

۱۳۷۵

سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران سال ۱۳۷۵





شناسنامه

عنوان: سالنامه آماری سینمای ایران سال ۱۳۷۵

زیرنظر: علیرضا صدرالدینی، ابراهیم غلامپور آهنگر

تهیه و تدوین: زهره فتحی، پانته آ خاموشی اصفهانی

تاریخ انتشار: بهار ۹۶

نشانی: تهران، خیابان فاطمی غربی، نبش خیابان سیندخت-پلاک ۲۲۴

تلفن: ۶۶۵۶۳۲۲۰

دورنگار: ۶۶۵۶۳۲۳۷

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۱	مقدمه	
۲	سینمای ایران در سال ۱۳۷۵ در یک نگاه	
۳	شاخص ترین ها در سال ۱۳۷۵	
۲۷	۱. استان آذربایجان شرقی	
۲۹	۲. استان آذربایجان غربی	
۳۱	۳. اردبیل	
۳۳	۴. استان اصفهان	
۳۵	۵. استان ایلام	
۳۷	۶. استان بوشهر	
۳۹	۷. استان تهران	
۴۳	۸. استان چهارمحال و بختیاری	
۴۵	۹. استان خراسان	
۴۷	۱۰. استان خوزستان	
۴۹	۱۱. استان زنجان	
۵۱	۱۲. استان سمنان	
۵۳	۱۳. استان سیستان و بلوچستان	
۵۵	۱۴. استان فارس	
۵۷	۱۵. استان قم	
۵۹	۱۶. استان کردستان	
۶۱	۱۷. استان کرمان	
۶۳	۱۸. استان کرمانشاه	
۶۵	۱۹. استان کهگیلویه و بویراحمد	
۶۷	۲۰. استان گیلان	
۶۹	۲۱. استان لرستان	
۷۱	۲۲. استان مازندران	
۷۴	۲۳. استان مرکزی	
۷۶	۲۴. استان هرمزگان	
۷۸	۲۵. استان همدان	
۸۰	۲۶. استان یزد	
	جداول:	
۵	جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۷۵	
۷	جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۵ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۱۸	جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۷۵ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی	
۲۰	جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۵	
۲۱	جدول شماره ۵: ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۵	
۲۲	جدول شماره ۶: ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۷۵	
۲۳	جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۷۵	
۲۴	جدول شماره ۸: سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۷۵	
۲۵	جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشاگر کشور سال ۱۳۷۵	
۲۶	جدول شماره ۱۰: ده سینمای برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۷۵	
۲۷	جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۵	
۲۷	جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۵	
۲۷	جدول شماره ۱۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۵	
۲۸	جدول شماره ۱۴: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۵	
۲۹	جدول شماره ۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۵	
۲۹	جدول شماره ۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۵	
۲۹	جدول شماره ۱۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۵	
۳۰	جدول شماره ۱۸: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۵	
۳۱	جدول شماره ۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۷۵	
۳۱	جدول شماره ۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان اردبیل سال ۱۳۷۵	
۳۱	جدول شماره ۲۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان اردبیل سال ۱۳۷۵	
۳۲	جدول شماره ۲۲: سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۷۵	
۳۳	جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۵	
۳۳	جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۷۵	
۳۳	جدول شماره ۲۵: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان اصفهان سال ۱۳۷۵	
۳۴	جدول شماره ۲۶: سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۵	
۳۵	جدول شماره ۲۷: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۵	
۳۵	جدول شماره ۲۸: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۷۵	
۳۵	جدول شماره ۲۹: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان ایلام سال ۱۳۷۵	
۳۶	جدول شماره ۳۰: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۵	
۳۷	جدول شماره ۳۱: وضعیت فروش سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۵	
۳۷	جدول شماره ۳۲: عملکرد فروش فیلم در استان بوشهر سال ۱۳۷۵	
۳۷	جدول شماره ۳۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان بوشهر سال ۱۳۷۵	
۳۸	جدول شماره ۳۴: سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۵	

فهرست مطالب	عنوان	شماره صفحه
جدول شماره ۳۵:	وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۵	۳۹
جدول شماره ۳۶:	عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۷۵	۳۹
جدول شماره ۳۷:	پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان تهران سال ۱۳۷۵	۳۹
جدول شماره ۳۸:	سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۵	۴۰
جدول شماره ۳۹:	وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۵	۴۳
جدول شماره ۴۰:	پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۵	۴۳
جدول شماره ۴۱:	عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۵	۴۳
جدول شماره ۴۲:	پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۵	۴۴
جدول شماره ۴۳:	سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۵	۴۵
جدول شماره ۴۴:	وضعیت فروش سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۵	۴۵
جدول شماره ۴۵:	عملکرد فروش فیلم در استان خراسان سال ۱۳۷۵	۴۵
جدول شماره ۴۶:	پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خراسان سال ۱۳۷۵	۴۶
جدول شماره ۴۷:	وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۵	۴۷
جدول شماره ۴۸:	عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۷۵	۴۷
جدول شماره ۴۹:	پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خوزستان سال ۱۳۷۵	۴۷
جدول شماره ۵۰:	سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۵	۴۸
جدول شماره ۵۱:	وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۵	۴۹
جدول شماره ۵۲:	عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۷۵	۴۹
جدول شماره ۵۳:	پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان زنجان سال ۱۳۷۵	۴۹
جدول شماره ۵۴:	سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۵	۵۰
جدول شماره ۵۵:	وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۵	۵۱
جدول شماره ۵۶:	عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۷۵	۵۱
جدول شماره ۵۷:	پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سمنان سال ۱۳۷۵	۵۱
جدول شماره ۵۸:	سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۵	۵۲
جدول شماره ۵۹:	وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۵	۵۳
جدول شماره ۶۰:	عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۵	۵۳
جدول شماره ۶۱:	پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۵	۵۳
جدول شماره ۶۲:	سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۵	۵۴
جدول شماره ۶۳:	وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۵	۵۵
جدول شماره ۶۴:	عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۷۵	۵۵
جدول شماره ۶۵:	پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان فارس سال ۱۳۷۵	۵۵
جدول شماره ۶۶:	سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۵	۵۶
جدول شماره ۶۷:	وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۵	۵۷
جدول شماره ۶۸:	عملکرد فروش فیلم در استان قم سال ۱۳۷۵	۵۷

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۵۷	جدول شماره ۶۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان قم سال ۱۳۷۵	
۵۸	جدول شماره ۷۰: سینماهای استان قم سال ۱۳۷۵	
۵۹	جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۵	
۵۹	جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۷۵	
۵۹	جدول شماره ۷۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کردستان سال ۱۳۷۵	
۶۰	جدول شماره ۷۴: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۵	
۶۱	جدول شماره ۷۵: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۵	
۶۱	جدول شماره ۷۶: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۷۵	
۶۱	جدول شماره ۷۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمان سال ۱۳۷۵	
۶۲	جدول شماره ۷۸: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۵	
۶۳	جدول شماره ۷۹: وضعیت فروش سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۵	
۶۳	جدول شماره ۸۰: عملکرد فروش فیلم در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۵	
۶۳	جدول شماره ۸۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۵	
۶۴	جدول شماره ۸۲: سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۵	
۶۵	جدول شماره ۸۳: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۵	
۶۵	جدول شماره ۸۴: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۵	
۶۵	جدول شماره ۸۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۵	
۶۶	جدول شماره ۸۶: سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۵	
۶۷	جدول شماره ۸۷: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۵	
۶۷	جدول شماره ۸۸: عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۷۵	
۶۷	جدول شماره ۸۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان گیلان سال ۱۳۷۵	
۶۸	جدول شماره ۹۰: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۵	
۶۹	جدول شماره ۹۱: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۵	
۶۹	جدول شماره ۹۲: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۷۵	
۶۹	جدول شماره ۹۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان لرستان سال ۱۳۷۵	
۷۰	جدول شماره ۹۴: سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۵	
۷۱	جدول شماره ۹۵: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۵	
۷۱	جدول شماره ۹۶: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۷۵	
۷۱	جدول شماره ۹۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مازندران سال ۱۳۷۵	
۷۲	جدول شماره ۹۸: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۵	
۷۴	جدول شماره ۹۹: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۵	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۷۴	جدول شماره ۱۰۰: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۷۵	
۷۴	جدول شماره ۱۰۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مرکزی سال ۱۳۷۵	
۷۵	جدول شماره ۱۰۲: سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۵	
۷۶	جدول شماره ۱۰۳: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۵	
۷۶	جدول شماره ۱۰۴: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۷۵	
۷۶	جدول شماره ۱۰۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان هرمزگان سال ۱۳۷۵	
۷۷	جدول شماره ۱۰۶: سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۵	
۷۸	جدول شماره ۱۰۷: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۵	
۷۸	جدول شماره ۱۰۸: عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۷۵	
۷۸	جدول شماره ۱۰۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان همدان سال ۱۳۷۵	
۷۹	جدول شماره ۱۱۰: سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۵	
۸۰	جدول شماره ۱۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۷۵	
۸۰	جدول شماره ۱۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۷۵	
۸۰	جدول شماره ۱۱۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان یزد سال ۱۳۷۵	
۸۱	جدول شماره ۱۱۴: سینماهای استان یزد سال ۱۳۷۵	
	نمودارها:	
۶	نمودار شماره ۱: نمودارمیزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۷۵ به تفکیک استان	
۲۰	نمودار شماره ۲: پرفروش‌ترین فیلم‌های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۵	
۲۱	نمودار شماره ۳: پرفروش‌ترین فیلم‌های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۵	
۲۴	نمودار شماره ۴: پرفروش‌ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۵	
۲۵	نمودار شماره ۵: پربیننده‌ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۵	

مقدمه

آمار و اطلاعات مناسب و منسجم یکی از مهمترین ملزومات سیاستگذاری، برنامه ریزی فرهنگی و تحقیق و پژوهش در فرهنگ، می باشد. یکی از معضلات در نهادهای سیاست گذار و برنامه ریز گردآوری و تنظیم اطلاعات و آمار فرهنگی، بوده و می باشد. تلاشهای بسیاری صورت گرفته تا بتوان آمارهای فرهنگی در چارچوبی مشخص گردهم آیند و تبیین درستی از وضعیت آن ارائه گردد. هرچند این تلاشها هنوز به نتیجه قابل اعتماد و اتکایی که مورد تایید محققان و پژوهشگران قرار گیرد، نرسیده است. اماتلاشها جهت دستیابی به منابع آماری بایدادامه یابد و سعی می شود با بهره گیری از تجربیات داخلی و بین المللی ساختارهایی طراحی و گردآوری آمار از برخی بخشهای قابل دستیابی انجام پذیرد.

سینما، به عنوان یک پدیده هنری، فناورانه و اقتصادی همواره مورد توجه برنامه ریزان فرهنگی می باشد. از گذشته ای نه چندان دور، اطلاعات و آمار مربوط به این عرصه ازجمله فروش فیلمهای سینمایی در سازمان سینمایی به صورت مکتوب گردآوری و در گزارشهای موردی ارائه میشد. امروزه دیجیتالی شدن اسناد مکتوب مزایای قابل ملاحظه ای برای جویندگان این اطلاعات و آمار فراهم می آورد، تلاش و پشتکار کارشناسان در معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی، منجر به ارائه گنجینه ارزشمندی از آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از سال ۱۳۶۴ شده است که وارد سیستمهای ثبت دیجیتالی شده اند.

بهره گیری بهتر از دادهها و امکان ارائه تصویری دقیق از وضعیت سینمای ایران در سه دهه اخیر با هدف پاسخگویی به نیاز فرهنگی و هنری کشور، تقویت ظرفیتهای مطالعاتی و پژوهشی، فراهم ساختن اطلاعات و آمار صحیح، یکسان و روزآمد، ایجاد سهولت در برنامه ریزی واقع گرایانه، باعث شده معاونت «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران» را طراحی و منتشر و در اختیار علاقمندان قرار دهد. امیدواریم این مجموعه ها بتواند تصویر روشنی از وضعیت اقتصاد سینمای ایران برای سیاستگذاران، برنامه ریزان و پژوهشگران این عرصه فراهم آورد. همچنین با توجه به اینکه این معاونت بنا دارد این مجموعه را در بازه های ده ساله منتشر نماید، بهرهمندی از نظرات و دیدگاه های پژوهشگران و صاحب نظران باعث ارتقاء این فرایند خواهد شد.

دردوازدهمین شماره از این مجموعه که «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران (۱۳۷۵)» نام دارد، آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از دو منظر سینما (تعداد سینما، تعداد سالن، قیمت بلیط، میزان فروش، تعداد تماشاگر، میزان کارائی) و فیلمهای سینمایی (اسامی فیلمهای به نمایش درآمده ایرانی و خارجی، ژانر فیلمهای ایرانی، کشور سازنده فیلمهای خارجی، میزان فروش و تماشاگر به تفکیک فیلم) در دو سطح و گستره کشوری و استانی ارائه شده است.

محمود اربابی

معاون توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

سینمای ایران سال ۱۳۷۵ در یک نگاه :

- ۲۶ استان کشور دارای سینمای فعال بودند
- ۲۹۱ سینما دارای ۲۹۷ سالن نمایش
- ظرفیت سالنهای سینما ۱۷۵,۹۹۷ صندلی
- تعداد کل تماشاگر سینماهای کشور ۴۴,۷۶۰,۲۶۷ نفر
- میزان کل فروش سینماهای کشور ۴۴,۳۹۵,۵۹۰,۶۵۰ ریال (چهار میلیارد و چهارصد و چهل میلیون تومان)
- متوسط قیمت بلیت سینما ۹۹۲ ریال
- متوسط فروش هر سالن سینما ۱۴۹,۴۸۰,۱۰۳ ریال (چهارده میلیون و نه صد هزار تومان)
- متوسط فروش هر صندلی سینما ۲۵۲,۲۵۲ ریال
- متوسط تماشاگر هر سالن سینما ۱۵۰,۷۰۸ نفر
- متوسط نشست تماشاگر بر هر صندلی ۲۵۴ نفر
- هر ایرانی در این سال ۰/۷۵ بار به سینما رفته است

شاخص ترین های سال ۱۳۷۵

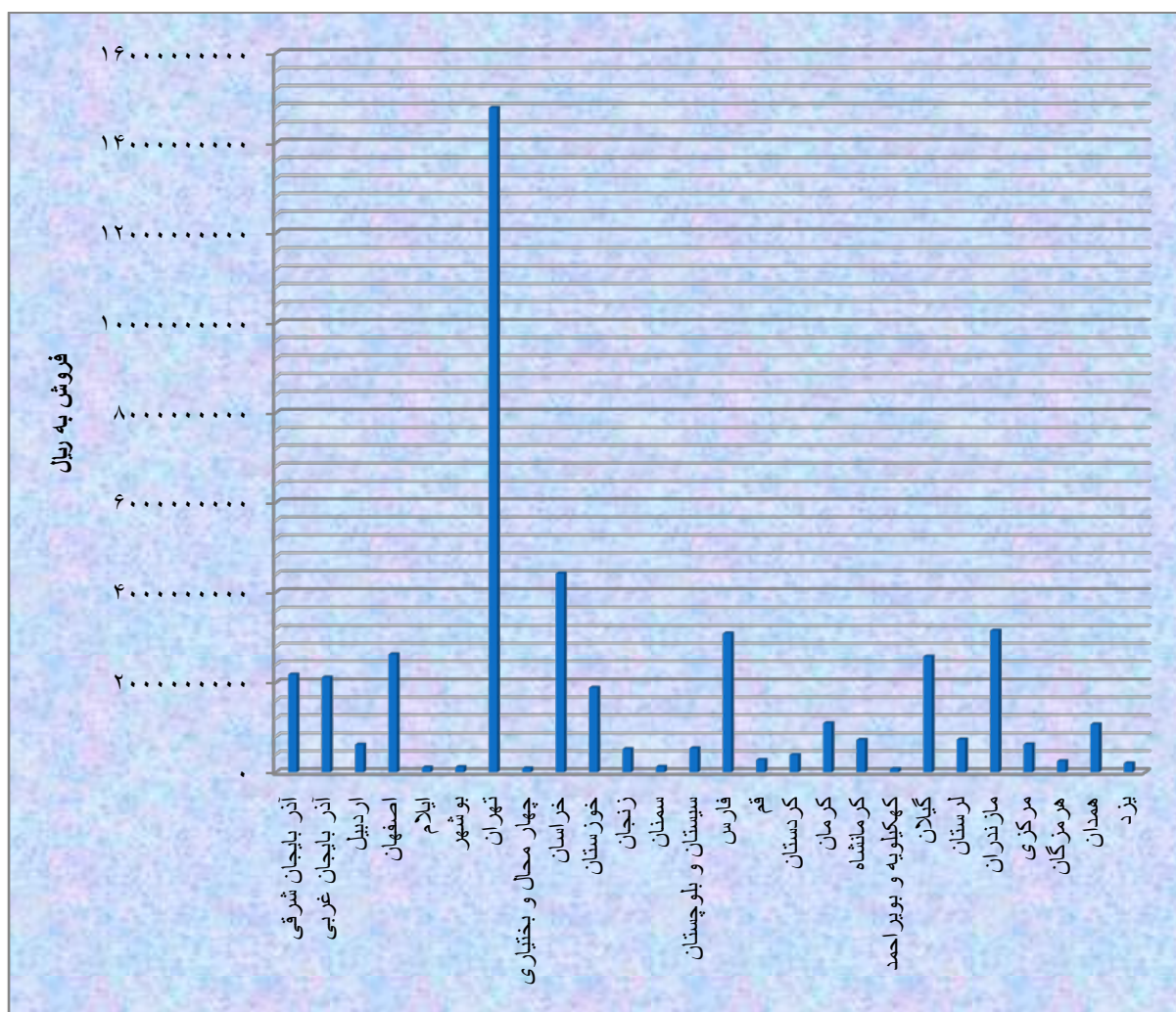
- پر فروشترین فیلم ایرانی: "خواهران غریب" به کارگردانی "کیومرث پوراحمد" از ژانر "اجتماعی" با فروش ۳,۷۰۵,۲۴۶,۳۰۰ ریال (سیصد و هفتاد میلیون تومان)
- پرفروشترین فیلم خارجی: "گایال" به کارگردانی "راج کومارسان توشی" محصول کشور "هندوستان" با ۸۴۳,۵۰۷,۶۰۰ ریال فروش (هشتاد و چهار میلیون و سیصد هزار تومان)
- پرفروشترین استان: استان "تهران" با فروش ۱۴,۷۸۱,۹۵۸,۲۰۰ ریال (یک میلیارد و چهارصد و هشتاد میلیون تومان)
- کم فروشترین استان: استان "کهگیلویه و بویر احمد" با فروش ۷۵,۵۳۵,۷۰۰ ریال (هفت میلیون و پانصد و پنجاه هزار تومان)
- پرتماشاکرترین استان: استان "تهران" با ۱۳,۲۰۹,۰۵۰ نفر تماشاگر
- کم تماشاگرترین استان: استان "بوشهر" با ۱۲۶,۶۶۰ نفر تماشاگر
- پرفروشترین سینما: سینما "آزادی تهران" با فروش ۱,۳۴۸,۸۳۷,۵۰۰ ریال (یکصد و سی و پنج میلیون تومان)
- پرتماشاکرترین سینما: سینما "هویزه مشهد" با ۱,۲۵۱,۸۲۹ نفر تماشاگر
- گرانترین استان برای تماشای فیلم استان "اصفهان" (به طور متوسط هر تماشاگر ۱۱۳۰ ریال برای خرید بلیت در این استان هزینه کرده)
- سینماهای با فروش بالای ۱۰۰ میلیون تومان: سینما "آزادی تهران" (۱۳۵ میلیون تومان) و سینما هویزه مشهد (۱۳۰ میلیون تومان)
- سینماهای چند سالنه: "عصر جدید" تهران (سه سالن)، "عصر جدید" اراک (دو سالن)، "هویزه" مشهد (سه سالن) و "تهران" تهران (دو سالن)

- گرانترین بلیت سینما : بلیت سینماهای " شهربان " تهران با قیمت ۱۷۷۵ ریال
- ارزانترین بلیت سینما : بلیت سینما های " رسالت " بندر ترکمن با قیمت ۲۷۸ ریال
- بالاترین استان از نظر کارائی سینما: استان " همدان " با ۴۸۴ (نفر /صندلی)
- کمترین استان از نظر میزان کارائی سینما : استان " سمنان " با ۱۰۶ (نفر /صندلی)
- بالاترین میزان کارائی سینما : سینما "ایران ساری " (استان مازندران) با ۱۲۷۸ (نفر /صندلی)
- کمترین میزان بهره برداری سینما : سینما "زاینده رود درچه" (استان اصفهان) با ۶ (نفر /صندلی)

جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۷۵

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت به ریال	میزان فروش به ریال
۱	آذربایجان شرقی	۱۸	۱۸	۱۱,۰۰۱	۲۱۳	۲,۳۸۷,۷۶۵	۹۱۳	۲,۱۸۰,۵۹۹,۷۰۰
۲	آذربایجان غربی	۱۴	۱۴	۸,۲۲۶	۱۷۵	۲,۱۷۰,۷۰۸	۹۷۵	۲,۱۱۵,۵۱۸,۲۰۰
۳	اردبیل	۳	۳	۱,۵۴۴	۷۰	۷۴۰,۱۶۸	۸۳۳	۶۱۶,۵۷۸,۹۰۰
۴	اصفهان	۱۰	۱۰	۶,۷۴۵	۱۴۴	۲,۳۲۷,۰۶۶	۱,۱۳۰	۲,۶۲۹,۸۴۳,۲۰۰
۵	ایلام	۲	۲	۸۶۸	۶۷	۱۲۶,۸۰۱	۸۴۸	۱۰۷,۵۸۳,۳۰۰
۶	بوشهر	۱	۱	۹۸۰	۳۱	۱۲۶,۶۶۰	۹۲۹	۱۱۷,۶۵۲,۷۰۰
۷	تهران	۷۴	۷۷	۴۸,۷۵۸	۲۲۹	۱۳,۲۰۹,۰۵۰	۱,۱۱۹	۱۴,۷۸۱,۹۵۸,۲۰۰
۸	چهارمحال و بختیاری	۱	۱	۶۰۰	۲۹	۱۴۰,۲۵۱	۶۴۳	۹۰,۲۱۰,۷۰۰
۹	خراسان	۲۶	۲۸	۱۳,۷۷۹	۲۳۱	۴,۷۷۶,۰۴۲	۹۲۵	۴,۴۲۰,۰۸۰,۸۰۰
۱۰	خوزستان	۱۹	۱۹	۱۱,۴۱۳	۱۸۲	۲,۱۰۳,۸۳۱	۸۹۶	۱,۸۸۵,۹۰۴,۴۵۰
۱۱	زنجان	۶	۶	۲,۵۶۰	۱۴۳	۵۴۶,۳۸۷	۹۵۱	۵۱۹,۶۶۱,۱۰۰
۱۲	سمنان	۳	۳	۱,۴۸۰	۶۰	۱۵۷,۴۲۴	۷۸۶	۱۲۳,۷۵۲,۵۰۰
۱۳	سیستان و بلوچستان	۳	۳	۱,۷۹۵	۷۸	۶۲۳,۰۹۶	۸۶۱	۵۳۶,۱۹۷,۴۰۰
۱۴	فارس	۱۶	۱۶	۱۱,۱۰۴	۲۱۳	۳,۴۰۸,۶۳۵	۹۰۸	۳,۰۹۳,۴۲۰,۹۰۰
۱۵	قم	۳	۳	۱,۶۱۹	۸۲	۳۵۴,۵۹۱	۷۸۲	۲۷۷,۴۰۵,۳۰۰
۱۶	کردستان	۲	۲	۱,۳۵۰	۵۷	۴۱۰,۳۷۴	۹۴۹	۳۸۹,۳۸۸,۷۰۰
۱۷	کرمان	۱۴	۱۴	۷,۹۱۲	۱۹۰	۱,۱۴۴,۲۹۶	۹۵۶	۱,۰۹۴,۵۰۷,۸۰۰
۱۸	کرمانشاه	۵	۵	۳,۸۴۰	۱۰۹	۶۷۱,۳۱۳	۱,۰۷۵	۷۲۱,۵۱۲,۸۰۰
۱۹	کهگیلویه و بویراحمد	۳	۳	۱,۳۰۰	۷۶	۱۳۸,۸۶۳	۵۴۴	۷۵,۵۳۵,۷۰۰
۲۰	گیلان	۱۹	۱۹	۱۱,۱۸۶	۱۹۸	۲,۴۰۹,۲۹۴	۱,۰۷۱	۲,۵۸۰,۹۹۶,۷۰۰
۲۱	لرستان	۶	۶	۳,۹۵۴	۱۲۰	۷۵۱,۳۷۴	۹۷۴	۷۳۲,۰۴۳,۳۰۰
۲۲	مازندران	۳۱	۳۱	۱۷,۳۰۰	۲۲۲	۳,۸۲۳,۱۵۸	۸۲۶	۳,۱۵۸,۹۳۱,۸۰۰
۲۳	مرکزی	۵	۶	۳,۰۴۵	۸۲	۶۴۳,۵۳۸	۹۷۰	۶۲۴,۲۷۵,۷۰۰
۲۴	هرمزگان	۱	۱	۵۵۰	۴۵	۲۴۳,۶۲۵	۱,۰۲۷	۲۵۰,۰۹۳,۸۰۰
۲۵	همدان	۵	۵	۲,۲۳۸	۹۴	۱,۰۸۲,۱۱۷	۹۸۸	۱,۰۶۹,۳۸۱,۸۰۰
۲۶	یزد	۱	۱	۸۵۰	۸۱	۲۴۳,۸۴۰	۸۳۱	۲۰۲,۵۵۵,۲۰۰
	جمع	۲۹۱	۲۹۷	۱۷۵,۹۹۷	—	۴۴,۷۶۰,۲۶۷	۹۹۲	۴۴,۳۹۵,۵۹۰,۶۵۰

نمودار شماره ۱: نمودار میزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۷۵ به تفکیک استان



جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۵ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	خواهران غریب	اجتماعی	۳,۲۱۹,۴۲۱	۱,۱۵۱	۳,۷۰۵,۲۴۶,۳۰۰
۲	گروگان	حادثه ای	۱,۶۱۶,۰۸۱	۹۴۴	۱,۵۲۴,۸۶۶,۵۰۰
۳	تجارت	اجتماعی	۱,۴۴۶,۲۴۴	۹۵۲	۱,۳۷۷,۰۷۹,۵۰۰
۴	هفت گذرگاه	جنگی	۱,۲۶۱,۰۹۳	۹۹۴	۱,۲۵۴,۰۱۵,۴۰۰
۵	عاشقانه	اجتماعی	۱,۲۳۲,۶۵۹	۱,۰۸۳	۱,۳۳۵,۳۵۳,۶۰۰
۶	پاتک	جنگی	۱,۰۶۹,۱۶۴	۹۶۰	۱,۰۲۶,۶۳۹,۴۰۰
۷	ویرانگر	اجتماعی - سیاسی	۱,۰۵۵,۵۳۰	۱,۰۱۳	۱,۰۶۹,۲۸۰,۵۰۰
۸	فاتح	پلیسی - حادثه ای	۱,۰۳۵,۱۳۶	۱,۰۳۳	۱,۰۶۹,۳۹۹,۹۰۰
۹	دشمن	جنگی	۹۶۰,۴۹۲	۹۸۴	۹۴۵,۲۹۹,۱۰۰
۱۰	قانون	پلیسی - حادثه ای	۹۴۱,۷۲۱	۹۶۲	۹۰۵,۶۸۹,۹۰۰
۱۱	لیلی با من است	جنگی - کمدی	۹۱۵,۳۲۴	۱,۴۵۰	۱,۳۲۶,۷۶۶,۰۰۰
۱۲	ضیافت	اجتماعی	۸۳۹,۱۸۳	۱,۳۴۲	۱,۱۲۵,۸۹۳,۸۰۰
۱۳	گاردویژه	اجتماعی - جنگی	۸۲۷,۱۳۰	۹۶۴	۷۹۷,۰۸۸,۹۰۰
۱۴	فرار از جهنم	پلیسی - جنایی	۶۸۵,۷۰۰	۹۸۴	۶۷۴,۳۸۷,۶۵۰
۱۵	می خواهم زنده بمانم	اجتماعی - درام	۶۷۰,۱۵۰	۷۹۱	۵۳۰,۱۱۸,۴۰۰
۱۶	بازی با مرگ	پلیسی - حادثه ای	۶۲۷,۸۹۵	۱,۰۰۸	۶۳۲,۸۳۳,۷۰۰
۱۷	بیقرار	اجتماعی	۶۲۷,۰۰۰	۱,۱۱۰	۶۹۵,۶۶۵,۱۰۰
۱۸	مجازات	اجتماعی - حادثه ای	۵۹۷,۶۴۱	۷۰۵	۴۲۱,۴۴۷,۴۰۰
۱۹	پاکبخته	اجتماعی - کمدی	۵۸۷,۰۹۳	۱,۰۴۹	۶۱۵,۷۹۸,۷۰۰
۲۰	پرواز از اردوگاه	جنگی	۵۶۴,۷۳۸	۸۷۴	۴۹۳,۸۴۰,۹۰۰
۲۱	جهنم سبز	حادثه ای	۵۶۲,۲۸۷	۹۹۰	۵۵۶,۸۹۱,۹۰۰
۲۲	حامی (مرد کوچک)	کودک و نوجوان	۵۲۱,۸۳۳	۷۷۳	۴۰۳,۵۵۶,۷۵۰
۲۳	سالهای بیقراری	اجتماعی	۵۱۹,۶۶۰	۹۶۲	۴۹۹,۹۷۳,۹۰۰
۲۴	دایره سرخ	جنگی	۴۹۰,۵۹۸	۱,۲۱۹	۵۹۷,۷۹۸,۳۰۰
۲۵	گریز از مرگ	اجتماعی	۴۵۳,۷۶۳	۹۷۳	۴۴۱,۴۳۴,۳۰۰
۲۶	آخرین مرحله	جنگی	۴۴۱,۵۴۰	۱,۱۳۰	۴۹۹,۱۲۲,۱۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۵ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۷	مرضیه	اجتماعی	۴۳۹,۹۳۲	۸۷۶	۳۸۵,۵۲۶,۰۰۰
۲۸	چهره	اجتماعی - حادثه ای	۴۳۷,۵۲۰	۱,۱۸۹	۵۲۰,۳۶۸,۱۰۰
۲۹	منطقه ممنوعه	جنگی	۴۲۹,۶۷۳	۸۷۲	۳۷۴,۵۲۰,۰۵۰
۳۰	بوی پیراهن یوسف	اجتماعی - درام	۴۰۹,۴۶۲	۱,۱۷۳	۴۸۰,۳۵۹,۷۰۰
۳۱	آرایش مرگ	حادثه ای	۳۹۲,۹۰۰	۹۸۹	۳۸۸,۶۹۵,۰۰۰
۳۲	گبه	مستند	۳۷۷,۴۸۱	۱,۵۹۶	۶۰۲,۲۷۷,۱۰۰
۳۳	بانی چاو	اجتماعی - حادثه ای	۳۵۴,۱۶۳	۱,۱۶۶	۴۱۳,۰۴۷,۰۰۰
۳۴	حادثه در کندوان	اجتماعی - حادثه ای	۳۴۹,۱۹۲	۱,۰۳۳	۳۶۰,۸۸۶,۱۰۰
۳۵	افعی	حادثه ای	۳۲۸,۲۹۰	۸۳۰	۲۷۲,۴۰۱,۶۵۰
۳۶	مرد نامرئی	اجتماعی	۳۲۳,۹۶۲	۹۶۳	۳۱۱,۹۰۵,۵۰۰
۳۷	دکل	جنگی	۳۲۳,۴۸۵	۱,۱۵۳	۳۷۲,۸۴۴,۰۰۰
۳۸	لبنان عشق من	جنگی	۳۰۲,۳۱۱	۹۶۴	۲۹۱,۴۳۱,۵۵۰
۳۹	شیرین و فرهاد	اجتماعی - حادثه ای	۲۸۰,۹۶۳	۱,۰۱۷	۲۸۵,۷۵۳,۱۰۰
۴۰	دیوانه وار	اجتماعی	۲۷۳,۱۵۷	۸۲۲	۲۲۴,۵۴۶,۳۵۰
۴۱	نیش	حادثه ای	۲۶۱,۵۹۸	۹۳۳	۲۴۴,۰۳۶,۹۰۰
۴۲	سلام به انتظار	اجتماعی	۲۵۳,۵۲۴	۱,۰۷۱	۲۷۱,۴۵۰,۶۰۰
۴۳	برج مینو	اجتماعی - جنگی	۲۴۹,۸۷۶	۱,۳۸۴	۳۴۵,۸۵۶,۱۰۰
۴۴	ماه پیشونی	کودکان	۲۴۸,۸۷۲	۹۲۸	۲۳۰,۹۵۰,۹۰۰
۴۵	روز دیدنی	اجتماعی	۲۴۶,۵۶۷	۷۹۹	۱۹۶,۹۳۰,۱۰۰
۴۶	تعقیب	اجتماعی - حادثه ای	۲۴۵,۴۹۰	۹۵۳	۲۳۳,۸۷۲,۳۰۰
۴۷	شاهین طلائی	حادثه ای	۲۳۶,۳۴۴	۶۶۳	۱۵۶,۵۹۳,۵۰۰
۴۸	یاران	حادثه ای	۲۳۵,۷۵۶	۶۶۸	۱۵۷,۴۳۵,۶۰۰
۴۹	تحفه هند	کمدی	۲۳۴,۱۷۲	۹۸۳	۲۳۰,۲۳۶,۱۰۰
۵۰	توطئه	پلیسی - جنایی	۲۲۹,۱۰۵	۱,۰۰۶	۲۳۰,۴۳۰,۲۰۰
۵۱	مرد آفتابی	اجتماعی - کمدی	۲۲۱,۲۰۲	۱,۰۵۶	۲۳۳,۵۸۲,۷۰۰
۵۲	عروسی خون	اجتماعی - حادثه ای	۲۱۷,۳۲۱	۵۸۷	۱۲۷,۵۷۰,۱۰۰
۵۳	حمله به اچ ۳	جنگی	۲۱۶,۱۵۸	۹۷۰	۲۰۹,۶۶۲,۲۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۵ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵۴	مروارید سیاه	پلیسی	۲۰۰,۰۰۰	۸۴۹	۱۶۹,۷۲۱,۴۰۰
۵۵	آخرین خون	حادثه ای	۱۹۴,۳۷۴	۶۸۲	۱۳۲,۵۴۳,۵۰۰
۵۶	بازمانده	تاریخی	۱۹۲,۸۶۲	۱,۳۳۷	۲۵۷,۹۰۱,۵۰۰
۵۷	سلام سینما	اجتماعی	۱۹۰,۷۸۹	۹۴۱	۱۷۹,۵۶۴,۳۰۰
۵۸	قافله	حادثه ای	۱۹۰,۰۲۰	۶۶۳	۱۲۵,۹۹۴,۴۰۰
۵۹	روزهای خوب زندگی	اجتماعی	۱۸۹,۴۹۵	۸۸۸	۱۶۸,۳۲۱,۶۵۰
۶۰	سربلند	اجتماعی	۱۸۴,۹۲۹	۷۱۴	۱۳۱,۹۸۱,۹۰۰
۶۱	سفر پر ماجرا	اجتماعی - کمدی	۱۷۸,۵۶۶	۱,۰۴۵	۱۸۶,۶۴۶,۰۰۰
۶۲	بهشت پنهان	اجتماعی	۱۶۷,۰۳۱	۷۸۴	۱۳۰,۹۷۴,۹۰۰
۶۳	گلها و گلوله ها	حادثه ای	۱۵۴,۶۴۴	۹۴۹	۱۴۶,۷۷۸,۵۰۰
۶۴	رویای نیمه شب تابستان	فانتزی - اجتماعی	۱۵۲,۷۴۱	۹۶۴	۱۴۷,۱۶۷,۴۰۰
۶۵	کانی مانگا	جنگی	۱۵۲,۱۳۸	۹۵۵	۱۴۵,۳۲۵,۵۰۰
۶۶	ضربه آخر	حادثه ای	۱۴۹,۵۳۲	۱,۰۰۲	۱۴۹,۷۶۱,۰۰۰
۶۷	خط آتش	جنگی	۱۴۸,۰۸۸	۸۱۵	۱۲۰,۷۲۳,۴۰۰
۶۸	سکوت کوهستان	اجتماعی	۱۴۴,۷۶۴	۱,۰۲۵	۱۴۸,۴۳۶,۹۰۰
۶۹	دمرل	اسرار آمیز - تاریخی	۱۳۵,۰۵۴	۱,۰۴۰	۱۴۰,۴۷۴,۰۰۰
۷۰	شریک زندگی	خانوادگی - کمدی	۱۳۴,۹۲۰	۱,۰۳۰	۱۳۸,۹۹۷,۷۰۰
۷۱	دل و دشنه	اجتماعی	۱۲۹,۸۸۵	۱,۰۱۴	۱۳۱,۷۵۶,۴۰۰
۷۲	بازیهای پنهان	پلیسی - حادثه ای	۱۲۸,۱۸۸	۱,۰۳۱	۱۳۲,۲۰۵,۷۰۰
۷۳	روسی آبی	اجتماعی - درام	۱۲۵,۷۷۹	۱,۰۴۰	۱۳۰,۷۸۱,۵۰۰
۷۴	طالع سعد	تاریخی - تخیلی	۱۱۷,۱۱۷	۱,۰۸۹	۱۲۷,۵۰۵,۱۰۰
۷۵	عقابها	جنگی	۱۱۴,۰۴۲	۷۸۶	۸۹,۵۸۸,۵۰۰
۷۶	سفر به جزایه	جنگی	۹۷,۲۱۲	۱,۲۰۲	۱۱۶,۸۶۹,۱۰۰
۷۷	مادرم گیسو	خانوادگی	۹۴,۷۰۸	۱,۳۰۱	۱۲۳,۱۷۵,۰۰۰
۷۸	خوش خیال	اجتماعی	۹۴,۱۶۱	۹۴۳	۸۸,۸۱۴,۷۰۰
۷۹	انتهای قدرت	اجتماعی - سیاسی	۹۲,۹۷۲	۷۹۶	۷۴,۰۱۲,۴۰۰
۸۰	روز شیطان	اجتماعی	۹۱,۳۷۵	۸۹۹	۸۲,۱۵۰,۳۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۵ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۸۱	غزال	اجتماعی	۸۷,۲۸۰	۱,۲۵۴	۱۰۹,۴۳۴,۶۰۰
۸۲	جاده عشق	اجتماعی	۸۵,۵۰۶	۶۳۵	۵۴,۳۳۶,۸۰۰
۸۳	بازگشت از بوداپست	اجتماعی	۸۲,۵۶۶	۱,۰۵۰	۸۶,۶۸۸,۳۰۰
۸۴	گریز	حادثه ای	۸۲,۲۹۱	۷۱۶	۵۸,۹۲۸,۵۰۰
۸۵	تاراج	اجتماعی - حادثه ای	۸۱,۴۷۱	۷۱۰	۵۷,۸۳۷,۳۰۰
۸۶	یوزپلنگ	پلیسی - جنایی	۷۹,۹۱۱	۷۳۲	۵۸,۵۲۱,۹۰۰
۸۷	حالا چه شود (خانه پدری)	اجتماعی	۷۹,۵۱۳	۶۷۷	۵۳,۸۴۱,۸۰۰
۸۸	پادزهر	حادثه ای	۷۳,۷۰۳	۹۴۰	۶۹,۲۹۴,۱۰۰
۸۹	پلاک	جنگی	۷۱,۵۵۴	۶۹۷	۴۹,۸۸۳,۶۰۰
۹۰	بوی خوش زندگی	کمدی	۷۰,۱۵۸	۸۱۸	۵۷,۳۵۸,۵۵۰
۹۱	هدف	پلیسی	۶۹,۶۷۴	۷۸۱	۵۴,۴۲۹,۱۰۰
۹۲	پدر	اجتماعی	۶۶,۷۵۸	۱,۲۱۱	۸۰,۸۲۶,۶۰۰
۹۳	تعطیلات تابستانی	اجتماعی - کودکان	۶۶,۵۲۲	۱,۲۲۴	۸۱,۴۵۳,۴۰۰
۹۴	بدل	حادثه ای	۶۵,۳۴۵	۸۴۱	۵۴,۹۷۳,۸۰۰
۹۵	ماه مهربان	اجتماعی	۶۴,۸۰۶	۱,۰۴۶	۶۷,۸۰۷,۴۰۰
۹۶	قصه های بازار	کودکان	۶۴,۲۴۴	۱,۳۳۳	۸۵,۶۳۸,۴۰۰
۹۷	آخرین بندر (بندرگاه)	اجتماعی - سیاسی	۶۳,۸۳۵	۹۲۷	۵۹,۲۰۶,۷۰۰
۹۸	شاخ گاو	اجتماعی	۶۳,۲۱۴	۱,۲۹۱	۸۱,۶۲۲,۹۰۰
۹۹	پری	مذهبی	۶۳,۲۰۰	۱,۲۸۱	۸۰,۹۷۸,۱۰۰
۱۰۰	جانبازان	جنگی	۶۲,۷۹۶	۶۰۲	۳۷,۷۸۸,۸۰۰
۱۰۱	افسانه دو خواهر	فانتزی - کودکان	۶۱,۵۸۱	۸۹۷	۵۵,۲۳۵,۸۰۰
۱۰۲	عروس کاغذی	اجتماعی	۶۱,۰۳۸	۱,۱۳۱	۶۹,۰۳۸,۲۰۰
۱۰۳	آخرین مهلت	حادثه ای	۵۷,۷۸۰	۶۰۲	۳۴,۷۹۸,۹۰۰
۱۰۴	اشک کوسه	جنگی - اجتماعی	۵۴,۲۸۶	۹۹۲	۵۳,۸۴۵,۹۰۰
۱۰۵	درد مشترک	اجتماعی - خانوادگی	۵۱,۴۵۴	۱,۰۸۳	۵۵,۷۳۶,۸۰۰
۱۰۶	اشک و لبخند	اجتماعی	۴۹,۸۶۰	۹۹۹	۴۹,۸۰۸,۰۰۰
۱۰۷	کمینگاه	جنگی - حادثه ای	۴۸,۷۸۱	۷۱۷	۳۴,۹۹۴,۲۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۵ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۰۸	پرتگاه	اجتماعی - درام	۴۷,۴۸۱	۸۵۵	۴۰,۵۸۱,۱۰۰
۱۰۹	کلاه قرمزی و پسر خاله	کودکان	۴۷,۱۷۸	۹۰۷	۴۲,۷۶۸,۲۰۰
۱۱۰	پناهنده	اجتماعی	۴۶,۳۵۵	۱,۰۲۷	۴۷,۶۲۳,۱۰۰
۱۱۱	طعمه	حادثه ای	۴۳,۷۳۲	۸۰۳	۳۵,۰۹۸,۶۰۰
۱۱۲	حمله خرچنگها	تاریخی	۴۳,۴۰۰	۶۹۱	۲۹,۹۷۸,۵۰۰
۱۱۳	مهریه بی بی	خانوادگی	۴۲,۲۳۰	۷۰۴	۲۹,۷۴۷,۰۰۰
۱۱۴	من تابع قانون	حادثه ای	۴۰,۱۱۲	۶۴۶	۲۵,۹۳۰,۳۰۰
۱۱۵	در کمال خونسردی	اجتماعی	۳۹,۷۸۹	۷۱۰	۲۸,۲۵۶,۰۰۰
۱۱۶	مرز	جنگی	۳۷,۷۶۲	۶۹۶	۲۶,۲۹۹,۴۰۰
۱۱۷	آخرین شناسایی	جنگی	۳۶,۶۲۰	۱,۰۰۲	۳۶,۷۰۹,۶۰۰
۱۱۸	هراس	جنگی	۳۶,۰۱۷	۶۷۱	۲۴,۱۵۲,۰۰۰
۱۱۹	رها شدگان	اجتماعی - حادثه ای	۳۵,۹۳۴	۷۸۵	۲۸,۲۱۳,۲۰۰
۱۲۰	مرد پنجم	اجتماعی - سیاسی	۳۵,۰۰۳	۷۴۳	۲۵,۹۹۴,۳۰۰
۱۲۱	صخره سبز	حادثه ای	۳۴,۵۷۴	۷۳۳	۲۵,۳۴۷,۰۰۰
۱۲۲	طائل	اجتماعی - حادثه ای	۳۴,۵۵۸	۶۸۰	۲۳,۴۸۳,۱۰۰
۱۲۳	آنها هیچکس را دوست ندارند	حادثه ای	۳۴,۲۴۰	۹۲۸	۳۱,۷۷۰,۱۰۰
۱۲۴	دشت ارغوانی	اجتماعی	۳۲,۳۴۳	۱,۰۵۳	۳۴,۰۵۳,۵۰۰
۱۲۵	رابطه پنهانی	حادثه ای	۳۲,۲۳۶	۸۹۵	۲۸,۸۴۵,۷۰۰
۱۲۶	بی تو هرگز	حادثه ای	۲۸,۶۱۷	۶۱۷	۱۷,۶۴۹,۹۰۰
۱۲۷	سجاده آتش	جنگی	۲۷,۴۸۳	۸۸۳	۲۴,۲۷۰,۹۰۰
۱۲۸	شب شکن	اجتماعی - حادثه ای	۲۷,۴۲۵	۶۲۷	۱۷,۱۹۰,۵۰۰
۱۲۹	گذرگاه	جنگی	۲۶,۸۷۶	۸۸۸	۲۳,۸۶۸,۹۰۰
۱۳۰	آلما	خانوادگی	۲۵,۵۸۱	۸۰۳	۲۰,۵۵۰,۶۰۰
۱۳۱	تنگنا	اجتماعی - خانوادگی	۲۵,۳۹۷	۱,۱۰۱	۲۷,۹۶۶,۰۰۰
۱۳۲	تفنگدار	حادثه ای	۲۳,۰۸۵	۶۷۹	۱۵,۶۶۹,۶۰۰
۱۳۳	حماسه شیلر	حادثه ای	۲۲,۶۳۱	۸۶۲	۱۹,۴۹۹,۸۰۰
۱۳۴	سفر	اجتماعی	۲۲,۱۰۴	۸۲۹	۱۸,۳۳۴,۵۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۵ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۳۵	آرزوی بزرگ	اجتماعی	۲۱,۵۷۰	۸۷۲	۱۸,۸۱۷,۹۰۰
۱۳۶	قرق	حادثه ای	۲۰,۹۶۰	۹۲۶	۱۹,۴۱۰,۳۰۰
۱۳۷	روز واقعه	مذهبی	۱۸,۸۴۳	۱,۰۳۲	۱۹,۴۴۱,۷۰۰
۱۳۸	حماسه مجنون	جنگی	۱۸,۳۹۴	۸۷۶	۱۶,۱۱۸,۹۰۰
۱۳۹	مسافران	اجتماعی	۱۸,۳۷۱	۱,۴۳۵	۲۶,۳۵۹,۵۰۰
۱۴۰	پنجاه روز التهاب	حادثه ای	۱۸,۳۵۳	۸۵۷	۱۵,۷۱۹,۴۰۰
۱۴۱	مزدوران	حادثه ای	۱۶,۸۰۸	۶۱۰	۱۰,۲۴۸,۹۰۰
۱۴۲	رد پای گرگ	اجتماعی	۱۶,۷۲۲	۷۷۸	۱۳,۰۰۸,۹۰۰
۱۴۳	در آرزوی ازدواج	خانوادگی	۱۶,۶۶۳	۹۷۳	۱۶,۲۱۳,۷۰۰
۱۴۴	جدال در تاسوکی	حادثه ای	۱۶,۴۶۲	۶۴۷	۱۰,۶۴۲,۸۰۰
۱۴۵	تعقیب سایه ها	پلیسی	۱۶,۳۱۰	۹۲۸	۱۵,۱۳۷,۸۰۰
۱۴۶	پرنده آهنین	جنگی	۱۶,۱۹۷	۹۱۰	۱۴,۷۳۸,۶۰۰
۱۴۷	آذرخش	اجتماعی	۱۵,۷۴۲	۶۲۲	۹,۷۹۶,۵۰۰
۱۴۸	گمشدگان	حادثه ای	۱۵,۶۷۶	۵۳۵	۸,۳۹۱,۴۰۰
۱۴۹	عروس	حادثه ای - خانوادگی	۱۵,۵۱۵	۱,۰۵۰	۱۶,۲۹۲,۱۰۰
۱۵۰	راه افتخار	جنگی	۱۵,۳۳۵	۱,۱۱۲	۱۷,۰۵۰,۳۰۰
۱۵۱	عبور از تله	اجتماعی	۱۵,۲۷۸	۸۴۰	۱۲,۸۲۷,۱۰۰
۱۵۲	دلشدگان	اجتماعی	۱۵,۲۳۸	۱,۲۵۲	۱۹,۰۷۳,۷۰۰
۱۵۳	بندر مه آلود	حادثه ای	۱۴,۸۶۰	۱,۰۲۱	۱۵,۱۶۵,۴۰۰
۱۵۴	تشکیلات	اجتماعی - حادثه ای	۱۴,۸۰۳	۶۷۵	۹,۹۸۷,۷۰۰
۱۵۵	خاک و خون	اجتماعی - حادثه ای	۱۴,۷۲۵	۷۲۹	۱۰,۷۴۱,۲۰۰
۱۵۶	سمندر	حادثه ای	۱۴,۵۰۶	۶۵۵	۹,۴۹۸,۹۰۰
۱۵۷	بالاش	حادثه ای	۱۴,۰۶۱	۷۵۷	۱۰,۶۳۹,۱۰۰
۱۵۸	مجنون	حادثه ای	۱۴,۰۰۶	۸۷۶	۱۲,۲۶۵,۲۰۰
۱۵۹	سالهای جوانی	اجتماعی	۱۲,۸۸۶	۵۴۲	۶,۹۸۷,۰۰۰
۱۶۰	طغیان	حادثه ای	۱۲,۲۷۱	۶۰۱	۷,۳۷۸,۷۰۰
۱۶۱	پرواز در نهایت	جنگی	۱۲,۰۵۴	۸۶۴	۱۰,۴۰۹,۳۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۵ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۶۲	خون بس	اجتماعی - فلسفی	۱۱,۸۱۲	۸۴۰	۹,۹۲۱,۸۰۰
۱۶۳	تیغ آفتاب	حادثه ای - اجتماعی	۱۱,۷۵۵	۶۶۸	۷,۸۵۵,۲۰۰
۱۶۴	آتش پنهان	حادثه ای - سیاسی	۱۱,۷۰۳	۱,۲۰۷	۱۴,۱۲۵,۲۰۰
۱۶۵	مسافر غریب	جنگی	۱۱,۶۶۵	۸۹۱	۱۰,۳۹۶,۸۰۰
۱۶۶	گردباد	اجتماعی - حادثه ای	۱۱,۲۹۵	۶۶۸	۷,۵۴۹,۳۰۰
۱۶۷	پایگاه جهنمی	جنگی	۱۱,۲۹۴	۸۲۸	۹,۳۵۲,۸۰۰
۱۶۸	راننده سفیر	پلیسی - حادثه ای	۱۱,۰۴۸	۶۱۰	۶,۷۳۵,۸۰۰
۱۶۹	تاواریش	حادثه ای	۱۰,۵۹۹	۹۷۸	۱۰,۳۶۵,۲۰۰
۱۷۰	ماه غسل	اجتماعی	۱۰,۴۵۱	۷۰۲	۷,۳۳۳,۵۰۰
۱۷۱	مرگ پلنگ	حادثه ای	۱۰,۲۴۷	۶۰۰	۶,۱۴۵,۸۰۰
۱۷۲	یحیی	اجتماعی	۱۰,۲۴۵	۱,۰۲۷	۱۰,۵۱۹,۴۰۰
۱۷۳	راز گل شب بو	خانوادگی	۱۰,۲۱۵	۸۵۵	۸,۷۳۴,۷۰۰
۱۷۴	هنرپیشه	اجتماعی	۱۰,۰۱۷	۱,۰۹۱	۱۰,۹۲۹,۷۰۰
۱۷۵	قهرمان	حادثه ای	۹,۹۵۱	۷۵۸	۷,۵۴۳,۴۰۰
۱۷۶	ستارگان خاک	اجتماعی - معنوی	۹,۸۰۱	۱,۵۶۵	۱۵,۳۳۹,۵۰۰
۱۷۷	الماس بنفش	جنگی	۹,۷۶۲	۷۸۰	۷,۶۱۵,۷۰۰
۱۷۸	مردی در آئینه	حادثه ای	۹,۷۳۴	۷۵۳	۷,۳۳۰,۲۰۰
۱۷۹	عروس حلبچه	جنگی	۹,۴۲۳	۸۴۹	۷,۹۹۸,۳۰۰
۱۸۰	ضربه طوفان	حادثه ای	۹,۳۸۶	۷۱۵	۶,۷۱۳,۶۰۰
۱۸۱	دندان مار	اجتماعی	۹,۰۹۷	۹۰۵	۸,۲۳۵,۹۰۰
۱۸۲	بی پناه	اجتماعی - خانوادگی	۹,۰۵۳	۱,۰۵۸	۹,۵۸۰,۶۰۰
۱۸۳	پایان کودکی	جنگی	۸,۸۱۲	۹۲۸	۸,۱۷۵,۱۰۰
۱۸۴	آخرین پرواز	جنگی	۸,۲۳۵	۱,۰۵۰	۸,۶۵۰,۰۰۰
۱۸۵	ترانزیت	اجتماعی	۸,۱۳۶	۸۰۹	۶,۵۸۲,۶۰۰
۱۸۶	هامون	اجتماعی - مذهبی (فلسفی)	۸,۱۱۲	۱,۳۳۵	۱۰,۸۳۰,۰۰۰
۱۸۷	دو همسفر	اجتماعی	۷,۹۹۰	۸۴۱	۶,۷۱۹,۹۰۰
۱۸۸	باغ سید	حادثه ای	۷,۵۳۱	۸۵۲	۶,۴۱۶,۲۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۵ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۸۹	دیپلمات	اجتماعی - سیاسی	۷,۵۳۱	۱,۲۱۴	۹,۱۴۴,۳۰۰
۱۹۰	سناتور	پلیسی - حادثه ای	۷,۲۱۱	۶۴۰	۴,۶۱۴,۰۰۰
۱۹۱	زمزمه	حادثه ای	۶,۹۵۰	۶۴۲	۴,۴۶۲,۷۰۰
۱۹۲	سیمرغ	حادثه ای	۶,۹۳۹	۶۹۵	۴,۸۲۱,۴۰۰
۱۹۳	عملیات کرکوک	جنگی	۶,۵۴۴	۹۸۷	۶,۴۵۹,۲۰۰
۱۹۴	یک مرد یک خرس	اجتماعی	۶,۵۲۲	۱,۳۵۵	۸,۸۳۷,۰۰۰
۱۹۵	سه مرد عامی	اجتماعی	۶,۲۸۲	۷۷۳	۴,۸۵۷,۹۰۰
۱۹۶	یک روز گرم	حادثه ای	۶,۱۶۴	۶۳۵	۳,۹۱۴,۸۰۰
۱۹۷	دست شیطان	حادثه ای - ماجراجویی	۵,۹۴۲	۶۲۰	۳,۶۸۵,۰۰۰
۱۹۸	شب بیست و نهم	حادثه ای	۵,۵۹۱	۸۵۷	۴,۷۹۲,۶۰۰
۱۹۹	بازی تمام شد	حادثه ای	۵,۵۱۳	۸۴۱	۴,۶۳۶,۷۰۰
۲۰۰	جنگال بزرگ	کمدی	۵,۴۱۷	۷۵۹	۴,۱۰۸,۸۰۰
۲۰۱	در مسیر تند باد	حادثه ای	۵,۳۲۴	۶۵۴	۳,۴۸۴,۰۰۰
۲۰۲	سرعت	جنگی - حادثه ای	۵,۲۹۹	۱,۴۷۰	۷,۷۹۰,۶۰۰
۲۰۳	ساوالان	حادثه ای	۵,۰۷۰	۶۰۰	۳,۰۴۲,۰۰۰
۲۰۴	تبعیدیها	حادثه ای	۵,۰۴۶	۸۴۹	۴,۲۸۵,۶۰۰
۲۰۵	بازگشت قهرمان	حادثه ای	۴,۹۵۰	۶۱۸	۳,۰۶۰,۰۰۰
۲۰۶	دیگه چه خبر	اجتماعی	۴,۷۶۲	۹۶۲	۴,۵۸۱,۹۰۰
۲۰۷	آواز تهران	اجتماعی	۴,۶۸۲	۸۰۶	۳,۷۷۳,۵۰۰
۲۰۸	ماموریت	کمدی	۴,۵۱۲	۶۱۰	۲,۷۵۱,۴۰۰
۲۰۹	پوتین	جنگی	۴,۴۸۰	۸۰۵	۳,۶۰۵,۰۰۰
۲۱۰	خاکستر سبز	جنگی - درام	۴,۴۸۰	۱,۲۶۷	۵,۶۷۶,۷۰۰
۲۱۱	شعله های خشم	اجتماعی	۴,۱۹۳	۸۳۱	۳,۴۸۳,۲۰۰
۲۱۲	بالا تر از خطر	پلیسی - حادثه ای	۳,۹۰۸	۱,۲۲۰	۴,۷۶۸,۸۰۰
۲۱۳	جای امن	حادثه ای	۳,۸۹۶	۸۰۱	۳,۱۲۲,۲۰۰
۲۱۴	زیر درختان زیتون	اجتماعی	۳,۶۴۴	۱,۱۲۵	۴,۰۹۸,۹۰۰
۲۱۵	دلاوران کوچه دلگشا	کمدی	۳,۶۴۰	۷۷۰	۲,۸۰۴,۳۰۰
۲۱۶	دو روی سکه	اجتماعی	۳,۵۶۶	۸۷۲	۳,۱۰۸,۳۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۵ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۱۷	مریم و متیل	کودکان	۳,۵۲۲	۶۳۲	۲,۲۲۵,۸۰۰
۲۱۸	بخاطر هانیه	اجتماعی	۳,۱۴۲	۸۰۳	۲,۵۲۱,۸۰۰
۲۱۹	حسنک	کودکان	۳,۰۷۸	۸۲۸	۲,۵۴۹,۱۰۰
۲۲۰	الو الو من جوجوام	کودکان	۲,۸۸۶	۵۶۹	۱,۶۴۲,۵۰۰
۲۲۱	زرد قناری	اجتماعی - کمدی	۲,۸۵۰	۶۰۰	۱,۷۱۰,۰۰۰
۲۲۲	عیالوار	کمدی	۲,۷۹۰	۴۶۶	۱,۲۹۹,۰۰۰
۲۲۳	ساده لوح	کمدی	۲,۵۸۹	۷۶۴	۱,۹۷۸,۲۰۰
۲۲۴	بازیچه	اجتماعی	۲,۵۲۰	۶۰۰	۱,۵۱۲,۰۰۰
۲۲۵	محکومین (نوری در ظلمت)	حادثه ای	۲,۴۸۰	۶۰۰	۱,۴۸۸,۰۰۰
۲۲۶	بچه های طلاق	خانوادگی	۲,۴۵۵	۶۷۲	۱,۶۵۰,۹۰۰
۲۲۷	مجسمه	کمدی	۲,۳۵۳	۵۸۹	۱,۳۸۵,۴۰۰
۲۲۸	افق	جنگی	۲,۳۴۵	۱,۰۳۶	۲,۴۳۰,۰۰۰
۲۲۹	امید	خانوادگی	۲,۳۳۰	۵۰۰	۱,۱۶۵,۰۰۰
۲۳۰	سلام سرزمین من	حادثه ای	۲,۳۰۴	۹۲۴	۲,۱۲۷,۸۰۰
۲۳۱	گزل	اجتماعی	۲,۳۰۰	۶۰۰	۱,۳۸۰,۰۰۰
۲۳۲	دستمزد	حادثه ای	۲,۲۸۰	۷۷۹	۱,۷۷۵,۶۰۰
۲۳۳	مستاجر	کمدی	۲,۲۶۰	۵۰۰	۱,۱۳۰,۰۰۰
۲۳۴	جایزه	اجتماعی - کمدی	۲,۱۵۰	۶۰۰	۱,۲۹۰,۰۰۰
۲۳۵	طوبی	خانوادگی	۲,۱۵۰	۶۰۰	۱,۲۹۰,۰۰۰
۲۳۶	جدال	اجتماعی	۲,۱۱۱	۴۹۷	۱,۰۴۸,۷۰۰
۲۳۷	گنج	اجتماعی - تاریخی	۱,۹۴۰	۹۰۰	۱,۷۴۶,۰۰۰
۲۳۸	شنگول و منگول	فانتزی - کودکان	۱,۹۲۸	۷۱۰	۱,۳۶۹,۴۰۰
۲۳۹	خمره	اجتماعی	۱,۹۰۰	۶۰۰	۱,۱۴۰,۰۰۰
۲۴۰	در اسارت	اجتماعی - حادثه ای	۱,۸۹۰	۶۰۰	۱,۱۳۴,۰۰۰
۲۴۱	دخترم سحر	خانوادگی - درام	۱,۶۰۳	۸۸۴	۱,۴۱۷,۱۰۰
۲۴۲	خونبارش	حادثه ای	۱,۵۹۹	۶۴۴	۱,۰۲۹,۰۰۰
۲۴۳	نگاهی دیگر	کودک و نوجوان	۱,۵۷۰	۱,۰۲۰	۱,۶۰۲,۰۰۰
۲۴۴	راه و بیراه	اجتماعی	۱,۵۱۵	۵۰۵	۷۶۵,۲۰۰
۲۴۵	گرگهای گرسنه	حادثه ای	۱,۵۱۰	۷۰۰	۱,۰۵۷,۰۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۵ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۴۶	پرده آخر	حادثه ای - پلیسی	۱,۴۴۰	۳۰۰	۴۳۲,۰۰۰
۲۴۷	ملخ زندگان	حادثه ای	۱,۴۳۰	۶۰۰	۸۵۸,۰۰۰
۲۴۸	زینت	اجتماعی	۱,۳۹۲	۱,۰۷۸	۱,۵۰۰,۹۰۰
۲۴۹	بلوف	حادثه ای	۱,۳۵۷	۹۰۰	۱,۲۲۱,۳۰۰
۲۵۰	تحفه ها	کمدی	۱,۳۲۰	۳۰۰	۳۹۶,۰۰۰
۲۵۱	شیرسنگی	تاریخی - حادثه ای	۱,۳۰۰	۶۰۰	۷۸۰,۰۰۰
۲۵۲	ریشه در خون	حادثه ای	۱,۲۰۰	۶۰۰	۷۲۰,۰۰۰
۲۵۳	فرار	حادثه ای	۱,۱۹۹	۷۱۰	۸۵۱,۳۰۰
۲۵۴	قربانی	اجتماعی - خانوادگی	۱,۱۳۷	۴۷۹	۵۴۴,۳۰۰
۲۵۵	در محاصره	حادثه ای	۱,۱۰۲	۹۲۲	۱,۰۱۶,۲۰۰
۲۵۶	از بلور خون	حادثه ای	۱,۰۷۸	۴۰۰	۴۳۱,۲۰۰
۲۵۷	سردار جنگل	تاریخی - حادثه ای	۱,۰۰۷	۶۴۹	۶۵۳,۳۰۰
۲۵۸	زمان از دست رفته	اجتماعی	۹۶۸	۵۴۴	۵۲۷,۰۰۰
۲۵۹	عبور از میدان مین	جنگی	۸۷۹	۷۰۰	۶۱۵,۳۰۰
۲۶۰	پرواز را بخاطر بسپار	اجتماعی	۸۵۰	۲۵۰	۲۱۲,۵۰۰
۲۶۱	مشت	اجتماعی - حادثه ای - جنگی	۸۴۴	۴۰۰	۳۳۷,۶۰۰
۲۶۲	هبوط	فلسفی	۸۲۰	۸۱۶	۶۶۹,۴۰۰
۲۶۳	ترن	حادثه ای	۸۰۰	۱,۰۰۰	۸۰۰,۰۰۰
۲۶۴	خواستگاری	خانوادگی	۷۷۴	۸۰۰	۶۱۹,۴۰۰
۲۶۵	میرزا کوچک خان	تاریخی	۷۴۵	۹۰۰	۶۷۰,۵۰۰
۲۶۶	میهمانی خصوصی	حادثه ای	۷۳۰	۱,۰۰۰	۷۳۰,۰۰۰
۲۶۷	غریبه	اجتماعی	۶۹۴	۵۴۷	۳۷۹,۴۰۰
۲۶۸	جعفرخان از فرنگ برگشته	اجتماعی - کمدی	۶۹۰	۳۰۰	۲۰۷,۰۰۰
۲۶۹	جیب برها به بهشت نمی روند	کمدی	۶۴۸	۷۰۰	۴۵۳,۶۰۰
۲۷۰	شب دهم	جنگی - حادثه ای	۵۷۰	۳۰۰	۱۷۱,۰۰۰
۲۷۱	همه دختران من	خانوادگی	۵۰۳	۶۰۰	۳۰۱,۸۰۰
۲۷۲	سارا	اجتماعی	۴۳۴	۱,۰۰۰	۴۳۴,۰۰۰
۲۷۳	گالان	حادثه ای	۴۳۰	۱,۱۰۰	۴۷۳,۰۰۰
۲۷۴	چکمه	کودکان	۴۲۶	۱,۰۲۵	۴۳۶,۶۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۵ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۷۵	مرغابی وحشی	کودکان	۴۱۰	۱,۱۰۰	۴۵۱,۰۰۰
۲۷۶	مکافات	حادثه ای	۳۷۳	۵۰۰	۱۸۶,۵۰۰
۲۷۷	جنگ نفتکشها	جنگی	۳۰۶	۸۰۰	۲۴۴,۸۰۰
۲۷۸	گرفتار	حادثه ای	۳۰۴	۴۰۰	۱۲۱,۶۰۰
۲۷۹	شهر در دست بچه ها	کودکان	۲۷۰	۷۰۰	۱۸۹,۰۰۰
۲۸۰	روز فرشته	کمدی - مذهبی	۲۶۰	۱,۱۰۰	۲۸۶,۰۰۰
۲۸۱	بلندیهای صفر	فلسفی	۱۷۳	۱,۰۰۰	۱۷۳,۰۰۰
۲۸۲	عبور از غبار	اجتماعی	۱۲۸	۱,۰۰۰	۱۲۸,۰۰۰
۲۸۳	نان و شعر	اجتماعی	۱۰۵	۱,۳۰۰	۱۳۶,۵۰۰
۲۸۴	کفشهای میرزا نوروز	کمدی	۷۰	۸۰۰	۵۶,۰۰۰
۲۸۵	مدرسه پیرمردها	کودک و نوجوان	۱۰	۹۰۰	۹,۰۰۰

جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۷۵ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	گایال	هندوستان	۸۳۳,۳۳۳	۱,۰۱۲	۸۴۳,۵۰۷,۶۰۰
۲	اژدها	آمریکا	۷۴۲,۰۸۶	۸۵۰	۶۳۰,۸۴۸,۷۵۰
۳	دیوار	هندوستان	۶۸۸,۶۵۲	۷۱۶	۴۹۳,۳۹۴,۰۰۰
۴	دختر جنگجو	تایلند	۶۱۰,۲۰۴	۹۴۵	۵۷۶,۷۵۹,۱۰۰
۵	دسیسه	آمریکا	۵۳۹,۳۴۲	۱,۰۳۴	۵۵۷,۴۶۱,۸۰۰
۶	کودک رعد آسا	هنگ کنگ	۳۱۹,۳۶۹	۸۰۶	۲۵۷,۴۰۰,۳۰۰
۷	گریز از مرگ	آمریکا	۲۵۸,۶۱۶	۱,۰۲۵	۲۶۵,۰۶۱,۳۰۰
۸	گارانتهی	هندوستان	۲۲۸,۱۶۰	۷۹۶	۱۸۱,۵۷۳,۱۰۰
۹	رابین هود	آمریکا	۱۴۳,۴۲۲	۱,۰۷۲	۱۵۳,۷۰۶,۳۰۰
۱۰	تندرهای غول آسا	آمریکا	۱۲۸,۸۰۷	۹۰۶	۱۱۶,۷۶۲,۷۰۰
۱۱	قلعه	استرالیا - آمریکا	۹۷,۲۷۷	۷۶۱	۷۴,۰۱۶,۱۰۰
۱۲	بودای کوچک	فرانسه و انگلستان	۷۶,۲۶۳	۱,۶۷۸	۱۲۷,۹۸۴,۲۰۰
۱۳	مرگ را فراموش نکن	آمریکا	۶۱,۷۱۳	۹۶۱	۵۹,۲۹۳,۱۰۰
۱۴	تمساح	آمریکا	۵۹,۶۱۴	۷۳۶	۴۳,۹۰۵,۱۰۰
۱۵	ویرانگران	آمریکا	۵۶,۴۷۳	۷۷۷	۴۳,۸۹۰,۱۰۰
۱۶	شکار شیخ	آمریکا	۴۵,۷۵۷	۹۳۸	۴۲,۹۱۵,۳۰۰
۱۷	قدرت ایمان	هندوستان	۴۲,۸۲۷	۷۲۰	۳۰,۸۲۷,۴۰۰
۱۸	در میان تبهکاران	هندوستان	۲۹,۳۸۱	۸۲۰	۲۴,۰۹۲,۱۰۰
۱۹	الپاگور	فرانسه	۲۸,۳۰۱	۱,۰۳۰	۲۹,۱۴۲,۹۰۰
۲۰	سال اسلحه	آمریکا	۲۷,۸۰۶	۷۹۵	۲۲,۱۱۹,۶۵۰
۲۱	رودخانه الماس	آلمان	۲۶,۸۲۹	۸۶۴	۲۳,۱۸۵,۵۰۰
۲۲	مزدوران جهنمی	آمریکا	۱۶,۱۷۰	۷۳۷	۱۱,۹۲۱,۹۰۰
۲۳	وحشی	آمریکا	۱۵,۱۰۲	۶۱۵	۹,۲۹۲,۵۰۰
۲۴	ما تنها نیستیم	ژاپن	۱۳,۴۲۸	۸۰۲	۱۰,۷۷۲,۴۵۰
۲۵	مزدوران	آلمان غربی	۱۲,۵۵۸	۶۱۴	۷,۷۱۲,۹۰۰
۲۶	فرار از تله	آمریکا	۱۰,۹۸۵	۵۷۹	۶,۳۵۹,۸۰۰

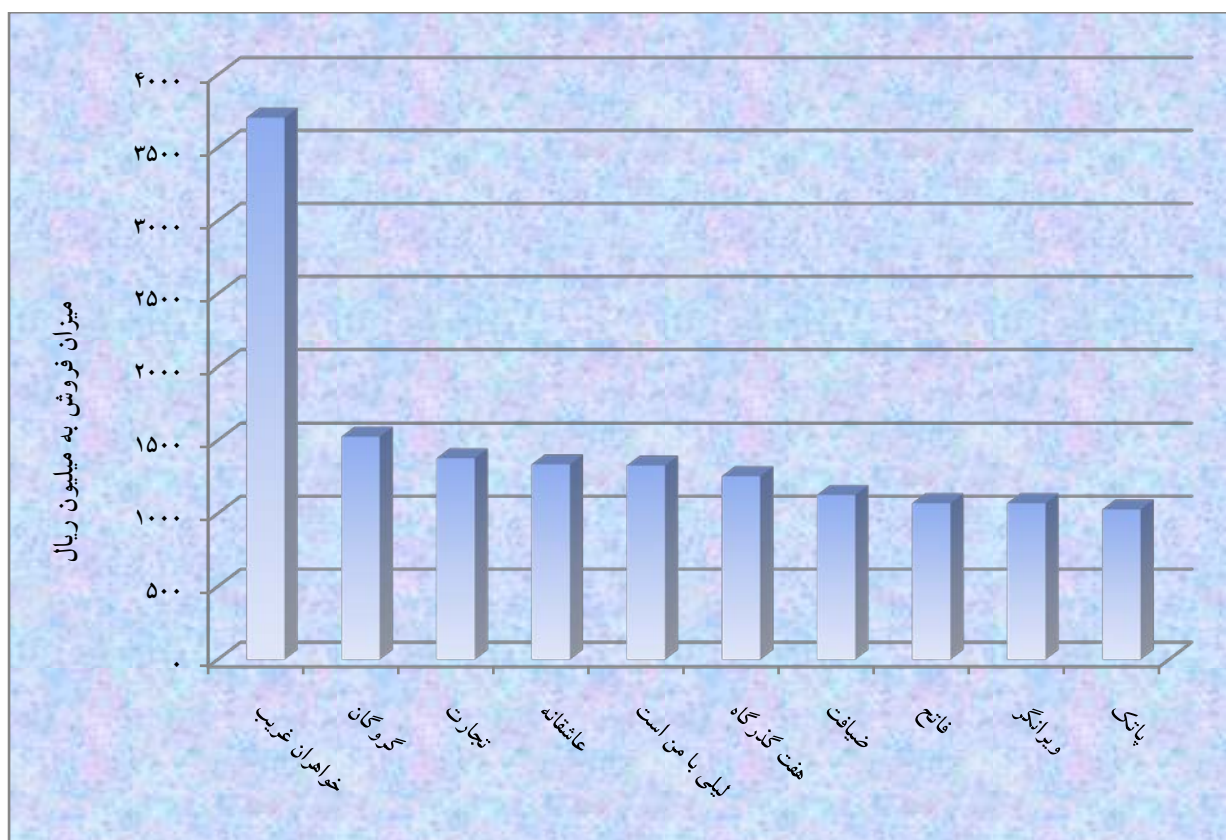
جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۷۵ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۷	سایه شوگان	ژاپن	۹,۳۱۴	۵۸۶	۵,۴۶۰,۶۰۰
۲۸	تهران ۴۳	روسیه - فرانسه - سوئیس	۷,۱۱۳	۷۴۶	۵,۳۰۷,۲۰۰
۲۹	محافظان	ایتالیا	۶,۷۷۶	۱,۱۵۹	۷,۸۵۴,۸۰۰
۳۰	ابله	شوروی	۶,۱۷۰	۱,۵۰۰	۹,۲۵۵,۰۰۰
۳۱	فرار از هنگ کنگ	آمریکا	۵,۱۶۵	۷۵۱	۳,۸۷۷,۸۰۰
۳۲	پسر گودزیلا	ژاپن	۴,۸۲۹	۷۱۶	۳,۴۵۵,۵۰۰
۳۳	شکست در افغانستان	ایتالیا - روسیه	۴,۵۸۷	۷۸۷	۳,۶۰۹,۸۰۰
۳۴	گرگ و میش	انگلستان	۴,۴۵۴	۱,۰۹۰	۴,۸۵۶,۱۰۰
۳۵	کریستف کلمب	آمریکا	۳,۰۵۰	۱,۰۰۰	۳,۰۵۰,۰۰۰
۳۶	درهای باز	ایتالیا	۲,۶۶۹	۱,۵۶۶	۴,۱۷۹,۰۰۰
۳۷	مزد ترس	فرانسه - ایتالیا	۱,۸۵۰	۶۰۰	۱,۱۱۰,۰۰۰
۳۸	توطئه در اسپانیا	روسیه	۱,۷۱۱	۸۹۷	۱,۵۳۵,۴۰۰
۳۹	وحشت مگا گودزیلا	ژاپن	۱,۶۳۶	۸۷۹	۱,۴۳۸,۰۰۰
۴۰	ارزش قدرت	ایتالیا	۱,۵۳۰	۱,۱۰۰	۱,۶۸۳,۰۰۰
۴۱	سرقت قرن	آمریکا	۱,۲۹۱	۲۰۰	۲۵۸,۲۰۰
۴۲	جدال در آسمان	آمریکا	۱,۲۳۰	۹۰۰	۱,۱۰۷,۰۰۰
۴۳	خداحافظ ژوپیترا	ژاپن	۱,۱۲۶	۵۰۰	۵۶۳,۰۰۰
۴۴	گودزیلا علیه ماترا	ژاپن	۸۲۷	۷۰۰	۵۷۸,۹۰۰
۴۵	جنگجویان پنهان	آمریکا - ژاپن	۷۱۵	۶۰۰	۴۲۹,۰۰۰
۴۶	چارلستون	ایتالیا	۷۱۰	۱,۳۰۰	۹۲۳,۰۰۰
۴۷	قدرت طغیان	ایتالیا	۵۷۵	۱,۱۰۰	۶۳۲,۵۰۰
۴۸	گرگ سفید	آمریکا	۴۷۲	۷۰۰	۳۳۰,۴۰۰

جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۵

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	خواهران غریب	اجتماعی	۳,۲۱۹,۴۲۱	۱۱۵۱	۳,۷۰۵,۲۴۶,۳۰۰
۲	گروگان	حادثه ای	۱,۶۱۶,۰۸۱	۹۴۴	۱,۵۲۴,۸۶۶,۵۰۰
۳	تجارت	اجتماعی	۱,۴۴۶,۲۴۴	۹۵۲	۱,۳۷۷,۰۷۹,۵۰۰
۴	عاشقانه	اجتماعی	۱,۲۳۲,۶۵۹	۱۰۸۳	۱,۳۳۵,۳۵۳,۶۰۰
۵	لیلی با من است	جنگی - کمدی	۹۱۵,۳۲۴	۱۴۵۰	۱,۳۲۶,۷۶۶,۰۰۰
۶	هفت گذرگاه	جنگی	۱,۲۶۱,۰۹۳	۹۹۴	۱,۲۵۴,۰۱۵,۴۰۰
۷	ضیافت	اجتماعی	۸۳۹,۱۸۳	۱۳۴۲	۱,۱۲۵,۸۹۳,۸۰۰
۸	فاتح	پلیسی - حادثه ای	۱,۰۳۵,۱۳۶	۱۰۳۳	۱,۰۶۹,۳۹۹,۹۰۰
۹	ویرانگر	اجتماعی - سیاسی	۱,۰۵۵,۵۳۰	۱۰۱۳	۱,۰۶۹,۲۸۰,۵۰۰
۱۰	پاتک	جنگی	۱,۰۶۹,۱۶۴	۹۶۰	۱,۰۲۶,۶۳۹,۴۰۰

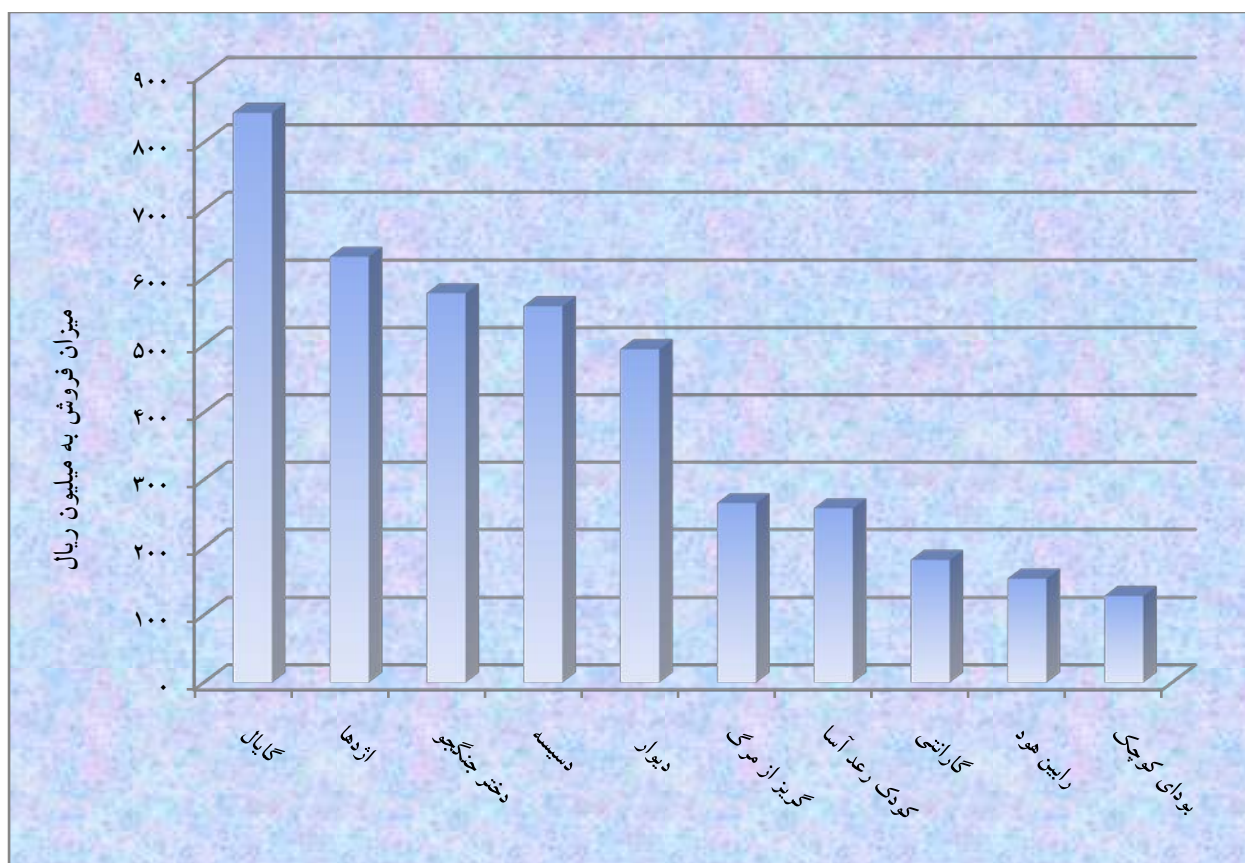
نمودار شماره ۲: پرفروش ترین فیلم های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۵



جدول شماره ۵ : ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۵

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	گایال	هندوستان	۸۳۳,۳۳۳	۱۰۱۲	۸۴۳,۵۰۷,۶۰۰
۲	اژدها	آمریکا	۷۴۲,۰۸۶	۸۵۰	۶۳۰,۸۴۸,۷۵۰
۳	دختر جنگجو	تایلند	۶۱۰,۲۰۴	۹۴۵	۵۷۶,۷۵۹,۱۰۰
۴	دسیسه	آمریکا	۵۳۹,۳۴۲	۱۰۳۴	۵۵۷,۴۶۱,۸۰۰
۵	دیوار	هندوستان	۶۸۸,۶۵۲	۷۱۶	۴۹۳,۳۹۴,۰۰۰
۶	گریز از مرگ	آمریکا	۲۵۸,۶۱۶	۱۰۲۵	۲۶۵,۰۶۱,۳۰۰
۷	کودک رعد آسا	هنگ کنگ	۳۱۹,۳۶۹	۸۰۶	۲۵۷,۴۰۰,۳۰۰
۸	گاراتتی	هندوستان	۲۲۸,۱۶۰	۷۹۶	۱۸۱,۵۷۳,۱۰۰
۹	رابین هود	آمریکا	۱۴۳,۴۲۲	۱۰۷۲	۱۵۳,۷۰۶,۳۰۰
۱۰	بودای کوچک	فرانسه و انگلستان	۷۶,۲۶۳	۱۶۷۸	۱۲۷,۹۸۴,۲۰۰

نمودار شماره ۳ : پرفروش ترین فیلم های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۵



جدول شماره ۶: ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۷۵

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	۷۴	۷۷	۴۸,۷۵۸	۲۲۹	۱۳,۲۰۹,۰۵۰	۱,۱۱۹	۱۴,۷۸۱,۹۵۸,۲۰۰
۲	خراسان	۲۶	۲۸	۱۳,۷۷۹	۲۳۱	۴,۷۷۶,۰۴۲	۹۲۵	۴,۴۲۰,۰۸۰,۸۰۰
۳	مازندران	۳۱	۳۱	۱۷,۳۰۰	۲۲۲	۳,۸۲۳,۱۵۸	۸۲۶	۳,۱۵۸,۹۳۱,۸۰۰
۴	فارس	۱۶	۱۶	۱۱,۱۰۴	۲۱۳	۳,۴۰۸,۶۳۵	۹۰۸	۳,۰۹۳,۴۲۰,۹۰۰
۵	گیلان	۱۹	۱۹	۱۱,۱۸۶	۱۹۸	۲,۴۰۹,۲۹۴	۱,۰۷۱	۲,۵۸۰,۹۹۶,۷۰۰
۶	آذربایجان شرقی	۱۸	۱۸	۱۱,۰۰۱	۲۱۳	۲,۳۸۷,۷۶۵	۹۱۳	۲,۱۸۰,۵۹۹,۷۰۰
۷	اصفهان	۱۰	۱۰	۶,۷۴۵	۱۴۴	۲,۳۲۷,۰۶۶	۱,۱۳۰	۲,۶۲۹,۸۴۳,۲۰۰
۸	آذربایجان غربی	۱۴	۱۴	۸,۲۲۶	۱۷۵	۲,۱۷۰,۷۰۸	۹۷۵	۲,۱۱۵,۵۱۸,۲۰۰
۹	خوزستان	۱۹	۱۹	۱۱,۴۱۳	۱۸۲	۲,۱۰۳,۸۳۱	۸۹۶	۱,۸۸۵,۹۰۴,۴۵۰
۱۰	کرمان	۱۴	۱۴	۷,۹۱۲	۱۹۰	۱,۱۴۴,۲۹۶	۹۵۶	۱,۰۹۴,۵۰۷,۸۰۰

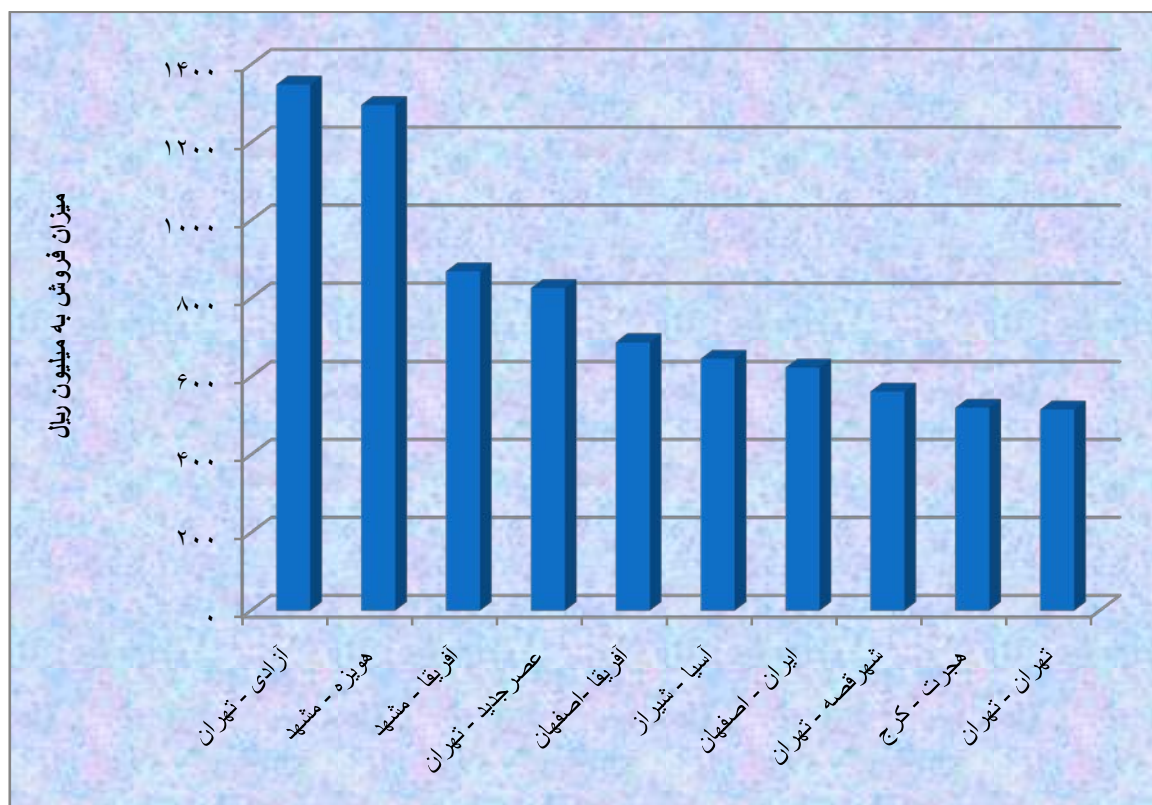
جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۷۵

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	میزان فروش (به ریال)	کارائی
۱	همدان	۵	۲,۲۳۸	۱,۰۸۲,۱۱۷	۱,۰۸۲,۱۱۷	۱,۰۶۹,۳۸۱,۸۰۰	۴۸۴
۲	اردبیل	۳	۱,۵۴۴	۷۴۰,۱۶۸	۷۴۰,۱۶۸	۶۱۶,۵۷۸,۹۰۰	۴۷۹
۳	هرمزگان	۱	۵۵۰	۲۴۳,۶۲۵	۲۴۳,۶۲۵	۲۵۰,۰۹۳,۸۰۰	۴۴۳
۴	سیستان و بلوچستان	۳	۱,۷۹۵	۶۲۳,۰۹۶	۶۲۳,۰۹۶	۵۳۶,۱۹۷,۴۰۰	۳۴۷
۵	خراسان	۲۸	۱۳,۷۷۹	۴,۷۷۶,۰۴۲	۴,۷۷۶,۰۴۲	۴,۴۲۰,۰۸۰,۸۰۰	۳۴۷
۶	اصفهان	۱۰	۶,۷۴۵	۲,۳۲۷,۰۶۶	۲,۳۲۷,۰۶۶	۲,۶۲۹,۸۴۳,۲۰۰	۳۴۵
۷	فارس	۱۶	۱۱,۱۰۴	۳,۴۰۸,۶۳۵	۳,۴۰۸,۶۳۵	۳,۰۹۳,۴۲۰,۹۰۰	۳۰۷
۸	کردستان	۲	۱,۳۵۰	۴۱۰,۳۷۴	۴۱۰,۳۷۴	۳۸۹,۳۸۸,۷۰۰	۳۰۴
۹	یزد	۱	۸۵۰	۲۴۳,۸۴۰	۲۴۳,۸۴۰	۲۰۲,۵۵۵,۲۰۰	۲۸۷
۱۰	تهران	۷۷	۴۸,۷۵۸	۱۳,۲۰۹,۰۵۰	۱۳,۲۰۹,۰۵۰	۱۴,۷۸۱,۹۵۸,۲۰۰	۲۷۱

جدول شماره ۸: سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	آزادی	۱	۹۲۸	۷۹۱,۸۳۷	۱,۷۰۳	۱,۳۴۸,۸۳۷,۵۰۰
۲	مشهد	هویزه	۳	۲,۱۰۰	۱,۲۵۱,۸۲۹	۱,۰۳۶	۱,۲۹۶,۴۲۴,۹۰۰
۳	مشهد	آفریقا	۱	۱,۰۵۰	۷۸۶,۵۸۰	۱,۱۰۵	۸۶۹,۵۳۱,۰۰۰
۴	تهران	عصر جدید	۳	۸۳۴	۶۱۸,۰۴۳	۱,۳۳۷	۸۲۶,۳۶۵,۹۰۰
۵	اصفهان	آفریقا	۱	۷۸۰	۵۸۰,۰۴۱	۱,۱۸۶	۶۸۷,۹۰۳,۴۰۰
۶	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۵۸۹,۵۲۰	۱,۰۹۶	۶۴۶,۳۳۲,۰۰۰
۷	اصفهان	ایران	۱	۸۷۰	۴۸۷,۱۸۹	۱,۲۸۱	۶۲۳,۹۹۲,۳۰۰
۸	تهران	شهر قصه	۱	۴۳۱	۳۱۶,۷۴۱	۱,۷۷۵	۵۶۲,۳۱۶,۰۰۰
۹	کرج	هجرت	۱	۷۰۰	۶۰۵,۱۲۰	۸۶۱	۵۲۰,۹۱۶,۰۰۰
۱۰	تهران	تهران	۲	۸۴۷	۵۰۵,۷۹۹	۱,۰۲۱	۵۱۶,۱۹۶,۵۰۰

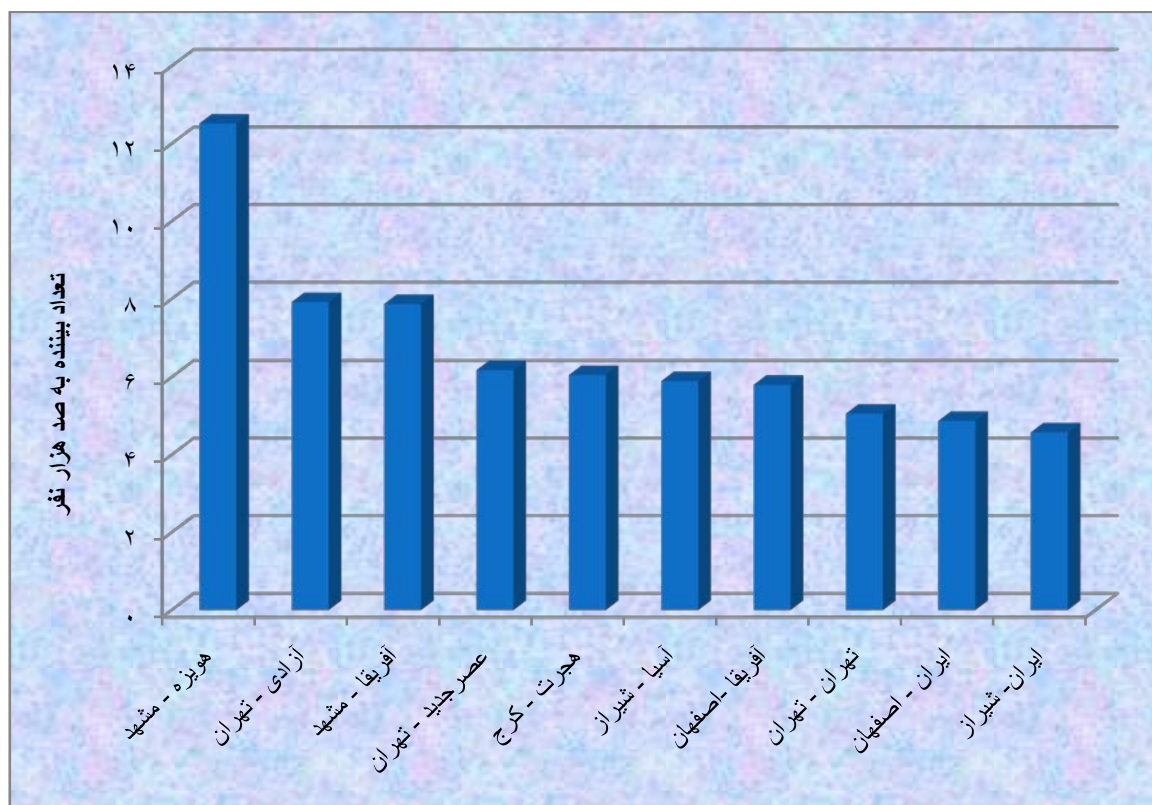
نمودار شماره ۴: پرفروش ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۵



جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشگر کشور سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مشهد	هویزه	۳	۲,۱۰۰	۱,۲۵۱,۸۲۹	۱,۰۳۶	۱,۲۹۶,۴۲۴,۹۰۰
۲	تهران	آزادی	۱	۹۲۸	۷۹۱,۸۳۷	۱,۷۰۳	۱,۳۴۸,۸۳۷,۵۰۰
۳	مشهد	آفریقا	۱	۱,۰۵۰	۷۸۶,۵۸۰	۱,۱۰۵	۸۶۹,۵۳۱,۰۰۰
۴	تهران	عصرجدید	۳	۸۳۴	۶۱۸,۰۴۳	۱,۳۳۷	۸۲۶,۳۶۵,۹۰۰
۵	کرج	هجرت	۱	۷۰۰	۶۰۵,۱۲۰	۸۶۱	۵۲۰,۹۱۶,۰۰۰
۶	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۵۸۹,۵۲۰	۱,۰۹۶	۶۴۶,۳۳۲,۰۰۰
۷	اصفهان	آفریقا	۱	۷۸۰	۵۸۰,۰۴۱	۱,۱۸۶	۶۸۷,۹۰۳,۴۰۰
۸	تهران	تهران	۲	۸۴۷	۵۰۵,۷۹۹	۱,۰۲۱	۵۱۶,۱۹۶,۵۰۰
۹	اصفهان	ایران	۱	۸۷۰	۴۸۷,۱۸۹	۱,۲۸۱	۶۲۳,۹۹۲,۳۰۰
۱۰	شیراز	ایران	۱	۹۴۰	۴۵۷,۴۷۰	۹۴۰	۴۲۹,۸۶۶,۰۰۰

نمودار شماره ۵: پربیننده ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۵



جدول شماره ۱۰ : ده سینمای برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۷۵

ردیف	استان	شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	میزان فروش (به ریال)	کارائی
۱	مازندران	ساری	ایران	۱	۸۰	۱۰۲,۲۵۱	۷۶,۲۹۰,۲۰۰	۱,۲۷۸
۲	تهران	تهران	مترو(سحر)	۱	۱۲۰	۱۴۵,۳۹۳	۱۰۵,۹۵۹,۲۰۰	۱,۲۱۲
۳	خراسان	مشهد	رسالت	۱	۱۰۰	۱۱۷,۵۶۰	۶۶,۷۴۱,۰۰۰	۱,۱۷۶
۴	تهران	تهران	شهرزاد	۱	۱۸۰	۱۸۸,۸۲۰	۱۳۵,۶۸۲,۴۰۰	۱,۰۴۹
۵	تهران	کرج	هجرت	۱	۷۰۰	۶۰۵,۱۲۰	۵۲۰,۹۱۶,۰۰۰	۸۶۴
۶	تهران	تهران	آزادی	۱	۹۲۸	۷۹۱,۸۳۷	۱,۳۴۸,۸۳۷,۵۰۰	۸۵۳
۷	قزوین	قزوین	ارشاد	۱	۳۵۰	۲۹۳,۸۸۰	۲۹۱,۳۰۰,۰۰۰	۸۴۰
۸	فارس	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۵۸۹,۵۲۰	۶۴۶,۳۳۲,۰۰۰	۷۷۶
۹	خراسان	مشهد	آفریقا	۱	۱,۰۵۰	۷۸۶,۵۸۰	۸۶۹,۵۳۱,۰۰۰	۷۴۹
۱۰	اصفهان	اصفهان	آفریقا	۱	۷۸۰	۵۸۰,۰۴۱	۶۸۷,۹۰۳,۴۰۰	۷۴۴

۱. استان آذربایجان شرقی

استان آذربایجان شرقی با ۳,۳۲۵,۵۴۰ جمعیت دارای ۱۸ سینمای فعال با ظرفیت ۱۱۰۰۱ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۸	۱۸	۱۱,۰۰۱	۲,۳۸۷,۷۶۵	۹۱۳	۲,۱۸۰,۵۹۹,۷۰۰

جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۶۹	۱,۹۴۷,۴۵۶	۹۱۱	۱,۷۷۴,۵۰۲,۱۰۰
خارجی	۲۷	۴۴۰,۳۰۹	۹۲۲	۴۰۶,۰۹۷,۶۰۰

جدول شماره ۱۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
گروگان	ایران	۱۳۵,۶۹۰	۹۱۳	۱۲۳,۸۹۳,۴۰۰
گایال	هندوستان	۱۰۵,۲۷۰	۱,۱۰۰	۱۱۵,۷۹۷,۰۰۰
ویرانگر	ایران	۹۸,۳۴۴	۱,۰۱۸	۱۰۰,۰۶۷,۹۰۰

جدول شماره ۱۴: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تبریز	فرهنگیان	۱	۴۱۸	۱۶۴,۷۵۰	۱,۰۶۰	۱۷۴,۶۳۷,۰۰۰
۲	تبریز	قدس	۱	۷۹۰	۱۶۷,۳۹۰	۹۵۶	۱۶۰,۰۰۲,۰۰۰
۳	تبریز	۲۲ بهمن	۱	۱,۳۱۴	۱۱۹,۱۵۰	۸۲۶	۹۸,۳۶۹,۰۰۰
۴	تبریز	۲۹ بهمن	۱	۱,۱۲۹	۲۷۲,۲۹۰	۱,۰۵۱	۲۸۶,۰۹۰,۰۰۰
۵	تبریز	انقلاب	۱	۷۲۲	۲۰۶,۱۵۰	۱,۰۵۹	۲۱۸,۲۲۸,۰۰۰
۶	تبریز	فلسطین	۱	۶۵۰	۲۴۹,۴۴۰	۱,۰۸۵	۲۷۰,۷۵۱,۰۰۰
۷	تبریز	آزادی	۱	۸۰۲	۲۹۷,۳۳۷	۱,۱۴۴	۳۴۰,۱۶۴,۸۰۰
۸	مراغه	ارشاد	۱	۵۰۰	۲۸۰,۹۳۵	۸۲۶	۲۳۲,۱۷۲,۵۰۰
۹	مراغه	قدس	۱	۴۵۰	۵۴,۶۴۰	۵۵۰	۳۰,۰۴۰,۰۰۰
۱۰	مراغه	آزادی	۱	۶۳۸	۸,۱۴۴	۶۰۵	۴,۹۲۸,۰۰۰
۱۱	سراب	آزادی (آسیا)	۱	۶۰۰	۶۰,۸۲۲	۶۳۷	۳۸,۷۱۶,۲۰۰
۱۲	بناب	ایثار	۱	۴۵۰	۹۰,۴۴۸	۷۰۱	۶۳,۳۷۴,۷۰۰
۱۳	اهر	قدس	۱	۴۵۲	۶۶,۱۱۱	۶۲۴	۴۱,۲۸۵,۲۰۰
۱۴	میانه	انقلاب (قدس)	۱	۴۲۴	۷۸,۳۰۸	۵۲۹	۴۱,۴۱۹,۸۰۰
۱۵	میانه	عصر جدید	۱	۵۳۷	۶۱,۹۲۰	۷۱۲	۴۴,۱۰۳,۴۰۰
۱۶	مرند	انقلاب	۱	۳۰۰	۱۱,۷۹۰	۳۵۶	۴,۱۹۳,۵۰۰
۱۷	مرند	شهر قصه	۱	۳۲۰	۱۶۷,۵۰۲	۶۵۱	۱۰۹,۰۲۲,۲۰۰
۱۸	ملکان	آزادی	۱	۵۰۵	۳۰,۶۳۸	۷۵۴	۲۳,۱۰۲,۴۰۰
جمع			۱۸	۱۱,۰۰۱	۲,۳۸۷,۷۶۵	—	۲,۱۸۰,۵۹۹,۷۰۰

۲. استان آذربایجان غربی

استان آذربایجان غربی با ۲,۴۹۶,۳۲۰ جمعیت دارای ۱۴ سینمای فعال با ظرفیت ۸۲۲۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۴	۱۴	۸,۲۲۶	۲,۱۷۰,۷۰۸	۹۷۵	۲,۱۱۵,۵۱۸,۲۰۰

جدول شماره ۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۴۲	۱,۷۶۲,۱۸۷	۹۷۶	۱,۷۲۰,۴۶۹,۳۰۰
خارجی	۱۷	۴۰۸,۵۲۱	۹۶۷	۳۹۵,۰۴۸,۹۰۰

جدول شماره ۱۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
اژدها	آمریکا	۱۱۸,۵۳۱	۹۶۸	۱۱۴,۷۵۱,۵۰۰
گارد ویژه	ایران	۹۸,۳۸۸	۹۶۹	۹۵,۳۸۰,۵۰۰
پاتک	ایران	۹۵,۳۳۱	۷۸۰	۷۴,۳۷۹,۹۰۰

جدول شماره ۱۸: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ارومیه	ایران	۱	۷۸۰	۲۴۴,۷۶۳	۱,۰۷۹	۲۶۴,۱۷۷,۱۰۰
۲	ارومیه	آزادی	۱	۷۹۷	۲۳۰,۵۸۵	۱,۰۵۲	۲۴۲,۶۶۳,۶۰۰
۳	ارومیه	انقلاب	۱	۵۳۰	۲۸۶,۷۱۹	۱,۰۹۶	۳۱۴,۲۴۵,۶۰۰
۴	ارومیه	تریت	۱	۸۸۴	۲۷۱,۸۰۹	۱,۰۵۸	۲۸۷,۵۲۰,۹۰۰
۵	مهاباد	تریت	۱	۶۰۰	۱۵۷,۳۶۴	۷۹۴	۱۲۴,۸۷۰,۳۰۰
۶	خوی	انقلاب	۱	۵۳۰	۲۴۴,۴۹۲	۱,۰۶۹	۲۶۱,۲۹۳,۷۰۰
۷	خوی	قدس(ایران)	۱	۲۶۰	۱۵۷,۴۹۳	۸۳۰	۱۳۰,۷۶۲,۹۰۰
۸	ماکو	قدس	۱	۴۶۸	۷۴,۰۰۶	۸۶۹	۶۴,۳۴۲,۸۰۰
۹	میاندوآب	انقلاب	۱	۵۰۰	۱۷۳,۸۴۹	۸۶۶	۱۵۰,۵۴۵,۹۰۰
۱۰	سلماس	سعدی	۱	۶۹۵	۱۵۳,۳۷۶	۱,۰۵۲	۱۶۱,۳۹۶,۹۰۰
۱۱	نقده	فرهنگ	۱	۷۷۰	۵۶,۶۶۹	۶۹۲	۳۹,۱۸۸,۷۰۰
۱۲	اشنویه	قدس	۱	۳۵۲	۳۱,۳۵۴	۵۶۶	۱۷,۷۵۴,۳۰۰
۱۳	بوکان	وحدت	۱	۵۰۰	۵۰,۰۶۰	۷۲۷	۳۶,۴۱۸,۲۰۰
۱۴	پیرانشهر	فرهنگ	۱	۵۶۰	۲۸,۱۶۹	۵۳۳	۲۰,۳۳۷,۳۰۰
	جمع		۱۴	۸,۲۲۶	۲,۱۷۰,۷۰۸	—	۲,۱۱۵,۵۱۸,۲۰۰

۳. استان اردبیل

استان اردبیل با ۱۱,۱۶۸,۰۱۱ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال با ظرفیت ۱۵۴۴ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱,۵۴۴	۷۴۰,۱۶۸	۸۳۳	۶۱۶,۵۷۸,۹۰۰

جدول شماره ۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان اردبیل سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۸۰	۶۴۳,۰۱۸	۸۴۴	۵۴۲,۵۵۷,۹۰۰
خارجی	۹	۹۷,۱۵۰	۷۶۲	۷۴,۰۲۱,۰۰۰

جدول شماره ۲۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان اردبیل سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
گروگان	ایران	۴۸,۸۲۵	۷۰۰	۳۴,۱۷۷,۵۰۰
ویرانگر	ایران	۲۶,۲۹۸	۸۷۸	۲۳,۰۹۵,۴۰۰
قانون	ایران	۲۳,۹۰۹	۸۷۳	۲۰,۸۷۶,۳۰۰

جدول شماره ۲۲ : سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اردبیل	قدس	۱	۵۹۱	۳۲۳,۰۷۵	۸۷۱	۲۸۱,۳۴۵,۷۰۰
۲	اردبیل	انقلاب	۱	۵۴۴	۳۱۵,۰۱۲	۸۳۵	۲۶۳,۱۲۲,۵۰۰
۳	مشکین شهر	آزادگان	۱	۴۰۹	۱۰۲,۰۸۱	۷۰۶	۷۲,۱۱۰,۷۰۰
	جمع		۳	۱,۵۴۴	۷۴۰,۱۶۸	—	۶۱۶,۵۷۸,۹۰۰

۴. استان اصفهان

استان اصفهان با ۳,۹۲۳,۲۵۵ جمعیت دارای ۱۰ سینمای فعال با ظرفیت ۶۷۴۵ صندلی می باشد.

جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۰	۱۰	۶,۷۴۵	۲,۳۲۷,۰۶۶	۱,۱۳۰	۲,۶۲۹,۸۴۳,۲۰۰

جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۱۴	۲,۰۵۳,۸۶۸	۱,۱۳۴	۲,۳۲۹,۳۷۵,۱۰۰
خارجی	۱۶	۲۷۳,۱۹۸	۱,۱۰۰	۳۰۰,۴۶۸,۱۰۰

جدول شماره ۲۵: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان اصفهان سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خواهران غریب	ایران	۳۰۶,۰۰۸	۱,۱۶۹	۳۵۷,۶۷۲,۵۰۰
گروگان	ایران	۱۴۰,۷۴۳	۱,۰۱۵	۱۴۲,۸۸۳,۵۰۰
فاتح	ایران	۷۱,۰۹۶	۱,۱۸۹	۸۴,۵۱۱,۸۰۰

جدول شماره ۲۶: سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اصفهان	قدس	۱	۹۱۵	۳۹۱,۴۵۶	۱,۱۹۱	۴۶۶,۰۵۶,۲۰۰
۲	اصفهان	آفریقا	۱	۷۸۰	۵۸۰,۰۴۱	۱,۱۸۶	۶۸۷,۹۰۳,۴۰۰
۳	اصفهان	فلسطین	۱	۷۱۵	۲۱۰,۳۲۰	۹۶۴	۲۰۲,۸۳۶,۵۰۰
۴	اصفهان	آندولس (چهار باغ)	۱	۷۷۰	۲۰۷,۲۶۷	۸۷۶	۱۸۱,۶۲۱,۲۰۰
۵	اصفهان	ایران	۱	۸۷۰	۴۸۷,۱۸۹	۱,۲۸۱	۶۲۳,۹۹۲,۳۰۰
۶	اصفهان	سپاهان	۱	۷۳۰	۲۱۹,۷۲۰	۱,۱۴۷	۲۵۱,۹۲۰,۵۰۰
۷	درچه	زاینده رود	۱	۳۰۰	۱,۹۴۸	۷۷۴	۱,۵۰۸,۶۰۰
۸	کاشان	بهمن	۱	۱,۱۰۰	۱۲۹,۰۷۷	۱,۰۲۶	۱۳۲,۴۱۵,۸۰۰
۹	مبارکه	ایران	۱	۳۶۵	۳۴,۰۲۴	۶۵۰	۲۲,۱۰۶,۸۰۰
۱۰	شاهین شهر	یاسمن	۱	۲۰۰	۶۶,۰۲۴	۹۰۱	۵۹,۴۸۱,۹۰۰
	جمع		۱۰	۶,۷۴۵	۲,۳۲۷,۰۶۶	—	۲,۶۲۹,۸۴۳,۲۰۰

۵. استان ایلام

استان ایلام با ۴۸۷,۸۸۶ جمعیت دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۸۶۸ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۲۷: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۸۶۸	۱۲۶,۸۰۱	۸۴۸	۱۰۷,۵۸۳,۳۰۰

جدول شماره ۲۸: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۷۴	۱۰۷,۳۶۸	۸۶۳	۹۲,۶۳۰,۳۰۰
خارجی	۱۱	۱۹,۴۳۳	۷۶۹	۱۴,۹۵۳,۰۰۰

جدول شماره ۲۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان ایلام سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
هفت گذرگاه	ایران	۴,۱۶۷	۹۱۳	۳,۸۰۴,۱۰۰
فرار از جهنم	ایران	۴,۲۵۱	۸۵۷	۳,۶۴۳,۳۰۰
مجازات	ایران	۵,۰۰۲	۷۰۰	۳,۵۰۱,۴۰۰

جدول شماره ۳۰: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ایلام	قدس	۱	۴۷۲	۱۰۲,۲۰۷	۸۴۱	۸۵,۹۴۶,۱۰۰
۲	آبدانان	هنر	۱	۳۹۶	۲۴,۵۹۴	۸۸۰	۲۱,۶۳۷,۲۰۰
	جمع		۲	۸۶۸	۱۲۶,۸۰۱	—	۱۰۷,۵۸۳,۳۰۰

۶. استان بوشهر

استان بوشهر با ۷۴۲,۶۷۵ جمعیت دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۹۸۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۳۱: وضعیت فروش سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۹۸۰	۱۲۶,۶۶۰	۹۲۹	۱۱۷,۶۵۲,۷۰۰

جدول شماره ۳۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۴۲	۱۲۰,۱۱۵	۹۲۸	۱۱۱,۴۲۴,۱۰۰
خارجی	۳	۶,۵۴۵	۹۵۲	۶,۲۲۸,۶۰۰

جدول شماره ۳۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان بوشهر سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خواهران غریب	ایران	۲۸,۳۸۸	۹۰۰	۲۵,۵۴۹,۲۰۰
کلاه قرمزی و پسر خاله	ایران	۸,۳۷۸	۱,۰۰۰	۸,۳۷۸,۰۰۰
می‌خواهم زنده بمانم	ایران	۷,۵۳۷	۹۰۰	۶,۷۸۳,۳۰۰

جدول شماره ۳۴: سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	بوشهر	بهمن	۱	۹۸۰	۱۲۶,۶۶۰	۹۲۹	۱۱۷,۶۵۲,۷۰۰
	جمع		۱	۹۸۰	۱۲۶,۶۶۰	—	۱۱۷,۶۵۲,۷۰۰

۷. استان تهران

استان تهران با ۱۱,۱۷۶,۲۳۹ جمعیت دارای ۷۴ سینما با ۷۷ سالن فعال و ظرفیت ۴۸۷۵۸ صندلی می باشد.

جدول شماره ۳۵: وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۷۴	۷۷	۴۸,۷۵۸	۱۳,۲۰۹,۰۵۰	۱۱۱۹	۱۴,۷۸۱,۹۵۸,۲۰۰

جدول شماره ۳۶: عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۹۷	۱۲,۲۱۹,۵۳۰	۱,۱۳۴	۱۳,۸۶۰,۵۷۰,۱۰۰
خارجی	۳۷	۹۸۹,۵۲۰	۹۳۱	۹۲۱,۳۸۸,۱۰۰

جدول شماره ۳۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان تهران سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خواهران غریب	ایران	۱,۲۰۹,۶۴۰	۱,۳۰۱	۱,۵۷۳,۶۹۰,۶۰۰
لیلی با من است	ایران	۵۵۵,۷۳۸	۱,۵۹۴	۸۸۵,۸۵۰,۸۰۰
عاشقانه	ایران	۷۴۱,۶۳۴	۱,۰۹۴	۸۱۱,۳۲۸,۵۰۰

جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	ارم	۱	۷۰۰	۱۳۵,۰۳۴	۱,۱۳۰	۱۵۲,۵۶۰,۰۰۰
۲	تهران	اروپا	۱	۹۵۰	۹۵,۰۲۵	۱,۰۶۶	۱۰۱,۲۸۷,۱۰۰
۳	تهران	استقلال	۱	۷۱۲	۲۴۸,۴۵۷	۱,۳۳۱	۳۳۰,۶۲۰,۴۰۰
۴	تهران	البرز	۱	۷۱۶	۱۸۳,۷۵۱	۹۰۴	۱۶۶,۰۴۷,۱۰۰
۵	تهران	المپیا	۱	۶۸۰	۹۸,۷۹۴	۹۲۵	۹۱,۳۸۳,۴۰۰
۶	تهران	المپیک	۱	۳۷۵	۸۰,۶۳۲	۱,۱۱۲	۸۹,۶۵۸,۵۰۰
۷	تهران	انقلاب (فردوسی)	۱	۹۸۰	۱۲۵,۳۶۲	۱,۱۲۴	۱۴۰,۹۱۹,۲۰۰
۸	تهران	آرش	۱	۲۸۰	۱۹۲,۹۲۶	۸۹۸	۱۷۳,۲۹۱,۸۰۰
۹	تهران	آزادی	۱	۹۲۸	۷۹۱,۸۳۷	۱,۷۰۳	۱,۳۴۸,۸۳۷,۵۰۰
۱۰	تهران	آستارا	۱	۸۸۰	۲۶۱,۰۳۰	۱,۱۲۱	۲۹۲,۵۰۴,۰۰۰
۱۱	تهران	آسمان آبی	۱	۷۱۱	۵۲,۱۰۵	۹۱۵	۴۷,۶۸۸,۳۰۰
۱۲	تهران	آسیا	۱	۸۹۰	۱۱۶,۳۲۰	۱,۰۵۶	۱۲۲,۸۷۰,۲۰۰
۱۳	تهران	آفریقا	۱	۱,۰۴۰	۲۷۷,۷۱۴	۱,۲۷۷	۳۵۴,۵۸۳,۱۰۰
۱۴	تهران	برلیان	۱	۲۲۰	۸۸,۹۲۳	۶۸۵	۶۰,۸۹۴,۱۰۰
۱۵	تهران	بلوار	۱	۷۱۲	۱۳۷,۷۸۸	۱,۱۳۷	۱۵۶,۶۱۸,۸۰۰
۱۶	تهران	بهمن	۱	۱,۲۷۵	۳۳۰,۲۴۰	۱,۲۶۸	۴۱۸,۸۱۲,۰۰۰
۱۷	تهران	پیام (پیام انقلاب)	۱	۴۰۰	۹۶,۵۱۶	۸۹۳	۸۶,۲۲۳,۶۰۰
۱۸	تهران	پیروزی	۱	۹۱۹	۱۳۸,۸۷۵	۱,۱۲۰	۱۵۵,۴۷۷,۵۰۰
۱۹	تهران	پیوند	۱	۹۰۰	۱۶۱,۵۳۰	۱,۰۸۱	۱۷۴,۵۷۴,۸۰۰
۲۰	تهران	تابان	۱	۲۹۰	۱۶۴,۴۰۴	۷۶۰	۱۲۴,۹۷۱,۰۰۰
۲۱	تهران	تراس چاپلین	۱	۴۷۸	۳۵,۳۹۲	۱,۱۲۹	۳۹,۹۴۶,۱۰۰
۲۲	تهران	توسکا	۱	۹۰۸	۱۵۹,۶۴۳	۱,۰۸۳	۱۷۲,۸۹۶,۵۰۰
۲۳	تهران	تهران	۲	۸۴۷	۵۰۵,۷۹۹	۱,۰۲۱	۵۱۶,۱۹۶,۵۰۰
۲۴	تهران	تیسفون	۱	۹۱۹	۱۰۰,۹۶۵	۱,۰۹۶	۱۱۰,۶۷۶,۳۰۰
۲۵	تهران	جام جم	۱	۹۷۰	۹۶,۲۴۰	۱,۱۰۹	۱۰۶,۷۱۲,۶۰۰
۲۶	تهران	جمهوری	۱	۸۹۳	۹۴,۸۵۵	۱,۱۴۹	۱۰۹,۰۲۵,۴۰۰
۲۷	تهران	جهان	۱	۲۲۰	۱۴۶,۱۳۴	۷۳۰	۱۰۶,۶۰۹,۴۰۰
۲۸	تهران	جی	۱	۷۰۰	۶۰,۳۹۸	۹۳۰	۵۶,۱۶۶,۷۰۰

جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۹	تهران	حافظ	۱	۸۷۲	۱۰۷,۰۱۴	۱,۱۰۶	۱۱۸,۳۶۲,۰۰۰
۳۰	تهران	خرم	۱	۳۲۰	۲۵,۹۳۰	۷۸۰	۲۰,۲۱۴,۰۰۰
۳۱	تهران	خیام	۱	۷۰۰	۶۴,۷۰۱	۷۰۴	۴۵,۵۷۷,۳۰۰
۳۲	تهران	رنگین کمان	۱	۸۰۰	۱۶۱,۱۷۴	۱,۰۸۴	۱۷۴,۶۳۷,۶۰۰
۳۳	تهران	رودکی	۱	۸۹۴	۱۱۶,۷۵۷	۱,۱۰۰	۱۲۸,۳۹۴,۴۰۰
۳۴	تهران	زرین (تمدن)	۱	۳۵۴	۱۲۴,۶۲۹	۸۲۵	۱۰۲,۷۹۴,۹۰۰
۳۵	تهران	سایه	۱	۹۵۰	۱۶۹,۰۳۳	۱,۰۹۴	۱۸۴,۹۵۸,۶۰۰
۳۶	تهران	سپیده	۱	۷۵۰	۱۳۹,۸۳۸	۱,۲۶۸	۱۷۷,۲۶۵,۸۰۰
۳۷	تهران	ستاره	۱	۷۳۵	۷۱,۲۴۹	۹۰۹	۶۴,۷۶۹,۴۰۰
۳۸	تهران	سروش	۱	۷۱۰	۱۴۸,۹۰۰	۱,۱۱۹	۱۶۶,۵۷۶,۰۰۰
۳۹	تهران	سعدی	۱	۵۴۶	۷۸,۹۳۱	۱,۱۴۴	۹۰,۳۳۰,۸۰۰
۴۰	تهران	شاهد	۱	۱,۰۰۰	۱۰۳,۳۹۰	۱,۱۰۲	۱۱۳,۹۴۷,۱۰۰
۴۱	تهران	شاهرخ	۱	۳۷۰	۲۲,۶۸۷	۶۹۴	۱۵,۷۳۸,۶۰۰
۴۲	تهران	شباهنگ	۱	۷۴۹	۲۰۴,۹۱۶	۱,۱۱۳	۲۲۸,۰۵۳,۸۰۰
۴۳	تهران	شهر تماشا	۱	۷۲۱	۳۰۱,۵۶۸	۱,۲۳۶	۳۷۲,۸۱۴,۸۰۰
۴۴	تهران	شهرزاد	۱	۱۸۰	۱۸۸,۸۲۰	۷۱۹	۱۳۵,۶۸۲,۴۰۰
۴۵	تهران	شهرقشنگ	۱	۹۰۰	۱۰۶,۷۴۷	۹۹۵	۱۰۶,۲۶۴,۲۰۰
۴۶	تهران	شهرقصه	۱	۴۳۱	۳۱۶,۷۴۱	۱,۷۷۵	۵۶۲,۳۱۶,۰۰۰
۴۷	تهران	شیرین	۱	۴۸۸	۱۷۹,۹۶۹	۷۹۶	۱۴۳,۳۱۰,۸۰۰
۴۸	تهران	صحرا	۱	۱,۰۳۶	۲۰۴,۰۴۶	۱,۲۸۸	۲۶۲,۷۸۴,۳۰۰
۴۹	تهران	عصر جدید	۳	۸۳۴	۶۱۸,۰۴۳	۱,۳۳۷	۸۲۶,۳۶۵,۹۰۰
۵۰	تهران	فرخ	۱	۲۲۶	۱۴۷,۶۷۵	۹۱۴	۱۳۵,۰۲۱,۱۰۰
۵۱	تهران	فرهنگ	۱	۳۸۶	۲۰۷,۴۰۲	۱,۲۹۶	۲۶۸,۸۱۰,۰۰۰
۵۲	تهران	فلسطین	۱	۸۸۶	۲۲۳,۷۹۸	۱,۲۳۲	۲۷۵,۷۳۶,۹۰۰
۵۳	تهران	قدس	۱	۶۶۹	۳۷۳,۹۴۵	۱,۲۰۷	۴۵۱,۳۸۳,۰۰۰
۵۴	تهران	قیام (کوثر)	۱	۴۳۳	۶۵,۴۲۸	۱,۲۹۲	۸۴,۵۵۵,۴۰۰
۵۵	تهران	کارون	۱	۸۲۰	۹۶,۳۱۲	۹۰۸	۸۷,۴۳۵,۳۰۰
۵۶	تهران	کانون	۱	۳۲۱	۹۴,۴۸۹	۱,۱۶۹	۱۱۰,۴۹۷,۵۰۰

جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵۷	تهران	کریستال	۱	۷۰۰	۱۱۳,۱۸۰	۱,۰۵۱	۱۱۸,۹۳۷,۰۰۰
۵۸	تهران	کوچ	۱	۹۵۰	۴۷,۴۳۶	۱,۰۸۹	۵۱,۶۶۸,۳۰۰
۵۹	تهران	گلریز	۱	۸۸	۴۲,۰۳۳	۱,۱۳۷	۴۷,۷۷۹,۷۰۰
۶۰	تهران	ماندانا	۱	۶۴۴	۱۸۱,۴۴۶	۱,۲۰۸	۲۱۹,۱۴۹,۱۰۰
۶۱	تهران	مترو (سحر)	۱	۱۲۰	۱۴۵,۳۹۳	۷۲۹	۱۰۵,۹۵۹,۲۰۰
۶۲	تهران	مراد	۱	۶۰۰	۳۹۱,۹۰۲	۸۸۹	۳۴۸,۴۳۶,۹۰۰
۶۳	تهران	مرجان	۱	۱۹۸	۸۵,۱۹۱	۷۷۳	۶۵,۸۱۰,۲۰۰
۶۴	تهران	مرکزی	۱	۱,۰۴۳	۳۶۲,۷۲۰	۱,۲۰۹	۴۳۸,۵۶۶,۰۰۰
۶۵	تهران	ملت	۱	۹۴۰	۱۷۶,۴۸۵	۱,۱۰۸	۱۹۵,۴۷۳,۲۰۰
۶۶	تهران	میلا	۱	۵۴۰	۱۹۳,۴۸۵	۹۰۴	۱۷۴,۸۲۲,۲۰۰
۶۷	تهران	نادر	۱	۶۸۴	۱۷۶,۱۷۳	۸۵۶	۱۵۰,۸۶۷,۹۰۰
۶۸	تهران	ناهید	۱	۶۵۰	۵۴,۸۵۷	۹۱۶	۵۰,۲۶۰,۴۰۰
۶۹	تهران	ونوس (سارا)	۱	۷۰۰	۱۱۲,۴۷۵	۹۰۷	۱۰۲,۰۱۰,۵۰۰
۷۰	کرج	هجرت	۱	۷۰۰	۶۰۵,۱۲۰	۸۶۱	۵۲۰,۹۱۶,۰۰۰
۷۱	کرج	ساویر	۱	۴۱۷	۱۸۸,۹۹۰	۱,۳۵۷	۲۵۶,۴۸۹,۰۰۰
۷۲	قزوین	ملت	۱	۶۵۰	۲۷۰,۷۶۰	۱,۰۰۰	۲۷۰,۷۶۰,۰۰۰
۷۳	قزوین	ارشاد	۱	۳۵۰	۲۹۳,۸۸۰	۹۹۱	۲۹۱,۳۰۰,۰۰۰
۷۴	ورامین	قدس	۱	۲۱۰	۱۲۶,۷۰۳	۸۶۹	۱۱۰,۱۰۲,۸۰۰
جمع			۷۷	۴۸,۷۵۸	۱۳,۲۰۹,۰۵۰	—	۱۴,۷۸۱,۹۵۸,۲۰۰

۸. استان چهارمحال و بختیاری

استان چهارمحال و بختیاری با ۷۶۱,۱۶۸ جمعیت دارای ۱ سینمای فعال و ظرفیت ۶۰۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۳۹: وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۶۰۰	۱۴۰,۲۵۱	۶۴۳	۹۰,۲۱۰,۷۰۰

جدول شماره ۴۰: عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۲۲	۱۳۰,۱۸۰	۶۵۴	۸۵,۱۷۵,۲۰۰
خارجی	۱	۱۰,۰۷۱	۵۰۰	۵,۰۳۵,۵۰۰

جدول شماره ۴۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
می خواهم زنده بمانم	ایران	۹,۳۰۹	۷۰۰	۶,۵۱۶,۳۰۰
شاهین طلایی	ایران	۱۲,۴۷۶	۵۰۰	۶,۲۳۸,۰۰۰
هفت گذرگاه	ایران	۸,۲۲۴	۷۰۰	۵,۷۵۶,۸۰۰

جدول شماره ۴۲ : سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	شهرکرد	فجر (بهمن)	۱	۶۰۰	۱۴۰,۲۵۱	۶۴۳	۹۰,۲۱۰,۷۰۰
	جمع		۱	۶۰۰	۱۴۰,۲۵۱	—	۹۰,۲۱۰,۷۰۰

۹. استان خراسان

استان خراسان با ۶,۰۴۷,۶۶۱ جمعیت دارای ۲۶ سینمای فعال و ظرفیت ۱۳۷۷۹ صندلی می باشد.

جدول شماره ۴۳: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۶	۲۸	۱۳,۷۷۹	۴,۷۷۶,۰۴۲	۹۲۵	۴,۴۲۰,۰۸۰,۸۰۰

جدول شماره ۴۴: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۲۱۱	۴,۲۶۱,۶۲۱	۹۳۳	۳,۹۷۵,۲۴۰,۷۰۰
خارجی	۲۳	۵۱۴,۴۲۱	۸۶۵	۴۴۴,۸۴۰,۱۰۰

جدول شماره ۴۵: پر فروشترین فیلمهای اکران شده در استان خراسان سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خواهران غریب	ایران	۴۵۹,۹۹۶	۱,۰۷۹	۴۹۶,۳۹۲,۵۰۰
عاشقانه	ایران	۱۴۱,۱۳۱	۱,۱۵۸	۱۶۳,۴۱۳,۸۰۰
ضیافت	ایران	۱۱۵,۰۰۳	۱,۲۶۱	۱۴۴,۹۶۹,۷۰۰

جدول شماره ۴۶: سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مشهد	هویزه	۳	۲,۱۰۰	۱,۲۵۱,۸۲۹	۱,۰۳۶	۱,۲۹۶,۴۲۴,۹۰۰
۲	مشهد	آفریقا	۱	۱,۰۵۰	۷۸۶,۵۸۰	۱,۱۰۵	۸۶۹,۵۳۱,۰۰۰
۳	مشهد	آزادی (فلسطین)	۱	۵۶۸	۲۰۰,۹۴۰	۸۴۴	۱۶۹,۵۲۹,۶۰۰
۴	مشهد	ارشاد (شهر تماشا)	۱	۴۸۰	۲۱۷,۸۶۰	۸۳۳	۱۸۱,۴۷۸,۰۰۰
۵	مشهد	استقلال (جام جم)	۱	۶۷۰	۲۸۱,۵۴۰	۸۴۵	۲۳۷,۹۸۰,۰۰۰
۶	مشهد	قدس	۱	۹۷۰	۲۱۸,۳۶۰	۱,۱۷۹	۲۵۷,۵۴۱,۰۰۰
۷	مشهد	شهر قصه	۱	۲۰۰	۶۴,۴۸۴	۸۰۹	۵۲,۱۵۳,۷۰۰
۸	مشهد	رسالت	۱	۱۰۰	۱۱۷,۵۶۰	۵۶۸	۶۶,۷۴۱,۰۰۰
۹	نیشابور	شهر فیروزه	۱	۶۵۱	۲۲۶,۸۴۹	۱,۰۴۸	۲۳۷,۸۰۴,۵۰۰
۱۰	بیرجند	قدس	۱	۳۹۰	۱۰۴,۷۸۰	۸۵۶	۸۹,۷۲۴,۰۰۰
۱۱	بیرجند	فردوسی	۱	۵۹۰	۱۵۳,۹۱۹	۸۱۷	۱۲۵,۶۹۹,۸۰۰
۱۲	سبزوار	۱۷ شهریور (بهمن)	۱	۴۸۰	۲۰۱,۹۱۰	۸۳۷	۱۶۸,۹۰۰,۰۰۰
۱۳	تربت حیدریه	۲۲ بهمن	۱	۱,۰۰۰	۱۳۲,۲۲۵	۷۰۳	۹۲,۸۹۸,۴۰۰
۱۴	بجنورد	قدس	۱	۵۵۰	۲۱۲,۸۶۱	۷۳۷	۱۵۶,۸۸۲,۸۰۰
۱۵	درگز	فرهنگ	۱	۳۴۳	۲۶,۲۷۰	۵۴۵	۱۴,۳۱۱,۰۰۰
۱۶	فردوس	قدس	۱	۴۲۰	۲۰,۵۹۲	۸۰۵	۱۶,۵۸۰,۶۰۰
۱۷	کاشمر	ایران (۱۲ فروردین)	۱	۲۰۰	۱۱۷,۹۰۴	۷۳۶	۸۶,۸۰۴,۳۰۰
۱۸	تربت جام	وحدت	۱	۴۱۸	۱۰۸,۵۰۵	۸۴۷	۹۱,۹۴۸,۶۰۰
۱۹	گناباد	بهاران	۱	۴۵۰	۲۲,۶۱۴	۶۱۲	۱۳,۸۳۶,۸۰۰
۲۰	قوچان	دانش	۱	۴۰۰	۸۷,۱۸۳	۶۵۵	۵۷,۱۰۵,۷۰۰
۲۱	فریمان	شهر تماشا	۱	۴۸۴	۲۶,۴۳۷	۷۴۴	۱۹,۶۸۰,۰۰۰
۲۲	خواف	کویر	۱	۲۰۰	۱۸,۱۲۸	۷۵۴	۱۳,۶۷۱,۶۰۰
۲۳	طبس	ستاره کویر	۱	۲۷۰	۳۳,۱۴۳	۶۲۰	۲۰,۵۳۹,۹۰۰
۲۴	قائن	پارک	۱	۲۵۰	۴۴,۲۲۱	۶۹۰	۳۰,۵۰۹,۳۰۰
۲۵	شیروان	پیروزی	۱	۳۲۵	۶۵,۲۹۳	۴۵۷	۲۹,۸۳۰,۹۰۰
۲۶	تایباد	قدس	۱	۲۲۰	۳۴,۰۵۵	۶۴۵	۲۱,۹۷۳,۴۰۰
جمع			۲۸	۱۳,۷۷۹	۴,۷۷۶,۰۴۲	—	۴,۴۲۰,۰۸۰,۸۰۰

۱۰. استان خوزستان

استان خوزستان با ۳,۷۴۶,۷۷۲ جمعیت دارای ۱۹ سینمای فعال و ظرفیت ۱۱۴۱۳ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۴۷: وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۹	۱۹	۱۱,۴۱۳	۲,۱۰۳,۸۳۱	۸۹۶	۱,۸۸۵,۹۰۴,۴۵۰

جدول شماره ۴۸: عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۶۳	۱,۸۸۵,۸۱۸	۹۰۶	۱,۷۰۹,۲۴۴,۴۰۰
خارجی	۲۴	۲۱۸,۰۱۳	۸۱۰	۱۷۶,۶۶۰,۰۵۰

جدول شماره ۴۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خوزستان سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خواهران غریب	ایران	۱۲۶,۳۰۲	۱,۰۶۳	۱۳۴,۳۱۴,۶۰۰
پاتک	ایران	۶۳,۸۳۹	۹۳۸	۵۹,۸۵۵,۱۰۰
گارد ویژه	ایران	۷۱,۱۳۳	۸۱۹	۵۸,۲۴۲,۴۰۰

جدول شماره ۵۰: سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اهواز	فلسطین	۱	۷۲۰	۲۰۵,۵۵۸	۱,۰۵۱	۲۱۵,۹۸۵,۷۰۰
۲	اهواز	قدس	۱	۵۹۶	۴۳۵,۴۲۸	۸۸۵	۳۸۵,۳۷۳,۹۰۰
۳	اهواز	صحرا	۱	۷۳۵	۱۰۴,۳۸۶	۹۶۵	۱۰۰,۷۴۵,۶۰۰
۴	اهواز	آفریقا	۱	۹۰۰	۳۳۸,۸۸۴	۱,۰۸۹	۳۶۹,۰۹۸,۳۰۰
۵	اهواز	هلال	۱	۵۹۷	۶۳,۴۳۰	۸۴۳	۵۳,۴۴۵,۵۰۰
۶	بندر ماهشهر	دریا	۱	۶۰۰	۹۳,۷۴۵	۶۸۴	۶۴,۱۴۱,۹۰۰
۷	رامهرمز	آزادی	۱	۲۷۵	۴۴,۹۹۴	۴۹۰	۲۲,۰۳۵,۳۰۰
۸	دشت آزادگان (سوسنگرد)	آزادی	۱	۳۲۰	۴۵,۵۴۹	۴۹۸	۲۲,۶۶۳,۰۰۰
۹	بهبهان	فلق (شهرقصه)	۱	۴۸۰	۱۳۲,۲۴۳	۷۶۵	۱۰۱,۲۱۴,۱۰۰
۱۰	دزفول	بهمن	۱	۵۵۰	۹۸,۴۳۶	۷۹۷	۷۸,۴۱۰,۳۰۰
۱۱	دزفول	مجتمع سینمایی	۱	۷۰۰	۱۸,۰۲۶	۹۷۵	۱۷,۵۶۸,۷۵۰
۱۲	ایذه	مرکزی	۱	۵۰۰	۳۳,۰۸۰	۹۷۷	۳۲,۳۲۵,۴۰۰
۱۳	ایذه	آزادی	۱	۷۰۰	۳۶,۹۵۱	۶۴۵	۲۳,۸۴۱,۳۰۰
۱۴	شوش دانیال	آزادی	۱	۵۰۰	۳۹,۹۰۳	۷۷۵	۳۰,۹۰۶,۲۰۰
۱۵	مسجد سلیمان	هلال (۱۷ شهریور)	۱	۶۰۰	۸۳,۲۵۵	۶۹۱	۵۷,۵۵۴,۳۰۰
۱۶	مسجد سلیمان	فرهنگ	۱	۴۰۰	۲۲,۸۸۳	۶۰۸	۱۳,۹۱۳,۲۰۰
۱۷	خرمشهر	هلال	۱	۹۰۰	۸,۵۷۲	۶۶۲	۵,۶۷۷,۷۰۰
۱۸	بندر امام خمینی	ساحل	۱	۶۰۰	۹۲,۹۵۵	۸۱۴	۷۵,۶۹۰,۴۰۰
۱۹	اندیمشک	بهمن (فجر)	۱	۷۴۰	۲۰۵,۵۵۳	۱,۰۴۷	۲۱۵,۳۱۳,۶۰۰
	جمع		۱۹	۱۱,۴۱۳	۲,۱۰۳,۸۳۱	—	۱,۸۸۵,۹۰۴,۴۵۰

۱۱. استان زنجان

استان زنجان با ۱,۰۲۶,۸۷۲ جمعیت دارای ۶ سینمای فعال و ظرفیت ۲۵۶۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۵۱: وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۶	۶	۲,۵۶۰	۵۴۶,۳۸۷	۹۵۱	۵۱۹,۶۶۱,۱۰۰

جدول شماره ۵۲: عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۱۴	۴۹۷,۶۷۱	۹۵۹	۴۷۷,۲۹۴,۲۰۰
خارجی	۱۶	۴۸,۷۱۶	۸۷۰	۴۲,۳۶۶,۹۰۰

جدول شماره ۵۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان زنجان سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خواهران غریب	ایران	۳۷,۴۲۰	۱,۱۰۰	۴۱,۱۶۲,۰۰۰
گروگان	ایران	۲۵,۴۷۰	۹۸۸	۲۵,۱۷۳,۰۰۰
هفت گذرگاه	ایران	۲۰,۵۵۸	۹۹۰	۲۰,۳۴۶,۶۰۰

جدول شماره ۵۴: سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	زنجان	قدس	۱	۶۵۰	۲۱۸,۵۹۰	۱,۰۵۳	۲۳۰,۱۸۹,۰۰۰
۲	زنجان	هلال	۱	۹۰۰	۲۶,۸۴۴	۱,۱۵۴	۳۰,۹۶۷,۰۰۰
۳	زنجان	استقلال	۱	۳۵۰	۱۷۶,۹۸۰	۹۳۳	۱۶۵,۲۰۳,۰۰۰
۴	زنجان	یاسمن	۱	۸۰	۴۷,۴۹۰	۸۹۱	۴۲,۳۳۲,۰۰۰
۵	ابهر	استقلال	۱	۳۵۰	۴۶,۲۷۳	۶۳۵	۲۹,۳۶۷,۱۰۰
۶	تاکستان	ملت	۱	۲۳۰	۳۰,۲۱۰	۷۱۵	۲۱,۶۰۳,۰۰۰
	جمع		۶	۲,۵۶۰	۵۴۶,۳۸۷	—	۵۱۹,۶۶۱,۱۰۰

۱۲. استان سمنان

استان سمنان با ۵۰۱,۴۴۷ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال و ظرفیت ۱۴۸۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۵۵: وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱,۴۸۰	۱۵۷,۴۲۴	۷۸۶	۱۲۳,۷۵۲,۵۰۰

جدول شماره ۵۶: عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۵۵	۱۳۶,۷۰۷	۷۸۹	۱۰۷,۸۴۳,۱۰۰
خارجی	۸	۲۰,۷۱۷	۷۶۸	۱۵,۹۰۹,۴۰۰

جدول شماره ۵۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان سمنان سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
می خواهم زنده بمانم	ایران	۲۴,۷۰۶	۷۰۰	۱۷,۲۹۴,۲۰۰
ضیافت	ایران	۵,۶۱۶	۱,۱۷۰	۶,۵۷۲,۹۰۰
اژدها	آمریکا	۶,۴۱۳	۸۴۸	۵,۴۳۷,۴۰۰

جدول شماره ۵۸ : سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	سمنان	فرهنگ	۱	۳۷۰	۴۴,۰۶۹	۷۱۶	۳۱,۵۷۱,۰۰۰
۲	شاهرود	پیام	۱	۵۵۰	۷۸,۷۸۳	۹۱۲	۷۱,۸۴۱,۴۰۰
۳	دامغان	ارشاد	۱	۵۶۰	۳۴,۵۷۲	۵۸۸	۲۰,۳۴۰,۱۰۰
	جمع		۳	۱,۴۸۰	۱۵۷,۴۲۴	—	۱۲۳,۷۵۲,۵۰۰

۱۳. استان سیستان و بلوچستان

استان سیستان و بلوچستان با ۱,۷۲۲,۵۷۹ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال و ظرفیت ۱۷۹۵ صندلی می باشد.

جدول شماره ۵۹: وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱,۷۹۵	۶۲۳,۰۹۶	۸۶۱	۵۳۶,۱۹۷,۴۰۰

جدول شماره ۶۰: عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۹۰	۵۵۲,۵۱۲	۸۵۰	۴۶۹,۸۴۹,۶۰۰
خارجی	۱۳	۷۰,۵۸۴	۹۴۰	۶۶,۳۴۷,۸۰۰

جدول شماره ۶۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
گروگان	ایران	۳۶,۳۱۷	۶۶۱	۲۴,۰۰۳,۲۰۰
خواهران غریب	ایران	۲۲,۲۰۹	۱,۰۰۰	۲۲,۲۰۹,۰۰۰
منطقه ممنوعه	ایران	۲۷,۶۶۶	۷۲۱	۱۹,۹۴۲,۴۰۰

جدول شماره ۶۲: سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	زاهدان	مهریان	۱	۸۲۵	۲۵۳,۹۴۸	۹۴۸	۲۴۰,۸۲۱,۰۰۰
۲	زاهدان	فرهنگ	۱	۵۰۰	۲۶۸,۸۵۶	۸۵۴	۲۲۹,۵۰۳,۰۰۰
۳	زابل	فرهنگ	۱	۴۷۰	۱۰۰,۲۹۲	۶۵۷	۶۵,۸۷۳,۴۰۰
	جمع		۳	۱,۷۹۵	۶۲۳,۰۹۶	—	۵۳۶,۱۹۷,۴۰۰

۱۴. استان فارس

استان فارس با ۳,۸۱۷,۰۳۶ جمعیت دارای ۱۶ سینمای فعال و ظرفیت ۱۱۱۰۴ صندلی می باشد.

جدول شماره ۶۳: وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۶	۱۶	۱۱,۱۰۴	۳,۴۰۸,۶۳۵	۹۰۸	۳,۰۹۳,۴۲۰,۹۰۰

جدول شماره ۶۴: عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۶۵	۳,۰۱۵,۰۱۶	۹۱۰	۲,۷۴۳,۹۸۹,۷۰۰
خارجی	۲۴	۳۹۳,۶۱۹	۸۸۸	۳۴۹,۴۳۱,۲۰۰

جدول شماره ۶۵: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان فارس سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خواهران غریب	ایران	۲۵۸,۶۲۴	۸۸۸	۲۲۹,۶۰۸,۰۰۰
گروگان	ایران	۱۵۰,۳۷۶	۹۲۷	۱۳۹,۴۰۲,۲۰۰
می خواهم زنده بمانم	ایران	۱۲۱,۰۲۵	۸۶۱	۱۰۴,۱۸۷,۹۰۰

جدول شماره ۶۶: سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	شیراز	پیام	۱	۵۵۰	۲۷۹,۹۱۰	۸۷۷	۲۴۵,۳۹۱,۰۰۰
۲	شیراز	قیام	۱	۱,۰۷۴	۲۰۰,۰۴۰	۹۹۰	۱۹۸,۱۱۷,۰۰۰
۳	شیراز	ایران	۱	۹۴۰	۴۵۷,۴۷۰	۹۴۰	۴۲۹,۸۶۶,۰۰۰
۴	شیراز	بهمن	۱	۷۰۰	۴۴۴,۱۹۷	۹۳۷	۴۱۶,۱۶۷,۳۰۰
۵	شیراز	فلسطین	۱	۵۷۵	۳۹۰,۵۱۰	۸۸۶	۳۴۶,۱۳۴,۰۰۰
۶	شیراز	سعدی	۱	۱,۰۵۰	۳۶۸,۹۹۳	۹۲۴	۳۴۰,۸۹۲,۷۰۰
۷	شیراز	حافظ	۱	۷۷۴	۱۴۰,۸۵۶	۸۱۲	۱۱۴,۳۱۶,۰۰۰
۸	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۵۸۹,۵۲۰	۱,۰۹۶	۶۴۶,۳۳۲,۰۰۰
۹	لارستان	آزادی (سپاه)	۱	۸۴۰	۶۵,۲۱۶	۶۳۳	۴۱,۲۷۷,۰۰۰
۱۰	مرودشت	ابوذر	۱	۷۸۱	۱۴۴,۱۲۱	۶۷۷	۹۷,۵۶۱,۹۰۰
۱۱	فسا	قدس	۱	۳۸۰	۶۳,۳۲۳	۶۴۹	۴۱,۱۰۴,۳۰۰
۱۲	آباده	قدس	۱	۴۰۰	۳۱,۸۸۷	۶۴۴	۲۰,۵۳۳,۴۰۰
۱۳	جهرم	مصلی نژاد	۱	۸۰۰	۱۱۷,۶۳۶	۶۴۱	۷۵,۴۲۱,۸۰۰
۱۴	کازرون	پیام	۱	۵۰۰	۵۴,۹۶۱	۵۸۱	۳۱,۹۴۹,۵۰۰
۱۵	خرامه	آزادگان	۱	۵۰۰	۱۲,۹۹۲	۶۸۱	۸,۸۴۴,۶۰۰
۱۶	فیروزآباد	شهاب	۱	۴۸۰	۴۷,۰۰۳	۸۴۱	۳۹,۵۱۲,۴۰۰
	جمع		۱۶	۱۱,۱۰۴	۳,۴۰۸,۶۳۵	—	۳,۰۹۳,۴۲۰,۹۰۰

۱۵. استان قم

استان قم با ۸۵۳,۰۴۴ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال و ظرفیت ۱۶۱۹ صندلی می باشد.

جدول شماره ۶۷: وضعیت فروش سینماهای استان قم سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱,۶۱۹	۳۵۴,۵۹۱	۷۸۲	۲۷۷,۴۰۵,۳۰۰

جدول شماره ۶۸: عملکرد فروش فیلم در استان قم سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۷۳	۳۲۹,۴۰۲	۷۹۰	۲۶۰,۱۲۴,۵۰۰
خارجی	۹	۲۵,۱۸۹	۶۸۶	۱۷,۲۸۰,۸۰۰

جدول شماره ۶۹: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان قم سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خواهران غریب	ایران	۳۶,۷۳۳	۹۰۰	۳۳,۰۵۹,۷۰۰
لیلی با من است	ایران	۱۵,۷۲۲	۸۹۷	۱۴,۰۹۷,۴۰۰
ضیافت	ایران	۱۲,۳۲۹	۱,۰۰۰	۱۲,۳۲۹,۰۰۰

جدول شماره ۷۰: سینماهای استان قم سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	قم	استقلال	۱	۳۱۹	۱۱۳,۷۶۳	۷۷۰	۸۷,۵۷۴,۲۰۰
۲	قم	شقایق (والفجر)	۱	۷۰۰	۵۳,۳۰۲	۷۴۴	۳۹,۶۳۰,۸۰۰
۳	قم	تربیت	۱	۶۰۰	۱۸۷,۵۲۶	۸۰۱	۱۵۰,۲۰۰,۳۰۰
	جمع		۳	۱,۶۱۹	۳۵۴,۵۹۱	—	۲۷۷,۴۰۵,۳۰۰

۱۶. استان کردستان

استان کردستان با ۱,۳۴۶,۳۸۳ جمعیت دارای ۲ سینمای فعال و ظرفیت ۱۳۵۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۱,۳۵۰	۴۱۰,۳۷۴	۹۴۹	۳۸۹,۳۸۸,۷۰۰

جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۵۵	۳۳۴,۶۱۸	۹۷۹	۳۲۷,۶۵۴,۵۰۰
خارجی	۹	۷۵,۷۵۶	۸۱۵	۶۱,۷۳۴,۲۰۰

جدول شماره ۷۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان کردستان سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
گروگان	ایران	۲۳,۱۲۴	۹۳۹	۲۱,۷۱۹,۰۰۰
هفت گذرگاه	ایران	۲۰,۳۶۷	۱,۰۲۶	۲۰,۸۹۰,۲۰۰
گایال	هندوستان	۱۷,۹۶۳	۱,۱۰۰	۱۹,۷۵۹,۳۰۰

جدول شماره ۷۴: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	سنندج	بهمن	۱	۹۰۰	۲۹۳,۸۳۶	۱,۰۴۳	۳۰۶,۴۰۱,۳۰۰
۲	سقز	استقلال	۱	۴۵۰	۱۱۶,۵۳۸	۷۱۲	۸۲,۹۸۷,۴۰۰
	جمع		۲	۱,۳۵۰	۴۱۰,۳۷۴	—	۳۸۹,۳۸۸,۷۰۰

۱۷. استان کرمان

استان کرمان با ۲,۰۰۴,۳۲۸ جمعیت دارای ۱۴ سینمای فعال و ظرفیت ۷۹۱۲ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۷۵: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۴	۱۴	۷,۹۱۲	۱,۱۴۴,۲۹۶	۹۵۶	۱,۰۹۴,۵۰۷,۸۰۰

جدول شماره ۷۶: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۶۱	۱,۰۲۰,۰۲۹	۹۶۳	۹۸۲,۷۱۵,۳۰۰
خارجی	۱۸	۱۲۴,۲۶۷	۹۰۰	۱۱۱,۷۹۲,۵۰۰

جدول شماره ۷۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمان سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
پاتک	ایران	۶۶,۳۲۶	۱,۰۱۸	۶۷,۵۳۴,۸۰۰
خواهران غریب	ایران	۵۴,۱۵۰	۱,۱۰۰	۵۹,۵۶۵,۰۰۰
تجارت	ایران	۳۳,۹۱۲	۹۸۴	۳۳,۳۷۴,۸۰۰

جدول شماره ۷۸: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کرمان	آسیا	۱	۶۱۴	۱۲۸,۸۳۷	۱,۰۹۵	۱۴۱,۰۹۵,۹۰۰
۲	کرمان	شهر تماشا	۱	۷۸۵	۶۷,۹۷۰	۱,۰۷۰	۷۲,۷۴۲,۰۰۰
۳	کرمان	مهتاب	۱	۷۳۶	۱۹۷,۰۵۲	۱,۰۷۱	۲۱۱,۰۳۲,۰۰۰
۴	کرمان	درخشان	۱	۶۰۰	۱۴۱,۸۸۳	۱,۰۶۴	۱۵۰,۹۲۸,۱۰۰
۵	کرمان	نور	۱	۶۵۰	۱۸۹,۰۷۲	۸۶۳	۱۶۳,۱۷۴,۰۰۰
۶	جیرفت	استقلال	۱	۴۲۵	۶۵,۱۵۳	۸۳۲	۵۴,۲۳۵,۶۰۰
۷	رفسنجان	امید	۱	۶۴۰	۳۱,۵۳۶	۷۳۵	۲۳,۱۶۷,۱۰۰
۸	رفسنجان	ایران	۱	۴۵۰	۴۴,۱۳۰	۶۲۶	۲۷,۶۴۲,۰۰۰
۹	بم	شهر تماشا	۱	۱,۱۰۰	۲۵,۳۱۷	۶۳۴	۱۶,۰۵۵,۵۰۰
۱۰	بم	ایران	۱	۵۰۰	۱۹,۱۹۸	۶۶۴	۱۲,۷۵۴,۷۰۰
۱۱	زرنند	مهتاب	۱	۲۳۰	۳۷,۷۳۵	۸۷۸	۳۳,۱۴۲,۵۰۰
۱۲	سیرجان	قدس	۱	۴۸۰	۵۲,۴۲۲	۸۲۷	۴۳,۳۴۰,۶۰۰
۱۳	شهر بابک	نور	۱	۲۰۰	۳,۰۱۹	۹۱۴	۲,۷۵۸,۶۰۰
۱۴	کهنوج	شوباد	۱	۵۰۲	۱۴۰,۹۷۲	۱,۰۱۰	۱۴۲,۴۳۹,۲۰۰
	جمع		۱۴	۷,۹۱۲	۱,۱۴۴,۲۹۶	—	۱,۰۹۴,۵۰۷,۸۰۰

۱۸. استان کرمانشاه

استان کرمانشاه با ۱,۷۷۸,۵۹۶ جمعیت دارای ۵ سینمای فعال و ظرفیت ۳۸۴۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۷۹: وضعیت فروش سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵	۵	۳,۸۴۰	۶۷۱,۳۱۳	۱۰۷۵	۷۲۱,۵۱۲,۸۰۰

جدول شماره ۸۰: عملکرد فروش فیلم در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۰۸	۵۶۸,۷۸۳	۱,۰۷۶	۶۱۲,۱۹۶,۴۰۰
خارجی	۱۳	۱۰۲,۵۳۰	۱,۰۶۶	۱۰۹,۳۱۶,۴۰۰

جدول شماره ۸۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خواهران غریب	ایران	۴۲,۳۵۴	۱,۲۰۰	۵۰,۸۲۴,۸۰۰
دسیسه	آمریکا	۲۸,۷۷۶	۱,۱۰۹	۳۱,۹۰۷,۲۰۰
تجارت	ایران	۲۸,۹۰۲	۱,۰۲۰	۲۹,۴۶۶,۳۰۰

جدول شماره ۸۲: سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کرمانشاه	آزادی	۱	۷۸۰	۱۵۲,۹۱۴	۱,۰۳۹	۱۵۸,۸۹۷,۸۰۰
۲	کرمانشاه	پیروزی	۱	۸۳۰	۲۰۰,۰۳۴	۱,۱۱۴	۲۲۲,۸۹۶,۲۰۰
۳	کرمانشاه	استقلال	۱	۱,۰۲۰	۲۱۴,۶۲۶	۱,۱۳۱	۲۴۲,۶۶۶,۱۰۰
۴	کرمانشاه	فرهنگ	۱	۵۵۰	۱۱,۰۶۶	۱,۰۷۹	۱۱,۹۴۲,۱۰۰
۵	اسلام آباد	احسان	۱	۶۶۰	۹۲,۶۷۳	۹۱۸	۸۵,۱۱۰,۶۰۰
	جمع		۵	۳,۸۴۰	۶۷۱,۳۱۳	—	۷۲۱,۵۱۲,۸۰۰

۱۹. استان کهگیلویه و بویراحمد

استان کهگیلویه و بویراحمد با ۵۴۳,۳۵۶ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال و ظرفیت ۱۳۰۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۸۳: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱,۳۰۰	۱۳۸,۸۶۳	۵۴۴	۷۵,۵۳۵,۷۰۰

جدول شماره ۸۴: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۵۴	۱۱۸,۹۹۳	۵۴۸	۶۵,۲۰۸,۷۰۰
خارجی	۶	۱۹,۸۷۰	۵۲۰	۱۰,۳۲۷,۰۰۰

جدول شماره ۸۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
اژدها	آمریکا	۶,۱۲۰	۷۰۰	۴,۲۸۴,۰۰۰
می خواهم زنده بمانم	ایران	۴,۲۰۰	۹۰۰	۳,۷۸۰,۰۰۰
پاتک	ایران	۸,۵۱۴	۴۲۷	۳,۶۳۹,۰۰۰

جدول شماره ۸۶: سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ياسوج	دنا	۱	۳۰۰	۸۵,۷۱۲	۵۷۰	۴۸,۸۵۰,۸۰۰
۲	گچساران	قدس	۱	۳۰۰	۱۱,۷۴۶	۴۵۲	۵,۳۰۶,۹۰۰
۳	دهدشت	دهناد	۱	۷۰۰	۴۱,۴۰۵	۵۱۶	۲۱,۳۷۸,۰۰۰
	جمع		۳	۱,۳۰۰	۱۳۸,۸۶۳	—	۷۵,۵۳۵,۷۰۰

۲۰. استان گیلان

استان گیلان با ۲,۲۴۱,۸۹۶ جمعیت دارای ۱۹ سینمای فعال و ظرفیت ۱۱۱۸۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۸۷: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۹	۱۹	۱۱,۱۸۶	۲,۴۰۹,۲۹۴	۱۰۷۱	۲,۵۸۰,۹۹۶,۷۰۰

جدول شماره ۸۸: عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۵۴	۲,۱۲۶,۴۳۹	۱,۰۷۲	۲,۲۸۰,۱۲۲,۰۰۰
خارجی	۲۸	۲۸۲,۸۵۵	۱,۰۶۴	۳۰۰,۸۷۴,۷۰۰

جدول شماره ۸۹: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان گیلان سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خواهران غریب	ایران	۱۵۶,۸۷۶	۱,۱۶۱	۱۸۲,۱۷۴,۰۰۰
تجارت	ایران	۸۳,۷۰۱	۱,۳۲۹	۱۱۱,۲۷۳,۳۰۰
گروگان	ایران	۹۸,۵۴۷	۹۹۱	۹۷,۶۶۷,۸۰۰

جدول شماره ۹۰: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	رشت	میرزا کوچک خان	۱	۷۵۰	۳۰۴,۱۴۱	۱,۵۵۳	۴۷۲,۲۲۶,۰۰۰
۲	رشت	آبشار	۱	۳۸۶	۱۵۰,۳۸۷	۸۱۶	۱۲۲,۷۱۹,۳۰۰
۳	رشت	سعدی	۱	۶۸۵	۱۱۸,۸۸۱	۸۳۱	۹۸,۸۱۰,۹۰۰
۴	رشت	انقلاب	۱	۹۰۹	۳۷۶,۵۳۵	۱,۱۹۳	۴۴۹,۲۹۱,۳۰۰
۵	رشت	سپیدرود	۱	۸۰۰	۳۰۷,۸۰۶	۱,۰۹۵	۳۳۷,۰۰۴,۱۰۰
۶	رشت	۲۲ بهمن	۱	۹۰۰	۱۸۲,۰۳۶	۱,۲۲۱	۲۲۲,۱۷۷,۴۰۰
۷	بندر انزلی	قدس	۱	۶۰۰	۶۵,۵۸۲	۹۱۵	۶۰,۰۳۸,۰۰۰
۸	بندر انزلی	گل سرخ	۱	۸۵۰	۶۴,۷۷۰	۹۸۶	۶۳,۸۴۱,۰۰۰
۹	بندر انزلی	ایران	۱	۵۰۰	۵۲,۳۳۹	۷۲۵	۳۷,۹۵۱,۸۰۰
۱۰	لاهیجان	قدس	۱	۸۹۶	۲۰۱,۹۱۰	۱,۱۸۸	۲۳۹,۸۲۸,۶۰۰
۱۱	لاهیجان	بعثت	۱	۷۸۰	۱۲۱,۵۳۲	۱,۰۱۹	۱۲۳,۸۹۰,۸۰۰
۱۲	سیاهکل	۲۲ بهمن	۱	۲۸۰	۳۳,۷۶۵	۵۶۴	۱۹,۰۲۹,۹۰۰
۱۳	رودسر	فجر	۱	۴۳۰	۱۰۰,۱۹۰	۵۵۱	۵۵,۲۰۳,۳۰۰
۱۴	فومن	طلوع	۱	۶۵۰	۵۱,۲۶۸	۶۶۹	۳۴,۳۲۳,۶۰۰
۱۵	کلاچای	آسیا	۱	۴۵۰	۳۳,۱۴۰	۵۹۳	۱۹,۶۶۰,۵۰۰
۱۶	لشت نشا	انقلاب	۱	۲۰۰	۹,۰۴۹	۵۹۰	۵,۳۳۸,۶۰۰
۱۷	لنگرود	آزادی	۱	۵۳۰	۱۴۴,۱۲۲	۱,۰۳۵	۱۴۹,۱۷۰,۳۰۰
۱۸	لنگرود	انقلاب	۱	۳۲۰	۷۰,۸۷۲	۸۳۷	۵۹,۲۸۵,۸۰۰
۱۹	تالش	انقلاب	۱	۲۷۰	۲۰,۹۶۹	۵۳۴	۱۱,۲۰۵,۵۰۰
جمع			۱۹	۱۱,۱۸۶	۲,۴۰۹,۲۹۴	—	۲,۵۸۰,۹۹۶,۷۰۰

۲۱. استان لرستان

استان لرستان با ۱,۵۸۴,۴۳۴ جمعیت دارای ۶ سینمای فعال و ظرفیت ۳۹۵۴ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۹۱: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۶	۶	۳,۹۵۴	۷۵۱,۳۷۴	۹۷۴	۷۳۲,۰۴۳,۳۰۰

جدول شماره ۹۲: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۰۰	۶۷۴,۴۶۷	۹۷۹	۶۶۰,۰۶۶,۰۰۰
خارجی	۱۲	۷۶,۹۰۷	۹۳۶	۷۱,۹۷۷,۳۰۰

جدول شماره ۹۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان لرستان سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
هفت گذرگاه	ایران	۳۳,۷۸۴	۱,۱۱۲	۳۷,۵۷۵,۴۰۰
می خواهم زنده بمانم	ایران	۳۲,۹۹۳	۱,۰۹۲	۳۶,۰۳۸,۹۰۰
گروگان	ایران	۳۷,۳۱۸	۹۱۶	۳۴,۱۸۴,۶۰۰

جدول شماره ۹۴ : سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	خرم آباد	استقلال	۱	۶۱۶	۳۴۴,۱۱۲	۹۹۴	۳۴۲,۰۹۲,۰۰۰
۲	بروجرد	فلسطین	۱	۱,۰۱۷	۱۰۳,۰۹۷	۱,۰۵۷	۱۰۸,۹۶۶,۸۰۰
۳	بروجرد	آزادی	۱	۵۰۴	۷۷,۷۶۲	۸۴۱	۶۵,۳۸۵,۶۰۰
۴	دورود	کیهان	۱	۴۳۸	۱۱۳,۰۲۳	۱,۰۱۳	۱۱۴,۴۷۱,۳۰۰
۵	الیگودرز	تماشا	۱	۷۵۰	۴۷,۰۱۳	۷۱۶	۳۳,۶۵۸,۷۰۰
۶	نورآباد (دلفان)	سعید	۱	۶۲۹	۶۶,۳۶۷	۱,۰۱۷	۶۷,۴۶۸,۹۰۰
	جمع		۶	۳,۹۵۴	۷۵۱,۳۷۴	—	۷۳۲,۰۴۳,۳۰۰

۲۲. استان مازندران

استان مازندران با ۴,۰۲۸,۲۹۶ جمعیت دارای ۳۱ سینمای فعال و ظرفیت ۱۷۳۰۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۹۵: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳۱	۳۱	۱۷,۳۰۰	۳,۸۲۳,۱۵۸	۸۲۶	۳,۱۵۸,۹۳۱,۸۰۰

جدول شماره ۹۶: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۶۲	۳,۰۸۸,۲۱۳	۸۳۴	۲,۵۷۵,۲۰۲,۰۰۰
خارجی	۲۵	۷۳۴,۹۴۵	۷۹۴	۵۸۳,۷۲۹,۸۰۰

جدول شماره ۹۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مازندران سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خواهران غریب	ایران	۱۹۹,۰۳۸	۹۸۳	۱۹۵,۵۵۶,۶۰۰
گایال	هندوستان	۱۸۵,۷۸۲	۹۳۶	۱۷۳,۹۳۱,۲۰۰
گروگان	ایران	۱۴۰,۱۶۷	۹۲۵	۱۲۹,۶۸۴,۸۰۰

جدول شماره ۹۸ : سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ساری	سپهر	۱	۱,۲۰۰	۲۷۶,۶۵۲	۱,۰۰۹	۲۷۹,۲۶۶,۳۰۰
۲	ساری	فرهنگ	۱	۷۵۰	۱۸۳,۳۷۴	۸۵۷	۱۵۷,۱۶۴,۴۰۰
۳	ساری	ایران	۱	۸۰	۱۰۲,۲۵۱	۷۴۶	۷۶,۲۹۰,۲۰۰
۴	گرگان	رسالت	۱	۸۰۹	۱۸۲,۰۰۵	۱,۰۲۳	۱۸۶,۲۷۰,۶۰۰
۵	گرگان	قدس	۱	۶۴۳	۳۲۱,۱۴۵	۸۲۷	۲۶۵,۴۷۰,۱۰۰
۶	بابل	آزادی	۱	۶۵۰	۱۳۶,۹۹۱	۷۵۲	۱۰۲,۹۷۴,۶۰۰
۷	بابل	استقلال	۱	۶۵۰	۱۶۶,۶۷۸	۸۵۰	۱۴۱,۷۰۴,۷۰۰
۸	بابل	انقلاب	۱	۶۵۰	۲۳۶,۲۳۰	۸۶۴	۲۰۴,۰۱۵,۴۰۰
۹	بابل	ارشاد	۱	۷۰۰	۹۰,۱۳۰	۷۳۵	۶۶,۲۶۱,۰۰۰
۱۰	فریدون کنار	پیوند	۱	۳۵۰	۲۶,۹۸۹	۳۵۳	۹,۵۳۰,۱۰۰
۱۱	گنبد کاووس	هجرت	۱	۷۰۰	۲۴۲,۵۳۰	۸۶۱	۲۰۸,۷۷۳,۰۰۰
۱۲	گنبد کاووس	قدس	۱	۷۰۰	۱۹۶,۶۶۰	۸۷۰	۱۷۱,۰۴۶,۴۰۰
۱۳	گنبد کاووس	۲۲ بهمن	۱	۴۰۰	۷۳,۱۶۰	۵۱۲	۳۷,۴۸۰,۶۰۰
۱۴	قائم شهر	فجر	۱	۵۰۰	۱۳۸,۱۲۰	۸۳۸	۱۱۵,۷۲۲,۰۰۰
۱۵	بهشهر	قدس	۱	۶۲۰	۸۵,۴۰۳	۸۳۴	۷۱,۲۶۰,۸۰۰
۱۶	بهشهر	هجرت	۱	۵۳۰	۵۸,۵۲۱	۵۱۱	۲۹,۹۰۱,۳۰۰
۱۷	بابلسر	شقایق	۱	۶۵۰	۱۶۲,۷۲۷	۷۵۵	۱۲۲,۹۲۷,۶۰۰
۱۸	نکا	آزادی	۱	۲۸۰	۲۳,۳۷۶	۴۱۴	۹,۶۸۵,۰۰۰
۱۹	چالوس	جهان نما	۱	۸۰۰	۸۲,۵۵۰	۹۹۶	۸۲,۲۲۸,۰۰۰
۲۰	چالوس	ارشاد	۱	۴۰۰	۱۱۳,۹۵۵	۷۴۵	۸۴,۹۰۴,۱۰۰
۲۱	تنکابن	انقلاب	۱	۴۰۰	۱۸۳,۴۵۹	۹۶۶	۱۷۷,۲۰۳,۸۰۰
۲۲	تنکابن	ایران	۱	۲۵۰	۹۶,۷۴۰	۷۱۷	۶۹,۳۷۶,۲۰۰
۲۳	آمل	بهمن	۱	۷۴۴	۲۶۶,۷۵۵	۱,۰۱۶	۲۷۱,۰۹۹,۹۰۰
۲۴	آمل	کوثر (شهرداری)	۱	۴۷۰	۸۵,۰۹۰	۵۵۰	۴۶,۷۹۱,۶۰۰
۲۵	محمودآباد	استقلال	۱	۳۰۰	۴۸,۸۳۷	۵۳۶	۲۶,۱۶۵,۱۰۰
۲۶	رامسر	فتح	۱	۴۵۰	۵۸,۷۵۸	۵۳۷	۳۱,۵۸۲,۱۰۰
۲۷	رامسر	مهمانخانه های رامسر	۱	۵۲۵	۱۶,۲۲۸	۷۰۵	۱۱,۴۴۷,۳۰۰
۲۸	بندر ترکمن	رسالت	۱	۴۰۰	۲۷,۱۱۸	۲۷۸	۷,۵۳۰,۴۰۰

جدول شماره ۹۸ : سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۹	آزادشهر	بهمن	۱	۴۸۸	۵۸,۴۲۸	۸۴۱	۴۹,۱۳۵,۴۰۰
۳۰	نور	لاله	۱	۵۰۰	۱۵,۵۹۵	۷۲۰	۱۱,۲۲۴,۸۰۰
۳۱	علی آباد	قدس	۱	۷۱۱	۶۶,۷۰۳	۵۱۷	۳۴,۴۹۹,۰۰۰
	جمع		۳۱	۱۷,۳۰۰	۳,۸۲۳,۱۵۸	—	۳,۱۵۸,۹۳۱,۸۰۰

۲۳. استان مرکزی

استان مرکزی با ۱,۲۲۸,۸۱۲ جمعیت دارای ۵ سینما با ۶ سالن فعال و ظرفیت ۳۰۴۵ صندلی می باشد.

جدول شماره ۹۹: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵	۶	۳,۰۴۵	۶۴۳,۵۳۸	۹۷۰	۶۲۴,۲۷۵,۷۰۰

جدول شماره ۱۰۰: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۸۳	۵۹۹,۰۶۶	۹۷۵	۵۸۳,۸۸۵,۶۰۰
خارجی	۸	۴۴,۴۷۲	۹۰۸	۴۰,۳۹۰,۱۰۰

جدول شماره ۱۰۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان مرکزی سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خواهران غریب	ایران	۶۰,۷۵۵	۱,۰۰۰	۶۰,۷۵۵,۰۰۰
گروگان	ایران	۳۴,۵۱۱	۱,۰۰۰	۳۴,۵۱۱,۰۰۰
دشمن	ایران	۲۸,۷۸۲	۱,۰۰۰	۲۸,۷۸۲,۰۰۰

جدول شماره ۱۰۲: سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اراک	استقلال	۱	۱,۰۰۰	۲۷,۰۷۳	۹۵۲	۲۵,۷۷۴,۸۰۰
۲	اراک	عصر جدید	۲	۶۲۵	۲۹۰,۷۰۸	۹۸۶	۲۸۶,۵۲۴,۰۰۰
۳	اراک	فرهنگ	۱	۶۰۰	۳۰۵,۷۷۸	۹۶۶	۲۹۵,۳۴۱,۹۰۰
۴	اراک	شهرداری	۱	۴۰۰	۳,۰۲۱	۹۸۸	۲,۹۸۵,۶۰۰
۵	خمین	آزادگان	۱	۴۲۰	۱۶,۹۵۸	۸۰۵	۱۳,۶۴۹,۴۰۰
	جمع		۶	۳,۰۴۵	۶۴۳,۵۳۸	—	۶۲۴,۲۷۵,۷۰۰

۲۴. استان هرمزگان

استان هرمزگان با ۱,۰۶۲,۱۵۵ جمعیت دارای ۱ سینمای فعال و ظرفیت ۵۵۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۰۳: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۵۵۰	۲۴۳,۶۲۵	۱۰۲۷	۲۵۰,۰۹۳,۸۰۰

جدول شماره ۱۰۴: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۴۰	۲۲۳,۱۰۹	۱,۰۳۹	۲۳۱,۹۰۳,۲۰۰
خارجی	۵	۲۰,۵۱۶	۸۸۷	۱۸,۱۹۰,۶۰۰

جدول شماره ۱۰۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان هرمزگان سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
تجارت	ایران	۱۰,۲۰۸	۱,۱۰۰	۱۱,۲۲۸,۸۰۰
می‌خواهم زنده بمانم	ایران	۱۵,۰۶۸	۷۰۰	۱۰,۵۴۷,۶۰۰
روز دیدنی	ایران	۸,۷۸۸	۱,۱۰۰	۹,۶۶۶,۸۰۰

جدول شماره ۱۰۶ : سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	بندرعباس	شهرزاد	۱	۵۵۰	۲۴۳,۶۲۵	۱,۰۲۷	۲۵۰,۰۹۳,۸۰۰
	جمع		۱	۵۵۰	۲۴۳,۶۲۵	—	۲۵۰,۰۹۳,۸۰۰

۲۵. استان همدان

استان همدان با ۱,۶۷۷,۹۵۷ جمعیت دارای ۵ سینمای فعال و ظرفیت ۲۲۳۸ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۰۷: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵	۵	۲,۲۳۸	۱,۰۸۲,۱۱۷	۹۸۸	۱,۰۶۹,۳۸۱,۸۰۰

جدول شماره ۱۰۸ : عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۷۵	۹۳۲,۱۱۱	۹۸۱	۹۱۴,۷۴۴,۴۰۰
خارجی	۱۰	۱۵۰,۰۰۶	۱,۰۳۱	۱۵۴,۶۳۷,۴۰۰

جدول شماره ۱۰۹ : پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان همدان سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خواهران غریب	ایران	۷۵,۶۰۰	۱,۱۰۰	۸۳,۱۶۰,۰۰۰
می خواهم زنده بمانم	ایران	۸۱,۶۴۱	۶۶۸	۵۴,۵۷۲,۵۰۰
قانون	ایران	۴۵,۲۸۰	۱,۰۱۴	۴۵,۹۳۰,۸۰۰

جدول شماره ۱۱۰: سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	همدان	قدس	۱	۵۰۰	۳۲۴,۲۲۰	۱,۰۵۷	۳۴۲,۸۰۸,۰۰۰
۲	همدان	فلسطین	۱	۵۰۰	۳۵۱,۱۶۸	۱,۰۷۲	۳۷۶,۲۸۴,۴۰۰
۳	ملایر	بهمن	۱	۵۴۳	۲۲۳,۹۸۷	۱,۰۴۶	۲۳۴,۳۵۸,۳۰۰
۴	نهاوند	فرهنگ	۱	۴۸۰	۱۷۷,۱۶۲	۶۴۴	۱۱۴,۰۸۶,۰۰۰
۵	تویسرکان	استقلال	۱	۲۱۵	۵,۵۸۰	۳۳۱	۱,۸۴۵,۱۰۰
	جمع		۵	۲,۲۳۸	۱,۰۸۲,۱۱۷	—	۱,۰۶۹,۳۸۱,۸۰۰

۲۶. استان یزد

استان یزد با ۷۵۰,۲۶۹ جمعیت دارای ۱ سینمای فعال و ظرفیت ۸۵۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۷۵

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۸۵۰	۲۴۳,۸۴۰	۸۳۱	۲۰۲,۵۵۵,۲۰۰

جدول شماره ۱۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۷۵

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۳۲	۲۱۹,۰۵۰	۸۳۸	۱۸۳,۴۷۶,۲۰۰
خارجی	۵	۲۴,۷۹۰	۷۷۰	۱۹,۰۷۹,۰۰۰

جدول شماره ۱۱۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان یزد سال ۱۳۷۵

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خواهران غریب	ایران	۳۷,۵۵۵	۱,۰۰۰	۳۷,۵۵۵,۰۰۰
می خواهم زنده بمانم	ایران	۲۲,۳۸۰	۷۰۰	۱۵,۶۶۶,۰۰۰
لیلی با من است	ایران	۱۰,۱۱۵	۱,۰۰۰	۱۰,۱۱۵,۰۰۰

جدول شماره ۱۱۴ : سینماهای استان یزد سال ۱۳۷۵

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	یزد	فرهنگ	۱	۸۵۰	۲۴۳,۸۴۰	۸۳۱	۲۰۲,۵۵۵,۲۰۰
	جمع		۱	۸۵۰	۲۴۳,۸۴۰	—	۲۰۲,۵۵۵,۲۰۰

سازمان سینمایی و امور سمعی بصری

معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

نشانی: تهران، خیابان فاطمی غربی، نبش خیابان سیندخت-پلاک ۲۲۴

تلفن: ۶۶۵۶۳۲۲۰

دورنگار: ۶۶۵۶۳۲۳۷

