

۱۳۷۳

سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران سال ۱۳۷۳





شناسنامه

عنوان: سالنامه آماری سینمای ایران سال ۱۳۷۳

زیرنظر: علیرضا صدرالدینی، ابراهیم غلامپور آهنگر

تهیه و تدوین: زهره فتحی، پانته آ خاموشی اصفهانی

تاریخ انتشار: بهار ۹۶

نشانی: تهران، خیابان فاطمی غربی، نبش خیابان سیندخت-پلاک ۲۲۴

تلفن: ۶۶۵۶۳۲۲۰

دورنگار: ۶۶۵۶۳۲۳۷

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۱	مقدمه	
۲	سینمای ایران در سال ۱۳۷۳ در یک نگاه	
۳	شاخص ترین ها در سال ۱۳۷۳	
۲۸	۱. استان آذربایجان شرقی	
۳۰	۲. استان آذربایجان غربی	
۳۲	۳. اردبیل	
۳۲	۴. استان اصفهان	
۳۴	۵. استان ایلام	
۳۶	۶. استان بوشهر	
۴۰	۷. استان تهران	
۴۵	۸. استان چهارمحال و بختیاری	
۴۷	۹. استان خراسان	
۵۰	۱۰. استان خوزستان	
۵۲	۱۱. استان زنجان	
۵۴	۱۲. استان سمنان	
۵۶	۱۳. استان سیستان و بلوچستان	
۵۸	۱۴. استان فارس	
۶۰	۱۵. استان کردستان	
۶۲	۱۶. استان کرمان	
۶۴	۱۷. استان کرمانشاه	
۶۶	۱۸. استان کهگیلویه و بویراحمد	
۶۸	۱۹. استان گیلان	
۷۰	۲۰. استان لرستان	
۷۲	۲۱. استان مازندران	
۷۵	۲۲. استان مرکزی	
۷۷	۲۳. استان هرمزگان	
۷۹	۲۴. استان همدان	
۸۱	۲۵. استان یزد	
	جداول:	
۵	جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۷۳	
۷	جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی	
۱۷	جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۷۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۲۱	جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۳	
۲۲	جدول شماره ۵: ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۳	
۲۳	جدول شماره ۶: ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۷۳	
۲۴	جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کرائی سینماها سال ۱۳۷۳	
۲۵	جدول شماره ۸: سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۷۳	
۲۶	جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشاگر کشور سال ۱۳۷۳	
۲۷	جدول شماره ۱۰: ده سینمای برتر از نظر میزان کرائی سینماها سال ۱۳۷۳	
۲۸	جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۳	
۲۸	جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۳	
۲۸	جدول شماره ۱۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۳	
۲۹	جدول شماره ۱۴: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۳	
۳۰	جدول شماره ۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۳	
۳۰	جدول شماره ۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۳	
۳۰	جدول شماره ۱۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۳	
۳۱	جدول شماره ۱۸: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۳	
۳۲	جدول شماره ۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۷۳	
۳۲	جدول شماره ۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان اردبیل سال ۱۳۷۳	
۳۲	جدول شماره ۲۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان اردبیل سال ۱۳۷۳	
۳۳	جدول شماره ۲۲: سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۷۳	
۳۴	جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۳	
۳۴	جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۷۳	
۳۴	جدول شماره ۲۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان اصفهان سال ۱۳۷۳	
۳۵	جدول شماره ۲۶: سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۳	
۳۶	جدول شماره ۲۷: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۳	
۳۶	جدول شماره ۲۸: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۷۳	
۳۶	جدول شماره ۲۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان ایلام سال ۱۳۷۳	
۳۷	جدول شماره ۳۰: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۳	
۳۸	جدول شماره ۳۱: وضعیت فروش سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۳	
۳۸	جدول شماره ۳۲: عملکرد فروش فیلم در استان بوشهر سال ۱۳۷۳	
۳۸	جدول شماره ۳۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان بوشهر سال ۱۳۷۳	
۳۹	جدول شماره ۳۴: سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۳	
۴۰	جدول شماره ۳۵: وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۳	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۴۰	جدول شماره ۳۶ : عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۷۳	
۴۰	جدول شماره ۳۷ : پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان تهران سال ۱۳۷۳	
۴۱	جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۳	
۴۵	جدول شماره ۳۹: وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۳	
۴۵	جدول شماره ۴۰ : پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۳	
۴۵	جدول شماره ۴۱ : عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۳	
۴۶	جدول شماره ۴۲ : پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۳	
۴۷	جدول شماره ۴۳: سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۳	
۴۷	جدول شماره ۴۴: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۳	
۴۷	جدول شماره ۴۵ : عملکرد فروش فیلم در استان خراسان سال ۱۳۷۳	
۴۸	جدول شماره ۴۶ : پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خراسان سال ۱۳۷۳	
۵۰	جدول شماره ۴۷: وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۳	
۵۰	جدول شماره ۴۸ : عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۷۳	
۵۰	جدول شماره ۴۹ : پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خوزستان سال ۱۳۷۳	
۵۱	جدول شماره ۵۰: سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۳	
۵۲	جدول شماره ۵۱: وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۳	
۵۲	جدول شماره ۵۲ : عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۷۳	
۵۲	جدول شماره ۵۳ : پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان زنجان سال ۱۳۷۳	
۵۳	جدول شماره ۵۴: سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۳	
۵۴	جدول شماره ۵۵: وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۳	
۵۴	جدول شماره ۵۶ : عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۷۳	
۵۴	جدول شماره ۵۷ : پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سمنان سال ۱۳۷۳	
۵۵	جدول شماره ۵۸: سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۳	
۵۶	جدول شماره ۵۹: وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۳	
۵۶	جدول شماره ۶۰ : عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۳	
۵۶	جدول شماره ۶۱ : پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۳	
۵۷	جدول شماره ۶۲: سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۳	
۵۸	جدول شماره ۶۳: وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۳	
۵۸	جدول شماره ۶۴ : عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۷۳	
۵۸	جدول شماره ۶۵ : پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان فارس سال ۱۳۷۳	
۵۹	جدول شماره ۶۶: سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۳	
۶۰	جدول شماره ۶۷: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۳	
۶۰	جدول شماره ۶۸ : عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۷۳	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۶۰	جدول شماره ۶۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کردستان سال ۱۳۷۳	
۶۱	جدول شماره ۷۰: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۳	
۶۲	جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۳	
۶۲	جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۷۳	
۶۲	جدول شماره ۷۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمان سال ۱۳۷۳	
۶۳	جدول شماره ۷۴: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۳	
۶۴	جدول شماره ۷۵: وضعیت فروش سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۳	
۶۴	جدول شماره ۷۶: عملکرد فروش فیلم در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۳	
۶۴	جدول شماره ۷۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۳	
۶۵	جدول شماره ۷۸: سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۳	
۶۶	جدول شماره ۷۹: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۳	
۶۶	جدول شماره ۸۰: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۳	
۶۶	جدول شماره ۸۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۳	
۶۷	جدول شماره ۸۲: سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۳	
۶۸	جدول شماره ۸۳: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۳	
۶۸	جدول شماره ۸۴: عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۷۳	
۶۸	جدول شماره ۸۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان گیلان سال ۱۳۷۳	
۶۹	جدول شماره ۸۶: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۳	
۷۰	جدول شماره ۸۷: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۳	
۷۰	جدول شماره ۸۸: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۷۳	
۷۰	جدول شماره ۸۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان لرستان سال ۱۳۷۳	
۷۱	جدول شماره ۹۰: سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۳	
۷۲	جدول شماره ۹۱: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۳	
۷۲	جدول شماره ۹۲: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۷۳	
۷۲	جدول شماره ۹۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مازندران سال ۱۳۷۳	
۷۳	جدول شماره ۹۴: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۳	
۷۵	جدول شماره ۹۵: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۳	
۷۵	جدول شماره ۹۶: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۷۳	
۷۵	جدول شماره ۹۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مرکزی سال ۱۳۷۳	
۷۶	جدول شماره ۹۸: سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۳	
۷۷	جدول شماره ۹۹: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۳	
۷۷	جدول شماره ۱۰۰: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۷۳	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۷۷	جدول شماره ۱۰۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان هرمزگان سال ۱۳۷۳	
۷۸	جدول شماره ۱۰۲: سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۳	
۷۹	جدول شماره ۱۰۳: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۳	
۷۹	جدول شماره ۱۰۴: عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۷۳	
۷۹	جدول شماره ۱۰۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان همدان سال ۱۳۷۳	
۸۰	جدول شماره ۱۰۶: سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۳	
۸۱	جدول شماره ۱۰۷: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۷۳	
۸۱	جدول شماره ۱۰۸: عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۷۳	
۸۱	جدول شماره ۱۰۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان یزد سال ۱۳۷۳	
۸۲	جدول شماره ۱۱۰: سینماهای استان یزد سال ۱۳۷۳	
	نمودارها:	
۶	نمودار شماره ۱: نمودارمیزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۷۳ به تفکیک استان	
۲۱	نمودار شماره ۲: پرفروش‌ترین فیلم‌های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۳	
۲۲	نمودار شماره ۳: پرفروش‌ترین فیلم‌های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۳	
۲۵	نمودار شماره ۴: پرفروش‌ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۳	
۲۶	نمودار شماره ۵: پربیننده‌ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۳	

مقدمه

یکی از مهمترین ملزومات سیاستگذاری و برنامه‌ریزی فرهنگی و همچنین تحقیق و پژوهش در فرهنگ، در اختیار داشتن آمار و اطلاعات مناسب و منسجم از ابعاد مختلف آن می باشد. به طور معمول گردآوری و تنظیم اطلاعات و آمار فرهنگی، به دلیل ذات فرهنگ، یکی از معضلات در نهادهای سیاست گذار و برنامه‌ریز بوده و می‌باشد. تلاشهای بسیاری صورت گرفته تا بتوان آمارهای فرهنگی در چارچوبی مشخص گردهم آیند و تبیین درستی از وضعیت آن ارائه گردد. فهرستهای یونسکو برای به قلم درآوردن حوزه فرهنگ یکی از این موارد است. اما این تلاشها هنوز به نتیجه قابل اعتماد و اتکایی که مورد تایید محققان و پژوهشگران قرار گیرد، نرسیده است. با این حال برخی از برنامه‌ریزان فرهنگی نیز پایههای جهت دستیابی به منابع آماری در این حوزه گذاشته‌اند و با بهره‌گیری از تجربیات داخلی و بین‌المللی ساختارهایی طراحی و به گردآوری آمار از برخی بخشهای قابل دستیابی همت گمارده‌اند.

در سینما، به عنوان یکی از بخشهای مهم فرهنگی که همواره مورد توجه برنامه‌ریزان فرهنگی بوده و هست، برخی از قابلیت‌های ایجاد آمار، به دلیل فعالیتهای اقتصادی در آن، وجود دارد. از گذشتهای نه چندان دور، مجموعه‌های از اطلاعات و آمار مربوط به فروش فیلمهای سینمایی در سازمان سینمایی به صورت مکتوب گردآوری شده و بلا استفاده در گوشه‌های افتاده بود. با توجه به اینکه امروزه دیجیتالی شدن اسناد مکتوب مزایای قابل ملاحظه‌ای، مانند دسترسی آسانتر، برای جویندگان این اطلاعات و آمار فراهم می‌آورد، در این دوره با تلاش و پشتکار کارشناسان در معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی، این گنجینه ارزشمند از آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از سال ۱۳۶۴ وارد سیستمهای ثبت دیجیتالی شده‌اند.

برای بهره‌گیری بهتر از این داده‌ها و امکان ارائه تصویری از وضعیت سینمای ایران در سه دهه اخیر و با هدف پاسخگویی به نیاز فرهنگی و هنری کشور، تقویت ظرفیتهای مطالعاتی و پژوهشی، فراهم ساختن اطلاعات و آمار صحیح، یکسان و روزآمد، ایجاد سهولت در برنامه‌ریزی واقع‌گرایانه، و ارزیابی عملکرد، معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی در نظر دارد تا «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران» را منتشر و در اختیار علاقمندان قرار دهد. امیدواریم این مجموعه‌ها بتواند تصویر به نسبت روشنی از وضعیت اقتصاد سینمای ایران برای سیاست‌گذاران، برنامه‌ریزان و پژوهشگران این عرصه فراهم آورد.

در دهمین شماره از این مجموعه که «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران (۱۳۷۳)» نام دارد، آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از دو منظر سینما (تعداد سینما، تعداد سالن، قیمت بلیط، میزان فروش، تعداد تماشاگر، میزان کارائی) و فیلم سینمایی (اسامی فیلمهای به نمایش درآمده ایرانی و خارجی، ژانر فیلمهای ایرانی، کشور سازنده فیلمهای خارجی، میزان فروش و تماشاگر به تفکیک فیلم) در دو سطح و گستره کشوری و استانی ارائه شده است.

رمضانعلی حیدری خلیلی

معاون توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

سینمای ایران سال ۱۳۷۳ در یک نگاه :

- ۲۵ استان کشور دارای سینمای فعال بودند
- ۲۸۹ سینما دارای ۲۹۲ سالن نمایش
- ظرفیت سالنهای سینما ۱۷۲,۴۴۷ صندلی
- تعداد کل تماشاگر سینماهای کشور ۵۶,۰۳۲,۴۳۴ نفر
- میزان کل فروش سینماهای کشور ۲۷,۹۶۹,۴۲۳,۰۶۰ ریال (دو میلیارد و هفت صد و هفت میلیون تومان)
- متوسط قیمت بلیت سینما ۴۹۹ ریال
- متوسط فروش هر سالن سینما ۹۵,۷۸۵,۶۹۵ ریال (نه میلیون و ششصد هزار تومان)
- متوسط فروش هر صندلی سینما ۱۵۹,۱۳۵ ریال
- متوسط تماشاگر هر سالن سینما ۱۹۴,۳۵۹ نفر
- متوسط نشست تماشاگر بر هر صندلی ۳۱۹ نفر
- هر ایرانی در این سال ۱ بار به سینما رفته است

شاخص ترین های سال ۱۳۷۳

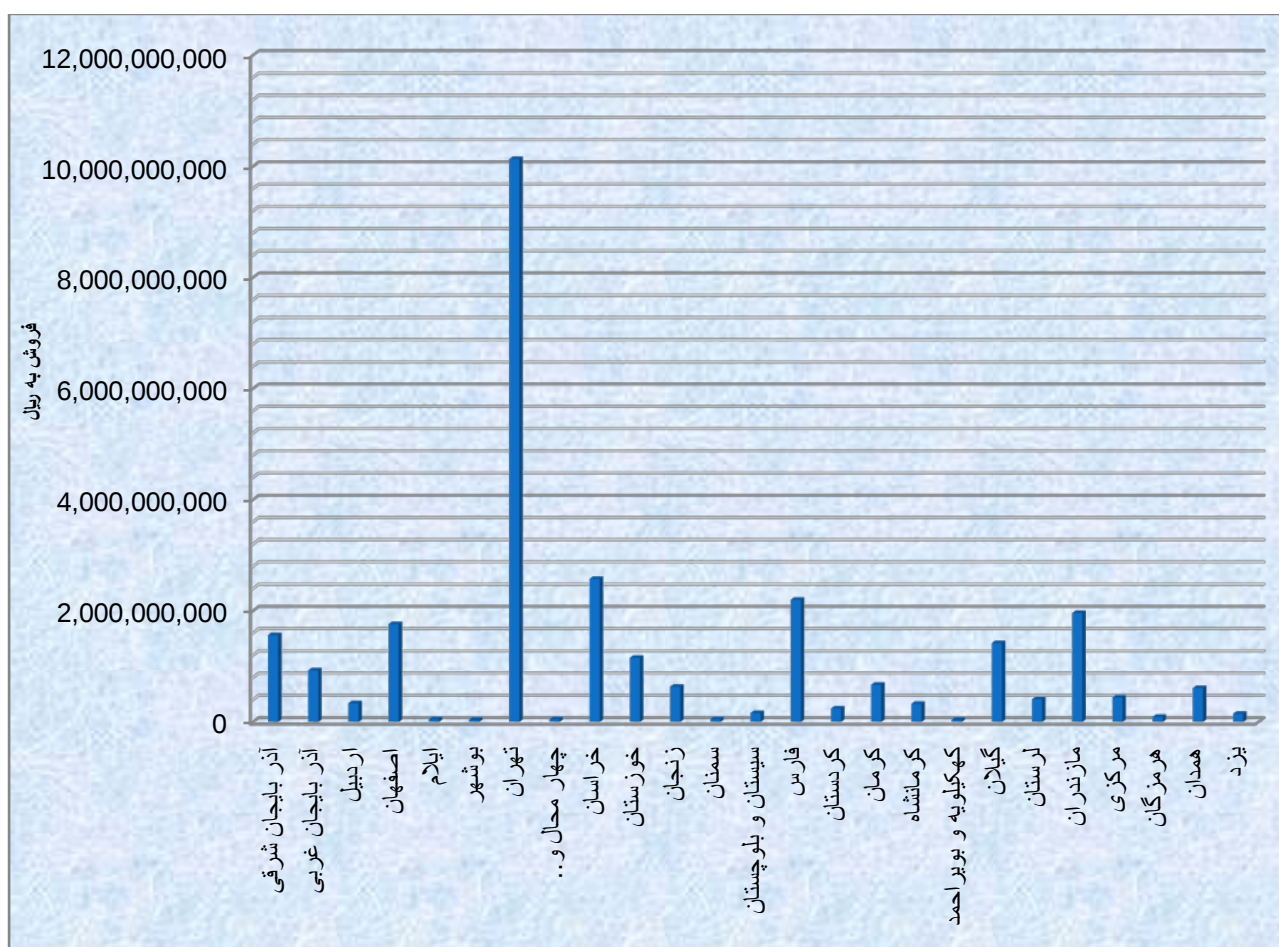
- پر فروشترین فیلم ایرانی : "کلاه قرمزی و پسر خاله" به کارگردانی "ایرج طهماسب" از ژانر "کودکان" با فروش ۲,۹۵۷,۹۳۰,۷۵۰ ریال (دویست و نود و شش میلیون تومان)
- پرفروشترین فیلم خارجی : "تنهایی" به کارگردانی "کریستوفر میلن" محصول کشور "آمریکا" با ۲۸۵,۱۵۵,۱۰۰ ریال فروش (بیست و هشت میلیون و پانصد هزار تومان)
- پر فروشترین استان : استان "تهران" با فروش ۱۰,۱۲۹,۴۰۸,۱۱۰ ریال (یک میلیارد تومان)
- کم فروشترین استان : استان "کهگیلویه و بویراحمد" با فروش ۳۹,۱۹۱,۰۰۰ ریال (سه میلیون و نه صد هزار تومان)
- پر تماشاگرترین استان : استان "تهران" با ۱۶,۶۹۵,۹۶۶ نفر تماشاگر
- کم تماشاگرترین استان : استان "بوشهر" با ۹۷,۳۹۷ نفر تماشاگر
- پرفروشترین سینما : سینما "آزادی تهران" با فروش ۵۶۳,۴۰۵,۸۰۰ ریال (پنجاه و شش میلیون تومان)
- پر تماشاگرترین سینما : سینما "هویزه مشهد" با ۹۵۴,۱۵۰ نفر تماشاگر
- گرانترین استان برای تماشای فیلم استان "تهران" (به طور متوسط هر تماشاگر ۶۰۷ ریال برای خرید بلیت در این استان هزینه کرده)
- سینماهای با فروش بالای ۵۰ میلیون تومان : سینما "آزادی تهران" (۵۶ میلیون تومان)
- سینماهای چند سالنه : "عصر جدید" تهران (سه سالن) و "عصر جدید" اراک (دو سالن)
- گرانترین بلیت سینما : بلیت سینماهای "عصر جدید" تهران با قیمت ۸۱۱ ریال

- ارزاترین بلیت سینما : بلیت سینما های " شرکت نفت " آغا جاری با قیمت ۵۲ ریال
- بالاترین استان از نظر کارائی سینما: استان " همدان " با ۵۸۸ (نفر / صندلی)
- کمترین استان از نظر میزان کارائی سینما : استان " سمنان " با ۸۸ (نفر / صندلی)
- بالاترین میزان کارائی سینما : سینما " فرهنگ اراک " (استان مرکزی) با ۸۰۱ (نفر / صندلی)
- کمترین میزان بهره برداری سینما : سینما " طلوع شازند " (استان مرکزی) با ۱ (نفر / صندلی)

جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۷۳

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت به ریال	میزان فروش به ریال
۱	آذربایجان شرقی	۱۹	۱۹	۱۱,۲۹۴	۱۹۹	۳,۳۸۶,۸۳۸	۴۶۱	۱,۵۶۱,۵۳۹,۷۳۰
۲	آذربایجان غربی	۱۶	۱۶	۹,۶۸۱	۱۶۷	۲,۴۹۳,۵۶۷	۳۷۲	۹۲۷,۳۱۸,۹۲۰
۳	اردبیل	۳	۳	۱,۵۳۹	۸۳	۷۰۵,۹۴۷	۴۷۴	۳۳۴,۷۹۱,۱۰۰
۴	اصفهان	۸	۸	۶,۲۵۹	۱۱۲	۳,۱۳۲,۷۱۳	۵۶۲	۱,۷۶۱,۷۱۴,۴۵۰
۵	ایلام	۱	۱	۴۷۴	۶۸	۱۱۰,۳۵۵	۴۴۶	۴۹,۲۴۲,۷۵۰
۶	بوشهر	۱	۱	۹۹۹	۵۲	۹۷,۳۹۷	۴۱۰	۳۹,۹۵۲,۰۰۰
۷	تهران	۷۶	۷۸	۵۰,۵۹۵	۲۵۷	۱۶,۶۹۵,۹۶۶	۶۰۷	۱۰,۱۲۹,۴۰۸,۱۱۰
۸	چهارمحال و بختیاری	۱	۱	۶۰۰	۳۹	۱۶۳,۵۲۷	۳۰۲	۴۹,۳۹۹,۲۰۰
۹	خراسان	۲۶	۲۶	۱۳,۷۶۶	۲۱۹	۵,۶۶۸,۴۳۴	۴۵۴	۲,۵۷۴,۸۵۷,۱۵۰
۱۰	خوزستان	۱۷	۱۷	۹,۴۴۳	۱۸۰	۲,۸۲۹,۸۴۷	۴۰۸	۱,۱۵۴,۴۷۵,۲۰۰
۱۱	زنجان	۸	۸	۳,۹۸۰	۱۶۳	۱,۴۳۹,۸۹۹	۴۳۹	۶۳۱,۴۲۱,۶۰۰
۱۲	سمنان	۳	۳	۱,۴۲۰	۵۶	۱۲۵,۲۳۶	۴۰۷	۵۰,۹۶۶,۶۰۰
۱۳	سیستان و بلوچستان	۲	۲	۱,۳۳۲	۸۲	۵۴۹,۰۲۳	۲۸۹	۱۵۸,۹۲۸,۸۰۰
۱۴	فارس	۱۴	۱۴	۹,۸۷۵	۱۹۲	۴,۶۲۲,۳۲۲	۴۷۶	۲,۱۹۸,۱۱۰,۷۰۰
۱۵	کردستان	۲	۲	۱,۲۷۰	۵۶	۵۶۶,۴۰۰	۴۲۵	۲۴۰,۹۷۰,۵۰۰
۱۶	کرمان	۱۶	۱۶	۸,۲۹۸	۲۱۲	۱,۴۳۵,۳۴۷	۴۶۶	۶۶۹,۴۲۴,۱۵۰
۱۷	کرمانشاه	۳	۳	۲,۶۵۰	۹۴	۶۰۷,۹۶۳	۵۳۴	۳۲۴,۵۹۸,۳۰۰
۱۸	کهگیلویه و بویراحمد	۳	۳	۱,۰۰۰	۶۲	۱۲۸,۱۰۳	۳۰۶	۳۹,۱۹۱,۰۰۰
۱۹	گیلان	۱۹	۱۹	۱۱,۳۱۴	۱۹۵	۳,۰۶۴,۳۹۵	۴۶۳	۱,۴۱۷,۶۱۳,۱۰۰
۲۰	لرستان	۵	۵	۳,۲۰۴	۱۱۲	۹۶۵,۴۱۶	۴۲۴	۴۰۹,۷۶۸,۵۵۰
۲۱	مازندران	۳۳	۳۳	۱۹,۲۷۵	۲۲۵	۴,۳۸۴,۰۷۴	۴۴۷	۱,۹۶۰,۲۰۵,۱۰۰
۲۲	مرکزی	۴	۵	۲,۶۴۸	۹۵	۸۹۴,۵۴۱	۴۹۳	۴۴۰,۹۶۶,۱۵۰
۲۳	هرمزگان	۲	۲	۱,۲۳۵	۴۳	۲۳۷,۸۶۵	۳۸۴	۹۱,۴۰۸,۰۵۰
۲۴	همدان	۵	۵	۲,۲۵۸	۱۰۷	۱,۳۲۶,۶۰۷	۴۵۸	۶۰۷,۴۴۲,۷۵۰
۲۵	یزد	۲	۲	۱,۳۵۰	۶۷	۴۰۰,۶۵۲	۳۶۴	۱۴۵,۷۰۹,۱۰۰
	جمع	۲۸۹	۲۹۲	۱۷۵,۷۵۹	—	۵۶,۰۳۲,۴۳۴	۴۹۹	۲۷,۹۶۹,۴۲۳,۰۶۰

نمودار شماره ۱: نمودار میزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۷۳ به تفکیک استان



جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کلاه قرمزی و پسرخاله	کودکان	۴,۳۰۱,۸۴۸	۶۸۸	۲,۹۵۷,۹۳۰,۷۵۰
۲	نیش	حادثه ای	۲,۶۱۱,۰۳۰	۴۶۶	۱,۲۱۶,۳۴۶,۵۰۰
۳	همسر	اجتماعی - خانوادگی	۲,۰۹۸,۰۸۶	۶۵۹	۱,۳۸۲,۸۱۴,۹۵۰
۴	دمرل	اسرار آمیز - تاریخی	۱,۸۴۳,۶۷۲	۵۳۰	۹۷۷,۲۸۱,۰۰۰
۵	بدل	حادثه ای	۱,۶۳۳,۹۹۲	۳۵۱	۵۷۳,۷۹۹,۸۵۰
۶	پادزهر	حادثه ای	۱,۵۵۶,۶۵۸	۴۶۴	۷۲۲,۱۵۸,۲۵۰
۷	من زمین را دوست دارم	علمی تخیلی - کودکان	۱,۴۳۸,۵۷۹	۶۰۳	۸۶۷,۰۵۱,۷۵۰
۸	روز فرشته	کمدی - مذهبی	۱,۴۰۷,۱۰۰	۶۴۵	۹۰۷,۰۷۳,۳۵۰
۹	آخرین خون	حادثه ای	۱,۳۸۸,۱۳۳	۴۰۳	۵۵۹,۵۹۹,۲۰۰
۱۰	پنجاه روز التهاب	حادثه ای	۱,۲۱۸,۸۸۶	۴۶۰	۵۶۰,۳۵۷,۴۰۰
۱۱	یاران	حادثه ای	۱,۱۲۸,۶۷۲	۴۱۱	۴۶۴,۱۱۵,۷۵۰
۱۲	ضربه آخر	حادثه ای	۱,۰۶۵,۸۸۳	۴۵۲	۴۸۲,۱۱۵,۰۵۰
۱۳	پناهنده	اجتماعی	۱,۰۶۳,۹۲۶	۵۳۹	۵۷۳,۷۹۹,۸۵۰
۱۴	ترانزیت	اجتماعی	۱,۰۰۱,۳۷۹	۴۷۱	۴۷۱,۴۶۹,۱۰۰
۱۵	الو الو من جوجوام	کودکان	۹۸۱,۳۴۴	۵۶۸	۵۵۷,۰۱۸,۸۵۰
۱۶	افعی	حادثه ای	۷۷۸,۲۵۷	۴۲۷	۳۳۲,۵۴۸,۷۰۰
۱۷	سوء ظن	اجتماعی	۷۶۷,۹۳۴	۴۲۷	۳۲۷,۸۶۴,۸۰۰
۱۸	شاهین طلانی	حادثه ای	۷۴۳,۶۴۵	۴۰۱	۲۹۸,۵۰۵,۱۰۰
۱۹	بلوف	حادثه ای	۷۲۹,۹۳۴	۴۹۰	۳۵۷,۷۲۶,۱۵۰
۲۰	همه دختران من	خانوادگی	۶۹۶,۴۱۳	۴۸۰	۳۳۴,۳۵۵,۴۵۰
۲۱	پرتگاه	اجتماعی - درام	۶۹۰,۶۳۷	۶۲۷	۴۳۲,۷۹۵,۶۵۰
۲۲	آخرین شناسایی	جنگی	۶۷۶,۸۱۳	۵۵۰	۳۷۲,۴۶۲,۲۵۰
۲۳	چشم شیطان	حادثه ای	۶۶۱,۶۷۴	۴۹۳	۳۲۶,۴۰۶,۷۵۰
۲۴	حماسه مجنون	جنگی	۶۵۰,۶۴۲	۵۳۰	۳۴۴,۶۱۵,۴۰۰
۲۵	بازیچه	اجتماعی	۶۲۹,۹۳۱	۴۶۵	۲۹۲,۷۲۱,۶۰۰
۲۶	آنها هیچکس را دوست ندارند	حادثه ای	۶۱۳,۱۸۰	۴۷۴	۲۹۰,۸۰۸,۹۵۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۷	دو روی سکه	اجتماعی	۵۶۸,۹۵۴	۴۳۹	۲۴۹,۸۴۴,۴۵۰
۲۸	رد پای گرگ	اجتماعی	۵۶۱,۷۴۵	۵۸۶	۳۲۸,۹۵۳,۷۰۰
۲۹	تاواریش	حادثه ای	۵۵۷,۴۸۸	۵۱۱	۲۸۴,۶۵۶,۰۵۰
۳۰	چشمهایم برای تو	اجتماعی	۵۴۲,۶۸۱	۴۲۵	۲۳۰,۷۶۴,۸۵۰
۳۱	حسنک	کودکان	۵۳۳,۱۸۴	۵۸۰	۳۰۹,۱۳۳,۳۰۰
۳۲	سجاده آتش	جنگی	۵۳۲,۷۵۵	۵۶۳	۳۰۰,۱۸۳,۴۰۰
۳۳	ضربه طوفان	حادثه ای	۵۳۲,۶۲۴	۴۳۳	۲۳۰,۳۹۰,۶۵۰
۳۴	قافله	حادثه ای	۵۳۲,۳۴۲	۳۵۹	۱۹۱,۳۷۲,۵۰۰
۳۵	راز گل شب بو	خانوادگی	۴۶۷,۶۷۰	۵۲۴	۲۴۵,۰۶۵,۴۵۰
۳۶	آذرخش	اجتماعی	۴۴۳,۰۰۸	۵۳۰	۲۳۴,۸۸۲,۳۰۰
۳۷	جنگ نفتکشها	جنگی	۳۹۲,۲۸۸	۶۲۳	۲۴۴,۵۸۸,۳۰۰
۳۸	گریز	حادثه ای	۳۲۹,۸۰۴	۳۱۸	۱۰۴,۹۱۷,۹۵۰
۳۹	از بلور خون	حادثه ای	۳۲۲,۸۵۰	۳۴۹	۱۱۲,۵۴۷,۴۰۰
۴۰	بی تو هرگز	حادثه ای	۲۹۹,۲۸۴	۴۱۹	۱۲۵,۳۸۹,۰۰۰
۴۱	راننده سفیر	پلیسی - حادثه ای	۲۷۸,۸۹۵	۴۹۷	۱۳۸,۵۶۰,۰۵۰
۴۲	من تابع قانون	حادثه ای	۲۷۸,۵۸۷	۳۲۸	۹۱,۳۳۲,۴۰۰
۴۳	زیر درختان زیتون	اجتماعی	۲۶۱,۰۳۱	۷۴۶	۱۹۴,۶۶۴,۹۰۰
۴۴	خاکستر سبز	جنگی - درام	۲۵۲,۳۶۵	۶۱۷	۱۵۵,۸۱۰,۲۵۰
۴۵	قهرمان	حادثه ای	۲۰۸,۱۱۴	۴۹۶	۱۰۳,۲۷۳,۶۵۰
۴۶	صلیب طلایی	جنگی	۲۰۵,۸۹۹	۴۱۰	۸۴,۴۸۷,۸۵۰
۴۷	رابطه پنهانی	حادثه ای	۲۰۰,۸۱۶	۴۱۶	۸۳,۵۰۷,۳۵۰
۴۸	لبه تیغ	حادثه ای	۱۹۶,۸۶۶	۴۳۹	۸۶,۴۴۶,۰۵۰
۴۹	پلاک	جنگی	۱۹۵,۷۰۳	۳۵۰	۶۸,۵۸۲,۱۰۰
۵۰	عقابها	جنگی	۱۹۴,۳۶۲	۳۶۸	۷۱,۴۸۴,۶۵۰
۵۱	بندر مه آلود	حادثه ای	۱۸۵,۶۲۱	۴۵۵	۸۴,۴۷۶,۰۰۰
۵۲	حمله خرچنگها	تاریخی	۱۸۱,۸۱۵	۳۸۸	۷۰,۵۵۳,۸۰۰
۵۳	طعمه	حادثه ای	۱۸۰,۱۴۱	۴۲۵	۷۶,۴۷۷,۷۵۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵۴	آلما	خانوادگی	۱۷۲,۳۹۴	۴۳۵	۷۵,۰۱۸,۶۵۰
۵۵	چهارشنبه عزیز	کمدی	۱۷۱,۱۱۰	۴۰۵	۶۹,۲۱۸,۴۳۰
۵۶	کانی مانگا	جنگی	۱۵۲,۷۴۷	۴۵۱	۶۸,۹۱۶,۷۵۰
۵۷	تماس شیطانی	اجتماعی - درام	۱۵۱,۳۶۹	۴۷۹	۷۲,۴۵۰,۰۰۰
۵۸	جای امن	حادثه ای	۱۴۵,۸۵۹	۵۲۱	۷۶,۰۳۸,۹۵۰
۵۹	نان و شعر	اجتماعی	۱۴۲,۲۸۵	۵۸۳	۸۲,۹۵۵,۷۵۰
۶۰	خون بس	اجتماعی - فلسفی	۱۳۸,۳۸۸	۴۳۵	۶۰,۱۶۵,۲۰۰
۶۱	هنرپیشه	اجتماعی	۱۳۳,۶۲۷	۴۹۱	۶۵,۶۳۵,۷۰۰
۶۲	آتش پنهان	حادثه ای - سیاسی	۱۳۰,۸۸۴	۴۶۸	۶۱,۱۹۷,۰۰۰
۶۳	ماه غسل	اجتماعی	۱۲۸,۸۷۱	۴۲۴	۵۴,۶۰۷,۱۰۰
۶۴	جاده عشق	اجتماعی	۱۲۶,۵۰۲	۶۲۰	۷۸,۴۶۹,۰۵۰
۶۵	گلها و گلوله ها	حادثه ای	۱۲۶,۴۶۲	۴۰۴	۵۱,۱۴۰,۰۵۰
۶۶	از کرخه تا راین	اجتماعی - جنگی	۱۲۵,۵۷۶	۳۹۹	۵۰,۱۱۲,۳۵۰
۶۷	عیالوار	کمدی	۱۲۴,۹۸۸	۳۶۶	۴۵,۷۲۹,۳۰۰
۶۸	عروس	حادثه ای - خانوادگی	۱۲۲,۲۶۸	۴۸۸	۵۹,۷۰۸,۱۰۰
۶۹	مستاجر	کمدی	۱۱۸,۴۸۸	۴۰۵	۴۷,۹۶۴,۳۵۰
۷۰	گذرگاه	جنگی	۱۱۴,۲۴۰	۴۳۵	۴۹,۶۷۶,۰۵۰
۷۱	مریم و متیل	کودکان	۱۱۴,۱۴۶	۴۱۴	۴۷,۲۸۴,۲۰۰
۷۲	یکبار برای همیشه	اجتماعی	۱۰۸,۲۲۶	۴۹۴	۵۳,۴۱۸,۰۰۰
۷۳	دلاوران کوچه دلگشا	کمدی	۱۰۳,۳۰۱	۴۰۷	۴۲,۰۷۵,۶۵۰
۷۴	حماسه شیر	حادثه ای	۹۷,۱۶۷	۴۰۸	۳۹,۶۲۷,۵۵۰
۷۵	عبور از تله	اجتماعی	۹۱,۰۷۴	۵۹۰	۵۳,۶۸۹,۴۵۰
۷۶	ماموریت آقای شادی	کمدی	۸۷,۲۹۱	۴۱۹	۳۶,۵۹۷,۲۰۰
۷۷	یوزپلنگ	پلیسی - جنایی	۸۶,۴۷۶	۳۷۳	۳۲,۲۷۴,۷۵۰
۷۸	مجسمه	کمدی	۸۳,۱۶۷	۴۰۷	۳۳,۸۵۴,۲۵۰
۷۹	یک مرد یک خرس	اجتماعی	۸۳,۰۴۹	۵۲۰	۴۳,۲۱۶,۳۵۰
۸۰	در آرزوی ازدواج	خانوادگی	۸۲,۰۸۴	۴۵۲	۳۷,۰۸۱,۹۵۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۸۱	قرق	حادثه ای	۸۱,۵۶۹	۴۵۷	۳۷,۲۶۷,۰۰۰
۸۲	هراس	جنگی	۸۱,۲۰۱	۳۱۰	۲۵,۲۰۶,۵۵۰
۸۳	زندان دیو	حادثه ای	۸۱,۰۳۷	۳۴۲	۲۷,۷۵۱,۳۰۰
۸۴	امید	خانوادگی	۷۷,۱۴۶	۳۷۹	۲۹,۲۱۵,۷۵۰
۸۵	سارا	اجتماعی	۷۶,۳۳۱	۴۱۶	۳۱,۷۳۹,۴۵۰
۸۶	کشتی آنجلیکا	حادثه ای	۷۴,۵۴۹	۴۵۰	۳۳,۵۳۱,۲۵۰
۸۷	پایان کودکی	جنگی	۷۰,۶۴۵	۵۸۷	۴۱,۴۴۱,۵۵۰
۸۸	مردی در آئینه	حادثه ای	۷۰,۰۲۲	۳۸۳	۲۶,۸۴۲,۶۰۰
۸۹	مرگ پلنگ	حادثه ای	۶۹,۴۰۹	۳۵۵	۲۴,۶۲۹,۴۰۰
۹۰	پوتین	جنگی	۶۶,۲۷۸	۴۷۴	۳۱,۴۱۸,۴۵۰
۹۱	مهاجران	اجتماعی	۶۵,۲۹۴	۴۴۱	۲۸,۸۱۵,۲۵۰
۹۲	خسوف	اجتماعی	۶۳,۳۹۲	۴۲۹	۲۷,۲۰۴,۲۰۰
۹۳	زینت	اجتماعی	۵۶,۹۹۶	۶۸۴	۳۸,۹۷۹,۴۵۰
۹۴	عروس حلبچه	جنگی	۵۶,۲۶۸	۴۱۳	۲۳,۲۲۶,۹۵۰
۹۵	بر بال فرشتگان	جنگی	۵۵,۴۹۴	۴۰۷	۲۲,۵۸۹,۲۰۰
۹۶	تبعیدیه	حادثه ای	۵۳,۹۳۶	۴۵۶	۲۴,۵۷۳,۱۵۰
۹۷	دیدار در استانبول	اجتماعی	۵۳,۷۸۹	۳۴۷	۱۸,۶۷۲,۵۰۰
۹۸	آخرین مهلت	حادثه ای	۵۲,۹۴۱	۳۶۹	۱۹,۵۳۹,۴۰۰
۹۹	دو همسفر	اجتماعی	۵۲,۳۰۱	۳۹۲	۲۰,۴۹۴,۰۰۰
۱۰۰	آواز تهران	اجتماعی	۵۰,۱۲۵	۴۲۵	۲۱,۳۰۶,۰۵۰
۱۰۱	سایه های هجوم	اجتماعی - جنگی	۴۶,۰۳۷	۴۲۳	۱۹,۴۷۹,۸۰۰
۱۰۲	تونل	جنگی	۴۴,۷۵۷	۳۷۱	۱۶,۵۸۷,۰۵۰
۱۰۳	نقطه ضعف	اجتماعی - حادثه ای	۴۴,۴۳۹	۳۶۹	۱۶,۴۱۷,۲۰۰
۱۰۴	صبح روز بعد	کودکان	۴۳,۶۸۳	۴۰۷	۱۷,۷۶۱,۰۰۰
۱۰۵	تیغ آفتاب	حادثه ای - اجتماعی	۴۲,۸۲۲	۳۲۹	۱۴,۰۸۷,۰۵۰
۱۰۶	بازگشت قهرمان	حادثه ای	۴۰,۸۲۵	۳۱۳	۱۲,۷۸۰,۲۰۰
۱۰۷	شانس زندگی	اجتماعی - حادثه ای	۴۰,۲۸۵	۳۳۰	۱۳,۲۷۸,۱۵۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۰۸	پرواز را بخاطر بسپار	اجتماعی	۳۸,۸۴۷	۴۸۸	۱۸,۹۴۶,۳۵۰
۱۰۹	قربانی	اجتماعی - خانوادگی	۳۸,۶۳۶	۴۱۶	۱۶,۰۷۶,۹۰۰
۱۱۰	تاراج	اجتماعی - حادثه ای	۳۸,۱۵۵	۳۹۴	۱۵,۰۳۷,۲۰۰
۱۱۱	وسوسه	حادثه ای	۳۷,۷۸۹	۳۸۸	۱۴,۶۶۲,۷۰۰
۱۱۲	سمفونی صحرا	اجتماعی - حادثه ای	۳۷,۵۴۸	۳۹۱	۱۴,۶۷۸,۱۵۰
۱۱۳	شعله های خشم	اجتماعی	۳۷,۳۷۵	۳۶۱	۱۳,۵۰۳,۵۵۰
۱۱۴	آتش در خرمن	جنگی	۳۵,۸۲۴	۴۳۹	۱۵,۷۴۰,۳۰۰
۱۱۵	پرنده آهنین	جنگی	۳۵,۲۴۷	۴۲۱	۱۴,۸۲۱,۹۵۰
۱۱۶	اتل مثل توتوله	کودکان	۳۵,۲۱۷	۴۱۹	۱۴,۷۶۰,۶۵۰
۱۱۷	مرد ناتمام	اجتماعی	۳۳,۸۵۱	۴۲۰	۱۴,۲۰۵,۳۵۰
۱۱۸	بالاش	حادثه ای	۳۳,۶۲۴	۳۵۰	۱۱,۷۷۲,۰۵۰
۱۱۹	افسانه مه پلنگ	اجتماعی - درام	۳۳,۵۶۴	۴۱۱	۱۳,۸۰۳,۶۰۰
۱۲۰	دایان باخ	اجتماعی	۳۲,۴۰۶	۳۳۶	۱۰,۸۹۲,۶۵۰
۱۲۱	جدال در تاسوکی	حادثه ای	۳۰,۷۳۳	۳۶۱	۱۱,۰۹۰,۷۰۰
۱۲۲	جیب برها به بهشت نمی روند	کمدی	۳۰,۲۴۲	۴۰۶	۱۲,۲۶۴,۷۵۰
۱۲۳	راه و بیراه	اجتماعی	۲۹,۱۲۵	۳۸۶	۱۱,۲۳۸,۵۵۰
۱۲۴	فرمان (سید)	اجتماعی	۲۸,۵۰۷	۳۵۵	۱۰,۱۰۶,۲۰۰
۱۲۵	شکوه بازگشت	اجتماعی	۲۸,۳۵۸	۳۵۷	۱۰,۱۲۵,۹۵۰
۱۲۶	افق	جنگی	۲۶,۶۳۳	۴۰۴	۱۰,۷۵۳,۴۵۰
۱۲۷	دیگه چه خبر	اجتماعی	۲۵,۷۴۶	۴۲۸	۱۱,۰۲۰,۵۵۰
۱۲۸	صخره سبز	حادثه ای	۲۵,۵۷۴	۳۶۰	۹,۲۰۳,۵۵۰
۱۲۹	باغ سید	حادثه ای	۲۵,۲۷۸	۳۸۶	۹,۷۴۸,۲۵۰
۱۳۰	پایگاه جهنمی	جنگی	۲۵,۱۱۲	۳۷۱	۹,۳۲۷,۹۵۰
۱۳۱	در مسیر تند باد	حادثه ای	۲۴,۹۵۵	۳۹۸	۹,۹۲۵,۷۰۰
۱۳۲	کمینگاه	جنگی - حادثه ای	۲۳,۸۳۷	۳۸۵	۹,۱۶۸,۷۵۰
۱۳۳	جدال بزرگ	حادثه ای	۲۳,۶۶۴	۳۸۵	۹,۱۱۶,۶۰۰
۱۳۴	آهوی وحشی	اجتماعی	۲۳,۴۱۶	۵۰۹	۱۱,۹۰۷,۵۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۳۵	آبادانی ها	اجتماعی	۲۳,۰۸۶	۵۰۴	۱۱,۶۳۳,۶۰۰
۱۳۶	مرز	جنگی	۲۲,۱۶۱	۳۵۹	۷,۹۵۷,۷۰۰
۱۳۷	دلار	پلیسی - حادثه ای	۲۲,۱۳۴	۳۵۲	۷,۷۸۸,۸۵۰
۱۳۸	سناتور	پلیسی - حادثه ای	۲۱,۷۸۷	۳۴۳	۷,۴۷۶,۷۰۰
۱۳۹	تعقیب سایه ها	پلیسی	۲۰,۶۸۷	۴۳۰	۸,۸۹۱,۵۰۰
۱۴۰	طائل	اجتماعی - حادثه ای	۲۰,۵۶۰	۳۸۹	۷,۹۹۱,۵۵۰
۱۴۱	پرواز در نهایت	جنگی	۲۰,۴۰۶	۴۱۵	۸,۴۷۲,۳۰۰
۱۴۲	سمندر	حادثه ای	۲۰,۰۱۱	۳۵۵	۷,۱۰۵,۴۰۰
۱۴۳	عملیات کرکوک	جنگی	۱۹,۷۸۴	۴۸۴	۹,۵۶۷,۵۰۰
۱۴۴	ایوب پیامبر	تاریخی - مذهبی	۱۹,۰۳۰	۵۶۶	۱۰,۷۷۳,۰۵۰
۱۴۵	راز چشمه سرخ	کودکان	۱۸,۷۷۵	۳۳۱	۶,۲۱۸,۶۰۰
۱۴۶	بازی بزرگان	اجتماعی	۱۸,۰۱۶	۴۱۲	۷,۴۱۴,۸۵۰
۱۴۷	گرگهای گرسنه	حادثه ای	۱۷,۸۰۲	۳۹۴	۷,۰۱۵,۱۵۰
۱۴۸	دو فیلم با یک بلیط	اجتماعی - کمدی	۱۷,۶۹۷	۴۵۳	۸,۰۱۴,۱۵۰
۱۴۹	نرگس	اجتماعی	۱۶,۶۶۲	۳۸۲	۶,۳۶۲,۲۰۰
۱۵۰	عبور از میدان مین	جنگی	۱۶,۵۳۴	۳۶۷	۶,۰۷۲,۴۰۰
۱۵۱	مجنون	حادثه ای	۱۶,۴۳۷	۳۶۲	۵,۹۵۷,۹۵۰
۱۵۲	زیر بامهای شهر	خانوادگی	۱۵,۵۹۵	۴۷۴	۷,۳۹۸,۸۰۰
۱۵۳	ساوالان	حادثه ای	۱۵,۴۷۷	۴۵۶	۷,۰۵۴,۲۰۰
۱۵۴	برخورد	اجتماعی	۱۵,۲۲۵	۴۵۲	۶,۸۷۸,۳۵۰
۱۵۵	سازمان ۴	اجتماعی - حادثه ای	۱۴,۰۴۵	۳۵۸	۵,۰۲۹,۲۵۰
۱۵۶	دو نفر و نصفی	کمدی	۱۳,۲۷۶	۳۴۴	۴,۵۶۴,۰۰۰
۱۵۷	شتابزده	اجتماعی	۱۳,۲۳۵	۳۳۸	۴,۴۷۱,۷۰۰
۱۵۸	تابستان ۵۸	اجتماعی - تاریخی	۱۲,۷۹۸	۳۸۷	۴,۹۵۸,۱۰۰
۱۵۹	مسافران	اجتماعی	۱۲,۵۴۷	۴۴۱	۵,۵۳۸,۵۵۰
۱۶۰	زندگی و دیگر هیچ	اجتماعی	۱۱,۷۲۸	۸۰۰	۹,۳۸۲,۴۰۰
۱۶۱	عشق من شهر من	اجتماعی	۱۰,۱۰۸	۴۰۲	۴,۰۶۵,۳۵۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۶۲	در محاصره	حادثه ای	۱۰,۰۳۶	۳۵۸	۳,۵۸۸,۱۰۰
۱۶۳	دزد عروسکها	کودکان	۱۰,۰۱۴	۵۵۷	۵,۵۸۰,۷۰۰
۱۶۴	موتو	کودکان	۹,۸۱۲	۳۲۸	۳,۲۲۳,۲۰۰
۱۶۵	بگذار زندگی کنم	خانوادگی	۹,۵۹۰	۳۷۲	۳,۵۶۳,۵۰۰
۱۶۶	باز باران	اجتماعی	۹,۴۶۳	۴۲۱	۳,۹۸۶,۶۵۰
۱۶۷	دادستان	اجتماعی	۹,۱۸۸	۴۴۷	۴,۱۰۴,۹۵۰
۱۶۸	مار	حادثه ای	۸,۳۱۷	۳۵۱	۲,۹۱۹,۲۰۰
۱۶۹	خاک و خون	اجتماعی - حادثه ای	۷,۸۳۹	۳۷۵	۲,۹۴۱,۱۵۰
۱۷۰	شب شکن	اجتماعی - حادثه ای	۷,۴۵۲	۳۸۴	۲,۸۶۱,۷۰۰
۱۷۱	زخمه (آبی و خاکستری)	اجتماعی - حادثه ای	۷,۲۵۰	۲۸۹	۲,۰۹۲,۹۰۰
۱۷۲	سفر جادویی	کودک و نوجوان	۶,۹۷۸	۴۳۹	۳,۰۶۲,۲۵۰
۱۷۳	بخاطر همه چیز	اجتماعی	۶,۹۰۵	۳۷۴	۲,۵۸۳,۸۵۰
۱۷۴	شقایق	خانوادگی	۶,۹۰۵	۳۷۴	۲,۵۷۹,۵۵۰
۱۷۵	خواستگاری	خانوادگی	۶,۸۱۵	۳۶۴	۲,۴۸۱,۳۰۰
۱۷۶	مرغابی وحشی	کودکان	۶,۷۳۰	۳۶۲	۲,۴۳۷,۰۰۰
۱۷۷	فانی	حادثه ای	۶,۶۹۸	۴۰۹	۲,۷۴۲,۰۰۰
۱۷۸	گرفتار	حادثه ای	۶,۴۴۹	۳۰۱	۱,۹۴۰,۵۵۰
۱۷۹	گزل	اجتماعی	۵,۷۵۲	۳۲۰	۱,۸۳۹,۷۰۰
۱۸۰	رانده شده	حادثه ای	۵,۶۳۸	۳۴۵	۱,۹۴۳,۶۰۰
۱۸۱	خانواده کوچک ما	حادثه ای	۵,۶۰۴	۳۲۴	۱,۸۱۶,۴۰۰
۱۸۲	خط آتش	جنگی	۵,۳۱۱	۶۰۱	۳,۱۸۹,۷۰۰
۱۸۳	فرار	حادثه ای	۵,۱۲۶	۲۷۷	۱,۴۱۷,۶۰۰
۱۸۴	بیا با من	حادثه ای	۵,۰۸۱	۵۱۲	۲,۶۰۰,۷۰۰
۱۸۵	هور در آتش	جنگی	۵,۰۷۷	۳۶۹	۱,۸۷۲,۳۰۰
۱۸۶	سالهای جوانی	اجتماعی	۴,۹۲۴	۳۲۵	۱,۶۰۲,۶۰۰
۱۸۷	شب بیست و نهم	حادثه ای	۴,۸۷۷	۳۹۲	۱,۹۱۱,۸۰۰
۱۸۸	بازی تمام شد	حادثه ای	۴,۸۷۳	۲۶۲	۱,۲۷۴,۵۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۸۹	مکافات	حادثه ای	۴,۸۶۰	۳۳۱	۱,۶۰۷,۹۰۰
۱۹۰	دخترک کنار مرداب	اجتماعی	۴,۴۹۴	۳۷۴	۱,۶۷۹,۸۵۰
۱۹۱	گردباد	اجتماعی - حادثه ای	۴,۳۶۸	۳۹۳	۱,۷۱۴,۵۰۰
۱۹۲	بدوک	اجتماعی	۳,۸۸۵	۲۱۹	۸۴۹,۸۵۰
۱۹۳	در جستجوی قهرمان	جنگی	۳,۸۵۶	۳۷۳	۱,۴۳۶,۶۰۰
۱۹۴	ساده لوح	کمدی	۳,۸۲۸	۲۶۱	۹۹۹,۴۵۰
۱۹۵	وصل نیکان	اجتماعی - جنگی	۳,۷۹۸	۳۹۰	۱,۴۸۰,۷۵۰
۱۹۶	اتوبوس	اجتماعی - کمدی	۳,۷۷۹	۳۵۸	۱,۳۵۴,۶۰۰
۱۹۷	پاتال و آرزو های کوچک	کودکان	۳,۷۲۵	۴۲۴	۱,۵۸۰,۰۰۰
۱۹۸	دلشدگان	اجتماعی	۳,۶۴۸	۳۹۵	۱,۴۴۱,۴۰۰
۱۹۹	هدف	پلیسی	۳,۵۶۰	۶۳۲	۲,۲۵۰,۴۰۰
۲۰۰	دو سرنوشت	حادثه ای	۳,۳۷۱	۳۴۲	۱,۱۵۳,۰۵۰
۲۰۱	راز کوکب	خانوادگی	۲,۹۴۳	۴۰۷	۱,۱۹۶,۴۰۰
۲۰۲	در کمال خونسردی	اجتماعی	۲,۶۸۹	۶۳۹	۱,۷۱۹,۳۵۰
۲۰۳	بلمی به سوی ساحل	جنگی	۲,۶۱۱	۳۹۳	۱,۰۲۷,۰۵۰
۲۰۴	سایه خیال	کمدی	۲,۶۰۰	۴۶۳	۱,۲۰۳,۱۵۰
۲۰۵	مشت	اجتماعی - حادثه ای - جنگی	۲,۵۴۵	۴۰۸	۱,۰۳۷,۴۵۰
۲۰۶	انتهای قدرت	اجتماعی - سیاسی	۲,۵۲۰	۶۸۱	۱,۷۱۵,۰۰۰
۲۰۷	ناصرالدین شاه آکتور سینما	تاریخی	۲,۴۷۴	۴۸۱	۱,۱۹۱,۲۰۰
۲۰۸	تفنگه شکسته	حادثه ای	۲,۴۲۲	۲۰۰	۴۸۴,۴۰۰
۲۰۹	دستمزد	حادثه ای	۲,۴۰۷	۳۷۴	۹۰۱,۰۰۰
۲۱۰	افسانه آه	خانوادگی	۲,۲۹۰	۲۹۰	۶۶۴,۱۵۰
۲۱۱	خانه ای مثل شهر	سیاسی	۲,۲۳۵	۴۳۰	۹۶۰,۰۰۰
۲۱۲	مردی که موش شد	کمدی	۲,۰۵۴	۳۶۲	۷۴۳,۰۵۰
۲۱۳	گلان	حادثه ای	۲,۰۱۳	۲۹۸	۵۹۹,۴۰۰
۲۱۴	پرده آخر	حادثه ای - پلیسی	۱,۹۳۸	۵۰۰	۹۶۸,۳۵۰
۲۱۵	اتاق یک	حادثه ای	۱,۹۰۱	۳۶۷	۶۹۷,۱۰۰
۲۱۶	گمشدگان	حادثه ای	۱,۸۴۲	۴۵۴	۸۳۵,۹۰۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۱۷	خانه خلوت	اجتماعی	۱,۷۱۶	۳۹۱	۶۷۰,۳۰۰
۲۱۸	آرزوی بزرگ	اجتماعی	۱,۶۸۲	۶۷۱	۱,۱۲۹,۲۰۰
۲۱۹	شرم	کودکان	۱,۶۱۳	۳۶۱	۵۸۲,۲۰۰
۲۲۰	گلنار	کودکان	۱,۵۷۸	۵۰۶	۷۹۸,۰۰۰
۲۲۱	خمره	اجتماعی	۱,۵۴۳	۴۳۵	۶۷۱,۳۰۰
۲۲۲	ریشه در خون	حادثه ای	۱,۴۹۷	۲۵۰	۳۷۴,۲۵۰
۲۲۳	پرواز پنجم ژوئن	حادثه ای	۱,۳۷۲	۳۶۳	۴۹۷,۳۵۰
۲۲۴	آخرین پرواز	جنگی	۱,۳۵۰	۵۰۰	۶۷۵,۰۰۰
۲۲۵	گل مریم	خانوادگی	۱,۳۴۴	۳۷۳	۵۰۰,۶۵۰
۲۲۶	جنگال بزرگ	کمدی	۱,۲۶۷	۳۵۰	۴۴۳,۴۵۰
۲۲۷	مدرسه پیرمردها	کودک و نوجوان	۱,۲۳۳	۴۷۶	۵۸۷,۵۰۰
۲۲۸	گروه بان	اجتماعی - حادثه ای	۱,۱۸۴	۴۰۴	۴۷۸,۴۵۰
۲۲۹	گریه آوازه خوان	کودک و نوجوان	۱,۱۳۵	۴۰۰	۴۵۴,۰۰۰
۲۳۰	شهر موشها	کودک و نوجوان	۱,۰۷۸	۴۶۸	۵۰۴,۰۰۰
۲۳۱	آشیانه مهر	خانوادگی	۱,۰۴۹	۴۰۰	۴۱۹,۶۰۰
۲۳۲	بچه های طلاق	خانوادگی	۱,۰۰۹	۴۷۶	۴۸۰,۵۵۰
۲۳۳	شنگول و منگول	فانتزی - کودکان	۹۸۱	۳۲۴	۳۱۸,۲۰۰
۲۳۴	دره شاپرکها	کودکان	۹۱۰	۱۴۵	۱۳۱,۵۰۰
۲۳۵	بهار در پاییز	اجتماعی	۸۲۹	۵۰۰	۴۱۴,۵۰۰
۲۳۶	تمام وسوسه های زمین	حادثه ای	۷۸۹	۳۰۰	۲۳۶,۷۰۰
۲۳۷	ماموریت	کمدی	۷۷۰	۴۰۰	۳۰۸,۰۰۰
۲۳۸	سلام سرزمین من	حادثه ای	۷۲۷	۳۵۰	۲۵۴,۴۵۰
۲۳۹	آپارتمان شماره ۱۳	اجتماعی - کمدی	۷۱۲	۵۵۰	۳۹۱,۶۰۰
۲۴۰	زرد قناری	اجتماعی - کمدی	۶۷۲	۲۵۰	۱۶۸,۰۰۰
۲۴۱	نیاز	اجتماعی	۶۶۳	۵۰۰	۳۳۱,۵۰۰
۲۴۲	آوار	خانوادگی	۴۶۶	۲۲۹	۱۰۶,۷۰۰
۲۴۳	رنو تهران ۲۹	خانوادگی	۴۴۷	۴۵۰	۲۰۱,۱۵۰
۲۴۴	عروسی خوبان	اجتماعی	۴۴۰	۶۰۰	۲۶۴,۰۰۰
۲۴۵	تا غروب	اجتماعی	۴۱۰	۲۵۰	۱۰۲,۵۰۰

جدول شماره ۲ : عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۴۶	مسافران مهتاب	اجتماعی	۴۰۰	۴۵۰	۱۸۰,۰۰۰
۲۴۷	سامان	حادثه ای - خانوادگی	۲۵۸	۳۰۰	۷۷,۴۰۰
۲۴۸	شیرسنگی	تاریخی - حادثه ای	۲۱۰	۳۵۰	۷۳,۵۰۰
۲۴۹	خانه دوست کجاست	اجتماعی	۱۷۲	۵۰۰	۸۶,۰۰۰
۲۵۰	مدرک جرم	اجتماعی - کمدی	۱۶۷	۲۰۰	۳۳,۴۰۰
۲۵۱	دخترم سحر	خانوادگی - درام	۵۱	۳۰۰	۱۵,۳۰۰

جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۷۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تنهایی	آمریکا	۸۱۶,۱۸۳	۳۴۹	۲۸۵,۱۵۵,۱۰۰
۲	قاتلین شوگان	آمریکا - ژاپن	۶۱۹,۱۵۹	۴۴۰	۲۷۲,۱۷۲,۲۰۰
۳	لاکی لوک	آلمان	۵۰۹,۴۰۶	۴۵۰	۲۲۹,۰۵۰,۵۵۰
۴	آخرین امپراطور	آمریکا - چین - ایتالیا	۲۷۹,۷۰۷	۷۴۱	۲۰۷,۱۸۲,۵۰۰
۵	جنگجویان پنهان	آمریکا - ژاپن	۴۰۸,۵۵۱	۴۴۴	۱۸۱,۲۵۹,۹۵۰
۶	نبرد بزرگ شوگان	آمریکا	۳۹۸,۳۲۸	۴۱۷	۱۶۶,۱۷۲,۹۵۰
۷	گودزیلا علیه ماترا	ژاپن	۲۷۷,۸۵۱	۴۴۵	۱۲۳,۷۶۳,۹۰۰
۸	حمله هیولای فضائی	ژاپن	۲۸۲,۶۱۲	۴۳۵	۱۲۳,۰۳۶,۴۵۰
۹	کریستف کلمب	آمریکا	۱۶۴,۳۴۱	۷۴۸	۱۲۲,۹۱۱,۵۶۰
۱۰	سایه شوگان	ژاپن	۳۴۷,۴۶۱	۳۳۴	۱۱۵,۹۱۹,۹۵۰
۱۱	قدرت ایمان	هندوستان	۲۷۹,۷۸۲	۴۰۳	۱۱۲,۶۸۹,۱۵۰
۱۲	ویرانگران	آمریکا	۲۵۵,۸۵۴	۳۸۴	۹۸,۲۲۴,۶۵۰
۱۳	خشم گودزیلا	ژاپن	۲۳۸,۴۸۹	۳۸۷	۹۲,۱۸۲,۵۵۰
۱۴	تهران ۴۳	روسیه - فرانسه - سوئیس	۱۵۶,۹۵۵	۵۲۳	۸۲,۰۵۲,۵۰۰
۱۵	روزمزد	آمریکا	۲۱۹,۲۷۳	۳۵۵	۷۷,۸۴۰,۴۵۰
۱۶	دیوار	هندوستان	۱۳۴,۱۹۰	۴۹۴	۶۶,۲۶۶,۰۰۰
۱۷	با دستهای تمیز	رومانی	۱۷۹,۹۰۹	۳۶۴	۶۵,۴۹۲,۷۰۰
۱۸	وحشت مگا گودزیلا	ژاپن	۱۲۰,۴۴۵	۴۸۸	۵۸,۸۰۰,۷۰۰
۱۹	فرار از تله	آمریکا	۱۶۷,۱۳۶	۳۴۴	۵۷,۴۵۹,۵۰۰
۲۰	خداحافظ ژوپیتتر	ژاپن	۱۳۴,۰۱۰	۴۲۵	۵۶,۹۸۴,۶۰۰
۲۱	مزدوران	آلمان	۱۲۹,۹۱۸	۳۷۶	۴۸,۸۹۶,۷۰۰
۲۲	شکست در افغانستان	ایتالیا - روسیه	۹۶,۴۲۴	۴۹۸	۴۸,۰۳۵,۶۵۰
۲۳	شاهزاده خانم عصیانگر	ژاپن	۹۹,۷۲۷	۴۴۰	۴۳,۸۳۸,۷۵۰
۲۴	وایکینگها	آمریکا	۱۲۳,۶۶۸	۳۳۷	۴۱,۷۲۹,۲۰۰
۲۵	پسر گودزیلا	ژاپن	۶۳,۹۳۹	۵۳۲	۳۴,۰۱۴,۶۵۰
۲۶	بازگشت گودزیلا	آمریکا - ژاپن	۸۹,۳۲۹	۳۰۶	۲۷,۳۲۸,۸۰۰

جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۷۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۷	توطئه در اسپانیا	روسیه	۵۴,۱۴۲	۴۸۱	۲۶,۰۲۲,۵۵۰
۲۸	تعقیب و گریز	آمریکا	۶۴,۱۷۴	۳۶۱	۲۳,۱۷۴,۱۰۰
۲۹	فرار از هنگ کنگ	آمریکا	۵۶,۵۳۳	۳۷۹	۲۱,۴۳۹,۳۰۰
۳۰	ماجرای دلاور	ایتالیا	۵۸,۴۰۱	۳۶۶	۲۱,۳۸۸,۸۰۰
۳۱	گام معلق لک لک	یونان - سوئیس - فرانسه - ایتالیا	۲۴,۱۲۰	۸۰۰	۱۹,۲۹۶,۰۰۰
۳۲	قرارداد با آدمکش	فنلاند - سوئد	۳۹,۸۹۴	۴۴۸	۱۷,۸۵۴,۲۵۰
۳۳	گودزیلا علیه کیدورا	ژاپن	۴۴,۲۲۰	۳۹۹	۱۷,۶۵۴,۱۵۰
۳۴	در میان تبهکاران	هندوستان	۲۶,۵۸۴	۶۵۳	۱۷,۳۶۱,۰۵۰
۳۵	سرقت قرن	آمریکا	۴۲,۵۸۵	۳۲۶	۱۳,۸۹۷,۶۵۰
۳۶	زشت و زیبا	آمریکا	۳۰,۹۹۱	۳۹۹	۱۲,۳۶۹,۶۵۰
۳۷	بوران	کانادا	۲۸,۹۸۴	۳۹۵	۱۱,۴۴۳,۸۰۰
۳۸	تابلوی سیاه	آمریکا	۱۳,۳۴۴	۸۰۰	۱۰,۶۷۵,۲۰۰
۳۹	با گرگها می رقص	آمریکا	۲۳,۲۷۳	۴۰۰	۹,۳۰۶,۰۰۰
۴۰	جدال در آسمان	آمریکا	۲۶,۵۸۰	۳۱۹	۸,۴۷۴,۳۰۰
۴۱	سباستین و اسپارو	استرالیا	۲۰,۳۶۳	۴۰۲	۸,۱۸۳,۸۵۰
۴۲	مزد ترس	فرانسه - ایتالیا	۱۵,۸۹۱	۵۰۵	۸,۰۲۸,۴۰۰
۴۳	گرگ سفید	آمریکا	۲۱,۶۱۶	۳۵۰	۷,۵۷۳,۲۷۰
۴۴	دژ	آمریکا	۲۰,۶۹۹	۳۶۴	۷,۵۳۰,۶۰۰
۴۵	لمب	انگلستان	۹,۰۸۰	۸۰۰	۷,۲۶۴,۰۰۰
۴۶	وحشی	آمریکا	۱۵,۹۸۲	۴۵۰	۷,۱۹۱,۹۰۰
۴۷	تونل سیاه	ایتالیا	۱۹,۴۹۵	۳۶۱	۷,۰۳۷,۹۰۰
۴۸	دست آهنین	چکسلواکی	۱۷,۵۹۷	۳۸۸	۶,۸۲۳,۸۰۰
۴۹	خانه مسکونی	آمریکا	۱۷,۳۲۰	۳۸۵	۶,۶۷۵,۱۰۰
۵۰	واکسی	ایتالیا	۱۶,۲۵۴	۳۶۵	۵,۹۳۷,۵۵۰
۵۱	بازی تبهکاران	چکسلواکی	۱۲,۹۵۸	۳۶۹	۴,۷۷۵,۸۰۰
۵۲	یک داستان ساده	فرانسه - آلمان	۵,۸۱۹	۸۰۰	۴,۶۵۵,۲۰۰

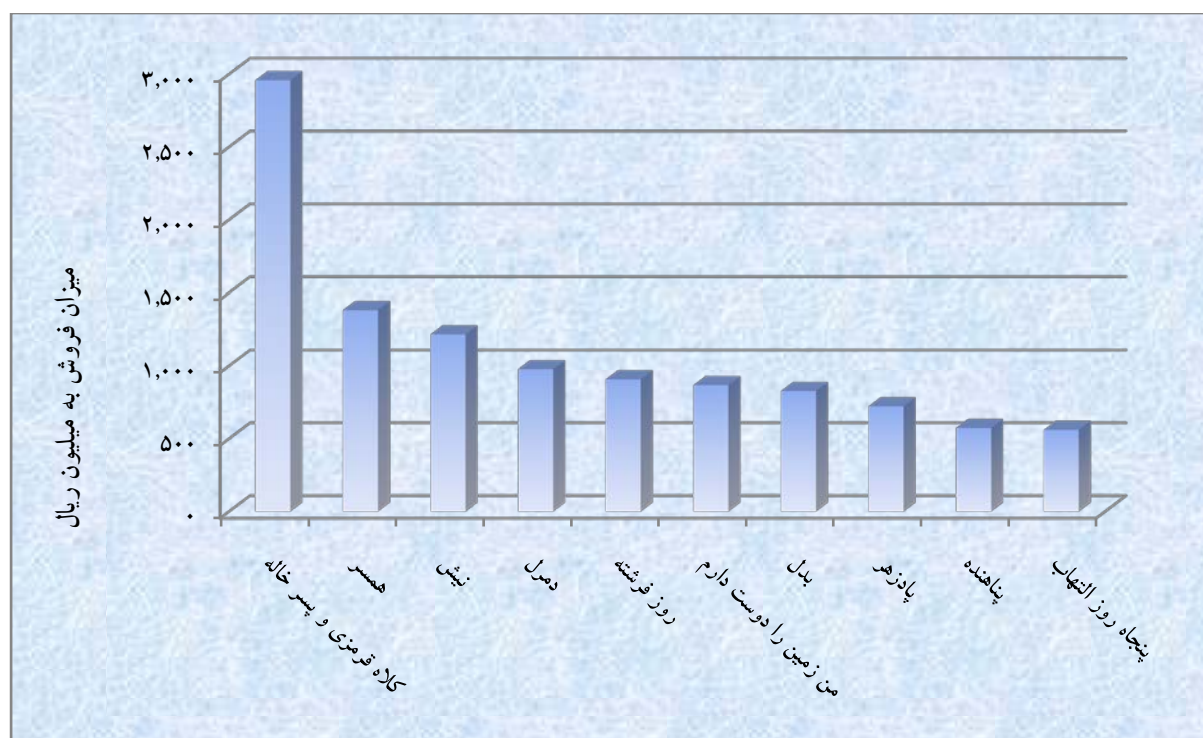
جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۷۳ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵۳	آخرین یورش	فرانسه	۱۲,۵۳۸	۳۳۴	۴,۱۸۳,۹۵۰
۵۴	قلعه	استرالیا - آمریکا	۶,۰۵۴	۶۳۲	۳,۸۲۶,۲۰۰
۵۵	اروپا	دانمارک-فرانسه - آلمان	۶,۶۶۳	۵۴۲	۳,۶۱۰,۶۵۰
۵۶	بچه های خیابان	ایتالیا	۸,۷۲۲	۴۰۴	۳,۵۱۹,۶۵۰
۵۷	در جستجوی جنایتکار	آمریکا	۸,۵۰۲	۴۱۳	۳,۵۰۹,۱۵۰
۵۸	کفش پرنده	آمریکا	۶,۵۳۱	۴۹۸	۳,۲۵۱,۲۰۰
۵۹	جنگجوی صحرا	آمریکا	۷,۷۲۰	۴۰۰	۳,۰۸۸,۰۰۰
۶۰	چهار روز در برف و خون	ژاپن	۷,۶۵۹	۳۸۰	۲,۹۱۱,۰۵۰
۶۱	صادق خان	ایتالیا -اسپانیا-فرانسه	۴,۲۸۰	۴۰۰	۱,۷۱۲,۰۰۰
۶۲	چودوساكا	ژاپن	۲,۵۰۳	۵۰۰	۱,۲۵۱,۵۰۰
۶۳	دو پیکر	اسلواک (چکسلواکی)	۲,۰۲۶	۵۰۰	۱,۰۱۳,۴۵۰
۶۴	کوائیدن	ژاپن	۱,۶۱۳	۵۰۰	۸۰۶,۵۰۰
۶۵	وقت مرگ	آمریکا	۱,۵۹۳	۵۰۰	۷۹۶,۵۰۰
۶۶	سرهنگ ردل	مجارستان - آلمان - اتریش	۱,۹۰۶	۳۹۷	۷۵۶,۸۰۰
۶۷	کی ۲	آمریکا	۲,۰۳۷	۳۱۳	۶۳۸,۳۰۰
۶۸	اسلحه بزرگ	فرانسه	۱,۳۲۰	۴۰۰	۵۲۸,۰۰۰
۶۹	زمستان ۵۴	فرانسه	۸۶۵	۴۴۰	۳۸۰,۹۰۰
۷۰	دو کارآگاه ناشی	آمریکا	۶۷۵	۵۴۲	۳۶۶,۰۵۰
۷۱	ارزش قدرت	ایتالیا	۶۰۰	۴۰۰	۲۴۰,۰۰۰
۷۲	مردی با شغل سیاه	برزیل	۸۰۵	۲۷۵	۲۲۱,۲۰۰
۷۳	بوریس گادانف	شوروی	۳۷۰	۵۰۰	۱۸۵,۰۰۰
۷۷	بازی تیهکاران	چکسلواکی	۱۲,۹۵۸	۳۶۹	۴,۷۷۵,۸۰۰

جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۳

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کلاه قرمزی و پسر خاله	کودکان	۴,۳۰۱,۸۴۸	۶۸۸	۲,۹۵۷,۹۳۰,۷۵۰
۲	همسر	اجتماعی - خانوادگی	۲,۰۹۸,۰۸۶	۶۵۹	۱,۳۸۲,۸۱۴,۹۵۰
۳	نیش	حادثه ای	۲,۶۱۱,۰۳۰	۴۶۶	۱,۲۱۶,۳۴۶,۵۰۰
۴	دمرل	اسرار آمیز - تاریخی	۱,۸۴۳,۶۷۲	۵۳۰	۹۷۷,۲۸۱,۰۰۰
۵	روز فرشته	کمدی - مذهبی	۱,۴۰۷,۱۰۰	۶۴۵	۹۰۷,۰۷۳,۳۵۰
۶	من زمین را دوست دارم	علمی تخیلی - کودکان	۱,۴۳۸,۵۷۹	۶۰۳	۸۶۷,۰۵۱,۷۵۰
۷	بدل	حادثه ای	۱,۶۳۳,۹۹۲	۵۰۶	۸۲۶,۹۷۶,۳۵۰
۸	پادزهر	حادثه ای	۱,۵۵۶,۶۵۸	۴۶۴	۷۲۲,۱۵۸,۲۵۰
۹	پناهنده	اجتماعی	۱,۰۶۳,۹۲۶	۵۳۹	۵۷۳,۷۹۹,۸۵۰
۱۰	پنجاه روز التهاب	اجتماعی	۱,۲۱۸,۸۸۶	۴۶۰	۵۶۰,۳۵۷,۴۰۰

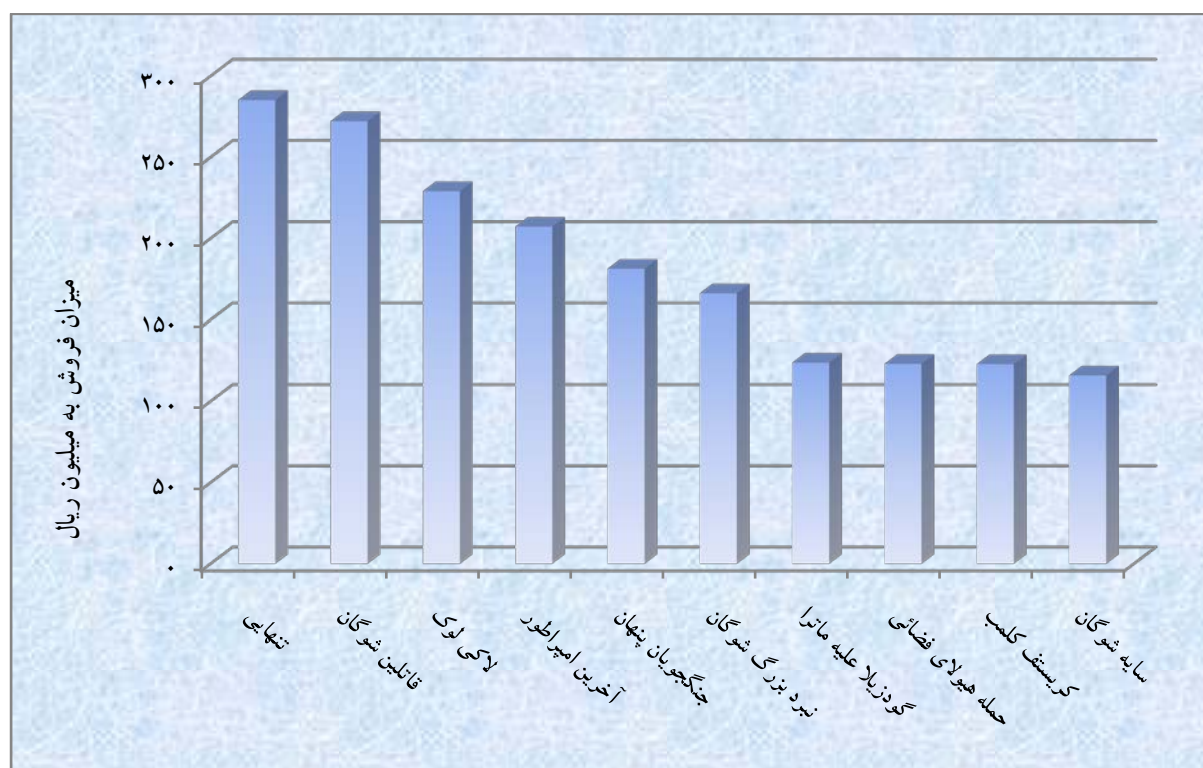
نمودار شماره ۲: پرفروش ترین فیلم های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۳



جدول شماره ۵ : ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۳

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تنهایی	آمریکا	۸۱۶,۱۸۳	۳۴۹	۲۸۵,۱۵۵,۱۰۰
۲	قاتلین شوگان	آمریکا - ژاپن	۶۱۹,۱۵۹	۴۴۰	۲۷۲,۱۷۲,۲۰۰
۴	لاکی لوک	آلمان	۵۰۹,۴۰۶	۴۵۰	۲۲۹,۰۵۰,۵۵۰
۵	آخرین امپراتور	آمریکا - چین - ایتالیا	۲۷۹,۷۰۷	۷۴۱	۲۰۷,۱۸۲,۵۰۰
۶	جنگجویان پنهان	آمریکا - ژاپن	۴۰۸,۵۵۱	۴۴۴	۱۸۱,۲۵۹,۹۵۰
۷	نبرد بزرگ شوگان	آمریکا	۳۹۸,۳۲۸	۴۱۷	۱۶۶,۱۷۲,۹۵۰
۸	گودزیلا علیه ماترا	ژاپن	۲۷۷,۸۵۱	۴۴۵	۱۲۳,۷۶۳,۹۰۰
۹	حمله هیولای فضائی	ژاپن	۲۸۲,۶۱۲	۴۳۵	۱۲۳,۰۳۶,۴۵۰
۱۰	کریستف کلمب	آمریکا	۱۶۴,۳۴۱	۷۴۸	۱۲۲,۹۱۱,۵۶۰
۱۱	سایه شوگان	ژاپن	۳۴۷,۴۶۱	۳۳۴	۱۱۵,۹۱۹,۹۵۰

نمودار شماره ۳ : پرفروش ترین فیلم های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۳



جدول شماره ۶ : ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۷۳

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	۷۶	۷۸	۵۰,۵۹۵	۲۵۷	۱۶,۶۹۵,۹۶۶	۶۰۷	۱۰,۱۲۹,۴۰۸,۱۱۰
۲	خراسان	۲۶	۲۶	۱۳,۷۶۶	۲۱۹	۵,۶۶۸,۴۳۴	۴۵۴	۲,۵۷۴,۸۵۷,۱۵۰
۳	فارس	۱۴	۱۴	۹,۸۷۵	۱۹۲	۴,۶۲۲,۳۲۲	۴۷۶	۲,۱۹۸,۱۱۰,۷۰۰
۴	مازندران	۳۳	۳۳	۱۹,۲۷۵	۲۲۵	۴,۳۸۴,۰۷۴	۴۴۷	۱,۹۶۰,۲۰۵,۱۰۰
۵	آذربایجان شرقی	۱۹	۱۹	۱۱,۲۹۴	۱۹۹	۳,۳۸۶,۸۳۸	۴۶۱	۱,۵۶۱,۵۳۹,۷۳۰
۶	اصفهان	۸	۸	۶,۲۵۹	۱۱۲	۳,۱۳۲,۷۱۳	۵۶۲	۱,۷۶۱,۷۱۴,۴۵۰
۷	گیلان	۱۹	۱۹	۱۱,۳۱۴	۱۹۵	۳,۰۶۴,۳۹۵	۴۶۳	۱,۴۱۷,۶۱۳,۱۰۰
۸	خوزستان	۱۷	۱۷	۹,۴۴۳	۱۸۰	۲,۸۲۹,۸۴۷	۴۰۸	۱,۱۵۴,۴۷۵,۲۰۰
۹	آذربایجان غربی	۱۶	۱۶	۹,۶۸۱	۱۶۷	۲,۴۹۳,۵۶۷	۳۷۲	۹۲۷,۳۱۸,۹۲۰
۱۰	زنجان	۸	۸	۳,۹۸۰	۱۶۳	۱,۴۳۹,۸۹۹	۴۳۹	۶۳۱,۴۲۱,۶۰۰

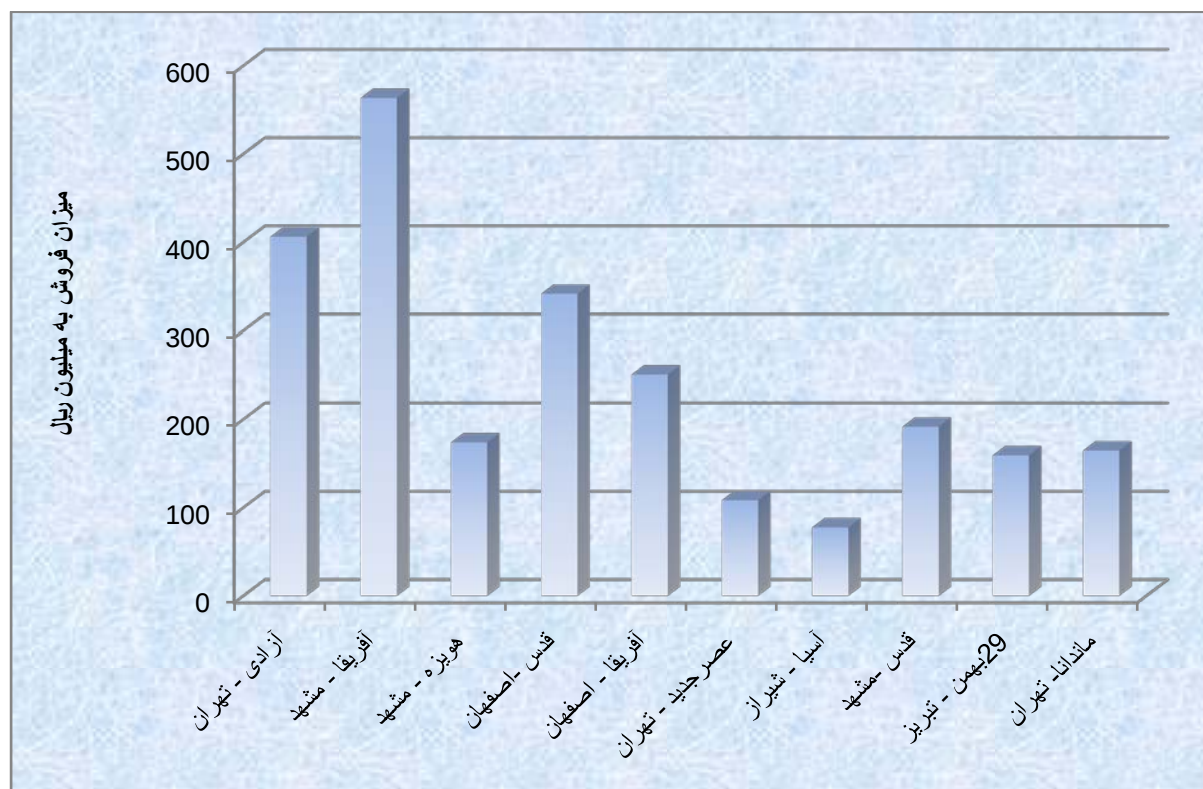
جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کرائی سینماها سال ۱۳۷۳

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	میزان فروش (به ریال)	کرائی
۱	همدان	۵	۵	۲,۲۵۸	۱,۳۲۶,۶۰۷	۶۰۷,۴۴۲,۷۵۰	۵۸۸
۲	اصفهان	۸	۸	۶,۲۵۹	۳,۱۳۲,۷۱۳	۱,۷۶۱,۷۱۴,۴۵۰	۵۰۱
۳	فارس	۱۴	۱۴	۹,۸۷۵	۴,۶۲۲,۳۲۲	۲,۱۹۸,۱۱۰,۷۰۰	۴۶۸
۴	اردبیل	۳	۳	۱,۵۳۹	۷۰۵,۹۴۷	۳۳۴,۷۹۱,۱۰۰	۴۵۹
۵	کردستان	۲	۲	۱,۲۷۰	۵۶۶,۴۰۰	۲۴۰,۹۷۰,۵۰۰	۴۴۶
۶	سیستان و بلوچستان	۲	۲	۱,۳۳۲	۵۴۹,۰۲۳	۱۵۸,۹۲۸,۸۰۰	۴۱۲
۷	خراسان	۲۶	۲۶	۱۳,۷۶۶	۵,۶۶۸,۴۳۴	۲,۵۷۴,۸۵۷,۱۵۰	۴۱۲
۸	زنجان	۸	۸	۳,۹۸۰	۱,۴۳۹,۸۹۹	۶۳۱,۴۲۱,۶۰۰	۳۶۲
۹	مرکزی	۴	۵	۲,۶۴۸	۸۹۴,۵۴۱	۴۴۰,۹۶۶,۱۵۰	۳۳۸
۱۰	تهران	۷۶	۷۸	۵۰,۵۹۵	۱۶,۶۹۵,۹۶۶	۱۰,۱۲۹,۴۰۸,۱۱۰	۳۳۰

جدول شماره ۸ : سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	عصرجدید	۳	۸۳۴	۵۰۰,۹۶۵	۸۱۱	۴۰۶,۱۸۱,۷۰۰
۲	تهران	آزادی	۱	۹۲۸	۷۲۰,۱۰۶	۷۸۲	۵۶۳,۴۰۵,۸۰۰
۳	تهران	صحرا	۱	۱,۰۳۶	۲۳۰,۹۲۱	۷۵۳	۱۷۳,۸۳۱,۴۵۰
۴	تهران	ماندانا	۱	۶۴۴	۴۵۵,۲۸۱	۷۵۰	۳۴۱,۶۳۱,۸۵۰
۵	تهران	فرهنگ	۱	۳۸۶	۳۳۷,۷۲۰	۷۴۲	۲۵۰,۷۱۸,۰۱۰
۶	تهران	قیام	۱	۴۳۳	۱۴۷,۷۹۵	۷۳۳	۱۰۸,۲۹۷,۴۵۰
۷	تهران	کانون	۱	۳۲۱	۱۰۶,۴۵۱	۷۲۹	۷۷,۵۵۱,۸۵۰
۸	تهران	فلسطین	۱	۸۸۶	۲۶۵,۲۹۴	۷۲۲	۱۹۱,۵۹۶,۳۵۰
۹	تهران	سعدی	۱	۵۴۶	۲۲۶,۵۹۷	۷۰۲	۱۵۹,۱۴۹,۴۵۰
۱۰	تهران	سروش	۱	۷۱۰	۲۳۴,۳۳۶	۷۰۲	۱۶۴,۵۳۹,۴۵۰

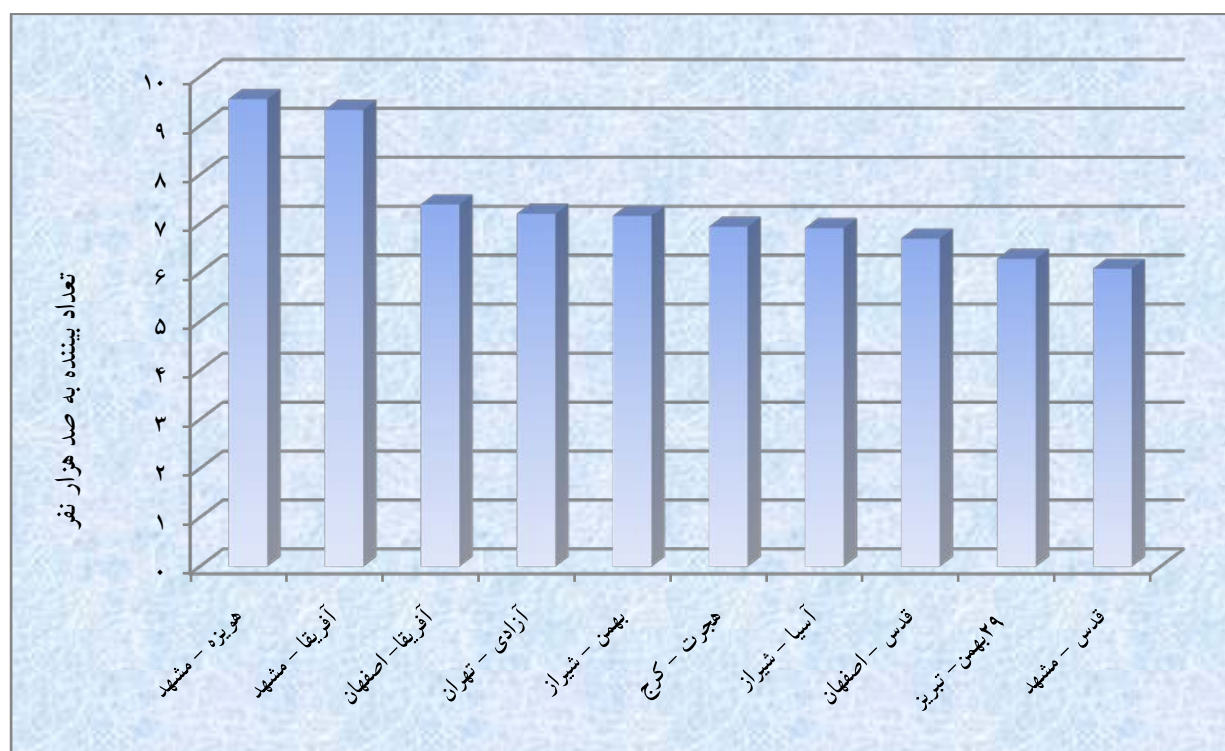
نمودار شماره ۴ : پرفروش ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۳



جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشگر کشور سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مشهد	هویزه	۱	۲,۰۰۰	۹۵۴,۱۵۰	۴۹۶	۴۷۲,۸۹۳,۰۰۰
۲	مشهد	آفریقا	۱	۱,۰۵۶	۹۳۲,۲۸۲	۵۳۶	۴۹۹,۴۶۹,۶۰۰
۳	اصفهان	آفریقا	۱	۹۰۰	۷۳۹,۰۰۰	۵۸۰	۴۲۸,۸۱۱,۵۵۰
۴	تهران	آزادی	۱	۹۲۸	۷۲۰,۱۰۶	۷۸۲	۵۶۳,۴۰۵,۸۰۰
۵	شیراز	بهمن	۱	۷۰۳	۷۱۵,۹۰۰	۴۵۱	۳۲۲,۸۰۶,۵۰۰
۶	کرج	هجرت	۱	۷۰۰	۶۹۳,۴۰۰	۴۹۱	۳۴۰,۲۴۲,۵۰۰
۷	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۶۹۰,۶۸۰	۵۴۰	۳۷۲,۸۱۸,۰۰۰
۸	اصفهان	قدس	۱	۹۰۰	۶۶۹,۳۱۰	۶۴۷	۴۳۲,۸۴۸,۰۵۰
۹	تبریز	۲۹ بهمن	۱	۱,۱۲۹	۶۲۸,۰۵۱	۵۵۸	۳۵۰,۳۲۹,۱۰۰
۱۰	مشهد	قدس	۱	۱,۰۱۴	۶۰۷,۹۱۰	۵۷۹	۳۵۱,۷۹۸,۵۰۰

نمودار شماره ۵: پربیننده ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۳



جدول شماره ۱۰ : ده سینمای برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۷۳

ردیف	استان	شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	میزان فروش (به ریال)	کارائی
۱	تهران	تهران	شهرزاد	۱	۱۸۰	۲۱۱,۲۳۱	۸۷,۵۷۳,۹۵۰	۱,۱۷۴
۲	فارس	شیراز	بهمن	۱	۷۰۳	۷۱۵,۹۰۰	۳۲۲,۸۰۶,۵۰۰	۱,۰۱۸
۳	فارس	شیراز	فلسطین	۱	۵۷۴	۵۸۰,۳۳۰	۲۷۹,۷۴۹,۰۰۰	۱,۰۱۱
۴	تهران	کرج	هجرت	۱	۷۰۰	۶۹۳,۴۰۰	۳۴۰,۲۴۲,۵۰۰	۹۹۱
۵	زنجان	قزوین	ارشاد	۱	۳۵۰	۳۳۶,۸۵۰	۱۵۰,۴۱۷,۵۰۰	۹۶۲
۶	خوزستان	اهواز	قدس	۱	۵۹۶	۵۶۷,۸۰۸	۲۴۸,۸۴۴,۶۰۰	۹۵۳
۷	فارس	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۶۹۰,۶۸۰	۳۷۲,۸۱۸,۰۰۰	۹۰۹
۸	خراسان	مشهد	آفریقا	۱	۱,۰۵۶	۹۳۲,۲۸۲	۴۹۹,۴۶۹,۶۰۰	۸۸۳
۹	تهران	تهران	فرهنگ	۱	۳۸۶	۳۳۷,۷۲۰	۲۵۰,۷۱۸,۰۱۰	۸۷۵
۱۰	تهران	تهران	مترو	۱	۱۲۰	۱۰۱,۱۲۳	۳۹,۵۳۱,۰۵۰	۸۴۳

۱. استان آذربایجان شرقی

استان آذربایجان شرقی با ۴,۴۲۰,۳۴۳ جمعیت دارای ۱۹ سینمای فعال با ظرفیت ۱۱۲۹۴ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۹	۱۹	۱۱,۲۹۴	۳,۳۸۶,۸۳۸	۴۶۱	۱,۵۶۱,۵۳۹,۷۳۰

جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۵۸	۲,۸۶۹,۳۷۴	۴۶۸	۱,۳۴۲,۸۹۲,۱۳۰
خارجی	۴۱	۵۱۷,۴۶۴	۴۲۳	۲۱۸,۶۴۷,۶۰۰

جدول شماره ۱۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دمرل	ایران	۳۲۱,۱۲۹	۵۵۵	۱۷۸,۱۰۰,۲۰۰
نیش	ایران	۱۲۶,۹۴۰	۵۴۱	۶۸,۶۴۵,۰۰۰
کلاه قرمزی و پسر خاله	ایران	۷۸,۶۶۰	۸۰۰	۶۲,۹۲۸,۰۰۰

جدول شماره ۱۴: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تبریز	فرهنگیان	۱	۴۱۸	۲۸,۵۲۹	۴۸۵	۱۳,۸۲۶,۰۰۰
۲	تبریز	قدس	۱	۷۹۰	۳۰۲,۹۷۳	۵۱۰	۱۵۴,۶۲۲,۸۰۰
۳	تبریز	۲۲ بهمن	۱	۱,۳۱۴	۲۱۴,۷۲۷	۴۴۹	۹۶,۴۲۹,۷۵۰
۴	تبریز	۲۹ بهمن	۱	۱,۱۲۹	۶۲۸,۰۵۱	۵۵۸	۳۵۰,۳۲۹,۱۰۰
۵	تبریز	انقلاب	۱	۷۲۲	۳۴۹,۸۶۰	۵۲۷	۱۸۴,۲۴۳,۰۰۰
۶	تبریز	فلسطین	۱	۶۵۰	۳۳۹,۰۷۸	۵۵۸	۱۸۹,۰۷۴,۰۰۰
۷	تبریز	آزادی	۱	۸۰۲	۳۲۹,۵۲۸	۶۴۶	۲۱۲,۷۲۶,۸۰۰
۸	مراغه	ارشاد	۱	۵۰۰	۳۸۳,۴۴۹	۳۰۳	۱۱۶,۲۶۷,۷۵۰
۹	مراغه	قدس	۱	۴۵۰	۴۰,۳۹۰	۲۶۴	۱۰,۶۷۲,۲۵۰
۱۰	مراغه	شهر تماشا	۱	۵۵۰	۵۸,۹۱۱	۲۹۲	۱۷,۲۰۵,۳۰۰
۱۱	مراغه	آزادی	۱	۶۳۸	۸,۲۶۲	۳۰۷	۲,۵۳۹,۸۵۰
۱۲	سراب	آزادی (آسیا)	۱	۶۰۰	۷۲,۰۰۱	۳۰۷	۲۲,۱۲۸,۶۵۰
۱۳	اسکو	ایران	۱	۲۸۰	۲,۳۸۴	۳۰۰	۷۱۵,۲۰۰
۱۴	بناب	ایثار	۱	۴۵۰	۱۴۸,۶۸۰	۳۰۱	۴۴,۷۴۳,۲۵۰
۱۵	اهر	قدس	۱	۴۵۲	۶۶,۳۴۶	۳۰۸	۲۰,۴۵۲,۲۵۰
۱۶	میانه	انقلاب (قدس)	۱	۴۲۴	۱۱۱,۵۰۴	۳۰۰	۳۳,۴۴۸,۳۳۰
۱۷	مرند	انقلاب	۱	۳۰۰	۱۴۴,۳۴۸	۳۰۰	۴۳,۳۲۳,۶۰۰
۱۸	مرند	شهر قصه	۱	۳۲۰	۱۵۰,۰۳۰	۳۰۶	۴۵,۹۱۶,۳۵۰
۱۹	ملکان	آزادی	۱	۵۰۵	۷,۷۸۷	۳۶۹	۲,۸۷۵,۵۰۰
	جمع		۱۹	۱۱,۲۹۴	۳,۳۸۶,۸۳۸	—	۱,۵۶۱,۵۳۹,۷۳۰

۲. استان آذربایجان غربی

استان آذربایجان غربی با ۲,۲۸۴,۲۰۸ جمعیت دارای ۱۶ سینمای فعال با ظرفیت ۹۶۸۱ صندلی می باشد .

جدول شماره ۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۶	۱۶	۹,۶۸۱	۲,۴۹۳,۵۶۷	۳۷۲	۹۲۷,۳۱۸,۹۲۰

جدول شماره ۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۳۰	۱,۹۶۷,۶۸۶	۳۷۵	۷۳۷,۵۰۹,۴۵۰
خارجی	۳۷	۵۲۵,۸۸۱	۳۶۱	۱۸۹,۸۰۹,۴۷۰

جدول شماره ۱۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دمرل	ایران	۲۰۱,۴۸۸	۴۳۴	۸۷,۵۳۹,۷۵۰
نیش	ایران	۱۳۵,۳۷۷	۳۹۵	۵۳,۴۹۵,۵۰۰
حماسه مجنون	ایران	۶۶,۵۵۵	۴۴۰	۲۹,۲۷۳,۹۰۰

جدول شماره ۱۸: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ارومیه	ایران	۱	۷۸۰	۲۴۴,۳۲۵	۴۸۷	۱۱۹,۰۰۴,۶۰۰
۲	ارومیه	آزادی	۱	۷۹۷	۱۵۶,۹۹۷	۴۱۴	۶۵,۰۴۹,۴۰۰
۳	ارومیه	فرهنگ	۱	۸۳۸	۶۰,۰۵۸	۵۰۱	۳۰,۰۶۷,۴۰۰
۴	ارومیه	انقلاب	۱	۵۳۰	۲۴۹,۱۸۱	۵۱۳	۱۲۷,۸۰۳,۶۵۰
۵	ارومیه	تربیت	۱	۸۸۴	۲۸۰,۷۰۱	۴۹۸	۱۳۹,۷۶۵,۹۵۰
۶	مهاباد	تربیت	۱	۶۰۰	۱۴۷,۹۵۲	۳۴۸	۵۱,۵۲۳,۰۵۰
۷	خوی	انقلاب	۱	۵۳۰	۳۱۴,۵۹۰	۳۰۸	۹۷,۰۵۱,۰۰۰
۸	خوی	قدس (ایران)	۱	۲۶۰	۲۰۸,۰۴۶	۲۳۹	۴۹,۶۵۲,۶۰۰
۹	ماکو	قدس	۱	۴۶۸	۹۷,۱۷۷	۲۹۴	۲۸,۶۱۲,۳۵۰
۱۰	میاندوآب	انقلاب	۱	۵۰۰	۲۳۸,۱۰۶	۳۰۷	۷۳,۰۵۶,۰۵۰
۱۱	شاهین دژ	ایران (بهمن)	۱	۶۲۵	۱۹,۳۳۱	۳۵۲	۶,۸۰۰,۵۵۰
۱۲	سلماس	سعدی	۱	۶۹۵	۲۰۵,۱۷۰	۳۰۵	۶۲,۶۱۸,۴۰۰
۱۳	نقده	ایران	۱	۴۹۲	۱۲۳,۲۸۴	۲۳۷	۲۹,۲۲۰,۲۷۰
۱۴	نقده	فرهنگ	۱	۷۷۰	۵۹,۷۳۷	۳۵۸	۲۱,۳۹۵,۹۵۰
۱۵	اشنویه	قدس	۱	۳۵۲	۵۲,۳۵۵	۲۴۳	۱۲,۷۴۰,۳۵۰
۱۶	پیرانشهر	فرهنگ	۱	۵۶۰	۳۶,۵۵۷	۳۵۴	۱۲,۹۵۷,۳۵۰
	جمع		۱۶	۹,۶۸۱	۲,۴۹۳,۵۶۷	—	۹۲۷,۳۱۸,۹۲۰

۳. استان اردبیل

استان اردبیل با ۱,۱۰۰,۰۰۰ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال با ظرفیت ۱۵۳۹ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱,۵۳۹	۷۰۵,۹۴۷	۴۷۴	۳۳۴,۷۹۱,۱۰۰

جدول شماره ۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان اردبیل سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۶۸	۵۹۷,۵۸۹	۴۸۵	۲۸۹,۹۷۳,۸۰۰
خارجی	۱۵	۱۰۸,۳۵۸	۴۱۴	۴۴,۸۱۷,۳۰۰

جدول شماره ۲۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان اردبیل سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دمرل	ایران	۸۳,۱۵۲	۶۰۰	۴۹,۸۹۱,۲۰۰
یاران	ایران	۳۶,۵۳۳	۴۰۰	۱۴,۶۱۳,۲۰۰
سوءظن	ایران	۲۷,۳۹۱	۴۵۰	۱۲,۳۲۵,۹۵۰

جدول شماره ۲۲ : سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اردبیل	قدس	۱	۵۸۶	۳۷۲,۷۴۶	۵۱۰	۱۸۹,۹۳۳,۷۵۰
۲	اردبیل	انقلاب	۱	۵۴۴	۲۹۹,۹۵۲	۴۵۳	۱۳۵,۹۵۸,۵۰۰
۳	مشکین شهر	آزادگان	۱	۴۰۹	۳۲,۲۴۹	۲۶۸	۸,۸۹۸,۸۵۰
	جمع		۳	۱,۵۳۹	۷۰۵,۹۴۷	—	۳۳۴,۷۹۱,۱۰۰

۴. استان اصفهان

استان اصفهان با ۳,۶۸۲,۴۴۴ جمعیت دارای ۸ سینمای فعال با ظرفیت ۶۲۵۹ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۸	۸	۶,۲۵۹	۳,۱۳۲,۷۱۳	۵۶۲	۱,۷۶۱,۷۱۴,۴۵۰

جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۹۲	۲,۸۶۸,۱۸۹	۵۶۹	۱,۶۳۳,۴۰۱,۳۰۰
خارجی	۲۰	۲۶۴,۵۲۴	۴۸۵	۱۲۸,۳۱۳,۱۵۰

جدول شماره ۲۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان اصفهان سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کلاه قرمزی و پسر خاله	ایران	۳۸۵,۳۹۰	۷۰۰	۲۶۹,۷۷۳,۰۰۰
همسر	ایران	۲۵۶,۵۹۷	۶۰۰	۱۵۳,۹۵۸,۲۰۰
نیش	ایران	۲۱۸,۶۶۲	۵۴۱	۱۱۸,۲۹۰,۱۰۰

جدول شماره ۲۶ : سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اصفهان	قدس	۱	۹۰۰	۶۶۹,۳۱۰	۶۴۷	۴۳۲,۸۴۸,۰۵۰
۲	اصفهان	آفریقا	۱	۹۰۰	۷۳۹,۰۰۰	۵۸۰	۴۲۸,۸۱۱,۵۵۰
۳	اصفهان	فلسطین	۱	۷۵۰	۳۰۷,۰۴۴	۴۶۲	۱۴۱,۹۴۴,۰۵۰
۴	اصفهان	آندولس (چهار باغ)	۱	۷۲۰	۲۹۸,۷۴۸	۴۴۰	۱۳۱,۴۹۸,۵۰۰
۵	اصفهان	ایران	۱	۹۰۰	۵۳۴,۹۰۷	۵۷۵	۳۰۷,۵۳۹,۲۰۰
۶	اصفهان	سپاهان	۱	۷۲۹	۳۲۸,۴۴۲	۵۸۶	۱۹۲,۳۸۶,۱۵۰
۷	مبارکه	ایران (قدس)	۱	۳۶۰	۳۰,۹۸۶	۲۹۳	۹,۰۸۴,۵۵۰
۸	کاشان	بهمن	۱	۱,۰۰۰	۲۲۴,۲۷۶	۵۲۴	۱۱۷,۶۰۲,۴۰۰
	جمع		۸	۶,۲۵۹	۳,۱۳۲,۷۱۳	—	۱,۷۶۱,۷۱۴,۴۵۰

۵. استان ایلام

استان ایلام با ۴۴۰,۶۹۳ جمعیت دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۴۷۴ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۲۷: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۴۷۴	۱۱۰,۳۵۵	۴۴۶	۴۹,۲۴۲,۷۵۰

جدول شماره ۲۸: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۵۳	۸۷,۱۶۳	۴۵۱	۳۹,۳۴۶,۸۰۰
خارجی	۱۵	۲۳,۱۹۲	۴۲۷	۹,۸۹۵,۹۵۰

جدول شماره ۲۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان ایلام سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
نیش	ایران	۵,۹۵۴	۴۵۰	۲,۶۷۹,۳۰۰
افعی	ایران	۵,۲۸۱	۴۵۰	۲,۳۷۶,۴۵۰
قافله	ایران	۵,۸۸۳	۴۰۰	۲,۳۵۳,۲۰۰

جدول شماره ۳۰: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ایلام	قدس	۱	۴۷۴	۱۱۰,۳۵۵	۴,۷۵۵	۴۹,۲۴۲,۷۵۰
	جمع		۱	۴۷۴	۱۱۰,۳۵۵	—	۴۹,۲۴۲,۷۵۰

۶. استان بوشهر

استان آذربایجان شرقی با ۶۹۴,۴۵۲ جمعیت دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۹۹۹ صندلی می باشد .

جدول شماره ۳۱: وضعیت فروش سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۹۹۹	۹۷,۳۹۷	۴۱۰	۳۹,۹۵۲,۰۰۰

جدول شماره ۳۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۴۵	۸۳,۷۰۹	۴۱۴	۳۴,۶۴۹,۸۰۰
خارجی	۷	۱۳,۶۸۸	۳۸۷	۵,۳۰۲,۲۰۰

جدول شماره ۳۳: پر فروشترین فیلمهای اکران شده در استان بوشهر سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
من زمین را دوست دارم	ایران	۶,۲۹۳	۴۵۰	۲,۸۳۱,۸۵۰
تاواریش	ایران	۵,۹۱۱	۴۱۲	۲,۴۳۷,۹۰۰
روز فرشته	ایران	۴,۱۸۰	۴۵۰	۱,۸۸۱,۰۰۰

جدول شماره ۳۴: سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	بوشهر	بهمن	۱	۹۹۹	۹۷,۳۹۷	۴۱۰	۳۹,۹۵۲,۰۰۰
	جمع		۱	۹۹۹	۹۷,۳۹۷	—	۳۹,۹۵۲,۰۰۰

۷. استان تهران

استان تهران با ۹,۹۸۲,۳۰۹ جمعیت دارای ۷۶ سینما با ۷۸ سالن فعال و ظرفیت ۵۰,۵۹۵ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۳۵: وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۷۶	۷۸	۵۰,۵۹۵	۱۶,۶۹۵,۹۶۶	۶۰۷	۱۰,۱۲۹,۴۰۸,۱۱۰

جدول شماره ۳۶: عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۹۷	۱۵,۰۰۸,۵۹۷	۶۱۲	۹,۱۸۸,۷۹۶,۴۰۰
خارجی	۶۰	۱,۶۸۷,۳۶۹	۵۵۷	۹۴۰,۶۱۱,۷۱۰

جدول شماره ۳۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان تهران سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کلاه قرمزی و پسر خاله	ایران	۲,۱۹۴,۵۶۱	۷۵۴	۱,۶۵۴,۴۱۵,۷۵۰
همسر	ایران	۱,۰۳۰,۹۲۰	۷۴۰	۷۶۳,۰۸۱,۷۰۰
روز فرشته	ایران	۷۳۶,۸۵۴	۷۲۴	۵۳۳,۵۹۰,۴۵۰

جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	ادئون (شهریار)	۱	۷۲۰	۸۲,۹۸۷	۶۱۷	۵۱,۱۷۹,۶۵۰
۲	تهران	ارم	۱	۷۰۰	۱۶۸,۰۱۷	۵۱۱	۸۵,۹۰۰,۳۰۰
۳	تهران	اروپا	۱	۹۵۰	۱۰۹,۰۵۱	۵۶۱	۶۱,۱۲۵,۵۵۰
۴	تهران	استقلال	۱	۷۱۲	۳۵۳,۰۱۰	۶۶۸	۲۳۵,۷۵۵,۰۰۰
۵	تهران	البرز	۱	۷۱۶	۲۱۲,۱۴۵	۴۸۱	۱۰۲,۰۸۸,۵۰۰
۶	تهران	المپیا	۱	۶۸۰	۱۴۹,۸۰۵	۵۵۸	۸۳,۶۰۴,۶۵۰
۷	تهران	المپیک	۱	۳۷۵	۱۵۷,۱۷۴	۶۸۸	۱۰۸,۱۴۰,۷۵۰
۸	تهران	انقلاب	۱	۹۸۰	۲۳۸,۹۳۵	۶۲۶	۱۴۹,۶۷۲,۳۵۰
۹	تهران	آرش	۱	۲۸۰	۱۶۸,۱۳۶	۴۵۷	۷۶,۷۵۶,۱۵۰
۱۰	تهران	آزادی	۱	۹۲۸	۷۲۰,۱۰۶	۷۸۲	۵۶۳,۴۰۵,۸۰۰
۱۱	تهران	آستارا	۱	۸۸۰	۳۳۱,۳۶۰	۶۵۰	۲۱۵,۴۲۰,۰۰۰
۱۲	تهران	آسمان آبی	۱	۷۱۱	۱۸۸,۳۰۶	۵۸۲	۱۰۹,۶۵۵,۹۰۰
۱۳	تهران	آسیا	۱	۸۹۰	۱۶۸,۴۴۰	۵۷۲	۹۶,۳۷۷,۶۰۰
۱۴	تهران	آفریقا	۱	۱,۰۴۰	۳۳۱,۳۴۲	۶۹۳	۲۲۹,۵۵۴,۱۵۰
۱۵	تهران	برلیان	۱	۲۲۰	۸۹,۰۳۰	۳۸۱	۳۳,۹۳۲,۱۵۰
۱۶	تهران	بلوار	۱	۷۱۲	۲۸۳,۸۷۵	۶۳۱	۱۷۹,۲۴۹,۰۵۰
۱۷	تهران	بهمن	۱	۱,۲۷۵	۴۴۰,۰۳۳	۶۸۲	۳۰۰,۱۰۱,۱۰۰
۱۸	تهران	بیست و سه بهمن	۱	۷۲۰	۲,۹۹۷	۵۲۸	۱,۵۸۳,۰۵۰
۱۹	تهران	پیام	۱	۴۰۰	۱۴۲,۰۳۲	۴۹۱	۶۹,۷۶۶,۷۰۰
۲۰	تهران	پیروزی	۱	۹۱۹	۲۰۶,۷۴۲	۶۳۱	۱۳۰,۴۵۱,۵۵۰
۲۱	تهران	پیوند	۱	۹۰۰	۲۲۵,۷۳۱	۵۳۷	۱۲۱,۳۲۰,۷۰۰
۲۲	تهران	تابان	۱	۲۹۰	۱۳۵,۹۲۵	۴۲۰	۵۷,۱۳۰,۸۵۰
۲۳	تهران	تراس چاپلین	۱	۴۷۸	۳,۹۰۶	۶۰۰	۲,۳۴۳,۶۰۰
۲۴	تهران	توسکا	۱	۹۰۸	۲۳۳,۹۹۰	۵۱۸	۱۲۱,۲۰۳,۲۵۰
۲۵	تهران	تهران	۱	۶۶۷	۴۹۲,۱۰۶	۶۰۸	۲۹۹,۰۸۸,۵۵۰
۲۶	تهران	تیسفون	۱	۹۱۹	۲۱۴,۲۳۰	۵۷۹	۱۲۴,۰۳۰,۲۰۰
۲۷	تهران	جام جم	۱	۹۷۰	۱۶۰,۵۳۱	۵۴۱	۸۶,۷۶۸,۳۵۰
۲۸	تهران	جمهوری	۱	۸۹۳	۲۱۷,۳۱۶	۶۵۹	۱۴۳,۱۰۴,۰۵۰

جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۹	تهران	جهان	۱	۲۲۰	۱۶۰,۰۰۸	۳۹۰	۶۲,۴۰۹,۴۵۰
۳۰	تهران	جی	۱	۷۰۰	۱۴۹,۴۴۷	۵۵۴	۸۲,۷۶۱,۵۰۰
۳۱	تهران	حافظ	۱	۸۷۲	۱۷۹,۳۰۳	۵۸۱	۱۰۴,۲۴۶,۱۵۰
۳۲	تهران	خرم	۱	۳۲۰	۳۷,۴۱۹	۴۲۴	۱۵,۸۶۶,۸۰۰
۳۳	تهران	خیام	۱	۷۰۰	۹۹,۷۵۶	۳۹۶	۳۹,۵۲۶,۲۰۰
۳۴	تهران	رنگین کمان	۱	۸۰۰	۲۰۸,۰۲۸	۵۳۸	۱۱۱,۹۱۴,۲۰۰
۳۵	تهران	رودکی	۱	۸۹۴	۱۴۴,۰۵۲	۴۹۷	۷۱,۶۱۳,۷۵۰
۳۶	تهران	ری	۱	۶۵۰	۱۵۳,۷۷۳	۵۷۴	۸۸,۲۸۵,۴۰۰
۳۷	تهران	زرین	۱	۳۵۴	۱۸۵,۶۴۲	۴۶۵	۸۶,۳۰۱,۸۰۰
۳۸	تهران	سایه	۱	۹۵۰	۲۷۴,۷۳۹	۵۸۱	۱۵۹,۶۶۰,۲۰۰
۳۹	تهران	سپیده	۱	۷۵۰	۲۵۸,۹۹۶	۶۹۵	۱۸۰,۰۲۱,۴۵۰
۴۰	تهران	ستاره	۱	۷۳۵	۱۲۳,۳۰۰	۶۳۵	۷۸,۳۳۳,۳۰۰
۴۱	تهران	سروش	۱	۷۱۰	۲۳۴,۳۳۶	۷۰۲	۱۶۴,۵۳۹,۴۵۰
۴۲	تهران	سعدی	۱	۵۴۶	۲۲۶,۵۹۷	۷۰۲	۱۵۹,۱۴۹,۴۵۰
۴۳	تهران	شاهد	۱	۱,۰۰۰	۱۴۸,۷۰۳	۶۰۸	۹۰,۳۵۵,۹۵۰
۴۴	تهران	شاهرخ	۱	۳۷۰	۷۸,۰۵۸	۴۶۱	۳۶,۰۱۹,۲۵۰
۴۵	تهران	شباهنگ	۱	۷۴۹	۲۹۴,۱۸۲	۵۴۶	۱۶۰,۵۳۷,۸۰۰
۴۶	تهران	شهرتاشا	۱	۷۲۱	۴۳۱,۷۲۰	۶۱۶	۲۶۵,۸۲۲,۵۰۰
۴۷	تهران	شهرزاد	۱	۱۸۰	۲۱۱,۲۳۱	۴۱۵	۸۷,۵۷۳,۹۵۰
۴۸	تهران	شهرقشنگ	۱	۹۰۰	۱۸۸,۴۲۸	۶۶۱	۱۲۴,۶۱۹,۶۰۰
۴۹	تهران	شهرقصه	۱	۴۳۱	۲۷۹,۴۰۴	۶۸۶	۱۹۱,۷۹۴,۸۰۰
۵۰	تهران	شهرهنر	۱	۷۰۷	۱۷۶,۵۷۲	۵۵۲	۹۷,۴۶۵,۷۵۰
۵۱	تهران	شیرین	۱	۴۸۸	۱۶۹,۷۳۹	۴۳۴	۷۳,۶۴۰,۷۵۰
۵۲	تهران	صحرا	۱	۱,۰۳۶	۲۳۰,۹۲۱	۷۵۳	۱۷۳,۸۳۱,۴۵۰
۵۳	تهران	عصرجدید	۳	۸۳۴	۵۰۰,۹۶۵	۸۱۱	۴۰۶,۱۸۱,۷۰۰
۵۴	تهران	فرخ	۱	۲۲۶	۹۰,۱۹۹	۴۶۸	۴۲,۱۹۰,۱۰۰
۵۵	تهران	فرهنگ	۱	۳۸۶	۳۳۷,۷۲۰	۷۴۲	۲۵۰,۷۱۸,۰۱۰
۵۶	تهران	فلسطین	۱	۸۸۶	۲۶۵,۲۹۴	۷۲۲	۱۹۱,۵۹۶,۳۵۰

جدول شماره ۳۸ : سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵۷	تهران	قدس	۱	۶۶۹	۴۷۷,۶۷۴	۶۸۲	۳۲۵,۶۶۳,۷۰۰
۵۸	تهران	قیام	۱	۴۳۳	۱۴۷,۷۹۵	۷۳۳	۱۰۸,۲۹۷,۴۵۰
۵۹	تهران	کارون	۱	۸۲۰	۱۰۶,۰۶۸	۵۴۰	۵۷,۲۸۵,۹۰۰
۶۰	تهران	کانون	۱	۳۲۱	۱۰۶,۴۵۱	۷۲۹	۷۷,۵۵۱,۸۵۰
۶۱	تهران	کریستال	۱	۷۰۰	۱۶۲,۵۹۸	۵۸۵	۹۵,۰۶۰,۶۵۰
۶۲	تهران	کوچ	۱	۹۵۰	۱۷۲,۵۵۶	۶۱۹	۱۰۶,۷۹۷,۲۵۰
۶۳	تهران	کیهان	۱	۵۲۸	۱۳۰,۷۹۶	۵۶۲	۷۳,۵۷۰,۳۰۰
۶۴	تهران	گلریز	۱	۸۸	۳۷,۲۷۳	۶۰۰	۲۲,۳۸۲,۰۰۰
۶۵	تهران	ماندانا	۱	۶۴۴	۴۵۵,۲۸۱	۷۵۰	۳۴۱,۶۳۱,۸۵۰
۶۶	تهران	مترو	۱	۱۲۰	۱۰۱,۱۲۳	۳۹۱	۳۹,۵۳۱,۰۵۰
۶۷	تهران	مراد	۱	۶۰۰	۳۸۵,۳۸۷	۴۹۹	۱۹۲,۲۱۴,۵۵۰
۶۸	تهران	مرجان	۱	۱۹۸	۹۵,۴۷۹	۴۰۳	۳۸,۵۰۹,۰۵۰
۶۹	تهران	مرکزی	۱	۱,۰۴۳	۴۲۳,۹۲۰	۶۶۴	۲۸۱,۲۷۷,۰۰۰
۷۰	تهران	ملت	۱	۹۴۰	۲۵۲,۹۷۷	۵۵۹	۱۴۱,۵۰۸,۶۰۰
۷۱	تهران	میلاد	۱	۵۴۰	۲۷۱,۴۳۷	۵۰۸	۱۳۷,۹۵۹,۱۵۰
۷۲	تهران	نادر	۱	۶۸۴	۱۸۱,۲۶۵	۴۵۳	۸۲,۱۸۰,۱۵۰
۷۳	تهران	ناهید	۱	۶۵۰	۱۸۰,۴۳۵	۵۹۴	۱۰۷,۲۱۸,۸۰۰
۷۴	تهران	ونوس (سارا)	۱	۷۰۰	۲۳۱,۴۶۲	۵۰۳	۱۱۶,۴۴۰,۲۵۰
۷۵	کرج	هجرت	۱	۷۰۰	۶۹۳,۴۰۰	۴۹۱	۳۴۰,۲۴۲,۵۰۰
۷۶	قم	استقلال	۱	۳۱۹	۱۶,۷۹۹	۵۰۰	۸,۳۹۹,۵۰۰
	جمع		۷۸	۵۰,۵۹۵	۱۶,۶۹۵,۹۶۶	۴۳,۸۲۹	۱۰,۱۲۹,۴۰۸,۱۱۰

۸. استان چهارمحال و بختیاری

استان چهارمحال و بختیاری با ۷۴۷,۲۹۷ جمعیت دارای ۱ سینمای فعال و ظرفیت ۶۰۰ صندلی می باشد .

جدول شماره ۳۹: وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۶۰۰	۱۶۳,۵۲۷	۳۰۲	۴۹,۳۹۹,۲۰۰

جدول شماره ۴۰: عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۳۳	۱۳۱,۴۷۱	۳۱۰	۴۰,۶۹۴,۷۰۰
خارجی	۶	۳۲,۰۵۶	۲۷۲	۸,۷۰۴,۵۰۰

جدول شماره ۴۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
افعی	ایران	۱۴,۰۸۲	۳۰۰	۴,۲۲۴,۶۰۰
قاتلین شوگان	ژاپن	۸,۳۱۱	۳۰۰	۲,۴۹۳,۳۰۰
صلیب طلایی	ایران	۷,۰۹۹	۳۵۰	۲,۴۸۴,۶۵۰

جدول شماره ۴۲ : سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	شهرکرد	فجر (بهمن)	۱	۶۰۰	۱۶۳,۵۲۷	۳۰۲	۴۹,۳۹۹,۲۰۰
	جمع		۱	۶۰۰	۱۶۳,۵۲۷	—	۴۹,۳۹۹,۲۰۰

۹. استان خراسان

استان خراسان با ۶,۰۱۳,۲۰۰ جمعیت دارای ۲۶ سینمای فعال و ظرفیت ۱۳۷۶۶ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۴۳: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۶	۲۶	۱۳,۷۶۶	۵,۶۶۸,۴۳۴	۴۵۴	۲,۵۷۴,۸۵۷,۱۵۰

جدول شماره ۴۴: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۷۴	۴,۹۹۹,۵۲۳	۴۶۲	۲,۳۱۱,۱۸۰,۰۰۰
خارجی	۴۵	۶۶۸,۹۱۱	۳۹۴	۲۶۳,۶۷۷,۱۵۰

جدول شماره ۴۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خراسان سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کلاه قرمزی و پسر خاله	ایران	۳۷۸,۵۴۷	۵۸۸	۲۲۲,۴۳۳,۰۰۰
همسر	ایران	۲۷۲,۴۵۷	۵۷۲	۱۵۵,۹۲۴,۸۵۰
نیش	ایران	۳۳۶,۹۳۱	۴۵۵	۱۵۳,۳۰۶,۱۰۰

جدول شماره ۴۶: سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مشهد	هویزه	۱	۲,۰۰۰	۹۵۴,۱۵۰	۴۹۶	۴۷۲,۸۹۳,۰۰۰
۲	مشهد	آفریقا	۱	۱,۰۵۶	۹۳۲,۲۸۲	۵۳۶	۴۹۹,۴۶۹,۶۰۰
۳	مشهد	آزادی (فلسطین)	۱	۵۶۸	۳۲۸,۹۵۰	۴۲۳	۱۳۹,۰۵۴,۵۰۰
۴	مشهد	ارشاد (شهر تماشا)	۱	۴۸۲	۳۲۸,۱۶۰	۴۳۷	۱۴۳,۵۶۵,۰۰۰
۵	مشهد	استقلال (جام جم)	۱	۶۷۰	۴۴۴,۷۷۱	۴۴۲	۱۹۶,۶۱۸,۴۰۰
۶	مشهد	قدس	۱	۱,۰۱۴	۶۰۷,۹۱۰	۵۷۹	۳۵۱,۷۹۸,۵۰۰
۷	مشهد	شهر قصه	۱	۳۰۰	۱۰۸,۶۷۴	۴۳۸	۴۷,۶۲۱,۸۰۰
۸	نیشابور	شهر فیروزه	۱	۶۵۱	۲۶۱,۲۲۹	۵۰۱	۱۳۰,۸۶۵,۹۵۰
۹	بیرجند	قدس	۱	۴۴۴	۱۳۸,۴۰۰	۳۹۱	۵۴,۰۸۹,۵۰۰
۱۰	بیرجند	فردوسی	۱	۷۲۰	۱۶۷,۹۷۸	۴۴۲	۷۴,۳۲۱,۲۰۰
۱۱	سبزوار	(۱۷ شهریور) بهمن	۱	۵۰۰	۲۴۲,۸۳۰	۴۴۴	۱۰۷,۸۶۴,۵۰۰
۱۲	تربت حیدریه	۲۲ بهمن	۱	۱,۰۰۰	۱۴۷,۴۳۴	۴۲۵	۶۲,۵۹۷,۸۵۰
۱۳	بجنورد	قدس	۱	۵۵۰	۳۴۳,۵۵۰	۲۴۹	۸۵,۶۷۱,۰۰۰
۱۴	درگز	فرهنگ	۱	۳۵۰	۳۴,۴۹۰	۳۹۹	۱۳,۷۶۳,۵۰۰
۱۵	فردوس	قدس	۱	۳۰۶	۳۱,۳۱۵	۳۹۵	۱۲,۳۶۹,۶۵۰
۱۶	کاشمر	ایران (۱۲ فروردین)	۱	۳۰۰	۱۱۵,۶۸۷	۲۹۲	۳۳,۷۹۱,۴۵۰
۱۷	تربت جام	وحدت	۱	۴۳۰	۱۰۸,۵۴۵	۴۴۱	۴۷,۹۱۷,۱۰۰
۱۸	گناباد	بهاران	۱	۴۶۷	۹,۹۱۸	۲۵۷	۲,۵۴۵,۱۰۰
۱۹	تایباد	قدس	۱	۱۸۴	۲۵,۲۳۳	۲۴۲	۶,۱۰۳,۷۵۰
۲۰	قوچان	دانش	۱	۴۰۰	۱۴۱,۰۱۰	۲۴۸	۳۴,۹۳۲,۰۵۰
۲۱	فریمان	شهر تماشا	۱	۲۹۰	۴۶,۲۹۳	۲۷۴	۱۲,۶۸۹,۶۵۰
۲۲	خواف	کویر	۱	۲۰۰	۱۷,۸۹۲	۳۸۱	۶,۸۱۵,۲۰۰
۲۳	شیروان	پیروزی	۱	۲۷۰	۳,۳۷۵	۳۰۰	۱,۰۱۲,۵۰۰
۲۴	برداسکن	هویزه	۱	۱۹۴	۱۰,۳۰۲	۲۳۵	۲,۴۲۵,۸۰۰
۲۵	طبس	ستاره کویر	۱	۲۲۰	۵۴,۲۲۹	۲۹۴	۱۵,۹۵۵,۴۵۰
۲۶	قائن	پارک	۱	۲۰۰	۶۳,۸۲۷	۲۸۴	۱۸,۱۰۵,۱۵۰
جمع			۲۶	۱۳,۷۶۶	۵,۶۶۸,۴۳۴	—	۲,۵۷۴,۸۵۷,۱۵۰

۱۰. استان خوزستان

استان خوزستان با ۳,۱۷۵,۸۵۲ جمعیت دارای ۱۷ سینمای فعال و ظرفیت ۹۴۴۳ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۴۷: وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۷	۱۷	۹,۴۴۳	۲,۸۲۹,۸۴۷	۴۰۸	۱,۱۵۴,۴۷۵,۲۰۰

جدول شماره ۴۸: عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۴۱	۲,۴۰۴,۲۷۱	۴۱۷	۱,۰۰۳,۴۲۲,۹۵۰
خارجی	۳۹	۴۲۵,۵۷۶	۳۵۵	۱۵۱,۰۵۲,۲۵۰

جدول شماره ۴۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خوزستان سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کلاه قرمزی و پسر خاله	ایران	۱۹۹,۹۷۱	۶۰۰	۱۱۹,۹۸۲,۶۰۰
من زمین را دوست دارم	ایران	۱۱۰,۵۵۳	۴۷۴	۵۲,۳۵۲,۶۰۰
آخرین خون	ایران	۱۲۹,۹۳۴	۳۸۵	۵۰,۰۳۶,۰۵۰

جدول شماره ۵۰: سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اهواز	فلسطین	۱	۷۲۰	۴۴۳,۶۸۰	۵۴۶	۲۴۲,۱۵۳,۴۰۰
۲	اهواز	قدس	۱	۵۹۶	۵۶۷,۸۰۸	۴۳۸	۲۴۸,۸۴۴,۶۰۰
۳	اهواز	صحرا	۱	۷۳۵	۱۵۵,۹۷۵	۳۴۵	۵۳,۷۶۵,۷۵۰
۴	اهواز	آفریقا	۱	۱,۰۰۰	۴۰۹,۶۶۶	۵۱۰	۲۰۸,۹۸۳,۴۵۰
۵	اهواز	هلال	۱	۵۹۷	۱۲۹,۷۹۸	۳۸۵	۴۹,۹۴۶,۰۵۰
۶	آغاچاری	البرز	۱	۴۰۰	۳۵,۱۴۳	۶۰	۲,۰۹۵,۷۵۰
۷	آغاچاری	شرکت نفت	۱	۴۰۰	۷۱,۷۲۳	۵۲	۳,۷۱۳,۶۵۰
۸	بندر ماهشهر	تالار شهید پاکروان	۱	۳۳۰	۲۰,۰۷۵	۲۵۷	۵,۱۵۹,۳۰۰
۹	بندر ماهشهر	دریا	۱	۶۰۰	۲۳,۲۴۴	۳۵۴	۸,۲۲۰,۸۵۰
۱۰	رامهرمز	آزادی	۱	۲۷۵	۴۱,۱۴۹	۲۴۷	۱۰,۱۴۶,۰۰۰
۱۱	اندیمشک	بهمن (فجر)	۱	۷۴۰	۳۴۶,۹۰۸	۳۴۷	۱۲۰,۲۸۵,۳۵۰
۱۲	دشت آزادگان	آزادی	۱	۳۲۰	۳۹,۲۶۰	۲۳۵	۹,۲۱۸,۲۰۰
۱۳	بهبهان	شهر قصه (فلق)	۱	۴۸۰	۱۴۹,۴۰۷	۳۹۵	۵۹,۰۳۷,۲۵۰
۱۴	دزفول	بهمن	۱	۵۵۰	۲۲۸,۵۰۴	۳۰۴	۶۹,۳۶۲,۳۵۰
۱۵	ایذه	مرکزی	۱	۵۰۰	۳۹,۷۶۰	۴۸۶	۱۹,۳۳۴,۸۵۰
۱۶	ایذه	آزادی	۱	۷۰۰	۴۶,۳۱۵	۳۳۹	۱۵,۷۱۵,۴۵۰
۱۷	شوش دانیال	آزادی	۱	۵۰۰	۸۱,۴۳۲	۳۵۰	۲۸,۴۹۲,۹۵۰
جمع			۱۷	۹,۴۴۳	۲,۸۲۹,۸۴۷	—	۱,۱۵۴,۴۷۵,۲۰۰

۱۱. استان زنجان

استان زنجان با ۱,۷۷۶,۱۳۳ جمعیت دارای ۸ سینمای فعال و ظرفیت ۳۹۸۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۵۱: وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۸	۸	۳,۹۸۰	۱,۴۳۹,۸۹۹	۴۳۹	۶۳۱,۴۲۱,۶۰۰

جدول شماره ۵۲: عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۳۴	۱,۲۱۷,۹۳۷	۴۴۵	۵۴۱,۵۶۳,۹۵۰
خارجی	۲۹	۲۲۱,۹۶۲	۴۰۵	۸۹,۸۵۷,۶۵۰

جدول شماره ۵۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان زنجان سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دمرل	ایران	۶۶,۲۴۹	۵۲۲	۳۴,۵۸۷,۷۵۰
بدل	ایران	۶۰,۵۸۵	۵۱۱	۳۰,۹۴۱,۲۵۰
نیش	ایران	۶۱,۷۶۰	۴۹۳	۳۰,۴۵۵,۰۰۰

جدول شماره ۵۴: سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	زنجان	قدس	۱	۶۵۰	۳۱۶,۵۸۰	۵۱۸	۱۶۴,۰۸۰,۵۰۰
۲	زنجان	هلال	۱	۹۰۰	۷۹,۵۴۸	۵۳۱	۴۲,۲۴۳,۶۵۰
۳	زنجان	استقلال	۱	۳۵۰	۱۷۲,۲۰۰	۴۱۴	۷۱,۳۲۶,۱۰۰
۴	قزوین	ملت	۱	۶۵۰	۳۶۷,۴۸۶	۴۲۵	۱۵۶,۲۲۱,۵۰۰
۵	قزوین	ارشاد	۱	۳۵۰	۳۳۶,۸۵۰	۴۴۷	۱۵۰,۴۱۷,۵۰۰
۶	ابهر	استقلال	۱	۳۵۰	۶۰,۵۱۸	۲۴۶	۱۴,۸۸۹,۰۰۰
۷	تاکستان	ملت	۱	۴۳۰	۶۴,۸۰۰	۳۲۲	۲۰,۸۶۸,۰۰۰
۸	قیدار (خدابنده)	هلال	۱	۳۰۰	۴۱,۹۱۷	۲۷۱	۱۱,۳۷۵,۳۵۰
	جمع		۸	۳,۹۸۰	۱,۴۳۹,۸۹۹	—	۶۳۱,۴۲۱,۶۰۰

۱۲. استان سمنان

استان سمنان با ۴۵۸,۱۲۵ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال و ظرفیت ۱۴۲۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۵۵: وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱,۴۲۰	۱۲۵,۲۳۶	۴۰۷	۵۰,۹۶۶,۶۰۰

جدول شماره ۵۶: عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۴۶	۱۰۰,۷۵۱	۴۰۸	۴۱,۰۶۰,۸۵۰
خارجی	۱۰	۲۴,۴۸۵	۴۰۵	۹,۹۰۵,۷۵۰

جدول شماره ۵۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سمنان سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
پناهنده	ایران	۵,۵۵۱	۵۰۰	۲,۷۷۵,۵۰۰
از کرخه تا راین	ایران	۴,۹۸۲	۴۵۶	۲,۲۷۲,۴۵۰
دو روی سکه	ایران	۵,۶۲۲	۳۹۷	۲,۲۲۹,۶۵۰

جدول شماره ۵۸: سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	سمنان	فرهنگ	۱	۳۷۰	۴۲,۳۷۲	۳۵۰	۱۴,۸۳۰,۲۰۰
۲	شاهرود	پیام	۱	۵۵۰	۶۶,۷۷۲	۴۶۵	۳۱,۰۶۷,۶۰۰
۳	دامغان	ارشاد	۱	۵۰۰	۱۶,۰۹۲	۳۱۵	۵,۰۶۸,۸۰۰
	جمع		۳	۱,۴۲۰	۱۲۵,۲۳۶	—	۵۰,۹۶۶,۶۰۰

۱۳. استان سیستان و بلوچستان

استان سیستان و بلوچستان با ۱,۴۵۵,۱۰۲ جمعیت دارای ۲ سینمای فعال و ظرفیت ۱۳۳۲ صندلی می باشد.

جدول شماره ۵۹: وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۱,۳۳۲	۵۴۹,۰۲۳	۲۸۹	۱۵۸,۹۲۸,۸۰۰

جدول شماره ۶۰: عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۶۴	۴۶۵,۷۵۰	۲۹۳	۱۳۶,۳۵۸,۹۵۰
خارجی	۱۸	۸۳,۲۷۳	۲۷۱	۲۲,۵۶۹,۸۵۰

جدول شماره ۶۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
نیش	ایران	۴۱,۲۸۶	۲۶۷	۱۱,۰۱۶,۱۵۰
یاران	ایران	۳۰,۲۰۹	۲۵۰	۷,۵۵۲,۲۵۰
ضربه آخر	ایران	۲۹,۲۷۴	۲۵۰	۷,۳۱۸,۵۰۰

جدول شماره ۶۲: سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	زاهدان	مهربان	۱	۸۳۲	۲۵۸,۸۱۹	۲۹۴	۷۶,۱۳۷,۷۵۰
۲	زاهدان	فروردین	۱	۵۰۰	۲۹۰,۲۰۴	۲۸۵	۸۲,۷۹۱,۰۵۰
	جمع		۲	۱,۳۳۲	۵۴۹,۰۲۳	—	۱۵۸,۹۲۸,۸۰۰

۱۴. استان فارس

استان فارس با ۳,۵۴۳,۸۲۸ جمعیت دارای ۱۴ سینمای فعال و ظرفیت ۹۸۷۵ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۶۳: وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۴	۱۴	۹,۸۷۵	۴,۶۲۲,۳۲۲	۴۷۶	۲,۱۹۸,۱۱۰,۷۰۰

جدول شماره ۶۴: عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۵۵	۴,۱۲۲,۱۲۸	۴۸۴	۱,۹۹۵,۱۵۱,۶۰۰
خارجی	۳۷	۵۰۰,۱۹۴	۴۰۶	۲۰۲,۹۵۹,۱۰۰

جدول شماره ۶۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان فارس سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کلاه قرمزی و پسر خاله	ایران	۴۸۶,۰۵۵	۶۰۰	۲۹۱,۶۳۳,۰۰۰
نیش	ایران	۲۴۱,۷۲۰	۴۵۰	۱۰۸,۷۷۴,۰۰۰
همسر	ایران	۱۵۶,۳۷۵	۶۰۰	۹۳,۸۲۵,۰۰۰

جدول شماره ۶۶: سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	شیراز	پیام	۱	۵۵۴	۳۸۶,۲۴۳	۴۴۷	۱۷۲,۷۰۲,۰۰۰
۲	شیراز	قیام	۱	۱,۰۵۰	۳۴۱,۳۹۰	۵۲۶	۱۷۹,۴۰۶,۵۰۰
۳	شیراز	ایران	۱	۹۴۰	۵۸۱,۶۲۰	۵۱۹	۳۰۲,۰۰۲,۰۰۰
۴	شیراز	بهمن	۱	۷۰۳	۷۱۵,۹۰۰	۴۵۱	۳۲۲,۸۰۶,۵۰۰
۵	شیراز	فلسطین	۱	۵۷۴	۵۸۰,۳۳۰	۴۸۲	۲۷۹,۷۴۹,۰۰۰
۶	شیراز	سعدی	۱	۱,۰۴۹	۵۶۶,۶۱۷	۵۶۴	۳۱۹,۴۶۷,۲۰۰
۷	شیراز	حافظ	۱	۷۷۴	۲۲۶,۸۸۳	۴۲۳	۹۶,۰۲۴,۸۵۰
۸	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۶۹۰,۶۸۰	۵۴۰	۳۷۲,۸۱۸,۰۰۰
۹	لارستان	آزادی (سپاه)	۱	۸۴۰	۱۳,۶۳۹	۲۹۹	۴,۰۷۷,۸۵۰
۱۰	مرودشت	ابوذر	۱	۷۸۱	۱۸۲,۲۰۱	۲۷۷	۵۰,۴۶۲,۳۰۰
۱۱	فسا	قدس	۱	۳۵۰	۸۹,۲۱۹	۲۹۴	۲۶,۲۱۰,۶۰۰
۱۲	آباده	قدس	۱	۴۰۰	۴۷,۶۹۷	۳۰۲	۱۴,۴۰۱,۹۰۰
۱۳	جهرم	مصلی نژاد	۱	۶۵۰	۱۲۰,۵۶۳	۲۸۵	۳۴,۴۱۲,۰۰۰
۱۴	کازرون	پیام	۱	۴۵۰	۷۹,۳۴۰	۲۹۷	۲۳,۵۷۰,۰۰۰
جمع			۱۴	۹,۸۷۵	۴,۶۲۲,۳۲۲	—	۲,۱۹۸,۱۱۰,۷۰۰

۱۵. استان کردستان

استان کردستان با ۱,۲۳۳,۴۸۰ جمعیت دارای ۲ سینمای فعال و ظرفیت ۱۲۷۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۶۷: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۱,۲۷۰	۵۶۶,۴۰۰	۴۲۵	۲۴۰,۹۷۰,۵۰۰

جدول شماره ۶۸: عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۴۳	۴۳۲,۱۶۷	۴۳۶	۱۸۸,۳۶۱,۴۵۰
خارجی	۱۳	۱۳۴,۲۳۳	۳۹۲	۵۲,۶۰۹,۰۵۰

جدول شماره ۶۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کردستان سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دمرل	ایران	۴۳,۷۰۸	۵۰۸	۲۲,۱۹۶,۷۰۰
نیش	ایران	۴۷,۰۳۸	۳۷۲	۱۷,۴۸۵,۱۵۰
قاتلین شوگان		۲۶,۵۴۰	۴۵۴	۱۲,۰۴۲,۲۵۰

جدول شماره ۷۰: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	سنندج	بهمن	۱	۹۰۰	۴۳۰,۱۴۹	۴۷۱	۲۰۲,۵۸۳,۲۵۰
۲	سقز	استقلال	۱	۳۷۰	۱۳۶,۲۵۱	۲۸۲	۳۸,۳۸۷,۲۵۰
	جمع		۲	۱,۲۷۰	۵۶۶,۴۰۰	—	۲۴۰,۹۷۰,۵۰۰

۱۶. استان کرمان

استان کرمان با ۱,۸۶۲,۵۴۲ جمعیت دارای ۱۶ سینمای فعال و ظرفیت ۸۲۹۸ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۶	۱۶	۸,۲۹۸	۱,۴۳۵,۳۴۷	۴۶۶	۶۶۹,۴۲۴,۱۵۰

جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۷۲	۱,۲۴۷,۸۱۳	۴۷۳	۵۹۰,۵۶۹,۵۵۰
خارجی	۴۰	۱۸۷,۵۳۴	۴۲۰	۷۸,۸۵۴,۶۰۰

جدول شماره ۷۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمان سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کلاه قرمزی و پسر خاله	ایران	۱۳۸,۶۶۵	۵۹۲	۸۲,۰۹۵,۰۰۰
نیش	ایران	۹۱,۳۴۰	۴۴۹	۴۱,۰۱۲,۹۵۰
دمرل	ایران	۳۸,۵۴۳	۵۳۸	۲۰,۷۳۹,۰۵۰

جدول شماره ۷۴: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کرمان	آسیا	۱	۶۱۴	۱۷۷,۵۵۶	۵۲۰	۹۲,۳۳۴,۵۰۰
۲	کرمان	شهرتاشا	۱	۸۵۰	۹۶,۹۲۰	۴۹۶	۴۸,۱۱۷,۵۰۰
۳	کرمان	مهتاب	۱	۷۳۶	۳۱۳,۲۰۳	۵۳۸	۱۶۸,۵۹۱,۰۰۰
۴	کرمان	درخشان	۱	۶۰۰	۱۴۰,۴۵۹	۴۹۴	۶۹,۳۶۷,۸۵۰
۵	کرمان	نور	۱	۶۵۰	۲۲۷,۰۲۰	۴۴۵	۱۰۰,۹۸۰,۵۰۰
۶	کرمان	فرهنگ	۱	۱۶۱	۶,۵۹۸	۵۴۲	۳,۵۷۶,۵۵۰
۷	جیرفت	استقلال	۱	۴۲۵	۸۲,۷۲۹	۴۱۶	۳۴,۴۳۱,۱۰۰
۸	رفسنجان	امید	۱	۶۴۰	۳۹,۵۱۱	۳۶۱	۱۴,۲۵۱,۸۰۰
۹	رفسنجان	ایران	۱	۴۴۲	۵۰,۷۰۰	۴۱۶	۲۱,۰۹۱,۵۰۰
۱۰	بم	شهر تماشا	۱	۹۰۰	۳۴,۰۴۵	۲۹۶	۱۰,۰۸۶,۸۰۰
۱۱	بم	ایران	۱	۵۰۰	۲۸,۲۰۲	۳۳۴	۹,۴۲۵,۰۰۰
۱۲	زرنند	مهتاب	۱	۲۳۰	۵۰,۰۶۰	۴۱۹	۲۰,۹۹۱,۷۵۰
۱۳	سیرجان	قدس	۱	۴۸۰	۴۴,۱۰۰	۳۵۴	۱۵,۶۳۰,۷۰۰
۱۴	شهربابک	نور	۱	۲۷۰	۲,۷۵۷	۳۳۵	۹۲۳,۹۵۰
۱۵	کهنوج	شویاد	۱	۵۰۰	۱۰۴,۱۹۶	۴۸۷	۵۰,۷۱۱,۱۵۰
۱۶	بردسیر	آزادی	۱	۳۰۰	۳۷,۲۹۱	۲۳۹	۸,۹۱۲,۵۰۰
	جمع		۱۶	۸,۲۹۸	۱,۴۳۵,۳۴۷	—	۶۶۹,۴۲۴,۱۵۰

۱۷. استان کرمانشاه

استان کرمانشاه با ۱,۶۲۲,۱۵۹ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال و ظرفیت ۲۶۵۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۷۵: وضعیت فروش سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۲,۶۵۰	۶۰۷,۹۶۳	۵۳۴	۳۲۴,۵۹۸,۳۰۰

جدول شماره ۷۶: عملکرد فروش فیلم در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۶۸	۴۷۹,۳۴۹	۵۵۳	۲۶۵,۱۰۸,۲۵۰
خارجی	۲۶	۱۲۸,۶۱۴	۴۶۳	۵۹,۴۹۰,۰۵۰

جدول شماره ۷۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
نیش	ایران	۴۳,۰۹۰	۵۵۰	۲۳,۶۹۹,۵۰۰
دمرل	ایران	۳۶,۶۲۸	۶۰۰	۲۱,۹۷۶,۸۰۰
یاران	ایران	۳۳,۰۷۳	۵۰۰	۱۶,۵۳۶,۵۰۰

جدول شماره ۷۸: سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کرمانشاه	آزادی	۱	۷۷۰	۱۵۹,۵۸۹	۴۶۲	۷۳,۷۷۷,۶۰۰
۲	کرمانشاه	پیروزی	۱	۸۳۰	۱۹۶,۷۶۱	۵۵۸	۱۰۹,۸۶۹,۲۵۰
۳	کرمانشاه	استقلال	۱	۱,۰۵۰	۲۵۱,۶۱۳	۵۶۰	۱۴۰,۹۵۱,۴۵۰
	جمع		۳	۲,۶۵۰	۶۰۷,۹۶۳	—	۳۲۴,۵۹۸,۳۰۰

۱۸. استان کهگیلویه و بویراحمد

استان کهگیلویه و بویراحمد با ۴۹۶,۷۳۹ جمعیت دارای ۳ سینمای فعال و ظرفیت ۱۰۰۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۷۹: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱,۰۰۰	۱۲۸,۱۰۳	۳۰۶	۳۹,۱۹۱,۰۰۰

جدول شماره ۸۰: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۵۰	۱۰۶,۹۳۷	۳۱۲	۳۳,۳۱۹,۹۰۰
خارجی	۱۲	۲۱,۱۶۶	۲۷۷	۵,۸۷۱,۱۰۰

جدول شماره ۸۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
بدل	ایران	۱۰,۰۳۸	۳۱۶	۳,۱۷۰,۲۰۰
دو روی سکه	ایران	۷,۶۹۹	۲۷۶	۲,۱۲۷,۸۰۰
لبه تیغ	ایران	۵,۵۵۷	۳۵۶	۱,۹۷۵,۵۵۰

جدول شماره ۸۲: سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ياسوج	دنا	۱	۳۰۰	۸۱,۱۴۲	۳۰۶	۲۴,۸۶۱,۳۵۰
۲	دوگنبدان	قدس	۱	۴۰۰	۴۰,۷۱۱	۳۱۰	۱۲,۶۰۷,۱۵۰
۳	دهدشت	دهناد	۱	۳۰۰	۶,۲۵۰	۲۷۶	۱,۷۲۲,۵۰۰
	جمع		۳	۱,۰۰۰	۱۲۸,۱۰۳	—	۳۹,۱۹۱,۰۰۰

۱۹. استان گیلان

استان گیلان با ۲,۲۰۴,۰۴۷ جمعیت دارای ۱۹ سینمای فعال و ظرفیت ۱۱۳۱۴ صندلی می باشد.

جدول شماره ۸۳: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۹	۱۹	۱۱,۳۱۴	۳,۰۶۴,۳۹۵	۴۶۳	۱,۴۱۷,۶۱۳,۱۰۰

جدول شماره ۸۴: عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۴۹	۲,۴۷۲,۱۳۹	۴۶۸	۱,۱۵۷,۵۳۴,۳۰۰
خارجی	۴۶	۵۹۲,۲۵۶	۴۳۹	۲۶۰,۰۷۸,۸۰۰

جدول شماره ۸۵: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان گیلان سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
نیش	ایران	۱۳۰,۱۸۶	۴۵۴	۵۹,۱۰۲,۱۵۰
بدل	ایران	۱۰۷,۰۲۶	۵۲۸	۵۶,۴۷۰,۰۵۰
من زمین را دوست دارم	ایران	۹۰,۴۲۲	۵۵۲	۴۹,۹۵۲,۹۰۰

جدول شماره ۸۶: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	رشت	میرزا کوچک خان	۱	۸۱۰	۳۸۹,۷۹۹	۵۹۵	۲۳۱,۹۰۵,۶۵۰
۲	رشت	آبشار	۱	۳۸۸	۱۶۴,۸۰۱	۴۰۹	۶۷,۳۳۷,۹۵۰
۳	رشت	سعدی	۱	۶۷۶	۱۵۸,۴۰۱	۴۳۰	۶۸,۱۱۷,۳۰۰
۴	رشت	انقلاب	۱	۹۰۹	۳۸۶,۳۸۰	۵۶۷	۲۱۹,۱۱۱,۱۵۰
۵	رشت	سپیدرود	۱	۷۹۰	۳۸۳,۲۶۲	۵۰۲	۱۹۲,۵۴۰,۲۵۰
۶	رشت	۲۲ بهمن	۱	۹۱۲	۲۹۶,۵۱۶	۵۴۴	۱۶۱,۲۲۹,۵۵۰
۷	بندر انزلی	قدس (هلال احمر)	۱	۵۸۰	۷۵,۸۴۰	۳۹۰	۲۹,۶۰۲,۲۵۰
۸	بندر انزلی	گل سرخ	۱	۹۰۰	۱۰۳,۴۰۰	۴۴۰	۴۵,۵۴۶,۸۰۰
۹	بندر انزلی	ایران	۱	۴۸۰	۹۲,۴۲۲	۲۹۰	۲۶,۸۰۲,۸۰۰
۱۰	لاهیجان	قدس (شهر سبز)	۱	۹۵۰	۲۷۱,۲۶۷	۴۰۵	۱۰۹,۹۹۷,۲۵۰
۱۱	لاهیجان	بعثت	۱	۷۸۴	۱۹۹,۰۰۰	۳۵۷	۷۰,۹۹۳,۷۰۰
۱۲	سیاهکل	۲۲ بهمن	۱	۳۰۰	۳۰,۷۹۷	۳۰۹	۹,۵۰۹,۷۵۰
۱۳	رودسر	فجر	۱	۴۷۵	۱۵۵,۹۳۹	۲۸۳	۴۴,۱۷۹,۸۰۰
۱۴	فومن	طلوع	۱	۶۵۰	۵۰,۳۹۴	۲۹۴	۱۴,۷۹۸,۷۰۰
۱۵	کلاچای	آسیا	۱	۴۲۰	۳۳,۶۴۷	۳۰۷	۱۰,۳۲۹,۲۵۰
۱۶	لنگرود	آزادی	۱	۵۳۰	۱۴۳,۲۰۴	۴۷۸	۶۸,۴۸۱,۱۰۰
۱۷	لنگرود	انقلاب	۱	۳۲۰	۹۷,۷۹۷	۴۰۲	۳۹,۲۷۳,۳۵۰
۱۸	لشت نشاء	انقلاب	۱	۲۰۰	۷,۶۳۶	۲۳۲	۱,۷۶۹,۹۰۰
۱۹	طالش	انقلاب	۱	۲۴۰	۲۳,۸۹۳	۲۵۵	۶,۰۸۶,۶۰۰
	جمع		۱۹	۱۱,۳۱۴	۳,۰۶۴,۳۹۵	—	۱,۴۱۷,۶۱۳,۱۰۰

۲۰. استان لرستان

استان لرستان با ۱,۵۰۱,۷۷۸ جمعیت دارای ۵ سینمای فعال و ظرفیت ۳۲۰۴ صندلی می باشد.

جدول شماره ۸۷: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵	۵	۳,۲۰۴	۹۶۵,۴۱۶	۴۲۴	۴۰۹,۷۶۸,۵۵۰

جدول شماره ۸۸: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۸۴	۸۵۳,۷۵۴	۴۲۵	۳۶۲,۸۳۰,۶۰۰
خارجی	۲۸	۱۱۱,۶۶۲	۴۲۰	۴۶,۹۳۷,۹۵۰

جدول شماره ۸۹: پر فروشترین فیلمهای اکران شده در استان لرستان سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
نیش	ایران	۷۲,۹۵۳	۴۰۴	۲۹,۴۹۵,۵۰۰
دمرل	ایران	۵۹,۳۳۴	۴۴۹	۲۶,۶۳۲,۴۵۰
یاران	ایران	۶۶,۰۸۰	۳۴۸	۲۲,۹۷۱,۰۰۰

جدول شماره ۹۰: سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	خرم آباد	استقلال	۱	۶۱۶	۴۸۲,۸۴۰	۳۵۶	۱۷۱,۶۷۱,۵۰۰
۲	بروجرد	فلسطین	۱	۱,۰۱۷	۱۴۵,۷۶۹	۴۹۸	۷۲,۵۹۳,۰۵۰
۳	بروجرد	آزادی	۱	۵۰۴	۱۱۱,۳۶۷	۴۳۸	۴۸,۷۲۴,۶۰۰
۴	دورود	کیهان	۱	۴۳۸	۱۷۱,۴۳۱	۴۹۸	۸۵,۴۳۴,۶۰۰
۵	نورآباد	سعید	۱	۶۲۹	۵۴,۰۰۹	۵۸۰	۳۱,۳۴۴,۸۰۰
	جمع		۵	۳,۲۰۴	۹۶۵,۴۱۶	—	۴۰۹,۷۶۸,۵۵۰

۲۱. استان مازندران

استان مازندران با ۳,۷۹۳,۱۴۹ جمعیت دارای ۳۳ سینمای فعال و ظرفیت ۱۹۲۷۵ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۹۱: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳۳	۳۳	۱۹,۲۷۵	۴,۳۸۴,۰۷۴	۴۴۷	۱,۹۶۰,۲۰۵,۱۰۰

جدول شماره ۹۲: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۷۲	۳,۵۳۸,۷۴۴	۴۶۴	۱,۶۴۱,۵۰۰,۳۵۰
خارجی	۵۳	۸۴۵,۳۳۰	۳۷۷	۳۱۸,۷۰۴,۷۵۰

جدول شماره ۹۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مازندران سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کلاه قرمزی و پسر خاله	ایران	۴۳۸,۴۹۹	۵۷۹	۲۵۳,۷۷۰,۴۰۰
نیش	ایران	۲۴۸,۶۶۰	۴۵۸	۱۱۳,۷۹۲,۵۰۰
بدل	ایران	۱۴۸,۳۵۲	۴۷۱	۶۹,۸۰۹,۳۰۰

جدول شماره ۹۴: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ساری	سیپر	۱	۱,۲۰۰	۳۳۳,۷۶۳	۵۳۵	۱۷۸,۵۴۶,۹۰۰
۲	ساری	فرهنگ	۱	۷۷۴	۲۱۴,۳۳۱	۴۷۳	۱۰۱,۴۴۱,۴۵۰
۳	ساری	ایران	۱	۶۵۰	۱۳۹,۸۲۳	۴۲۲	۵۹,۰۱۸,۳۰۰
۴	گرگان	رسالت	۱	۸۶۰	۲۹۹,۱۹۳	۵۲۶	۱۵۷,۳۸۱,۱۰۰
۵	گرگان	قدس	۱	۸۴۰	۳۳۸,۸۰۴	۴۵۵	۱۵۴,۱۰۵,۳۰۰
۶	بابل	آزادی	۱	۷۳۳	۱۹۹,۳۹۹	۵۲۳	۱۰۴,۳۵۱,۷۰۰
۷	بابل	استقلال	۱	۶۵۰	۱۸۶,۸۳۵	۴۶۵	۸۶,۹۰۹,۰۵۰
۸	بابل	انقلاب	۱	۶۷۰	۲۲۲,۷۶۱	۴۷۱	۱۰۴,۸۵۱,۱۰۰
۹	بابل	ارشاد	۱	۶۳۰	۱۱۵,۹۸۰	۴۳۹	۵۰,۹۶۶,۵۰۰
۱۰	فریدون کنار	پیوند	۱	۴۰۰	۳۲,۴۱۸	۲۵۶	۸,۲۹۹,۳۵۰
۱۱	گنبد کاووس	هجرت	۱	۷۶۰	۲۷۰,۹۳۰	۴۹۹	۱۳۵,۰۷۵,۵۰۰
۱۲	گنبد کاووس	قدس	۱	۷۶۵	۲۳۷,۰۸۴	۴۸۰	۱۱۳,۸۴۹,۹۰۰
۱۳	گنبد کاووس	۲۲ بهمن	۱	۵۶۰	۱۱۳,۴۵۰	۲۳۰	۲۶,۰۵۸,۵۰۰
۱۴	قائم شهر	فجر	۱	۵۲۰	۸۲,۵۴۸	۴۶۴	۳۸,۲۹۶,۹۰۰
۱۵	بهشهر	قدس	۱	۷۵۰	۱۱۸,۰۸۶	۴۶۳	۵۴,۷۱۲,۰۰۰
۱۶	بهشهر	هجرت	۱	۵۵۰	۷۰,۱۳۷	۲۸۲	۱۹,۷۷۲,۲۰۰
۱۷	گلوگاه	مهتاب	۱	۲۰۰	۱,۶۷۲	۲۲۳	۳۷۳,۰۵۰
۱۸	نکا	آزادی	۱	۳۳۰	۳۷,۲۴۵	۲۵۰	۹,۳۲۴,۲۵۰
۱۹	چالوس	جهان نما	۱	۸۰۰	۱۲۴,۱۵۵	۵۵۴	۶۸,۷۲۹,۶۰۰
۲۰	چالوس	ارشاد	۱	۴۰۰	۱۱۱,۵۶۲	۳۹۹	۴۴,۵۵۴,۱۵۰
۲۱	تنکابن	انقلاب	۱	۴۵۰	۲۰۸,۰۴۲	۴۷۴	۹۸,۵۸۵,۳۵۰
۲۲	تنکابن	ایران	۱	۳۰۰	۱۱۰,۲۰۸	۳۹۹	۴۴,۰۲۰,۶۰۰
۲۳	سلمانشهر	پیام	۱	۵۸۶	۷,۲۳۱	۳۱۶	۲,۲۸۳,۵۰۰
۲۴	آمل	بهمن	۱	۸۱۶	۲۸۹,۴۶۸	۵۱۵	۱۴۸,۹۷۷,۳۵۰
۲۵	آمل	کوثر (شهرداری)	۱	۴۷۶	۷۲,۱۴۱	۲۶۵	۱۹,۱۵۲,۵۰۰
۲۶	محمودآباد	استقلال	۱	۳۰۰	۷۰,۳۵۵	۲۵۱	۱۷,۶۷۲,۹۰۰
۲۷	رامسر	فتح	۱	۴۵۰	۴۸,۷۵۴	۲۵۰	۱۲,۲۰۲,۰۵۰
۲۸	رامسر	مهمانخانه های رامسر	۱	۵۲۵	۲۲,۷۱۹	۳۵۷	۸,۱۰۵,۰۵۰

جدول شماره ۹۴: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۹	بندر ترکمن	رسالت	۱	۴۶۲	۱۰۰,۱۸۹	۲۵۴	۲۵,۴۸۷,۳۰۰
۳۰	آزادشهر	بهمن	۱	۴۴۸	۸۵,۳۳۱	۴۲۹	۳۶,۵۹۸,۲۵۰
۳۱	بندرگز	ایران	۱	۵۷۰	۴۶,۶۰۲	۲۴۳	۱۱,۳۴۳,۰۰۰
۳۲	علی آباد	قدس	۱	۶۵۰	۶۷,۵۴۲	۲۴۴	۱۶,۵۰۲,۴۵۰
۳۳	چمستان نور	لاله	۱	۲۰۰	۵,۳۱۶	۵۰۰	۲,۶۵۸,۰۰۰
	جمع		۳۳	۱۹,۲۷۵	۴,۳۸۴,۰۷۴	—	۱,۹۶۰,۲۰۵,۱۰۰

۲۲. استان مرکزی

استان مرکزی با ۱,۱۸۲,۶۱۱ جمعیت دارای ۴ سینما با ۵ سالن فعال و ظرفیت ۲۶۴۸ صندلی می باشد.

جدول شماره ۹۵: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۴	۵	۲,۶۴۸	۸۹۴,۵۴۱	۴۹۳	۴۴۰,۹۶۶,۱۵۰

جدول شماره ۹۶: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۷۲	۷۸۸,۴۹۵	۴۹۳	۳۸۸,۶۸۴,۴۵۰
خارجی	۲۳	۱۰۶,۰۴۶	۴۹۳	۵۲,۲۸۱,۷۰۰

جدول شماره ۹۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان مرکزی سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
همسر	ایران	۵۳,۷۵۷	۶۰۰	۳۲,۲۵۴,۲۰۰
دمرل	ایران	۴۵,۹۶۳	۶۰۰	۲۷,۵۷۷,۸۰۰
پادزهر	ایران	۵۱,۰۲۱	۳۵۰	۱۷,۸۵۷,۳۵۰

جدول شماره ۹۸ : سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اراک	استقلال	۱	۱,۰۰۰	۹۲,۵۶۶	۴۷۵	۴۳,۹۹۹,۵۵۰
۲	اراک	عصر جدید	۲	۵۴۸	۳۲۰,۶۱۲	۵۰۸	۱۶۲,۷۲۹,۲۵۰
۳	اراک	فرهنگ	۱	۶۰۰	۴۸۰,۶۵۱	۴۸۷	۲۳۴,۰۱۱,۱۵۰
۴	شازند	طلوع	۱	۵۰۰	۷۱۲	۳۱۸	۲۲۶,۲۰۰
	جمع		۵	۲,۶۴۸	۸۹۴,۵۴۱	—	۴۴۰,۹۶۶,۱۵۰

۲۳. استان هرمزگان

استان هرمزگان با ۹۲۴,۴۳۲ جمعیت دارای ۲ سینمای فعال و ظرفیت ۱۲۳۵ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۹۹: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۱,۲۳۵	۲۳۷,۸۶۵	۳۸۴	۹۱,۴۰۸,۰۵۰

جدول شماره ۱۰۰: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۳۵	۲۰۳,۳۶۲	۳۹۱	۷۹,۵۷۶,۱۰۰
خارجی	۸	۳۴,۵۰۳	۳۴۳	۱۱,۸۳۱,۹۵۰

جدول شماره ۱۰۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان هرمزگان سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
نیش	ایران	۱۵,۱۲۶	۵۵۰	۸,۳۱۹,۳۰۰
افعی	ایران	۲۳,۱۳۱	۳۵۰	۸,۰۹۵,۸۵۰
دمرل	ایران	۱۵,۹۳۳	۴۰۰	۶,۳۷۳,۲۰۰

جدول شماره ۱۰۲: سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	بندرعباس	شهرزاد	۱	۷۵۵	۲۱۷,۵۸۲	۳۸۸	۸۴,۵۲۴,۳۵۰
۲	بندرعباس	انقلاب	۱	۴۸۰	۲۰,۲۸۳	۳۳۹	۶,۸۸۳,۷۰۰
	جمع		۲	۱,۲۳۵	۲۳۷,۸۶۵	—	۹۱,۴۰۸,۰۵۰

۲۴. استان همدان

استان همدان با ۱,۶۵۱,۳۲۰ جمعیت دارای ۵ سینمای فعال و ظرفیت ۲۲۵۸ صندلی می باشد .

جدول شماره ۱۰۳: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵	۵	۲,۲۵۸	۱,۳۲۶,۶۰۷	۴۵۸	۶۰۷,۴۴۲,۷۵۰

جدول شماره ۱۰۴ : عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۸۸	۱,۱۲۲,۱۷۶	۴۷۲	۵۳۰,۰۷۰,۱۰۰
خارجی	۱۹	۲۰۴,۴۳۱	۳۷۸	۷۷,۳۷۲,۶۵۰

جدول شماره ۱۰۵ : پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان همدان سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
نیش	ایران	۱۱۲,۴۱۷	۴۶۳	۵۲,۰۵۴,۵۰۰
دمرل	ایران	۹۱,۲۶۵	۵۲۸	۴۸,۱۹۹,۵۵۰
سجاده آتش	ایران	۴۷,۵۰۳	۵۵۰	۲۶,۱۲۶,۶۵۰

جدول شماره ۱۰۶: سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	همدان	قدس	۱	۵۰۰	۳۴۱,۸۱۵	۴۹۸	۱۷۰,۱۳۴,۳۰۰
۲	همدان	فلسطین	۱	۵۰۰	۴۱۲,۵۷۸	۵۱۱	۲۱۰,۹۹۶,۷۰۰
۳	ملایر	بهمن	۱	۵۴۳	۲۶۷,۷۷۰	۵۱۴	۱۳۷,۵۶۱,۴۵۰
۴	نهادند	فرهنگ	۱	۵۰۰	۲۶۷,۲۸۶	۲۹۷	۷۹,۲۸۰,۳۵۰
۵	تویسرکان	استقلال	۱	۲۱۵	۳۷,۱۵۸	۲۵۵	۹,۴۶۹,۹۵۰
	جمع		۵	۲,۲۵۸	۱,۳۲۶,۶۰۷	—	۶۰۷,۴۴۲,۷۵۰

۲۵. استان یزد

استان یزد با ۶۹۱،۱۱۹ جمعیت دارای ۲ سینمای فعال و ظرفیت ۲۶۴۸ صندلی می باشد .

جدول شماره ۱۰۷: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۷۳

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۱،۳۵۰	۴۰۰،۶۵۲	۳۶۴	۱۴۵،۷۰۹،۱۰۰

جدول شماره ۱۰۸ : عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۷۳

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۷۲	۷۸۸،۴۹۵	۴۹۳	۳۸۸،۶۸۴،۴۵۰
خارجی	۲۳	۱۰۶،۰۴۶	۴۹۳	۵۲،۲۸۱،۷۰۰

جدول شماره ۱۰۹ : پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان یزد سال ۱۳۷۳

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
همسر	ایران	۵۳،۷۵۷	۶۰۰	۳۲،۲۵۴،۲۰۰
دمرل	ایران	۴۵،۹۶۳	۶۰۰	۲۷،۵۷۷،۸۰۰
پادزهر	ایران	۵۱،۰۲۱	۳۵۰	۱۷،۸۵۷،۳۵۰

جدول شماره ۱۱۰: سینماهای استان یزد سال ۱۳۷۳

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	یزد	فرهنگ	۱	۸۵۰	۲۷۲,۶۰۰	۳۷۱	۱۰۱,۰۲۹,۵۰۰
۲	اردکان	آزادی	۱	۵۰۰	۱۲۸,۰۵۲	۳۴۹	۴۴,۶۷۹,۶۰۰
	جمع		۲	۱,۳۵۰	۴۰۰,۶۵۲	—	۱۴۵,۷۰۹,۱۰۰

سازمان سینمایی و امور سمعی بصری

معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

نشانی: تهران، خویان فاطمی غربی، نبش خویان سیندخت-پلاک ۲۲۴

تلفن: ۶۶۵۶۳۲۲۰

دورنگار: ۶۶۵۶۳۲۳۷

