سیب	خانوادگی	۱,۷۷۶	۲۵۷۴	۴,۵۷۱,۰۰۰
۱۹۹	سرعت	جنگی - حادثه ای	۱,۶۷۳	۱۷۷۸	۲,۹۷۵,۰۰۰
۲۰۰	حاجی واشنگتن	تاریخی	۱,۵۹۷	۲۰۰۵	۳,۲۰۲,۵۰۰
۲۰۱	عصیان	کودکان	۱,۵۶۳	۱۳۵۸	۲,۱۲۲,۰۰۰
۲۰۲	سرزمین خورشید	جنگی	۱,۵۴۲	۱۹۷۶	۳,۰۴۷,۰۰۰
۲۰۳	کاکادو	فانتزی - کودکان	۱,۴۷۲	۲۱۰۵	۳,۰۹۸,۰۰۰
۲۰۴	تفنگه شکسته	حادثه ای	۱,۴۵۷	۱۰۰۰	۱,۴۵۷,۰۰۰
۲۰۵	طغیان	حادثه ای	۱,۳۳۳	۱۲۲۹	۱,۶۳۸,۰۰۰
۲۰۶	مکافات	حادثه ای	۱,۲۸۴	۱۵۰۰	۱,۹۲۶,۰۰۰
۲۰۷	مینا و غنچه	کودکان	۱,۲۷۶	۵۰۰	۶۳۸,۰۰۰
۲۰۸	مرد پنجم	اجتماعی - سیاسی	۱,۲۴۰	۱۰۰۰	۱,۲۴۰,۰۰۰
۲۰۹	رد پای گرگ	اجتماعی	۱,۱۹۱	۲۰۹۱	۲,۴۹۰,۰۰۰
۲۱۰	تعقیب سایه ها	پلیسی	۱,۱۶۰	۱۵۰۰	۱,۷۴۰,۰۰۰
۲۱۱	خوش خیال	اجتماعی	۱,۰۹۷	۱۷۱۲	۱,۸۷۸,۰۰۰
۲۱۲	شنگول و منگول	فانتزی - کودکان	۱,۰۷۰	۲۰۰۰	۲,۱۴۰,۰۰۰
۲۱۳	اجاره نشینها	اجتماعی - کمدی	۱,۰۶۹	۱۷۲۵	۱,۸۴۳,۵۰۰
۲۱۴	سفر جادویی	کودک و نوجوان	۱,۰۵۰	۲۰۰۰	۲,۱۰۰,۰۰۰
۲۱۵	می خواهیم زنده بمانم	اجتماعی - درام	۹۵۵	۱۲۵۹	۱,۲۰۲,۵۰۰
۲۱۶	سمندر	حادثه ای	۸۹۴	۱۱۷۲	۱,۰۴۷,۵۰۰
۲۱۷	سارا	اجتماعی	۸۰۰	۲۳۶۲	۱,۸۸۹,۵۰۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۲۱۸	هامون	اجتماعی - مذهبی ( فلسفی )	۷۸۷	۲۱۸۶	۱,۷۲۰,۰۰۰
۲۱۹	علی و غول جنگل	کودک و نوجوان	۷۵۳	۱۰۰۰	۷۵۳,۰۰۰
۲۲۰	هنرپیشه	اجتماعی	۷۴۹	۱۲۴۹	۹۳۵,۵۰۰
۲۲۱	ناخدا خورشید	اجتماعی	۶۸۰	۱۴۲۹	۹۷۱,۵۰۰
۲۲۲	ریشه در خون	حادثه ای	۶۵۰	۲۵۰۰	۱,۶۲۵,۰۰۰
۲۲۳	آخرین مرحله	جنگی	۶۳۰	۱۰۰۰	۶۳۰,۰۰۰
۲۲۴	فانی	حادثه ای	۶۲۹	۱۰۰۰	۶۲۹,۰۰۰
۲۲۵	قربانی	اجتماعی - خانوادگی	۶۱۷	۹۰۹	۵۶۰,۶۰۰
۲۲۶	سازمان ۴	اجتماعی - حادثه ای	۶۰۸	۱۵۰۰	۹۱۲,۰۰۰
۲۲۷	بهترین بابای دنیا	کمدی	۵۹۰	۱۰۰۰	۵۹۰,۰۰۰
۲۲۸	آژانس شیشه ای	اجتماعی - حادثه ای	۵۲۰	۲۰۰۰	۱,۰۴۰,۰۰۰
۲۲۹	تبعیدیها	حادثه ای	۵۱۰	۱۰۰۰	۵۱۰,۰۰۰
۲۳۰	چشمهایم برای تو	اجتماعی	۵۰۲	۲۷۵۰	۱,۳۸۰,۵۰۰
۲۳۱	افسانه مه پلنگ	اجتماعی - درام	۴۹۲	۱۰۰۰	۴۹۲,۰۰۰
۲۳۲	گبه	مستند	۴۹۰	۱۰۰۰	۴۹۰,۰۰۰
۲۳۳	یک مرد یک خرس	اجتماعی	۴۸۹	۱۰۰۰	۴۸۹,۰۰۰
۲۳۴	مجنون	حادثه ای	۴۸۸	۱۰۰۰	۴۸۸,۰۰۰
۲۳۵	کلوز آپ	اجتماعی	۴۸۳	۱۰۰۰	۴۸۳,۰۰۰
۲۳۶	ستاره و الماس	خانوادگی	۴۶۴	۱۰۰۰	۴۶۴,۰۰۰
۲۳۷	انفجار در اتاق عمل	حادثه ای	۴۲۷	۱۰۰۰	۴۲۷,۰۰۰
۲۳۸	برخورد	اجتماعی	۴۲۱	۱۰۰۰	۴۲۱,۰۰۰
۲۳۹	حریف دل	اجتماعی	۳۹۴	۲۰۰۰	۷۸۸,۰۰۰
۲۴۰	پوتین	جنگی	۳۹۲	۱۳۴۷	۵۲۸,۰۰۰
۲۴۱	تاراج	اجتماعی - حادثه ای	۳۷۸	۱۵۰۰	۵۶۷,۰۰۰
۲۴۲	مرغابی وحشی	کودکان	۳۷۱	۱۰۰۰	۳۷۱,۰۰۰
۲۴۳	گمشدگان	حادثه ای	۳۶۴	۱۵۰۰	۵۴۶,۰۰۰
۲۴۴	از کرخه تا راین	اجتماعی - جنگی	۳۳۰	۱۰۰۰	۳۳۰,۰۰۰
۲۴۵	شقایق	خانوادگی	۳۲۵	۱۰۰۰	۳۲۵,۰۰۰
۲۴۶	غزال	اجتماعی	۳۲۳	۱۰۰۰	۳۲۳,۰۰۰



## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۲۴۷	هتل کارتن	اجتماعی	۳۲۳	۱۷۳۳	۵۵۹,۶۰۰
۲۴۸	محکومین ( نوری در ظلمت)	حادثه ای	۳۲۰	۱۵۰۰	۴۸۰,۰۰۰
۲۴۹	آوای دریا	اجتماعی	۳۱۷	۱۰۰۰	۳۱۷,۰۰۰
۲۵۰	پنجاه روز التهاب	حادثه ای	۳۰۳	۱۰۰۰	۳۰۳,۰۰۰
۲۵۱	سفر پر ماجرا	اجتماعی - کمدی	۲۹۸	۱۵۰۰	۴۴۷,۰۰۰
۲۵۲	ماه غسل	اجتماعی	۲۹۴	۱۵۴۴	۴۵۴,۰۰۰
۲۵۳	سکوت کوهستان	اجتماعی	۲۸۹	۲۷۴۲	۷۹۲,۵۰۰
۲۵۴	تیغ و ابریشم	پلیسی - ماجراجویی	۲۸۸	۱۰۰۰	۲۸۸,۰۰۰
۲۵۵	بازی بزرگان	اجتماعی	۲۸۸	۱۰۰۰	۲۸۸,۰۰۰
۲۵۶	گریز از شهر	حادثه ای	۲۸۰	۱۱۹۸	۳۳۵,۵۰۰
۲۵۷	افق	جنگی	۲۶۸	۱۰۰۰	۲۶۸,۰۰۰
۲۵۸	اشک کوسه	جنگی - اجتماعی	۲۶۶	۱۷۲۷	۴۵۹,۵۰۰
۲۵۹	جنجال بزرگ	کمدی	۲۶۰	۱۵۰۰	۳۹۰,۰۰۰
۲۶۰	پرواز را بخاطر بسپار	اجتماعی	۲۲۷	۲۲۰۹	۵۰۱,۵۰۰
۲۶۱	شانس زندگی	اجتماعی - حادثه ای	۲۲۳	۱۰۰۰	۲۲۳,۰۰۰
۲۶۲	آواز تهران	اجتماعی	۲۲۰	۱۰۰۰	۲۲۰,۰۰۰
۲۶۳	سفر	اجتماعی	۲۲۰	۱۰۰۰	۲۲۰,۰۰۰
۲۶۴	شاخ گاو	اجتماعی	۲۱۳	۱۰۰۰	۲۱۳,۰۰۰
۲۶۵	بیا با من	حادثه ای	۲۱۰	۱۰۰۰	۲۱۰,۰۰۰
۲۶۶	نون و گلدون	اجتماعی - سیاسی	۲۰۸	۱۳۶۱	۲۸۳,۰۰۰
۲۶۷	تماس	حادثه ای	۲۰۵	۱۰۰۰	۲۰۵,۰۰۰
۲۶۸	خونبارش	حادثه ای	۲۰۳	۱۰۰۰	۲۰۳,۰۰۰
۲۶۹	سلام به انتظار	اجتماعی	۲۰۲	۲۰۰۰	۴۰۴,۰۰۰
۲۷۰	دبیرستان	اجتماعی - خانوادگی	۱۹۷	۲۱۰۴	۴۱۴,۵۰۰
۲۷۱	کیسه برنج	کودکان	۱۹۳	۱۰۰۰	۱۹۳,۰۰۰
۲۷۲	جیب برها به بهشت نمی روند	کمدی	۱۹۲	۱۰۰۰	۱۹۲,۰۰۰
۲۷۳	عاشقانه	اجتماعی	۱۹۲	۱۵۰۰	۲۸۸,۰۰۰
۲۷۴	سرب	تاریخی - حادثه ای	۱۹۰	۱۰۰۰	۱۹۰,۰۰۰
۲۷۵	گنج	اجتماعی - تاریخی	۱۸۸	۱۵۰۰	۲۸۲,۰۰۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش (به ریال)
۲۷۶	زمان از دست رفته	اجتماعی	۱۷۴	۱۵۰۰	۲۶۱,۰۰۰
۲۷۷	کلاه قرمزی و پسرخاله	کودکان	۱۶۶	۲۵۰۰	۴۱۵,۰۰۰
۲۷۸	دوران سربی	اجتماعی	۱۵۵	۱۰۰۰	۱۵۵,۰۰۰
۲۷۹	کاکلی	کودکان	۱۵۲	۱۰۰۰	۱۵۲,۰۰۰
۲۸۰	ویرانگر	اجتماعی - سیاسی	۱۴۵	۱۵۰۰	۲۱۷,۵۰۰
۲۸۱	روزی که خواستگار آمد	خانوادگی	۱۳۵	۲۰۰۰	۲۷۰,۰۰۰
۲۸۲	بچه های طلاق	خانوادگی	۱۰۷	۱۰۰۰	۱۰۷,۰۰۰
۲۸۳	لیلی با من است	جنگی - کمدی	۹۶	۲۵۰۰	۲۴۰,۰۰۰
۲۸۴	یک روز گرم	حادثه ای	۹۰	۱۰۰۰	۹۰,۰۰۰
۲۸۵	آقای شانس	کمدی	۸۶	۱۰۰۰	۸۶,۰۰۰
۲۸۶	راه دوم	خانوادگی	۸۴	۱۵۰۰	۱۲۶,۰۰۰
۲۸۷	نامزدی	جنگی - اجتماعی	۷۴	۲۰۰۰	۱۴۸,۰۰۰
۲۸۸	ابراهیم	مذهبی	۶۵	۲۰۰۰	۱۳۰,۰۰۰
۲۸۹	آخرین نفس	حادثه ای	۴۶	۲۰۰۰	۹۲,۰۰۰
۲۹۰	دشت ارغوانی	اجتماعی	۳۲	۱۵۰۰	۴۸,۰۰۰
۲۹۱	لیلا	خانوادگی	۲۷	۲۰۰۰	۵۴,۰۰۰

## جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۷۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	گایال	هندوستان	۱۵۶,۰۱۷	۱۸۹۲	۲۹۵,۲۴۱,۰۰۰
۲	شمشیرزن نابینا	ژاپن	۱۴۳,۹۱۸	۲۰۹۰	۳۰۰,۷۶۸,۶۰۰
۳	آقای بین	انگلستان	۱۰۱,۶۵۹	۲۵۸۱	۲۶۲,۳۵۰,۵۰۰
۴	بازی	آمریکا	۷۹,۴۳۵	۳,۰۵۶	۲۴۲,۷۸۶,۰۰۰
۵	بخاطر یک مشت دلار	ایتالیا	۶۳,۴۳۷	۱۹۶۶	۱۲۴,۷۴۷,۵۰۰
۶	دسیسه	آمریکا	۵۰,۷۷۸	۱۹۹۹	۱۰۱,۴۹۳,۰۰۰
۷	داستان عشق	هندوستان	۴۷,۴۴۷	۱۹۲۲	۹۱,۱۷۳,۰۰۰
۸	نام من هیچکس	ایتالیا - فرانسه - آلمان	۴۶,۱۸۳	۲,۲۲۷	۱۰۲,۸۳۱,۵۰۰
۹	جوان و جسور	آمریکا	۴۳,۴۷۴	۱۹۸۰	۸۶,۰۷۱,۶۰۰
۱۰	مظنونین عادی	آمریکا	۳۶,۵۰۱	۲۳۹۰	۸۷,۲۴۵,۰۰۰
۱۱	فرصت کوتاه	انگلستان	۱۳,۸۵۱	۱۷۱۸	۲۳,۷۹۹,۵۰۰
۱۲	خوکها	آمریکا	۱۰,۰۲۷	۲,۲۶۷	۲۲,۷۳۵,۰۰۰
۱۳	هفت	آمریکا	۹,۷۷۳	۲۰۰۴	۱۹,۵۸۰,۵۰۰
۱۴	کالیفرنیا	آمریکا	۸,۳۵۷	۱۷۹۱	۱۴,۹۷۰,۱۰۰
۱۵	سپر شیشه ای	آمریکا	۷,۵۶۱	۱۸۳۲	۱۳,۸۵۳,۱۰۰
۱۶	راه رفتن مرد مرده	آمریکا	۶,۲۵۹	۲,۸۹۶	۱۸,۱۲۷,۵۰۰
۱۷	نیروی شیطانی	ایتالیا	۴,۱۸۷	۱۵۷۶	۶,۵۹۸,۵۰۰
۱۸	گذرگاه مرگ	ژاپن	۴,۰۴۸	۲۳۵۹	۹,۵۵۱,۰۰۰
۱۹	صادق خان	ایتالیا - اسپانیا - فرانسه	۳,۴۹۶	۲۲۱۱	۷,۷۳۰,۰۰۰
۲۰	تهران ۴۳	روسیه - فرانسه - سوئیس	۲,۹۷۷	۱۵۷۵	۴,۶۸۷,۵۰۰
۲۱	کماندوهای انتحاری ( پنج کماندو)	آمریکا	۲,۸۱۰	۲۱۶۲	۶,۰۷۵,۰۰۰
۲۲	بالا تر از جنگ	آمریکا	۲,۴۹۴	۱۶۵۵	۴,۱۲۸,۰۰۰
۲۳	سواران خورشید	فنلاند	۲,۳۸۱	۲۵۰۰	۵,۹۵۲,۵۰۰
۲۴	حمله	آمریکا	۲,۳۵۰	۲,۴۹۷	۵,۸۶۷,۰۰۰
۲۵	صبح بخیر بابلیا	فرانسه	۱,۹۷۵	۲,۵۰۰	۴,۹۳۷,۵۰۰
۲۶	تنهایی	آمریکا	۱,۸۶۲	۱۵۰۰	۲,۷۹۳,۰۰۰

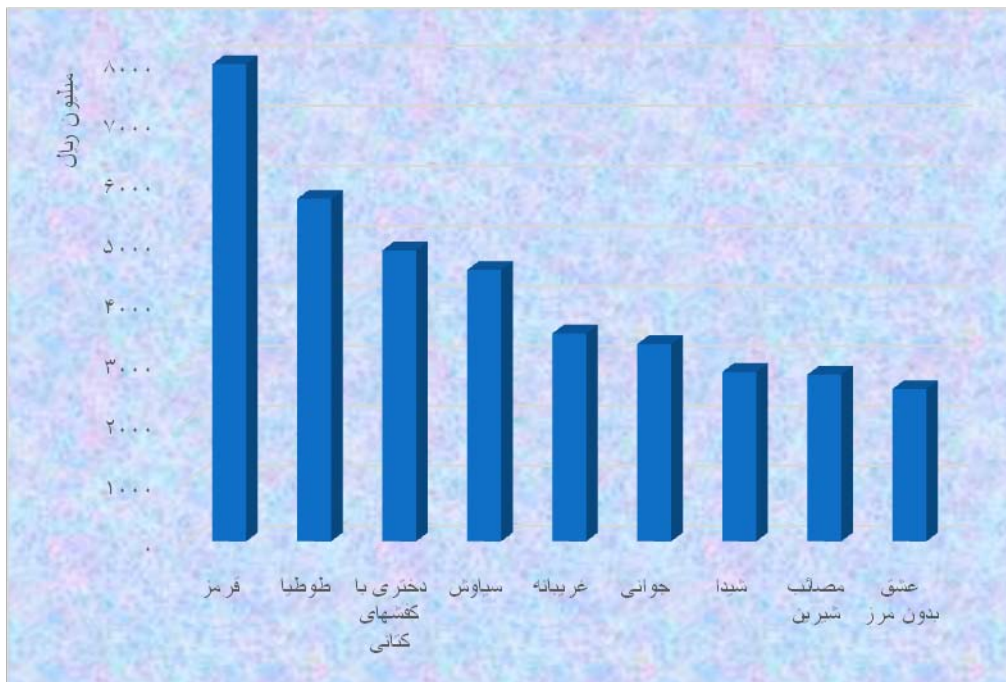
## جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۷۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۲۷	اسکادران	لهستان - اوکراین-فرانسه - بلژیک	۱,۸۲۵	۲۱۶۵	۳,۹۵۱,۰۰۰
۲۸	اسلحه بزرگ	فرانسه	۱,۷۴۰	۲۵۰۰	۴,۳۵۰,۰۰۰
۲۹	روز هشتم	فرانسه	۱,۷۱۱	۲,۵۰۰	۴,۲۷۷,۵۰۰
۳۰	سایه شوگان	ژاپن	۱,۵۵۹	۱۶۵۴	۲,۵۷۸,۰۰۰
۳۱	با گرگها می رقص	آمریکا	۱,۳۳۰	۲۴۱۰	۳,۲۰۵,۰۰۰
۳۲	جنگجوی سیاهپوش	هنگ کنگ	۱,۲۴۶	۱۱۰۷	۱,۳۷۹,۵۰۰
۳۳	جنگجویان پنهان	آمریکا - ژاپن	۱,۱۶۵	۲۳۹۱	۲,۷۸۵,۰۰۰
۳۴	گودزیلا علیه ماترا	ژاپن	۱,۰۴۰	۲۵۰۰	۲,۶۰۰,۰۰۰
۳۵	تمساح	آمریکا	۱,۰۳۰	۲۵۰۰	۲,۵۷۵,۰۰۰
۳۶	گودزیلا علیه کیدورا	ژاپن	۱,۰۲۹	۲۰۴۴	۲,۱۰۳,۵۰۰
۳۷	قدرت طغیان	ایتالیا	۸۳۰	۱۹۸۲	۱,۶۴۵,۰۰۰
۳۸	ارزش قدرت	ایتالیا	۷۲۰	۱۵۰۰	۱,۰۸۰,۰۰۰
۳۹	آخرین یورش	فرانسه	۷۰۰	۲۵۰۰	۱,۷۵۰,۰۰۰
۴۰	کودک رعد آسا	هنگ کنگ	۶۹۸	۲۳۸۰	۱,۶۶۱,۰۰۰
۴۱	دیوار	هندوستان	۵۴۹	۱۸۵۰	۱,۰۱۵,۵۰۰
۴۲	تام و جری	آمریکا	۴۵۰	۲,۰۰۰	۹۰۰,۰۰۰
۴۳	خشم گودزیلا	ژاپن	۳۸۰	۲۰۰۰	۷۶۰,۰۰۰
۴۴	کماندوها	آمریکا	۳۲۲	۱۵۰۰	۴۸۳,۰۰۰
۴۵	مشعل	هندوستان	۲۳۶	۱۵۰۰	۳۵۴,۰۰۰
۴۶	رومل را بکشید	ایتالیا	۲۰۷	۱۵۰۰	۳۱۰,۵۰۰
۴۷	ضربه مرگ	آلمان	۱۵۳	۲۰۰۰	۳۰۶,۰۰۰
۷۸	کمیسر متهم میکند ۲ ( انتقام )	رومانی	۱۵۰	۱۵۰۰	۲۲۵,۰۰۰
۴۹	ویرانگران	آمریکا	۱۵۰	۱۰۰۰	۱۵۰,۰۰۰
۵۰	واکسی	ایتالیا	۱۴۴	۲۰۰۰	۲۸۸,۰۰۰
۵۱	توطئه در اسپانیا	روسیه	۹۵	۱۲۰۰	۱۱۴,۰۰۰

## جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۸

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	قرمز	خانوادگی	۳,۰۶۱,۰۱۰	۲,۵۹۷	۷,۹۴۹,۰۳۹,۶۰۰
۲	دو زن	اجتماعی - حادثه ای	۳,۰۱۴,۹۸۷	۲,۵۷۴	۷,۷۶۰,۹۶۳,۵۰۰
۳	طوطیا	اجتماعی	۲,۲۵۹,۷۲۸	۲,۵۲۶	۵,۷۰۷,۲۰۷,۲۰۰
۴	دختری با کفشهای کتانی	اجتماعی - خانوادگی	۱,۸۴۸,۸۹۶	۲,۶۲۱	۴,۸۴۶,۳۶۱,۰۰۰
۵	سیاوش	اجتماعی	۱,۷۸۸,۶۷۱	۲,۵۲۸	۴,۵۲۲,۲۹۹,۰۰۰
۶	غریبانه	درام	۱,۶۲۰,۰۴۹	۲,۱۳۸	۳,۴۶۳,۹۶۰,۱۵۰
۷	جوانی	اجتماعی - حادثه ای	۱,۳۱۴,۱۹۲	۲,۵۰۲	۳,۲۸۷,۴۹۵,۶۰۰
۸	شیدا	جنگی	۱,۰۷۶,۸۸۲	۲,۶۲۱	۲,۸۲۲,۲۹۱,۵۰۰
۹	مصائب شیرین	اجتماعی - خانوادگی	۱,۰۳۲,۴۴۴	۲,۶۹۰	۲,۷۷۷,۶۹۳,۵۰۰
۱۰	عشق بدون مرز	اجتماعی	۹۹۹,۳۷۰	۲,۵۳۹	۲,۵۳۶,۹۱۱,۵۰۰

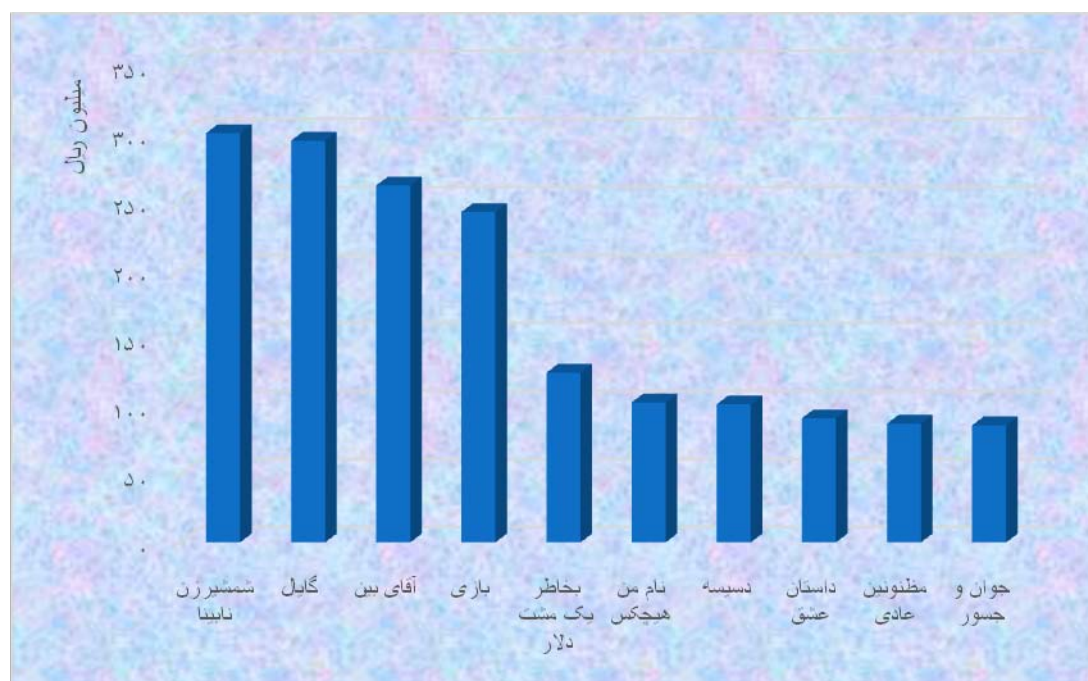
## نمودار شماره ۲: پرفروش ترین فیلم های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۸



## جدول شماره ۵ : ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۸

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش (به ریال)
۱	شمشیرزن نابینا	ژاپن	۱۴۳,۹۱۸	۲۰۹۰	۳۰۰,۷۶۸,۶۰۰
۲	گایال	هندوستان	۱۵۶,۰۱۷	۱۸۹۲	۲۹۵,۲۴۱,۰۰۰
۳	آقای بین	انگلستان	۱۰۱,۶۵۹	۲۵۸۱	۲۶۲,۳۵۰,۵۰۰
۴	بازی	آمریکا	۷۹,۴۳۵	۳,۰۵۶	۲۴۲,۷۸۶,۰۰۰
۵	بخاطر یک مشت دلار	ایتالیا	۶۳,۴۳۷	۱۹۶۶	۱۲۴,۷۴۷,۵۰۰
۶	نام من هیچکس	ایتالیا - فرانسه - آلمان	۴۶,۱۸۳	۲,۲۲۷	۱۰۲,۸۳۱,۵۰۰
۷	دسیسه	آمریکا	۵۰,۷۷۸	۱۹۹۹	۱۰۱,۴۹۳,۰۰۰
۸	داستان عشق	هندوستان	۴۷,۴۴۷	۱۹۲۲	۹۱,۱۷۳,۰۰۰
۹	مظنونین عادی	آمریکا	۳۶,۵۰۱	۲۳۹۰	۸۷,۲۴۵,۰۰۰
۱۰	جوان و جسور	آمریکا	۴۳,۴۷۴	۱۹۸۰	۸۶,۰۷۱,۶۰۰

## نمودار شماره ۳ : پرفروش ترین فیلم های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۸



## جدول شماره ۶: ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۷۸

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	۶۸	۷۲	۴۴,۱۸۹	۱۹۶	۱۲,۲۶۶,۲۳۶	۲,۷۴۰	۳۳,۶۱۲,۹۰۳,۵۰۰
۲	خراسان	۲۸	۳۷	۱۴,۹۲۱	۲۳۷	۳,۱۹۲,۸۳۹	۲,۲۶۴	۷,۲۲۸,۳۴۶,۰۰۰
۳	فارس	۱۵	۱۶	۱۰,۴۳۵	۱۶۰	۲,۵۱۶,۴۱۸	۱,۹۷۷	۴,۹۷۵,۶۱۷,۵۰۰
۴	اصفهان	۱۱	۱۳	۶,۸۲۴	۱۲۵	۲,۱۸۰,۸۰۳	۲,۷۴۰	۵,۹۷۴,۴۶۴,۵۰۰
۵	مازندران	۲۲	۲۳	۱۱,۶۷۴	۱۶۴	۱,۵۸۶,۴۸۶	۲,۰۹۹	۳,۳۳۰,۱۶۱,۶۰۰
۶	گیلان	۱۹	۱۹	۱۱,۴۸۶	۱۶۶	۱,۴۸۲,۴۹۸	۲,۴۲۶	۳,۵۹۷,۲۳۸,۱۵۰
۷	آذربایجان شرقی	۱۷	۱۸	۱۰,۳۵۴	۱۶۳	۱,۴۶۶,۱۰۸	۲,۲۸۴	۳,۳۴۸,۷۳۷,۵۰۰
۸	خوزستان	۱۶	۱۶	۹,۰۹۸	۱۲۰	۱,۲۱۰,۹۴۲	۲,۱۶۴	۲,۶۲۰,۷۲۹,۹۰۰
۹	آذربایجان غربی	۱۵	۱۵	۸,۸۸۶	۱۶۱	۱,۱۲۲,۰۱۰	۲,۲۰۸	۲,۴۷۷,۳۱۸,۵۰۰
۱۰	کرمان	۱۲	۱۲	۷,۰۷۲	۱۵۰	۷۷۱,۷۹۸	۲,۳۷۲	۱,۸۳۰,۶۳۰,۵۰۰

## جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کرائی سینماها سال ۱۳۷۸

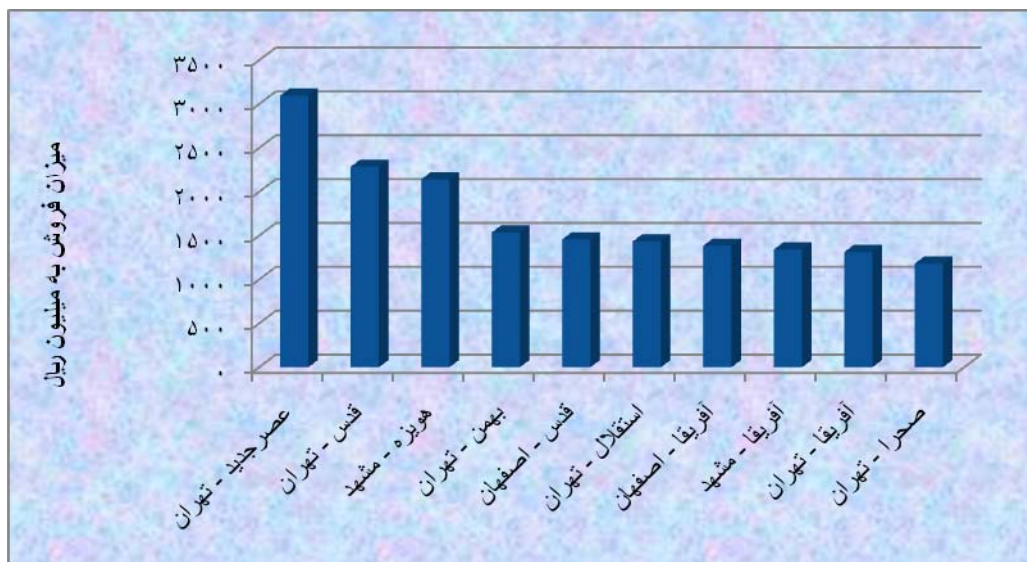
ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	میزان فروش (به ریال)	کرائی
۱	هرمزگان	۱	۱	۵۵۰	۲۸۰,۲۰۹	۷۰۰,۵۲۲,۵۰۰	۵۰۹
۲	اصفهان	۱۱	۱۳	۶,۸۲۴	۲,۱۸۰,۸۰۳	۵,۹۷۴,۴۶۴,۵۰۰	۳۲۰
۳	قزوین	۳	۳	۱,۳۵۰	۴۰۴,۸۴۵	۱,۰۰۱,۹۹۸,۰۰۰	۳۰۰
۴	همدان	۵	۵	۲,۵۲۳	۷۱۲,۸۴۹	۱,۶۵۸,۱۷۳,۵۰۰	۲۸۳
۵	تهران	۶۸	۷۲	۴۴,۱۸۹	۱۲,۲۶۶,۲۳۶	۳۳,۶۱۲,۹۰۳,۵۰۰	۲۷۸
۶	سیستان و بلوچستان	۳	۳	۱,۷۹۵	۴۴۳,۷۴۴	۹۱۳,۸۰۹,۵۰۰	۲۴۷
۷	اردبیل	۴	۴	۱,۸۹۴	۴۵۹,۴۷۹	۸۷۷,۵۰۳,۰۰۰	۲۴۳
۸	فارس	۱۵	۱۶	۱۰,۴۳۵	۲,۵۱۶,۴۱۸	۴,۹۷۵,۶۱۷,۵۰۰	۲۴۱
۹	زنجان	۴	۴	۱,۴۳۰	۳۱۰,۵۳۳	۶۷۷,۳۶۰,۵۰۰	۲۱۷
۱۰	خراسان	۲۸	۳۷	۱۴,۹۲۱	۳,۱۹۲,۸۳۹	۷,۲۲۸,۳۴۶,۰۰۰	۲۱۴



## جدول شماره ۸: سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	عصر جدید	۳	۸۴۸	۸۸۳,۴۵۹	۳,۵۰۷	۳,۰۹۸,۳۰۵,۰۰۰
۲	تهران	قدس	۱	۶۶۹	۶۵۳,۱۷۷	۳,۵۰۰	۲,۲۸۶,۱۱۹,۵۰۰
۳	مشهد	هویره	۳	۱,۶۸۵	۸۵۶,۹۹۰	۲,۸۴۳	۲,۱۴۲,۴۷۵,۰۰۰
۴	تهران	بهمن	۲	۱,۱۶۴	۴۴۱,۹۵۰	۳,۴۷۷	۱,۵۳۶,۸۴۵,۰۰۰
۵	اصفهان	قدس	۱	۹۱۵	۴۸۵,۹۹۷	۳,۰۰۰	۱,۴۵۷,۹۹۱,۰۰۰
۶	تهران	استقلال	۱	۶۳۲	۴۱۰,۴۶۹	۳,۴۹۷	۱,۴۳۵,۳۹۱,۵۰۰
۷	اصفهان	آفریقا	۱	۷۸۰	۴۶۱,۶۷۵	۳,۰۰۰	۱,۳۸۵,۰۲۵,۰۰۰
۸	مشهد	آفریقا	۱	۱,۰۵۰	۵۴۸,۵۱۰	۲,۴۴۶	۱,۳۴۱,۸۸۵,۰۰۰
۹	تهران	آفریقا	۱	۹۶۰	۳۶۶,۹۴۶	۳,۵۷۶	۱,۳۱۲,۳۳۶,۰۰۰
۱۰	تهران	صحرا	۱	۱,۰۰۰	۳۳۰,۱۰۹	۳,۵۸۲	۱,۱۸۲,۵۴۰,۵۰۰

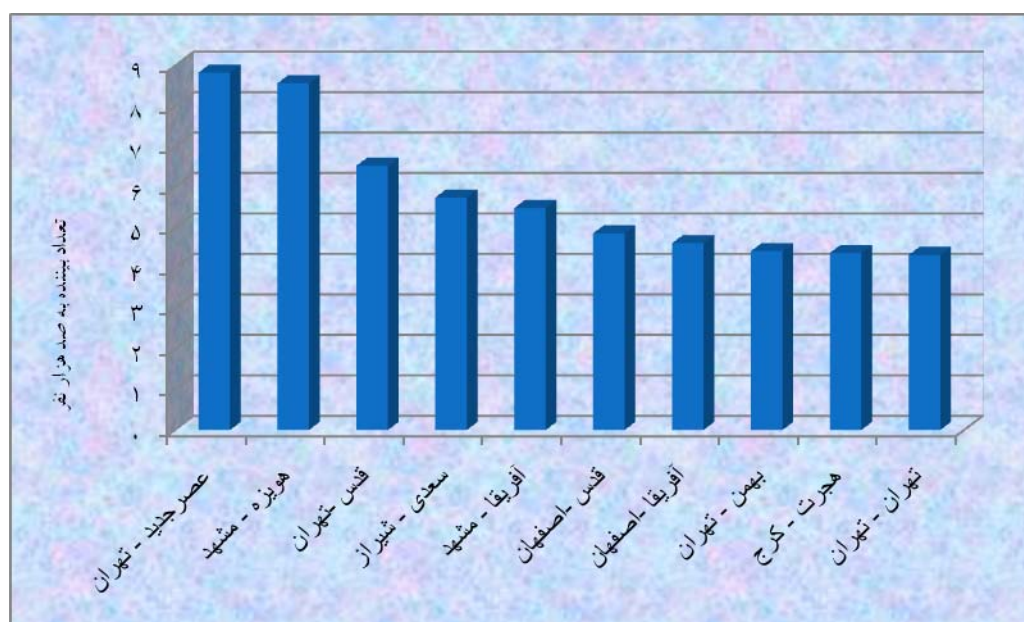
## نمودار شماره ۴: پرفروش ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۸



## جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشاگر کشور سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	عصر جدید	۳	۸۴۸	۸۸۳,۴۵۹	۳,۵۰۷	۳,۰۹۸,۳۰۵,۰۰۰
۲	مشهد	هویره	۳	۱,۶۸۵	۸۵۶,۹۹۰	۲,۸۴۳	۲,۱۴۲,۴۷۵,۰۰۰
۳	تهران	قدس	۱	۶۶۹	۶۵۳,۱۷۷	۳,۵۰۰	۲,۲۸۶,۱۱۹,۵۰۰
۴	شیراز	سعدی	۱	۱,۰۵۰	۵۷۴,۵۴۰	۱,۹۸۲	۱,۱۳۸,۶۸۰,۰۰۰
۵	مشهد	آفریقا	۱	۱,۰۵۰	۵۴۸,۵۱۰	۲,۴۴۶	۱,۳۴۱,۸۸۵,۰۰۰
۶	اصفهان	قدس	۱	۹۱۵	۴۸۵,۹۹۷	۳,۰۰۰	۱,۴۵۷,۹۹۱,۰۰۰
۷	اصفهان	آفریقا	۱	۷۸۰	۴۶۱,۶۷۵	۳,۰۰۰	۱,۳۸۵,۰۲۵,۰۰۰
۸	تهران	بهمن	۲	۱,۱۶۴	۴۴۱,۹۵۰	۳,۴۷۷	۱,۵۳۶,۸۴۵,۰۰۰
۹	کرج	هجرت	۱	۷۰۰	۴۳۷,۴۸۰	۲,۰۷۲	۹۰۶,۲۴۰,۰۰۰
۱۰	تهران	تهران	۲	۸۴۷	۴۳۲,۷۹۷	۲,۲۶۱	۹۷۸,۵۷۵,۰۰۰

## نمودار شماره ۵: پربیننده ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۸



## جدول شماره ۱۰ : ده سینمای برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۷۸

ردیف	استان	شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	میزان فروش ( به ریال )	کارائی
۱	تهران	تهران	عصرجدید	۳	۸۴۸	۸۸۳,۴۵۹	۳,۰۹۸,۳۰۵,۰۰۰	۷
۲	تهران	تهران	قدس	۱	۶۶۹	۶۵۳,۱۷۷	۲,۲۸۶,۱۱۹,۵۰۰	۹۷۶
۳	تهران	تهران	فرهنگ	۱	۳۸۶	۳۲۴,۶۸۶	۱,۱۴۷,۰۳۳,۰۰۰	۸۴۱
۴	تهران	تهران	جوان	۱	۲۲۰	۱۸۵,۰۴۸	۶۴۷,۶۶۸,۰۰۰	۸۴۱
۵	تهران	تهران	گلریز	۱	۸۸	۷۱,۶۶۸	۱۷۹,۲۳۸,۵۰۰	۸۱۴
۶	تهران	تهران	استقلال	۱	۶۳۲	۴۱۰,۴۶۹	۱,۴۳۵,۳۹۱,۵۰۰	۶۴۹
۷	تهران	کرج	ساویز	۱	۴۱۷	۲۶۳,۸۸۰	۷۷۵,۶۸۰,۰۰۰	۶۳۳
۸	زنجان	زنجان	یاسمن	۱	۸۰	۵۰,۱۴۰	۹۹,۸۸۰,۰۰۰	۶۲۷
۹	تهران	کرج	هجرت	۱	۷۰۰	۴۳۷,۴۸۰	۹۰۶,۲۴۰,۰۰۰	۶۲۵
۱۰	تهران	تهران	مترو(سحر)	۱	۱۳۵	۸۱,۶۳۳	۱۱۰,۹۴۴,۵۰۰	۶۰۵

## ۱. استان آذربایجان شرقی

استان آذربایجان شرقی با ۳,۳۲۵,۵۴۰ جمعیت دارای ۱۷ سینما و ۱۸ سالن فعال با ظرفیت ۱۰,۳۵۴ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد صندلی	تعداد سالن	تعداد سینما
۳,۳۴۸,۷۳۷,۵۰۰	۲۲۸۴	۱,۴۶۶,۱۰۸	۱۰,۳۵۴	۱۸	۱۷

جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد فیلم	فیلم
۳,۱۷۹,۶۸۵,۰۰۰	۲,۲۹۳	۱,۳۸۶,۵۱۷	۱۴۹	ایرانی
۱۶۹,۰۵۲,۵۰۰	۲,۱۲۴	۷۹,۵۹۱	۱۴	خارجی

جدول شماره ۱۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	محصول	نام فیلم
۲۰۸,۹۳۸,۰۰۰	۲,۴۰۵	۸۶,۸۷۹	ایران	دو زن
۱۹۹,۰۷۴,۰۰۰	۲,۴۱۹	۸۲,۲۸۷	ایران	دختری با کفشهای کتانی
۱۹۸,۸۶۹,۰۰۰	۲,۳۸۵	۸۳,۳۹۷	ایران	قرمز

جدول شماره ۱۴: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تبریز	فرهنگیان	۱	۴۱۸	۱۱۰,۷۷۰	۲,۴۹۴	۲۷۶,۲۲۵,۰۰۰
۲	تبریز	قدس	۱	۷۹۰	۱۲۸,۱۲۰	۲,۵۰۰	۳۲۰,۳۰۰,۰۰۰
۳	تبریز	۲۲ بهمن	۱	۱,۳۱۴	۷۹,۸۲۷	۱,۹۳۱	۱۵۴,۱۱۴,۰۰۰
۴	تبریز	۲۹ بهمن	۲	۱,۲۴۴	۳۲۲,۵۳۰	۲,۵۰۰	۸۰۶,۳۲۵,۰۰۰
۵	تبریز	انقلاب	۱	۷۲۲	۱۶۵,۸۰۰	۲,۵۰۰	۴۱۴,۵۰۰,۰۰۰
۶	تبریز	فلسطین	۱	۶۵۰	۱۱۵,۳۸۰	۲,۵۰۰	۲۸۸,۴۵۰,۰۰۰
۷	تبریز	آزادی	۱	۸۰۲	۱۳۸,۲۳۵	۲,۵۰۰	۳۴۵,۵۸۷,۵۰۰
۸	مراغه	ارشاد	۱	۵۰۰	۱۳۴,۰۴۰	۱,۹۰۶	۲۵۵,۵۴۰,۰۰۰
۹	مراغه	قدس	۱	۴۵۰	۳۸,۹۱۰	۱,۴۰۹	۵۴,۸۰۵,۰۰۰
۱۰	سراب	آزادی (آسیا)	۱	۶۰۰	۳۸,۴۱۴	۱,۹۴۳	۷۴,۶۴۸,۵۰۰
۱۱	بناب	ایثار	۱	۴۵۰	۳۸,۱۹۱	۱,۹۱۰	۷۲,۹۳۶,۵۰۰
۱۲	اهر	قدس	۱	۴۵۲	۲۲,۰۸۵	۱,۶۱۷	۳۵,۷۱۷,۰۰۰
۱۳	میانه	انقلاب (قدس)	۱	۴۲۴	۴۱,۱۹۹	۱,۸۷۷	۷۷,۳۲۰,۰۰۰
۱۴	میانه	عصر جدید	۱	۵۳۷	۴,۶۸۹	۱,۵۵۸	۷,۳۰۴,۵۰۰
۱۵	آذرشهر	هلال	۱	۱۷۶	۲,۷۳۲	۱,۹۶۴	۵,۳۶۵,۵۰۰
۱۶	مرند	شهر قصه	۱	۳۲۰	۸۲,۳۶۱	۱,۸۷۸	۱۵۴,۶۵۳,۰۰۰
۱۷	ملکان	آزادی	۱	۵۰۵	۲,۸۲۵	۱,۷۵۱	۴,۹۴۶,۰۰۰
		جمع	۱۸	۱۰,۳۵۴	۱,۴۶۶,۱۰۸	-	۳,۳۴۸,۷۳۷,۵۰۰

## ۲. استان آذربایجان غربی

استان آذربایجان غربی با ۲,۴۹۶,۳۲۰ جمعیت دارای ۱۵ سینمای فعال با ظرفیت ۸۸۸۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱۵	۱۵	۸,۸۸۶	۱,۱۲۲,۰۱۰	۲۲۰۸	۲,۴۷۷,۳۱۸,۵۰۰

جدول شماره ۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۱۳۱	۱,۰۳۸,۳۴۶	۲,۲۱۲	۲,۲۹۷,۰۲۵,۷۰۰
خارجی	۳۰	۸۳,۶۶۴	۲,۱۵۵	۱۸۰,۲۹۲,۸۰۰

جدول شماره ۱۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
غریبانه	ایران	۶۱,۰۳۸	۲,۳۲۴	۱۴۱,۸۳۱,۵۰۰
قرمز	ایران	۵۳,۴۰۱	۲,۳۷۷	۱۲۶,۹۱۴,۵۰۰
شبیخون	ایران	۵۱,۷۷۱	۲,۳۳۴	۱۲۰,۸۲۰,۰۰۰

## جدول شماره ۱۸: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ارومیه	ایران	۱	۷۸۰	۲۲۷,۳۶۷	۲,۵۰۰	۵۶۸,۴۱۷,۵۰۰
۲	ارومیه	آزادی	۱	۸۰۰	۵۶,۸۱۷	۲,۵۰۰	۱۴۲,۰۴۲,۵۰۰
۳	ارومیه	انقلاب	۱	۶۹۹	۱۴۸,۱۷۵	۲,۵۰۰	۳۷۰,۴۳۷,۵۰۰
۴	ارومیه	تربیت	۱	۸۹۰	۱۱۷,۴۳۰	۲,۵۰۰	۲۹۳,۵۷۵,۰۰۰
۵	مهاباد	تربیت	۱	۶۰۰	۵۸,۴۸۶	۱,۸۰۳	۱۰۵,۴۶۰,۰۰۰
۶	خوی	انقلاب	۱	۴۶۵	۱۱۰,۴۱۹	۲,۵۰۰	۲۷۶,۰۴۷,۵۰۰
۷	خوی	قدس(ایران)	۱	۳۱۵	۱۱۱,۵۹۴	۱,۸۸۴	۲۱۰,۲۷۴,۰۰۰
۸	ماکو	قدس	۱	۴۶۸	۴۲,۷۴۷	۱,۸۹۵	۸۱,۰۰۸,۰۰۰
۹	میاندوآب	انقلاب	۱	۵۰۰	۶۸,۱۵۸	۱,۸۹۶	۱۲۹,۱۹۳,۵۰۰
۱۰	سلماس	سعدی	۱	۶۹۵	۸۱,۲۶۳	۱,۸۹۳	۱۵۳,۸۰۲,۵۰۰
۱۱	نقده	ایران	۱	۴۹۲	۲۳,۴۱۶	۲,۰۰۰	۴۶,۸۳۲,۰۰۰
۱۲	نقده	فرهنگ	۱	۷۷۰	۹,۲۵۲	۱,۸۶۰	۱۷,۲۰۸,۵۰۰
۱۳	اشنویه	قدس	۱	۳۵۲	۱۳,۸۴۳	۱,۳۵۵	۱۸,۷۵۳,۰۰۰
۱۴	بوکان	وحدت	۱	۵۰۰	۲۳,۳۳۶	۱,۵۹۵	۳۷,۲۱۷,۷۰۰
۱۵	پیرانشهر	فرهنگ	۱	۵۶۰	۲۹,۷۰۷	۹۱۱	۲۷,۰۴۹,۳۰۰
	جمع		۱۵	۸,۸۸۶	۱,۱۲۲,۰۱۰	-	۲,۴۷۷,۳۱۸,۵۰۰

### ۳. استان اردبیل

استان اردبیل با ۱۱,۱۶۸,۰۱۱ جمعیت دارای ۴ سینمای فعال با ظرفیت ۱۸۹۴ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۴	۴	۱,۸۹۴	۴۵۹,۴۷۹	۱,۹۱۰	۸۷۷,۵۰۳,۰۰۰

جدول شماره ۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان اردبیل سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۸۲	۴۴۹,۱۸۰	۱,۹۰۸	۸۵۷,۰۱۰,۵۰۰
خارجی	۱۰	۱۰,۲۹۹	۱,۹۹۰	۲۰,۴۹۲,۵۰۰

جدول شماره ۲۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان اردبیل سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
دوزن	ایران	۳۰,۲۷۳	۲,۰۰۰	۶۰,۵۴۶,۰۰۰
سارای	ایران	۲۹,۴۴۱	۲,۰۰۰	۵۸,۸۸۲,۰۰۰
شبیخون	ایران	۲۸,۷۲۰	۲,۰۰۰	۵۷,۴۴۰,۰۰۰



جدول شماره ۲۲: سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اردبیل	قدس	۱	۵۹۱	۲۴۹,۷۳۷	۱,۸۹۸	۴۷۳,۹۷۸,۰۰۰
۲	اردبیل	انقلاب	۱	۵۴۴	۱۶۱,۰۲۱	۱,۹۳۷	۳۱۱,۹۶۳,۰۰۰
۳	مشکین شهر	آزادگان	۱	۴۰۹	۳۲,۹۱۵	۱,۸۷۱	۶۱,۵۹۴,۰۰۰
۴	پارس آباد	انقلاب	۱	۳۵۰	۱۵,۸۰۶	۱,۸۹۶	۲۹,۹۶۸,۰۰۰
	جمع		۴	۱,۸۹۴	۴۵۹,۴۷۹	-	۸۷۷,۵۰۳,۰۰۰

## ۴. استان اصفهان

استان اصفهان با ۳,۹۲۳,۲۵۵ جمعیت دارای ۱۱ سینمای و ۱۳ سالن فعال با ظرفیت ۶۸۲۴ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱۱	۱۳	۶,۸۲۴	۲,۱۸۰,۸۰۳	۲,۷۴۰	۵,۹۷۴,۴۶۴,۵۰۰

جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۱۱۶	۲,۱۵۸,۵۵۰	۲,۷۴۰	۵,۹۱۴,۰۴۴,۵۰۰
خارجی	۹	۲۲,۲۵۳	۲,۷۱۵	۶۰,۴۲۰,۰۰۰

جدول شماره ۲۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان اصفهان سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
قرمز	ایران	۲۳۹,۴۳۷	۲,۸۰۳	۶۷۱,۲۲۸,۰۰۰
دو زن	ایران	۲۱۸,۵۲۵	۲,۸۲۴	۶۱۷,۱۸۱,۰۰۰
دختری با کفشهای کتانی	ایران	۱۵۷,۱۳۰	۲,۸۳۲	۴۴۴,۹۲۹,۵۰۰

جدول شماره ۲۶ : سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	اصفهان	قدس	۱	۹۱۵	۴۸۵,۹۹۷	۳,۰۰۰	۱,۴۵۷,۹۹۱,۰۰۰
۲	اصفهان	آفریقا	۱	۷۸۰	۴۶۱,۶۷۵	۳,۰۰۰	۱,۳۸۵,۰۲۵,۰۰۰
۳	اصفهان	فلسطین	۱	۷۱۵	۱۲۳,۷۳۵	۲,۴۳۳	۳۰۱,۰۶۰,۰۰۰
۴	اصفهان	آندولس ( چهار باغ )	۱	۷۷۰	۱۳۸,۶۴۶	۲,۰۴۵	۲۸۳,۵۸۶,۵۰۰
۵	اصفهان	ایران	۱	۸۷۰	۳۹۲,۶۳۴	۳,۰۰۰	۱,۱۷۷,۹۰۲,۰۰۰
۶	اصفهان	سپاهان	۱	۷۳۰	۱۳۹,۵۵۸	۳,۰۰۰	۴۱۸,۶۷۴,۰۰۰
۷	کاشان	بهمن	۳	۶۵۴	۱۷۹,۶۹۹	۲,۴۱۳	۴۳۳,۶۷۴,۰۰۰
۸	شاهین شهر	یاسمن	۱	۲۰۰	۱۰۷,۲۳۳	۲,۰۰۰	۲۱۴,۴۶۶,۰۰۰
۹	نجف آباد	لاله	۱	۴۵۰	۸۹,۹۷۹	۲,۰۰۰	۱۷۹,۹۵۸,۰۰۰
۱۰	فولاد شهر	شهر بازی	۱	۴۰۰	۴۲,۵۱۲	۲,۰۲۳	۸۵,۹۸۴,۵۰۰
۱۱	دهاقان	آزادی	۱	۳۴۰	۱۹,۱۳۵	۱,۸۸۹	۳۶,۱۴۳,۵۰۰
	جمع		۱۳	۶,۸۲۴	۲,۱۸۰,۸۰۳	-	۵,۹۷۴,۴۶۴,۵۰۰

## ۵. استان ایلام

استان ایلام با ۴۸۷,۸۸۶ جمعیت دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۸۶۸ صندلی می باشد.

جدول شماره ۲۷: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۲	۲	۸۶۸	۵۹,۳۳۴	۱۸۵۵	۱۱۰,۰۵۲,۵۰۰

جدول شماره ۲۸: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۶۰	۵۸,۲۹۲	۱,۸۵۵	۱۰۸,۱۳۳,۰۰۰
خارجی	۴	۱,۰۴۲	۱,۸۴۲	۱,۹۱۹,۵۰۰

جدول شماره ۲۹: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان ایلام سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
قرمز	ایران	۶,۶۷۴	۲,۰۰۰	۱۳,۳۴۸,۰۰۰
دو زن	ایران	۴,۶۳۳	۲,۰۰۰	۹,۲۶۶,۰۰۰
طوبیا	ایران	۴,۵۴۷	۲,۰۰۰	۹,۰۹۴,۰۰۰

جدول شماره ۳۰: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ایلام	قدس	۱	۴۷۲	۵۴,۵۵۷	۱,۹۱۲	۱۰۴,۳۲۴,۵۰۰
۲	آبدانان	هنر	۱	۳۹۶	۴,۷۷۷	۱,۱۹۹	۵,۷۲۸,۰۰۰
	جمع		۲	۸۶۸	۵۹,۳۳۴	-	۱۱۰,۰۵۲,۵۰۰

## ۶. استان بوشهر

استان بوشهر با ۷۴۲,۶۷۵ جمعیت دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۹۸۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۳۱: وضعیت فروش سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۹۹۰	۱۰۱,۰۳۹	۲۵۰۰	۲۵۲,۵۹۷,۵۰۰

جدول شماره ۳۲: عملکرد فروش فیلم در استان بوشهر سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۳۸	۱۰۱,۰۳۹	۲,۵۰۰	۲۵۲,۵۹۷,۵۰۰
خارجی	۰	۰	۰	۰

جدول شماره ۳۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان بوشهر سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
طوطیا	ایران	۱۸,۱۰۰	۲,۵۰۰	۴۵,۲۵۰,۰۰۰
دختری با کفشهای کتانی	ایران	۱۲,۸۴۰	۲,۵۰۰	۳۲,۱۰۰,۰۰۰
قرمز	ایران	۱۰,۸۸۰	۲,۵۰۰	۲۷,۲۰۰,۰۰۰

## جدول شماره ۳۴: سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	بوشهر	بهمن	۱	۹۹۰	۱۰۱,۰۳۹	۲,۵۰۰	۲۵۲,۵۹۷,۵۰۰
	جمع		۱	۹۹۰	۱۰۱,۰۳۹	-	۲۵۲,۵۹۷,۵۰۰

## ۷. استان تهران

استان تهران با ۱۱,۱۷۶,۲۳۹ جمعیت دارای ۶۸ سینما با ۷۲ سالن فعال و ظرفیت ۴۴۱۸۹ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۳۵: وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۶۸	۷۲	۴۴,۱۸۹	۱۲,۲۶۶,۲۳۶	۲۷۴۰	۳۳,۶۱۲,۹۰۳,۵۰۰

جدول شماره ۳۶: عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۱۷۲	۱۱,۸۶۶,۰۹۶	۲,۷۴۰	۳۲,۵۱۱,۹۸۹,۰۰۰
خارجی	۲۴	۳۴۴,۲۵۰	۲,۳۵۲	۸۰۹,۵۳۳,۵۰۰

جدول شماره ۳۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان تهران سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
قرمز	ایران	۱,۲۷۲,۸۸۸	۲,۹۱۳	۳,۷۰۸,۲۰۹,۵۰۰
دو زن	ایران	۱,۱۸۲,۲۹۴	۲,۹۱۹	۳,۴۵۱,۵۶۶,۵۰۰
طوطیا	ایران	۷۳۲,۸۶۲	۲,۹۶۰	۲,۱۶۹,۱۳۷,۰۰۰



## جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	ارم	۱	۷۴۰	۵۹,۱۴۴	۲,۵۰۰	۱۴۷,۸۶۰,۰۰۰
۲	تهران	اروپا	۱	۱,۰۰۰	۹۵,۵۹۰	۲,۵۰۰	۲۳۸,۹۷۵,۰۰۰
۳	تهران	استقلال	۱	۶۳۲	۴۱۰,۴۶۹	۳,۴۹۷	۱,۴۳۵,۳۹۱,۵۰۰
۴	تهران	البرز	۱	۶۵۰	۱۲۷,۷۸۹	۱,۸۳۱	۲۳۳,۹۶۱,۵۰۰
۵	تهران	المپیا	۱	۷۰۰	۱۱۷,۲۶۶	۱,۹۹۱	۲۳۳,۴۴۴,۰۰۰
۶	تهران	المپیک	۱	۳۷۵	۹۷,۱۹۵	۲,۵۰۰	۲۴۲,۹۸۷,۵۰۰
۷	تهران	انقلاب (فردوسی)	۱	۹۸۰	۱۰۸,۰۳۴	۲,۵۰۰	۲۷۰,۰۸۵,۰۰۰
۸	تهران	آرش	۱	۲۸۰	۱۲۰,۲۲۹	۱,۸۷۴	۲۲۵,۳۰۶,۰۰۰
۹	تهران	آستارا	۱	۸۵۰	۳۹۴,۱۵۶	۲,۵۰۰	۹۸۵,۳۹۰,۰۰۰
۱۰	تهران	آسمان آبی	۱	۷۰۰	۴۵,۱۱۵	۱,۹۷۳	۸۹,۰۳۰,۵۰۰
۱۱	تهران	آسیا	۱	۸۹۰	۸۹,۵۲۰	۲,۵۰۰	۲۲۳,۸۰۰,۰۰۰
۱۲	تهران	آفریقا	۱	۹۶۰	۳۶۶,۹۴۶	۳,۵۷۶	۱,۳۱۲,۳۳۶,۰۰۰
۱۳	تهران	برلیان	۱	۲۲۰	۵۸,۴۳۱	۱,۵۰۱	۸۷,۷۳۱,۵۰۰
۱۴	تهران	بلوار	۱	۷۱۲	۳۶۴,۳۵۴	۲,۵۰۰	۹۱۰,۸۸۵,۰۰۰
۱۵	تهران	بهاران	۱	۵۳۰	۱۱۹,۲۴۰	۲,۵۰۰	۲۹۸,۱۰۰,۰۰۰
۱۶	تهران	بهمن	۲	۱,۱۶۴	۴۴۱,۹۵۰	۳,۴۷۷	۱,۵۳۶,۸۴۵,۰۰۰
۱۷	تهران	پیام (پیام انقلاب)	۱	۴۴۰	۵۲,۲۵۷	۱,۹۱۵	۱۰۰,۰۸۲,۰۰۰
۱۸	تهران	پیروزی	۱	۷۰۰	۲۰۲,۵۳۵	۲,۵۰۰	۵۰۶,۳۳۷,۵۰۰
۱۹	تهران	پیوند	۱	۱,۰۱۰	۱۲۴,۸۷۶	۲,۵۰۰	۳۱۲,۱۹۰,۰۰۰
۲۰	تهران	تابان	۱	۲۹۰	۱۴۵,۲۱۰	۱,۳۴۷	۱۹۵,۶۰۲,۵۰۰
۲۱	تهران	توسکا	۱	۹۶۰	۷۵,۴۰۳	۲,۵۰۰	۱۸۸,۵۰۷,۵۰۰
۲۲	تهران	تهران	۲	۸۴۷	۴۳۲,۷۹۷	۲,۲۶۱	۹۷۸,۵۷۵,۰۰۰
۲۳	تهران	تیسفون	۱	۸۰۰	۶۸,۴۴۰	۲,۵۰۰	۱۷۱,۱۰۰,۰۰۰
۲۴	تهران	جام جم	۱	۹۷۰	۷۶,۷۵۸	۲,۵۰۰	۱۹۱,۸۹۵,۰۰۰
۲۵	تهران	جمهوری	۱	۸۹۳	۱۰۲,۵۹۰	۳,۴۹۸	۳۵۸,۸۸۳,۰۰۰
۲۶	تهران	جوان	۱	۲۲۰	۱۸۵,۰۴۸	۳,۵۰۰	۶۴۷,۶۶۸,۰۰۰
۲۷	تهران	حافظ	۱	۸۴۰	۷۰,۳۰۳	۲,۵۰۰	۱۷۵,۷۵۷,۵۰۰
۲۸	تهران	خیام	۱	۴۰۰	۴۵,۲۲۶	۱,۴۷۴	۶۶,۶۴۵,۰۰۰

## جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۹	تهران	رنگین کمان	۱	۸۰۰	۷۳,۰۱۱	۲,۴۹۱	۱۸۱,۸۵۷,۵۰۰
۳۰	تهران	رودکی	۱	۸۸۲	۴۹,۰۳۲	۲,۵۰۰	۱۲۲,۵۸۰,۰۰۰
۳۱	تهران	زرین(تمدن)	۱	۳۲۲	۱۳۴,۵۸۹	۱,۹۳۷	۲۶۰,۶۷۸,۰۰۰
۳۲	تهران	سایه	۱	۹۰۰	۱۳۲,۲۸۶	۲,۵۰۰	۳۳۰,۷۱۵,۰۰۰
۳۳	تهران	سپیده	۱	۷۰۰	۲۲۳,۲۷۱	۳,۵۲۸	۷۸۷,۶۲۲,۰۰۰
۳۴	تهران	ستاره	۱	۵۳۱	۷۹,۱۹۴	۲,۵۰۰	۱۹۷,۹۸۵,۰۰۰
۳۵	تهران	سروش	۱	۶۷۰	۱۵۴,۶۵۰	۲,۵۰۰	۳۸۶,۶۲۵,۰۰۰
۳۶	تهران	سعدی	۱	۵۳۰	۱۲۶,۷۵۸	۲,۴۳۶	۳۰۸,۸۳۴,۵۰۰
۳۷	تهران	شاهد	۱	۹۸۰	۱۸۶,۱۶۹	۲,۵۰۰	۴۶۵,۴۲۲,۵۰۰
۳۸	تهران	شبهانگ	۱	۷۸۰	۱۱۰,۳۰۲	۲,۵۰۰	۲۷۵,۷۵۵,۰۰۰
۳۹	تهران	شهرتاشا	۱	۷۲۱	۱۷۱,۲۴۸	۳,۴۹۰	۵۹۷,۷۱۸,۰۰۰
۴۰	تهران	شهرزاد	۱	۳۷۰	۱۳۳,۱۴۹	۱,۳۱۶	۱۷۵,۲۲۲,۵۰۰
۴۱	تهران	شهرقشنگ	۱	۹۰۰	۱۲۰,۸۶۲	۲,۵۰۰	۳۰۲,۱۵۵,۰۰۰
۴۲	تهران	شیرین	۱	۴۱۰	۱۳۸,۷۷۴	۱,۴۸۰	۲۰۵,۴۳۰,۰۰۰
۴۳	تهران	صحرا	۱	۱,۰۰۰	۳۳۰,۱۰۹	۳,۵۸۲	۱,۱۸۲,۵۴۰,۵۰۰
۴۴	تهران	عصرجدید	۳	۸۴۸	۸۸۳,۴۵۹	۳,۵۰۷	۳,۰۹۸,۳۰۵,۰۰۰
۴۵	تهران	فرخ	۱	۲۸۸	۱۲۳,۱۸۱	۱,۹۶۸	۲۴۲,۳۸۳,۰۰۰
۴۶	تهران	فرهنگ	۱	۳۸۶	۳۲۴,۶۸۶	۳,۵۳۳	۱,۱۴۷,۰۳۳,۰۰۰
۴۷	تهران	فلسطین	۱	۸۷۵	۲۶۲,۷۳۷	۳,۵۰۰	۹۱۹,۵۷۹,۵۰۰
۴۸	تهران	قدس	۱	۶۶۹	۶۵۳,۱۷۷	۳,۵۰۰	۲,۲۸۶,۱۱۹,۵۰۰
۴۹	تهران	قیام (کوثر)	۱	۴۰۸	۸۵,۵۱۵	۳,۵۰۰	۲۹۹,۳۰۲,۵۰۰
۵۰	تهران	کارون	۱	۷۶۰	۱۶۳,۷۵۷	۱,۹۶۰	۳۲۰,۹۰۷,۵۰۰
۵۱	تهران	کانون	۱	۳۴۴	۱۱۱,۸۴۶	۲,۵۰۰	۲۷۹,۶۱۵,۰۰۰
۵۲	تهران	کریستال	۱	۷۰۰	۶۲,۰۲۷	۲,۸۷۲	۱۷۸,۱۴۸,۵۰۰
۵۳	تهران	کوچ	۱	۵۷۵	۴۰,۵۳۴	۲,۵۰۰	۱۰۱,۳۳۵,۰۰۰
۵۴	تهران	گلریز	۱	۸۸	۷۱,۶۶۸	۲,۵۰۱	۱۷۹,۲۳۸,۵۰۰
۵۵	تهران	ماندانا	۱	۷۶۰	۲۸۸,۲۰۴	۳,۵۰۰	۱,۰۰۸,۷۱۴,۰۰۰
۵۶	تهران	مترو(سحر)	۱	۱۳۵	۸۱,۶۳۳	۱,۳۵۹	۱۱۰,۹۴۴,۵۰۰

## جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵۷	تهران	مراد	۱	۵۸۵	۲۴۱,۷۷۵	۱,۸۸۶	۴۵۵,۹۶۷,۵۰۰
۵۸	تهران	مرجان	۱	۱۸۰	۵۰,۹۷۳	۱,۴۸۸	۷۵,۸۵۹,۵۰۰
۵۹	تهران	مرکزی	۱	۱,۰۴۳	۱۸۸,۵۱۰	۳,۵۰۰	۶۵۹,۷۸۵,۰۰۰
۶۰	تهران	ملت	۱	۱,۰۲۵	۲۸۵,۷۶۳	۲,۵۰۰	۷۱۴,۴۰۷,۵۰۰
۶۱	تهران	میلاذ	۱	۵۸۰	۱۹۷,۸۷۵	۱,۹۶۰	۳۸۷,۷۴۹,۰۰۰
۶۲	تهران	نادر	۱	۶۸۴	۱۱۸,۲۵۹	۱,۷۴۲	۲۰۶,۰۲۸,۵۰۰
۶۳	تهران	ناهدید	۱	۶۳۸	۸۹,۹۴۲	۱,۹۴۷	۱۷۵,۰۸۱,۵۰۰
۶۴	تهران	ونوس (سارا)	۱	۵۴۲	۱۱۸,۰۳۰	۱,۸۷۸	۲۲۱,۷۱۹,۰۰۰
۶۵	کرج	هجرت	۱	۷۰۰	۴۳۷,۴۸۰	۲,۰۷۲	۹۰۶,۲۴۰,۰۰۰
۶۶	کرج	ساویز	۱	۴۱۷	۲۶۳,۸۸۰	۲,۹۴۰	۷۷۵,۶۸۰,۰۰۰
۶۷	ورامین	قدس	۱	۲۱۰	۹۰,۵۰۲	۱,۹۳۵	۱۷۵,۱۵۲,۵۰۰
۶۸	اسلامشهر	فجر	۱	۵۰۰	۲۷۰,۵۴۸	۲,۰۰۰	۵۴۱,۰۹۶,۰۰۰
	جمع		۷۲	۴۴,۱۸۹	۱۲,۲۶۶,۲۳۶	-	۳۳,۶۱۲,۹۰۳,۵۰۰

## ۸. استان چهارمحال و بختیاری

استان چهارمحال و بختیاری با ۷۶۱,۱۶۸ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال و ظرفیت ۱۵۸۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۳۹: وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۳	۳	۱,۵۸۰	۱۳۶,۷۳۹	۱,۳۳۰	۱۸۱,۸۲۲,۵۰۰

جدول شماره ۴۰: عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۵۹	۱۳۴,۷۱۰	۱,۳۲۷	۱۷۸,۷۷۹,۰۰۰
خارجی	۲	۲,۰۲۹	۱,۵۰۰	۳,۰۴۳,۵۰۰

جدول شماره ۴۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
طوطیا	ایران	۱۱,۹۹۶	۱,۴۹۳	۱۷,۹۰۸,۰۰۰
دو زن	ایران	۱۰,۰۴۸	۱,۵۴۳	۱۵,۵۰۵,۵۰۰
قرمز	ایران	۸,۷۲۰	۱,۵۰۰	۱۳,۰۸۰,۰۰۰

جدول شماره ۴۲: سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	شهرکرد	فجر (بهمن)	۱	۶۰۰	۱۰۶,۱۷۸	۱,۳۹۶	۱۴۸,۲۷۳,۵۰۰
۲	بروجن	۸ شهریور	۱	۷۰۰	۱۸,۱۹۱	۸۲۴	۱۴,۹۹۴,۰۰۰
۳	لردگان	آزادی	۱	۲۸۰	۱۲,۳۷۰	۱,۵۰۰	۱۸,۵۵۵,۰۰۰
	جمع		۳	۱,۵۸۰	۱۳۶,۷۳۹	-	۱۸۱,۸۲۲,۵۰۰

## ۹. استان خراسان

استان خراسان با ۶,۰۴۷,۶۶۱ جمعیت دارای ۲۸ سینما و ۳۷ سالن فعال و ظرفیت ۱۴۹۲۱ صندلی می باشد.

جدول شماره ۴۳: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد صندلی	تعداد سالن	تعداد سینما
۷,۲۲۸,۳۴۶,۰۰۰	۲۲۶۴	۳,۱۹۲,۸۳۹	۱۴,۹۲۱	۳۷	۲۸

جدول شماره ۴۴: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد فیلم	فیلم
۷,۱۲۶,۸۰۲,۰۰۰	۲,۲۶۶	۳,۱۴۵,۶۳۸	۲۱۹	ایرانی
۱۰۱,۵۴۴,۰۰۰	۲,۱۵۱	۴۷,۲۰۱	۱۸	خارجی

جدول شماره ۴۵: پر فروشترین فیلمهای اکران شده در استان خراسان سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	محصول	نام فیلم
۷۳۰,۸۶۱,۰۰۰	۲,۳۹۳	۳۰۵,۳۶۲	ایران	دوزن
۶۸۴,۱۳۱,۵۰۰	۲,۳۸۴	۲۸۶,۹۸۴	ایران	طوطیا
۶۰۸,۹۰۴,۰۰۰	۲,۳۷۵	۲۵۶,۳۳۶	ایران	قرمز

## جدول شماره ۴۶: سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مشهد	هويزه	۳	۱,۶۸۵	۸۵۶,۹۹۰	۲,۸۴۳	۲,۱۴۲,۴۷۵,۰۰۰
۲	مشهد	آفريقا	۱	۱,۰۵۰	۵۴۸,۵۱۰	۲,۴۴۶	۱,۳۴۱,۸۸۵,۰۰۰
۳	مشهد	آزادی ( فلسطین )	۱	۵۶۸	۲۷,۲۱۰	۱,۸۷۰	۵۰,۸۹۰,۰۰۰
۴	مشهد	ارشاد( شهر تماشا)	۱	۴۸۰	۴۰,۸۵۰	۲,۰۰۰	۸۱,۷۰۰,۰۰۰
۵	مشهد	استقلال (جام جم)	۱	۶۷۰	۵۱,۸۱۰	۱,۷۸۲	۹۲,۳۴۰,۰۰۰
۶	مشهد	قدس	۲	۸۸۰	۱۸۲,۷۶۰	۲,۸۴۳	۵۱۹,۵۷۰,۰۰۰
۷	مشهد	شهر قصه	۱	۲۰۰	۲۶,۶۷۰	۱,۰۳۷	۲۷,۶۷۰,۰۰۰
۸	مشهد	رسالت	۱	۱۰۰	۴۳,۶۵۰	۱,۰۰۰	۴۳,۶۵۰,۰۰۰
۹	مشهد	سیمرغ	۵	۱,۴۳۰	۳۸۷,۵۴۰	۲,۷۰۵	۱,۰۴۸,۳۳۰,۰۰۰
۱۰	مشهد	بهمن	۳	۵۷۰	۵۲,۹۴۸	۲,۳۹۷	۱۲۶,۸۹۲,۰۰۰
۱۱	نیشابور	شهر فیروزه	۱	۶۵۱	۱۶۰,۹۶۶	۲,۵۰۰	۴۰۲,۴۱۵,۰۰۰
۱۲	بیرجند	قدس	۱	۳۹۰	۷۵,۱۴۰	۱,۹۲۱	۱۴۴,۳۱۵,۰۰۰
۱۳	بیرجند	فردوسی	۱	۵۹۰	۹۵,۶۷۹	۱,۹۰۹	۱۸۲,۶۷۱,۵۰۰
۱۴	سبزوار	بهمن (۱۷شهریور)	۱	۴۸۰	۱۴۳,۴۱۰	۱,۹۰۲	۲۷۲,۷۴۵,۰۰۰
۱۵	ترت حیدریه	۲۲بهمن	۱	۱,۰۰۰	۹۴,۹۵۳	۱,۳۸۹	۱۳۱,۸۵۵,۰۰۰
۱۶	بجنورد	قدس	۱	۵۵۰	۱۱۰,۰۷۱	۱,۴۶۱	۱۶۰,۸۰۱,۵۰۰
۱۷	فردوس	قدس	۱	۴۲۰	۲۳,۹۳۰	۱,۴۱۸	۳۳,۹۳۰,۶۰۰
۱۸	کاشمر	ایران (۱۲فروردین)	۱	۲۰۰	۵۵,۰۱۳	۱,۳۷۵	۷۵,۶۲۰,۰۰۰
۱۹	ترت جام	وحدت	۱	۴۱۸	۵۴,۴۴۹	۱,۸۷۰	۱۰۱,۸۲۵,۰۰۰
۲۰	تایباد	قدس	۱	۲۲۰	۱۴,۰۸۸	۱,۴۱۹	۱۹,۹۹۵,۶۰۰
۲۱	قوچان	دانش	۱	۴۰۰	۴۷,۷۲۶	۱,۴۶۳	۶۹,۸۴۶,۶۰۰
۲۲	فریمان	شهر تماشا(صدف)	۱	۴۸۴	۲۵,۵۰۶	۱,۴۹۶	۳۸,۱۴۹,۵۰۰
۲۳	خواف	کویر	۱	۲۰۰	۸,۳۹۵	۱,۳۲۵	۱۱,۱۲۴,۷۰۰
۲۴	طبس	ستاره کویر	۱	۲۷۰	۱۱,۸۳۵	۱,۸۲۰	۲۱,۵۳۶,۰۰۰
۲۵	قائن	پارک	۱	۲۵۰	۲۳,۰۷۲	۱,۸۵۰	۴۲,۶۸۱,۵۰۰
۲۶	شیروان	پیروزی	۱	۳۲۵	۲۰,۰۶۸	۱,۴۵۲	۲۹,۱۴۸,۰۰۰
۲۷	سرخس	قدس	۱	۲۲۰	۷,۰۰۰	۱,۴۸۱	۱۰,۳۶۵,۰۰۰
۲۸	برداسکن	بهمن (هويزه)	۱	۲۲۰	۲,۶۰۰	۱,۵۰۷	۳,۹۱۸,۵۰۰
	جمع		۳۷	۱۴,۹۲۱	۳,۱۹۲,۸۳۹	-	۷,۲۲۸,۳۴۶,۰۰۰

## ۱۰. استان خوزستان

استان خوزستان با ۳,۷۴۶,۷۷۲ جمعیت دارای ۱۶ سینمای فعال و ظرفیت ۹۰۹۸ صندلی می باشد.

جدول شماره ۴۷: وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱۶	۱۶	۹,۰۹۸	۱,۲۱۰,۹۴۲	۲۱۶۴	۲,۶۲۰,۷۲۹,۹۰۰

جدول شماره ۴۸: عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۱۰۴	۱,۱۸۵,۹۴۹	۲,۱۶۸	۲,۵۷۱,۵۹۵,۹۰۰
خارجی	۱۶	۲۴,۹۹۳	۱,۹۶۶	۴۹,۱۳۴,۰۰۰

جدول شماره ۴۹: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان خوزستان سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
دوزن	ایران	۱۱۴,۴۲۶	۲,۳۶۰	۲۷۰,۰۶۸,۵۰۰
قرمز	ایران	۱۱۱,۳۴۳	۲,۳۲۷	۲۵۹,۱۳۸,۵۰۰
طوبیا	ایران	۱۱۱,۰۶۷	۲,۲۴۶	۲۴۹,۴۹۹,۰۰۰



## جدول شماره ۵۰: سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اهواز	فلسطین	۱	۷۴۰	۱۸۴,۵۵۰	۲,۵۰۰	۴۶۱,۳۷۵,۰۰۰
۲	اهواز	قدس	۱	۵۹۶	۲۴۲,۴۲۷	۱,۸۵۱	۴۴۸,۸۰۰,۵۰۰
۳	اهواز	آفریقا	۱	۹۰۰	۲۹۰,۲۹۰	۲,۵۰۰	۷۲۵,۷۲۵,۰۰۰
۴	اهواز	هلال	۱	۵۹۷	۷۶,۱۷۳	۲,۴۸۵	۱۸۹,۲۶۹,۰۰۰
۵	مسجد سلیمان	فرهنگ	۱	۴۰۰	۱,۹۲۷	۱,۹۵۸	۳,۷۷۳,۲۰۰
۶	مسجد سلیمان	هلال (۱۷ شهریور)	۱	۶۰۰	۲۳,۲۵۳	۲,۴۳۴	۵۶,۶۰۵,۵۰۰
۷	بندر ماهشهر	دریا	۱	۶۰۰	۳۲,۶۰۱	۱,۶۴۲	۵۳,۵۳۶,۵۰۰
۸	رامهرمز	آزادی	۱	۲۷۵	۳۰,۲۹۳	۱,۱۳۳	۳۴,۳۰۷,۵۰۰
۹	اندیشک	بهمن (فجر)	۱	۷۴۰	۱۰۸,۴۹۷	۲,۵۰۰	۲۷۱,۲۴۲,۵۰۰
۱۰	سوسنگرد	آزادی	۱	۳۲۰	۲۸,۶۸۵	۱,۰۰۰	۲۸,۶۸۵,۰۰۰
۱۱	بهبهان	فلق	۱	۴۸۰	۹۱,۱۷۴	۱,۴۸۲	۱۳۵,۱۲۸,۲۰۰
۱۲	دزفول	بهمن	۱	۵۵۰	۳۸,۰۷۵	۱,۸۸۲	۷۱,۶۴۴,۰۰۰
۱۳	دزفول	مجتمع سینمایی	۱	۷۰۰	۲۶,۰۶۷	۲,۳۶۶	۶۱,۶۶۷,۰۰۰
۱۴	ایذه	مرکزی	۱	۵۰۰	۷,۲۸۰	۲,۲۰۵	۱۶,۰۵۱,۰۰۰
۱۵	بندر امام خمینی	ساحل	۱	۶۰۰	۳,۷۷۰	۲,۰۰۰	۷,۵۴۰,۰۰۰
۱۶	شوش دانیال	آزادی	۱	۵۰۰	۲۵,۸۸۰	۲,۱۴۰	۵۵,۳۸۰,۰۰۰
	جمع		۱۶	۹,۰۹۸	۱,۲۱۰,۹۴۲	-	۲,۶۲۰,۷۲۹,۹۰۰

## ۱۱. استان زنجان

استان زنجان با ۹۸۲,۶۲۷ جمعیت دارای ۴ سینمای فعال و ظرفیت ۱۴۳۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۵۱: وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۴	۴	۱,۴۳۰	۳۱۰,۵۳۳	۲۱۸۱	۶۷۷,۳۶۰,۵۰۰

جدول شماره ۵۲: عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۸۶	۲۹۶,۷۳۹	۲,۱۹۰	۶۴۹,۷۷۲,۵۰۰
خارجی	۷	۱۳,۷۹۴	۲,۰۰۰	۲۷,۵۸۸,۰۰۰

جدول شماره ۵۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان زنجان سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
دو زن	ایران	۲۰,۰۱۵	۲,۳۴۳	۴۶,۹۰۰,۰۰۰
قرمز	ایران	۱۹,۳۴۷	۲,۴۰۷	۴۶,۵۵۹,۰۰۰
دختری با کفشهای کتانی	ایران	۱۸,۸۴۰	۲,۴۴۶	۴۶,۰۸۵,۰۰۰

## جدول شماره ۵۴: سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	زنجان	قدس	۱	۶۵۰	۱۴۳,۷۲۰	۲,۵۰۰	۳۵۹,۳۰۰,۰۰۰
۲	زنجان	یاسمن	۱	۸۰	۵۰,۱۴۰	۱,۹۹۲	۹۹,۸۸۰,۰۰۰
۳	زنجان	استقلال	۱	۳۵۰	۸۸,۸۳۰	۱,۸۶۲	۱۶۵,۳۶۰,۰۰۰
۴	ابهر	استقلال	۱	۳۵۰	۲۷,۸۴۳	۱,۸۹۷	۵۲,۸۲۰,۵۰۰
	جمع		۴	۱,۴۳۰	۳۱۰,۵۳۳	-	۶۷۷,۳۶۰,۵۰۰

## ۱۲. استان سمنان

استان سمنان با ۵۰۱,۴۴۷ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال و ظرفیت ۱۴۸۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۵۵: وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۳	۳	۱,۴۸۰	۹۷,۲۲۹	۱۷۹۲	۱۷۴,۲۲۲,۱۰۰

جدول شماره ۵۶: عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۳۸	۹۰,۸۳۹	۱,۸۰۱	۱۶۳,۵۹۸,۶۰۰
خارجی	۵	۶,۳۹۰	۱,۶۶۳	۱۰,۶۲۳,۵۰۰

جدول شماره ۵۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سمنان سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
مرد عوضی	ایران	۱۳,۴۴۱	۱,۶۹۸	۲۲,۸۱۶,۴۰۰
قرمز	ایران	۱۰,۰۲۸	۱,۸۹۳	۱۸,۹۷۸,۰۰۰
دو زن	ایران	۷,۲۷۰	۱,۹۲۵	۱۳,۹۹۴,۴۰۰

جدول شماره ۵۸: سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	سمنان	فرهنگ	۱	۳۷۰	۴۰,۰۹۹	۱,۷۰۹	۶۸,۵۱۶,۱۰۰
۲	شاهرود	پیام	۱	۵۵۰	۵۰,۶۰۶	۱,۹۶۰	۹۹,۱۸۲,۰۰۰
۳	دامغان	ارشاد	۱	۵۶۰	۶,۵۲۴	۱,۰۰۰	۶,۵۲۴,۰۰۰
	جمع		۳	۱,۴۸۰	۹۷,۲۲۹	-	۱۷۴,۲۲۲,۱۰۰

## ۱۳. استان سیستان و بلوچستان

استان سیستان و بلوچستان با ۱,۷۲۲,۵۷۹ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال و ظرفیت ۱۷۹۵ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۵۹: وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد صندلی	تعداد سالن	تعداد سینما
۹۱۳,۸۰۹,۵۰۰	۲۰۵۹	۴۴۳,۷۴۴	۱,۷۹۵	۳	۳

جدول شماره ۶۰: عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد فیلم	فیلم
۸۷۹,۵۸۵,۵۰۰	۲,۰۵۵	۴۲۸,۱۰۷	۹۵	ایرانی
۳۴,۲۲۴,۰۰۰	۲,۱۸۹	۱۵,۶۳۷	۱۱	خارجی

جدول شماره ۶۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	محصول	نام فیلم
۵۵,۲۳۶,۰۰۰	۲,۰۰۰	۲۷,۶۱۸	ایران	عشق بدون مرز
۴۹,۵۷۲,۰۰۰	۱,۵۰۰	۳۳,۰۴۸	ایران	غریبانه
۴۵,۳۹۲,۵۰۰	۲,۵۰۰	۱۸,۱۵۷	ایران	قرمز

جدول شماره ۶۲: سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	زاهدان	مهربان	۱	۸۲۵	۲۲۷,۶۱۴	۱,۷۷۵	۴۰۳,۹۳۱,۵۰۰
۲	زاهدان	فرهنگ	۱	۵۰۰	۱۷۱,۸۶۹	۲,۵۰۰	۴۲۹,۶۷۲,۵۰۰
۳	زابل	فرهنگ	۱	۴۷۰	۴۴,۲۶۱	۱,۸۱۲	۸۰,۲۰۵,۵۰۰
	جمع		۳	۱,۷۹۵	۴۴۳,۷۴۴	-	۹۱۳,۸۰۹,۵۰۰

## ۱۴. استان فارس

استان فارس با ۳,۸۱۷,۰۳۶ جمعیت دارای ۱۵ سینما و ۱۶ سالن فعال و ظرفیت ۱۰۴۳۵ صندلی می باشد.

جدول شماره ۶۳: وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱۵	۱۶	۱۰,۴۳۵	۲,۵۱۶,۴۱۸	۱۹۷۷	۴,۹۷۵,۶۱۷,۵۰۰

جدول شماره ۶۴: عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۱۴۱	۲,۴۰۴,۷۴۹	۱,۹۷۱	۴,۷۳۸,۷۹۵,۰۰۰
خارجی	۱۹	۱۱۱,۶۶۹	۲,۱۲۱	۲۳۶,۸۲۲,۵۰۰

جدول شماره ۶۵: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان فارس سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
دوزن	ایران	۲۴۵,۸۴۵	۱,۹۹۵	۴۹۰,۳۸۸,۵۰۰
قرمز	ایران	۱۸۷,۰۵۰	۱,۹۹۸	۳۷۳,۶۷۳,۵۰۰
دختری با کفشهای کتانی	ایران	۱۳۱,۱۶۳	۱,۹۹۲	۲۶۱,۳۲۹,۵۰۰



جدول شماره ۶۶: سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	شیراز	پیام	۱	۵۵۰	۳۱۴,۰۶۰	۱,۸۱۴	۵۶۹,۶۹۹,۰۰۰
۲	شیراز	قیام	۱	۱,۰۷۴	۱۰۴,۸۹۱	۱,۹۷۷	۲۰۷,۳۶۲,۰۰۰
۳	شیراز	ایران	۱	۹۴۰	۳۵۰,۴۲۰	۲,۰۰۰	۷۰۰,۸۴۰,۰۰۰
۴	شیراز	بهمن	۱	۷۰۰	۲۳۷,۷۲۷	۱,۸۳۴	۴۳۵,۹۳۹,۰۰۰
۵	شیراز	فلسطین	۱	۵۷۵	۲۸۱,۷۲۲	۱,۸۳۲	۵۱۶,۲۳۷,۰۰۰
۶	شیراز	سعدی	۱	۱,۰۵۰	۵۷۴,۵۴۰	۱,۹۸۲	۱,۱۳۸,۶۸۰,۰۰۰
۷	شیراز	حافظ	۱	۷۷۴	۸۰,۴۶۱	۱,۹۳۸	۱۵۵,۹۳۰,۰۰۰
۸	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۳۵۷,۴۸۰	۲,۵۰۰	۸۹۳,۷۰۰,۰۰۰
۹	لارستان	آزادی (سپاه)	۱	۸۴۰	۱۵,۱۰۲	۱,۵۰۰	۲۲,۶۵۳,۰۰۰
۱۰	مرودشت	ابوذر	۱	۷۸۱	۳۳,۵۶۷	۱,۵۰۰	۵۰,۳۵۰,۵۰۰
۱۱	فسا	قدس	۱	۳۸۰	۴۵,۲۹۲	۱,۵۰۰	۶۷,۹۳۸,۰۰۰
۱۲	آباده	قدس	۱	۴۰۰	۲۴,۸۰۶	۱,۸۹۳	۴۶,۹۴۹,۰۰۰
۱۳	جهرم	مصلی نژاد	۱	۸۰۰	۵۷,۷۷۳	۱,۵۰۰	۸۶,۶۵۹,۵۰۰
۱۴	کازرون	پیام	۱	۵۰۰	۱۷,۹۴۰	۱,۸۰۰	۳۲,۲۹۴,۰۰۰
۱۵	کازرون	شهرسبز	۲	۳۱۱	۲۰,۶۳۷	۲,۴۴۲	۵۰,۳۸۶,۵۰۰
	جمع		۱۶	۱۰,۴۳۵	۲,۵۱۶,۴۱۸	-	۴,۹۷۵,۶۱۷,۵۰۰

## ۱۵. استان قزوین

استان قزوین با ۸۷۶,۵۱۹ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال و ظرفیت ۱۳۵۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۶۷: وضعیت فروش سینماهای استان قزوین سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱,۳۵۰	۴۰۴,۸۴۵	۲۴۷۵	۱,۰۰۱,۹۹۸,۰۰۰

جدول شماره ۶۸: عملکرد فروش فیلم در استان قزوین سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۶۶	۳۹۸,۴۸۵	۲,۴۷۶	۹۸۶,۶۲۹,۰۰۰
خارجی	۵	۶,۳۶۰	۲,۴۱۷	۱۵,۳۶۹,۰۰۰

جدول شماره ۶۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان قزوین سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
قرمز	ایران	۴۷,۱۴۲	۲,۴۹۰	۱۱۷,۳۸۴,۰۰۰
دو زن	ایران	۳۸,۱۰۹	۲,۴۹۵	۹۵,۰۹۳,۰۰۰
طوطیا	ایران	۳۴,۱۱۱	۲,۴۹۵	۸۵,۰۹۷,۰۰۰

جدول شماره ۷۰: سینماهای استان قزوین سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	قزوین	ملت	۱	۶۵۰	۲۱۹,۸۰۰	۲,۵۰۰	۵۴۹,۵۰۰,۰۰۰
۲	قزوین	ارشاد	۱	۳۵۰	۱۶۵,۹۴۸	۲,۵۰۰	۴۱۴,۸۷۰,۰۰۰
۳	تاکستان	ملت	۱	۳۵۰	۱۹,۰۹۷	۱,۹۷۰	۳۷,۶۲۸,۰۰۰
	جمع		۳	۱,۳۵۰	۴۰۴,۸۴۵	-	۱,۰۰۱,۹۹۸,۰۰۰

## ۱۶. استان قم

استان قم با ۸۵۳,۰۴۴ جمعیت دارای ۴ سینمای فعال و ظرفیت ۱۸۲۹ صندلی می باشد.

جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان قم سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد صندلی	تعداد سالن	تعداد سینما
۶۲۵,۸۱۲,۰۰۰	۱۸۱۳	۳۴۵,۲۳۴	۱,۸۲۹	۴	۴

جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان قم سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد فیلم	فیلم
۶۱۱,۵۷۰,۰۰۰	۱,۸۱۵	۳۳۶,۹۰۱	۶۳	ایرانی
۱۴,۲۴۲,۰۰۰	۱,۷۰۹	۸,۳۳۳	۵	خارجی

جدول شماره ۷۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان قم سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	محصول	نام فیلم
۱۰۹,۴۶۱,۵۰۰	۱,۹۷۹	۵۵,۳۱۳	ایران	طوطیا
۵۰,۳۶۰,۰۰۰	۱,۹۳۸	۲۵,۹۸۹	ایران	سیاوش
۴۹,۱۲۶,۵۰۰	۱,۴۸۱	۳۳,۱۶۳	ایران	غریبانه

جدول شماره ۷۴: سینماهای استان قم سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	قم	استقلال	۱	۳۱۹	۶۰,۰۱۱	۱,۳۹۲	۸۳,۵۲۶,۰۰۰
۲	قم	شقایق (والفجر)	۱	۴۴۰	۱۱,۲۷۰	۱,۵۳۲	۱۷,۲۶۶,۰۰۰
۳	قم	تربیت	۱	۶۰۰	۲۲۷,۴۶۵	۱,۹۲۳	۴۳۷,۵۰۱,۵۰۰
۴	قم	نور	۱	۴۷۰	۴۶,۴۸۸	۱,۸۸۳	۸۷,۵۱۸,۵۰۰
	جمع		۴	۱,۸۲۹	۳۴۵,۲۳۴	-	۶۲۵,۸۱۲,۰۰۰

## ۱۷. استان کردستان

استان کردستان با ۱,۳۴۶,۳۸۳ جمعیت دارای ۳ سینما و ۴ سالن فعال و ظرفیت ۲۲۰۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۷۵: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد صندلی	تعداد سالن	تعداد سینما
۷۶۷,۶۴۷,۵۰۰	۱۸۷۴	۴۰۹,۷۳۳	۲,۲۰۰	۴	۳

جدول شماره ۷۶: عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد فیلم	فیلم
۷۱۴,۲۳۸,۵۰۰	۱,۸۷۰	۳۸۱,۹۶۸	۸۷	ایرانی
۵۳,۴۰۹,۰۰۰	۱,۹۲۴	۲۷,۷۶۵	۲۰	خارجی

جدول شماره ۷۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان کردستان سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	محصول	نام فیلم
۷۸,۰۱۰,۰۰۰	۱,۹۳۴	۴۰,۳۳۹	ایران	دوزن
۷۱,۷۰۹,۵۰۰	۱,۹۱۹	۳۷,۳۷۰	ایران	قرمز
۵۰,۹۷۳,۵۰۰	۱,۹۳۷	۲۶,۳۱۷	ایران	طوبیا

## جدول شماره ۷۸: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	سنندج	بهمن	۲	۱,۰۵۰	۲۶۸,۶۸۶	۲,۰۰۰	۵۳۷,۳۷۲,۰۰۰
۲	سنندج	شیدا	۱	۷۰۰	۶۱,۴۹۹	۲,۰۰۰	۱۲۲,۹۹۸,۰۰۰
۳	سقز	استقلال	۱	۴۵۰	۷۹,۵۴۸	۱,۳۴۹	۱۰۷,۲۷۷,۵۰۰
	جمع		۴	۲,۲۰۰	۴۰۹,۷۳۳	-	۷۶۷,۶۴۷,۵۰۰

## ۱۸. استان کرمان

استان کرمان با ۲,۰۰۴,۳۲۸ جمعیت دارای ۱۲ سینمای فعال و ظرفیت ۷۰۷۲ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۷۹: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱۲	۱۲	۷,۰۷۲	۷۷۱,۷۹۸	۲۳۷۲	۱,۸۳۰,۶۳۰,۵۰۰

جدول شماره ۸۰: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۱۳۷	۷۵۸,۷۹۹	۲,۳۷۵	۱,۸۰۲,۳۹۲,۵۰۰
خارجی	۱۳	۱۲,۹۹۹	۲,۱۷۲	۲۸,۲۳۸,۰۰۰

جدول شماره ۸۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمان سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
قرمز	ایران	۷۴,۱۴۶	۲,۴۱۲	۱۷۸,۸۵۰,۵۰۰
دو زن	ایران	۶۱,۰۰۱	۲,۴۰۱	۱۴۶,۴۷۰,۰۰۰
طوبیا	ایران	۴۳,۸۲۸	۲,۴۵۶	۱۰۷,۶۲۳,۵۰۰



جدول شماره ۸۲: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کرمان	آسیا	۱	۶۱۴	۱۹۰,۵۶۰	۲,۵۰۰	۴۷۶,۴۰۰,۰۰۰
۲	کرمان	شهر تماشا	۱	۷۸۵	۴۱,۷۰۷	۲,۵۰۰	۱۰۴,۲۶۷,۵۰۰
۳	کرمان	مهتاب	۱	۷۳۶	۲۲۰,۷۹۰	۲,۵۰۰	۵۵۱,۹۷۵,۰۰۰
۴	کرمان	درخشان	۱	۶۰۰	۸۰,۸۳۳	۲,۵۰۰	۲۰۲,۰۸۲,۵۰۰
۵	کرمان	نور	۱	۶۵۰	۷۴,۳۵۰	۲,۵۰۰	۱۸۵,۸۷۵,۰۰۰
۶	جیرفت	استقلال	۱	۴۲۵	۳۰,۶۵۸	۱,۷۹۰	۵۴,۸۸۱,۵۰۰
۷	رفسنجان	ایران	۱	۴۵۰	۱۰,۶۶۰	۱,۸۵۱	۱۹,۷۳۵,۰۰۰
۸	بم	شهر تماشا	۱	۱,۱۰۰	۲۳,۸۶۹	۱,۴۲۷	۳۴,۰۵۹,۰۰۰
۹	بم	ایران	۱	۵۰۰	۲۲,۹۱۲	۱,۳۴۸	۳۰,۸۹۶,۰۰۰
۱۰	زرنند	مهتاب	۱	۲۳۰	۱۴,۱۹۰	۱,۸۵۹	۲۶,۳۷۲,۵۰۰
۱۱	سیرجان	قدس	۱	۴۸۰	۱۷,۸۹۴	۲,۱۵۰	۳۸,۴۶۵,۵۰۰
۱۲	کهنوج	شوباد	۱	۵۰۲	۴۳,۳۷۵	۲,۴۳۵	۱۰۵,۶۲۱,۰۰۰
	جمع		۱۲	۷,۰۷۲	۷۷۱,۷۹۸	-	۱,۸۳۰,۶۳۰,۵۰۰

## ۱۹. استان کرمانشاه

استان کرمانشاه با ۱,۷۷۸,۵۹۶ جمعیت دارای ۵ سینمای فعال و ظرفیت ۳۸۴۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۸۳: وضعیت فروش سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۵	۵	۳,۸۴۰	۴۹۵,۱۱۱	۱۹۶۸	۹۷۴,۶۱۵,۰۰۰

جدول شماره ۸۴: عملکرد فروش فیلم در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۶۸	۴۸۴,۰۱۹	۱,۹۷۶	۹۵۶,۲۴۸,۰۰۰
خارجی	۱۶	۱۱,۰۹۲	۱,۶۵۶	۱۸,۳۶۷,۰۰۰

جدول شماره ۸۵: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
قرمز	ایران	۵۷,۸۳۷	۱,۹۷۵	۱۱۴,۲۴۶,۵۰۰
دو زن	ایران	۴۹,۳۴۹	۱,۹۸۰	۹۷,۷۲۸,۵۰۰
غریبانه	ایران	۴۸,۹۲۲	۱,۹۸۰	۹۶,۸۷۳,۵۰۰

جدول شماره ۸۶: سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کرمانشاه	آزادی	۱	۷۸۰	۷۵,۰۶۰	۲,۰۰۰	۱۵۰,۱۲۰,۰۰۰
۲	کرمانشاه	پیروزی	۱	۸۳۰	۱۷۶,۵۴۱	۲,۰۰۰	۳۵۳,۰۸۲,۰۰۰
۳	کرمانشاه	استقلال	۱	۱,۰۲۰	۱۲۱,۶۳۴	۲,۰۰۰	۲۴۳,۲۶۸,۰۰۰
۴	کرمانشاه	فرهنگ	۱	۵۵۰	۸۱,۸۱۷	۲,۰۰۰	۱۶۳,۶۳۴,۰۰۰
۵	اسلام آباد	احسان	۱	۶۶۰	۴۰,۰۵۹	۱,۶۱۰	۶۴,۵۱۱,۰۰۰
	جمع		۵	۳,۸۴۰	۴۹۵,۱۱۱	-	۹۷۴,۶۱۵,۰۰۰

## ۲۰. استان کهگیلویه و بویراحمد

استان کهگیلویه و بویراحمد با ۵۴۳,۳۵۶ جمعیت دارای ۲ سینمای فعال و ظرفیت ۱۰۰۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۸۷: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۱,۰۰۰	۴۹,۳۱۳	۱۶۸۷	۸۳,۱۶۷,۵۰۰

جدول شماره ۸۸: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۴۹	۴۵,۹۳۶	۱,۶۸۴	۷۷,۳۶۳,۵۰۰
خارجی	۶	۳,۳۷۷	۱,۷۱۹	۵,۸۰۴,۰۰۰

جدول شماره ۸۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دو زن	ایران	۳,۲۵۱	۲,۰۰۰	۶,۵۰۲,۰۰۰
قرمز	ایران	۳,۲۲۱	۲,۰۰۰	۶,۴۴۲,۰۰۰
طوطیا	ژاپن	۲,۶۴۱	۲,۰۰۰	۵,۲۸۲,۰۰۰

جدول شماره ۹۰ : سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	یاسوج	دنا	۱	۳۰۰	۳۲,۱۷۳	۱,۶۷۳	۵۳,۸۱۵,۵۰۰
۲	دهدشت	دهناد	۱	۷۰۰	۱۷,۱۴۰	۱,۷۱۲	۲۹,۳۵۲,۰۰۰
	جمع		۳	۱,۰۰۰	۴۹,۳۱۳	-	۸۳,۱۶۷,۵۰۰

## ۲۱. استان گلستان

استان گلستان با ۱,۲۶۳,۲۹۶ جمعیت دارای ۷ سینمای فعال و ظرفیت ۴۳۷۴ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۹۱: وضعیت فروش سینماهای استان گلستان سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۷	۷	۴,۳۷۴	۶۰۷,۱۵۵	۲۰۱۲	۱,۲۲۱,۴۱۵,۵۰۰

جدول شماره ۹۲: عملکرد فروش فیلم در استان گلستان سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۹۶	۵۶۶,۱۲۲	۲,۰۲۱	۱,۱۴۴,۰۰۱,۰۰۰
خارجی	۱۴	۴۱,۰۳۳	۱,۸۸۷	۷۷,۴۱۴,۵۰۰

جدول شماره ۹۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان گلستان سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
غریبانه	ایران	۴۸,۲۹۷	۲,۰۶۷	۹۹,۸۰۷,۵۰۰
دختری با کفشهای کتانی	ایران	۴۰,۸۰۴	۲,۲۸۷	۹۳,۳۰۴,۵۰۰
دو زن	ایران	۴۰,۵۲۳	۲,۲۵۳	۹۱,۳۱۷,۰۰۰

## جدول شماره ۹۴: سینماهای استان گلستان سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	گرگان	رسالت	۱	۸۰۹	۱۶۹,۹۱۳	۲,۵۰۰	۴۲۴,۷۸۲,۵۰۰
۲	گرگان	۲۲ بهمن	۱	۶۴۳	۱۲۶,۲۴۹	۱,۸۷۵	۲۳۶,۶۸۷,۰۰۰
۳	گنبد کاووس	هجرت	۱	۷۰۰	۱۴۶,۶۴۰	۱,۹۲۶	۲۸۲,۴۹۰,۰۰۰
۴	گنبد کاووس	قدس	۱	۷۰۰	۷۸,۸۲۰	۱,۸۳۹	۱۴۴,۹۳۵,۰۰۰
۵	گنبد کاووس	۲۲ بهمن	۱	۴۰۰	۲۸,۰۴۰	۱,۴۶۲	۴۰,۹۹۰,۰۰۰
۶	آزادشهر	بهمن	۱	۴۸۸	۲۶,۷۳۷	۱,۸۸۶	۵۰,۴۳۶,۰۰۰
۷	علی آباد کتول	قدس	۱	۶۳۴	۳۰,۷۵۶	۱,۳۳۶	۴۱,۰۹۵,۰۰۰
	جمع		۷	۴,۳۷۴	۶۰۷,۱۵۵	-	۱,۲۲۱,۴۱۵,۵۰۰

## ۲۲. استان گیلان

استان گیلان با ۲,۲۴۱,۸۹۶ جمعیت دارای ۱۹ سینمای فعال و ظرفیت ۱۱۴۸۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۹۵: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱۹	۱۹	۱۱,۴۸۶	۱,۴۸۲,۴۹۸	۲۴۲۶	۳,۵۹۷,۲۳۸,۱۵۰

جدول شماره ۹۶ عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۱۴۷	۱,۴۳۸,۰۴۵	۲,۴۳۳	۳,۴۹۸,۸۹۷,۶۵۰
خارجی	۱۹	۴۴,۴۵۳	۲,۲۱۲	۹۸,۳۴۰,۵۰۰

جدول شماره ۹۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان گیلان سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
دوزن	ایران	۱۳۵,۷۹۷	۲,۶۳۹	۳۵۸,۳۴۰,۶۰۰
قرمز	ایران	۱۳۱,۰۲۳	۲,۶۶۰	۳۴۸,۵۲۸,۶۰۰
طوبیا	ایران	۱۳۷,۱۴۷	۲,۵۱۳	۳۴۴,۶۴۲,۳۰۰



## جدول شماره ۹۸ : سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	رشت	میرزا کوچک خان	۱	۷۵۰	۱۹۵,۰۹۳	۳,۰۰۰	۵۸۵,۲۷۹,۰۰۰
۲	رشت	آبشار	۱	۳۸۶	۱۱۵,۰۷۲	۱,۸۹۰	۲۱۷,۴۶۳,۰۰۰
۳	رشت	سعیدی	۱	۶۸۵	۸۰,۶۱۴	۱,۸۹۷	۱۵۲,۹۵۰,۰۰۰
۴	رشت	انقلاب	۱	۹۰۹	۱۹۳,۳۲۵	۲,۹۲۴	۵۶۵,۳۵۱,۰۰۰
۵	رشت	سپیدرود	۱	۸۰۰	۱۵۸,۵۳۸	۲,۴۸۲	۳۹۳,۴۲۴,۲۵۰
۶	رشت	۲۲ بهمن	۱	۹۰۰	۱۵۷,۷۵۴	۲,۹۷۴	۴۶۹,۲۱۵,۰۰۰
۷	بندر انزلی	قدس	۱	۶۰۰	۲۵,۶۳۹	۲,۲۹۴	۵۸,۸۱۴,۵۰۰
۸	بندر انزلی	گل سرخ	۱	۸۵۰	۸۶,۷۳۵	۲,۵۰۰	۲۱۶,۸۳۷,۵۰۰
۹	بندر انزلی	ایران	۱	۵۰۰	۴۳,۴۷۴	۲,۳۰۷	۱۰۰,۲۷۴,۵۰۰
۱۰	لاهیجان	شهرسبز (قدس)	۱	۸۹۶	۱۱۷,۲۲۴	۲,۵۰۰	۲۹۳,۰۶۰,۰۰۰
۱۱	لاهیجان	بعثت	۱	۷۸۰	۴۷,۳۲۲	۲,۰۰۰	۹۴,۶۴۴,۰۰۰
۱۲	سیاهکل	۲۲ بهمن	۱	۲۸۰	۲۴,۴۶۰	۱,۴۵۳	۳۵,۵۳۶,۲۰۰
۱۳	رودسر	فجر	۱	۴۳۰	۵۹,۱۲۲	۱,۵۰۰	۸۸,۶۸۳,۰۰۰
۱۴	فومن	طلوع	۱	۶۵۰	۲۵,۸۶۸	۱,۶۵۹	۴۲,۹۲۱,۶۰۰
۱۵	کلاچای	آسیا	۱	۴۵۰	۹,۲۱۵	۱,۰۷۷	۹,۹۲۳,۱۰۰
۱۶	لنگرود	آزادی	۱	۵۳۰	۷۲,۸۰۰	۲,۲۱۷	۱۶۱,۴۰۸,۰۰۰
۱۷	لنگرود	انقلاب	۱	۳۲۰	۴۷,۲۲۳	۱,۵۲۱	۷۱,۸۲۲,۵۰۰
۱۸	ماسال	شادی	۱	۵۰۰	۱۴,۳۹۴	۱,۹۸۶	۲۸,۵۸۳,۰۰۰
۱۹	طالش	انقلاب	۱	۲۷۰	۸,۶۲۶	۱,۲۸۱	۱۱,۰۴۸,۰۰۰
	جمع		۱۹	۱۱,۴۸۶	۱,۴۸۲,۴۹۸	-	۳,۵۹۷,۲۳۸,۱۵۰

## ۲۳. استان لرستان

استان لرستان با ۱,۵۸۴,۴۳۴ جمعیت دارای ۶ سینما با ۷ سالن فعال و ظرفیت ۳۶۱۷ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۹۹: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۶	۷	۳,۶۱۷	۵۵۸,۹۸۴	۲۰۵۳	۱,۱۴۷,۳۹۰,۵۰۰

جدول شماره ۱۰۰: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۸۲	۵۴۵,۳۵۰	۲,۰۵۷	۱,۱۲۱,۶۸۳,۵۰۰
خارجی	۱۳	۱۳,۶۳۴	۱,۸۸۶	۲۵,۷۰۷,۰۰۰

جدول شماره ۱۰۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان لرستان سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
قرمز	ایران	۵۵,۰۰۵	۲,۲۹۵	۱۲۶,۲۶۱,۰۰۰
دو زن	ایران	۵۳,۴۹۱	۲,۰۰۰	۱۰۶,۹۸۲,۰۰۰
غریبانه	ایران	۵۲,۱۲۵	۱,۹۸۰	۱۰۳,۱۸۸,۵۰۰

## جدول شماره ۱۰۲: سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	خرم آباد	استقلال	۱	۶۱۶	۲۳۲,۹۹۷	۲,۱۶۶	۵۰۴,۶۹۶,۰۰۰
۲	خرم آباد	ایران	۱	۳۰۰	۵۳,۳۴۵	۱,۹۶۰	۱۰۴,۵۶۴,۰۰۰
۳	بروجرد	فلسطین	۱	۱,۰۱۷	۱۱۸,۴۷۰	۲,۰۰۰	۲۳۶,۹۴۰,۰۰۰
۴	بروجرد	آزادی	۱	۵۰۴	۴۱,۹۵۲	۱,۸۶۷	۷۸,۳۱۱,۵۰۰
۵	دورود	کیهان	۲	۴۳۰	۷۹,۵۸۶	۲,۰۰۰	۱۵۹,۱۷۲,۰۰۰
۶	الیگودرز	تماشا	۱	۷۵۰	۳۲,۶۳۴	۱,۹۵۲	۶۳,۷۰۷,۰۰۰
	جمع		۷	۳,۶۱۷	۵۵۸,۹۸۴	-	۱,۱۴۷,۳۹۰,۵۰۰

## ۲۴. استان مازندران

استان مازندران با ۴,۰۲۸,۲۹۶ جمعیت دارای ۲۲ سینما با ۲۳ سالن فعال و ظرفیت ۱۱۶۷۴ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۰۳: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد صندلی	تعداد سالن	تعداد سینما
۳,۳۳۰,۱۶۱,۶۰۰	۲۰۹۹	۱,۵۸۶,۴۸۶	۱۱,۶۷۴	۲۳	۲۲

جدول شماره ۱۰۴: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد فیلم	فیلم
۳,۲۲۸,۸۵۹,۰۰۰	۲,۱۱۱	۱,۵۲۹,۶۷۹	۱۳۴	ایرانی
۱۰۱,۳۰۲,۶۰۰	۱,۷۸۳	۵۶,۸۰۷	۳۰	خارجی

جدول شماره ۱۰۵: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان مازندران سال ۱۳۷۸

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	محصول	نام فیلم
۳۰۲,۱۹۴,۵۰۰	۲,۱۲۳	۱۴۲,۳۱۹	ایران	غریبانه
۳۰۰,۸۹۵,۰۰۰	۲,۲۸۲	۱۳۱,۸۳۶	ایران	قرمز
۲۸۴,۱۸۶,۰۰۰	۲,۲۴۱	۱۲۶,۸۳۴	ایران	طوبیا

## جدول شماره ۱۰۶: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ساری	سپهر	۱	۱,۲۰۰	۲۴۰,۷۹۰	۲,۵۰۰	۶۰۱,۹۷۵,۰۰۰
۲	ساری	فرهنگ	۱	۷۵۰	۶۵,۶۶۷	۱,۹۱۶	۱۲۵,۷۹۶,۵۰۰
۳	ساری	ایران	۱	۸۰	۴۵,۳۳۲	۱,۴۲۶	۶۴,۶۳۲,۵۰۰
۴	بابل	آزادی	۱	۶۵۰	۱۴۴,۱۸۶	۲,۳۰۲	۳۳۱,۹۷۷,۰۰۰
۵	بابل	استقلال	۱	۶۵۰	۶۳,۵۳۰	۱,۹۶۵	۱۲۴,۸۱۹,۵۰۰
۶	بابل	انقلاب	۱	۶۷۰	۹۱,۵۴۴	۱,۸۲۲	۱۶۶,۸۲۱,۰۰۰
۷	بابل	ارشاد	۱	۶۳۰	۴۱,۵۶۰	۱,۸۲۱	۷۵,۶۶۵,۰۰۰
۸	فریدون کنار	پیوند	۱	۳۵۰	۱۱,۶۳۳	۱,۰۰۰	۱۱,۶۳۳,۰۰۰
۹	قائم شهر	فجر	۱	۵۰۰	۷۸,۳۶۶	۱,۷۰۷	۱۳۳,۷۹۱,۵۰۰
۱۰	بهشهر	بهمن (قدس)	۱	۶۲۰	۶۰,۱۵۲	۱,۹۳۳	۱۱۶,۲۸۵,۰۰۰
۱۱	بهشهر	هجرت	۱	۵۳۰	۱۱,۵۶۷	۱,۵۰۰	۱۷,۳۵۰,۵۰۰
۱۲	بابلسر	شقایق	۱	۶۵۰	۹۱,۴۹۷	۲,۰۰۰	۱۸۲,۹۹۴,۰۰۰
۱۳	نکا	آزادی	۱	۲۸۰	۶,۵۲۰	۱,۰۰۰	۶,۵۲۰,۰۰۰
۱۴	چالوس	جهان نما	۱	۸۰۰	۱۰۲,۸۷۳	۲,۰۵۸	۲۱۱,۷۲۳,۰۰۰
۱۵	چالوس	ارشاد	۱	۴۰۰	۵۷,۶۵۸	۱,۵۳۱	۸۸,۲۶۱,۵۰۰
۱۶	تنکابن	انقلاب	۱	۴۰۰	۱۱۵,۴۸۷	۲,۵۰۰	۲۸۸,۷۱۷,۵۰۰
۱۷	تنکابن	ایران	۱	۲۵۰	۳۶,۸۳۱	۱,۹۰۳	۷۰,۰۷۱,۵۰۰
۱۸	آمل	بهمن	۲	۵۱۹	۲۳۴,۰۱۶	۲,۵۰۰	۵۸۵,۰۴۰,۰۰۰
۱۹	آمل	کوثر (شهرداری)	۱	۴۷۰	۴,۵۹۲	۱,۲۹۹	۵,۹۶۷,۱۰۰
۲۰	محمودآباد	استقلال	۱	۳۰۰	۳۵,۹۶۷	۱,۳۵۱	۴۸,۶۰۸,۵۰۰
۲۱	رامسر	فتح	۱	۴۵۰	۳۷,۵۹۷	۱,۳۱۵	۴۹,۴۴۸,۵۰۰
۲۲	رامسر	مهمانخانه های رامسر	۱	۵۲۵	۹,۱۲۱	۲,۴۱۹	۲۲,۰۶۳,۵۰۰
	جمع		۲۳	۱۱,۶۷۴	۱,۵۸۶,۴۸۶	-	۳,۳۳۰,۱۶۱,۶۰۰

## ۲۵. استان مرکزی

استان مرکزی با ۱,۲۲۸,۸۱۲ جمعیت دارای ۵ سینما با ۶ سالن فعال و ظرفیت ۳۴۲۱ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۰۷: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۵	۶	۳,۴۲۱	۴۵۶,۶۱۴	۲۵۶۵	۱,۱۷۱,۰۶۲,۰۰۰

جدول شماره ۱۰۸: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۸۷	۴۵۲,۰۹۰	۲,۵۶۵	۱,۱۵۹,۴۴۹,۵۰۰
خارجی	۵	۴,۵۲۴	۲,۵۶۷	۱۱,۶۱۲,۵۰۰

جدول شماره ۱۰۹: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان مرکزی سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
قرمز	ایران	۵۶,۲۱۳	۲,۵۴۷	۱۴۳,۱۶۱,۵۰۰
دو زن	ایران	۴۸,۸۴۳	۲,۵۳۸	۱۲۳,۹۷۲,۰۰۰
طوبیا	ایران	۳۲,۳۸۳	۲,۹۴۲	۹۵,۲۷۹,۵۰۰

## جدول شماره ۱۱۰: سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	اراک	استقلال	۱	۱,۰۰۰	۲۳,۵۴۷	۲,۵۰۰	۵۸,۸۶۷,۵۰۰
۲	اراک	عصر جدید	۲	۶۲۵	۱۴۵,۷۴۸	۲,۶۱۶	۳۸۱,۲۰۹,۰۰۰
۳	اراک	فرهنگ	۱	۶۰۰	۲۱۶,۷۵۸	۲,۵۰۰	۵۴۱,۸۹۵,۰۰۰
۴	محلات	قدس	۱	۷۳۶	۴۵,۱۸۵	۲,۵۰۰	۱۱۲,۹۶۲,۵۰۰
۵	خمین	لاله	۱	۴۶۰	۲۵,۳۷۶	۳,۰۰۰	۷۶,۱۲۸,۰۰۰
	جمع		۶	۳,۴۲۱	۴۵۶,۶۱۴	-	۱,۱۷۱,۰۶۲,۰۰۰

## ۲۶. استان هرمزگان

استان هرمزگان با ۱,۰۶۲,۱۵۵ جمعیت دارای ۱ سینمای فعال و ظرفیت ۵۵۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	۱	۵۵۰	۲۸۰,۲۰۹	۲۵۰۰	۷۰۰,۵۲۲,۵۰۰

جدول شماره ۱۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۳۴	۲۷۷,۲۶۰	۲,۵۰۰	۶۹۳,۱۵۰,۰۰۰
خارجی	۱	۲,۹۴۹	۲,۵۰۰	۷,۳۷۲,۵۰۰

جدول شماره ۱۱۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان هرمزگان سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
دختری با کفشهای کتانی	ایران	۳۲,۱۸۳	۲,۵۰۰	۸۰,۴۵۷,۵۰۰
قرمز	ایران	۳۱,۲۹۰	۲,۵۰۰	۷۸,۲۲۵,۰۰۰
دو زن	ایران	۳۰,۲۹۱	۲,۵۰۰	۷۵,۷۲۷,۵۰۰



جدول شماره ۱۱۴ : سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	بندرعباس	شهرزاد	۱	۵۵۰	۲۸۰,۲۰۹	۲,۵۰۰	۷۰۰,۵۲۲,۵۰۰
	جمع		۱	۵۵۰	۲۸۰,۲۰۹	-	۷۰۰,۵۲۲,۵۰۰

## ۲۷. استان همدان

استان همدان با ۱,۶۷۷,۹۵۷ جمعیت دارای ۵ سینمای فعال و ظرفیت ۲۵۲۳ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۵	۵	۲,۵۲۳	۷۱۲,۸۴۹	۲۳۲۶	۱,۶۵۸,۱۷۳,۵۰۰

جدول شماره ۱۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۷۴	۶۹۰,۱۲۴	۲,۳۲۵	۱,۶۰۴,۸۴۵,۵۰۰
خارجی	۹	۲۲,۷۲۵	۲,۳۴۷	۵۳,۳۲۸,۰۰۰

جدول شماره ۱۱۷: پر فروشترین فیلمهای اکران شده در استان همدان سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
دوزن	ایران	۷۳,۰۰۲	۲,۴۱۶	۱۷۶,۳۳۸,۰۰۰
قرمز	ایران	۶۳,۱۱۰	۲,۴۲۶	۱۵۳,۱۱۰,۰۰۰
طوطیا	ایران	۴۹,۵۵۹	۲,۳۶۵	۱۱۷,۱۹۹,۵۰۰

## جدول شماره ۱۱۸ : سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	همدان	قدس	۱	۵۰۰	۲۵۳,۱۰۰	۲,۴۴۳	۶۱۸,۳۲۵,۰۰۰
۲	همدان	فلسطین	۱	۵۰۰	۲۱۳,۵۰۹	۲,۳۷۶	۵۰۷,۱۹۸,۰۰۰
۳	ملایر	بهمن	۱	۵۴۳	۱۲۵,۶۵۷	۲,۳۸۸	۳۰۰,۰۱۸,۰۰۰
۴	نهادند	فرهنگ	۱	۴۸۰	۹۰,۵۱۳	۱,۹۰۶	۱۷۲,۴۹۲,۵۰۰
۵	تویسرکان	آزادی	۱	۵۰۰	۳۰,۰۷۰	۲,۰۰۰	۶۰,۱۴۰,۰۰۰
	جمع		۵	۲,۵۲۳	۷۱۲,۸۴۹	-	۱,۶۵۸,۱۷۳,۵۰۰

## ۲۸. استان یزد

استان یزد با ۷۵۰,۲۶۹ جمعیت دارای ۱ سینمای فعال و ظرفیت ۸۰۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۷۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	۱	۸۰۰	۱۶۱,۵۲۴	۲۰۰۰	۳۲۳,۰۴۸,۰۰۰

جدول شماره ۱۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۷۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۲۶	۱۶۰,۶۸۴	۲,۰۰۰	۳۲۱,۳۶۸,۰۰۰
خارجی	۱	۸۴۰	۲,۰۰۰	۱,۶۸۰,۰۰۰

جدول شماره ۱۲۱: پر فروشترین فیلمهای اکران شده در استان یزد سال ۱۳۷۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
طوطیا	ایران	۱۸,۶۹۸	۲,۰۰۰	۳۷,۳۹۶,۰۰۰
مرد عوضی	ایران	۱۸,۱۸۰	۲,۰۰۰	۳۶,۳۶۰,۰۰۰
قرمز	ایران	۱۸,۰۷۵	۲,۰۰۰	۳۶,۱۵۰,۰۰۰

## جدول شماره ۱۲۲ : سینماهای استان یزد سال ۱۳۷۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	یزد	فرهنگ	۱	۸۰۰	۱۶۱,۵۲۴	۲,۰۰۰	۳۲۳,۰۴۸,۰۰۰
	جمع		۱	۸۰۰	۱۶۱,۵۲۴	-	۳۲۳,۰۴۸,۰۰۰

سازمان سینمایی و امور سمعی بصری

معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

نشانی: تهران ، خیابان فاطمی غربی، نبش خیابان سیندخت-پلاک ۲۲۴

تلفن : ۶۶۵۶۳۲۲۰

دورنگار: ۶۶۵۶۳۲۲۷

