

۱۳۷۲

# سالنامه آماری فروش فیلم و

## سینمای ایران سال ۱۳۷۲





## شناسنامه

عنوان : سالنامه آماری سینمای ایران سال ۱۳۷۲

زیرنظر: علیرضا صدرالدینی، ابراهیم غلامپور آهنگر

تهیه و تدوین : زهره فتحی، پانته آ خاموشی اصفهانی

تاریخ انتشار: زمستان ۹۵

نشانی: تهران، خیابان فاطمی غربی، نبش خیابان سیندخت-پلاک ۲۲۴

تلفن : ۶۶۵۶۳۲۲۰

دورنگار: ۶۶۵۶۳۲۳۷

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۱		مقدمه
۲		سینمای ایران در سال ۱۳۷۲ در یک نگاه
۳		شاخص ترین ها در سال ۱۳۷۲
۲۸		۱. استان آذربایجان شرقی
۳۰		۲. استان آذربایجان غربی
۳۲		۳. اردبیل
۳۲		۴. استان اصفهان
۳۴		۵. استان ایلام
۳۶		۶. استان بوشهر
۴۰		۷. استان تهران
۴۵		۸. استان چهارمحال و بختیاری
۴۷		۹. استان خراسان
۵۰		۱۰. استان خوزستان
۵۲		۱۱. استان زنجان
۵۴		۱۲. استان سمنان
۵۶		۱۳. استان سیستان و بلوچستان
۵۸		۱۴. استان فارس
۶۰		۱۵. استان کردستان
۶۲		۱۶. استان کرمان
۶۴		۱۷. استان کرمانشاه
۶۶		۱۸. استان کهگیلویه و بویراحمد
۶۸		۱۹. استان گیلان
۷۰		۲۰. استان لرستان
۷۲		۲۱. استان مازندران
۷۵		۲۲. استان مرکزی
۷۷		۲۳. استان هرمزگان
۷۹		۲۴. استان همدان
۸۱		۲۵. استان یزد
		<b>جداول:</b>
۵		جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۷۲
۷		جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۲ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی
۱۷		جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۷۲ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۲۱	جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۲	
۲۲	جدول شماره ۵: ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۲	
۲۳	جدول شماره ۶: ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۷۲	
۲۴	جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کرائی سینماها سال ۱۳۷۲	
۲۵	جدول شماره ۸: سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۷۲	
۲۶	جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشاگر کشور سال ۱۳۷۲	
۲۷	جدول شماره ۱۰: ده سینمای برتر از نظر میزان کرائی سینماها سال ۱۳۷۲	
۲۸	جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۲	
۲۸	جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۲	
۲۸	جدول شماره ۱۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۲	
۲۹	جدول شماره ۱۴: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۲	
۳۰	جدول شماره ۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۲	
۳۰	جدول شماره ۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۲	
۳۰	جدول شماره ۱۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۲	
۳۱	جدول شماره ۱۸: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۲	
۳۲	جدول شماره ۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۷۲	
۳۲	جدول شماره ۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان اردبیل سال ۱۳۷۲	
۳۲	جدول شماره ۲۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان اردبیل سال ۱۳۷۲	
۳۳	جدول شماره ۲۲: سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۷۲	
۳۴	جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۲	
۳۴	جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۷۲	
۳۴	جدول شماره ۲۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان اصفهان سال ۱۳۷۲	
۳۵	جدول شماره ۲۶: سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۲	
۳۶	جدول شماره ۲۷: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۲	
۳۶	جدول شماره ۲۸: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۷۲	
۳۶	جدول شماره ۲۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان ایلام سال ۱۳۷۲	
۳۷	جدول شماره ۳۰: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۲	
۳۸	جدول شماره ۳۱: وضعیت فروش سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۲	
۳۸	جدول شماره ۳۲: عملکرد فروش فیلم در استان بوشهر سال ۱۳۷۲	
۳۸	جدول شماره ۳۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان بوشهر سال ۱۳۷۲	
۳۹	جدول شماره ۳۴: سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۲	
۴۰	جدول شماره ۳۵: وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۲	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۴۰	جدول شماره ۳۶: عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۷۲	
۴۰	جدول شماره ۳۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان تهران سال ۱۳۷۲	
۴۱	جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۲	
۴۵	جدول شماره ۳۹: وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۲	
۴۵	جدول شماره ۴۰: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۲	
۴۵	جدول شماره ۴۱: عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۲	
۴۶	جدول شماره ۴۲: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۲	
۴۷	جدول شماره ۴۳: سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۲	
۴۷	جدول شماره ۴۴: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۲	
۴۷	جدول شماره ۴۵: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان سال ۱۳۷۲	
۴۸	جدول شماره ۴۶: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خراسان سال ۱۳۷۲	
۵۰	جدول شماره ۴۷: وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۲	
۵۰	جدول شماره ۴۸: عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۷۲	
۵۰	جدول شماره ۴۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خوزستان سال ۱۳۷۲	
۵۱	جدول شماره ۵۰: سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۲	
۵۲	جدول شماره ۵۱: وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۲	
۵۲	جدول شماره ۵۲: عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۷۲	
۵۲	جدول شماره ۵۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان زنجان سال ۱۳۷۲	
۵۳	جدول شماره ۵۴: سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۲	
۵۴	جدول شماره ۵۵: وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۲	
۵۴	جدول شماره ۵۶: عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۷۲	
۵۴	جدول شماره ۵۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سمنان سال ۱۳۷۲	
۵۵	جدول شماره ۵۸: سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۲	
۵۶	جدول شماره ۵۹: وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۲	
۵۶	جدول شماره ۶۰: عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۲	
۵۶	جدول شماره ۶۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۲	
۵۷	جدول شماره ۶۲: سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۲	
۵۸	جدول شماره ۶۳: وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۲	
۵۸	جدول شماره ۶۴: عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۷۲	
۵۸	جدول شماره ۶۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان فارس سال ۱۳۷۲	
۵۹	جدول شماره ۶۶: سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۲	
۶۰	جدول شماره ۶۷: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۲	
۶۰	جدول شماره ۶۸: عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۷۲	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۶۰	جدول شماره ۶۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کردستان سال ۱۳۷۲	
۶۱	جدول شماره ۷۰: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۲	
۶۲	جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۲	
۶۲	جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۷۲	
۶۲	جدول شماره ۷۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمان سال ۱۳۷۲	
۶۳	جدول شماره ۷۴: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۲	
۶۴	جدول شماره ۷۵: وضعیت فروش سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۲	
۶۴	جدول شماره ۷۶: عملکرد فروش فیلم در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۲	
۶۴	جدول شماره ۷۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۲	
۶۵	جدول شماره ۷۸: سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۲	
۶۶	جدول شماره ۷۹: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۲	
۶۶	جدول شماره ۸۰: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۲	
۶۶	جدول شماره ۸۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۲	
۶۷	جدول شماره ۸۲: سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۲	
۶۸	جدول شماره ۸۳: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۲	
۶۸	جدول شماره ۸۴: عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۷۲	
۶۸	جدول شماره ۸۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان گیلان سال ۱۳۷۲	
۶۹	جدول شماره ۸۶: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۲	
۷۰	جدول شماره ۸۷: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۲	
۷۰	جدول شماره ۸۸: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۷۲	
۷۰	جدول شماره ۸۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان لرستان سال ۱۳۷۲	
۷۱	جدول شماره ۹۰: سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۲	
۷۲	جدول شماره ۹۱: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۲	
۷۲	جدول شماره ۹۲: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۷۲	
۷۲	جدول شماره ۹۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مازندران سال ۱۳۷۲	
۷۳	جدول شماره ۹۴: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۲	
۷۵	جدول شماره ۹۵: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۲	
۷۵	جدول شماره ۹۶: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۷۲	
۷۵	جدول شماره ۹۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مرکزی سال ۱۳۷۲	
۷۶	جدول شماره ۹۸: سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۲	
۷۷	جدول شماره ۹۹: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۲	
۷۷	جدول شماره ۱۰۰: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۷۲	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۷۷	جدول شماره ۱۰۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان هرمزگان سال ۱۳۷۲	
۷۸	جدول شماره ۱۰۲: سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۲	
۷۹	جدول شماره ۱۰۳: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۲	
۷۹	جدول شماره ۱۰۴: عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۷۲	
۷۹	جدول شماره ۱۰۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان همدان سال ۱۳۷۲	
۸۰	جدول شماره ۱۰۶: سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۲	
۸۱	جدول شماره ۱۰۷: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۷۲	
۸۱	جدول شماره ۱۰۸: عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۷۲	
۸۱	جدول شماره ۱۰۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان یزد سال ۱۳۷۲	
۸۲	جدول شماره ۱۱۰: سینماهای استان یزد سال ۱۳۷۲	
		<b>نمودارها:</b>
۶	نمودار شماره ۱: نمودارمیزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۷۲ به تفکیک استان	
۲۱	نمودار شماره ۲: پرفروش‌ترین فیلم‌های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۲	
۲۲	نمودار شماره ۳: پرفروش‌ترین فیلم‌های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۲	
۲۵	نمودار شماره ۴: پرفروش‌ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۲	
۲۶	نمودار شماره ۵: پربیننده‌ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۲	



## مقدمه

یکی از مهمترین ملزومات سیاستگذاری و برنامه‌ریزی فرهنگی و همچنین تحقیق و پژوهش در فرهنگ، در اختیار داشتن آمار و اطلاعات مناسب و منسجم از ابعاد مختلف آن می باشد. به طور معمول گردآوری و تنظیم اطلاعات و آمار فرهنگی، به دلیل ذات فرهنگ، یکی از معضلات در نهادهای سیاست گذار و برنامه‌ریز بوده و می‌باشد. تلاشهای بسیاری صورت گرفته تا بتوان آمارهای فرهنگی در چارچوبی مشخص گردهم آیند و تبیین درستی از وضعیت آن ارائه گردد. فهرست‌های یونسکو برای به قلم درآوردن حوزه فرهنگ یکی از این موارد است. اما این تلاشها هنوز به نتیجه قابل اعتماد و اتکایی که مورد تایید محققان و پژوهشگران قرار گیرد، نرسیده است. با این حال برخی از برنامه‌ریزان فرهنگی نیز پایه‌هایی جهت دستیابی به منابع آماری در این حوزه گذاشته‌اند و با بهره‌گیری از تجربیات داخلی و بین‌المللی ساختارهایی طراحی و به گردآوری آمار از برخی بخش‌های قابل دستیابی همت گمارده‌اند.

در سینما، به عنوان یکی از بخش‌های مهم فرهنگی که همواره مورد توجه برنامه‌ریزان فرهنگی بوده و هست، برخی از قابلیت‌های ایجاد آمار، به دلیل فعالیت‌های اقتصادی در آن، وجود دارد. از گذشته‌ای نه چندان دور، مجموعه‌ای از اطلاعات و آمار مربوط به فروش فیلم‌های سینمایی در سازمان سینمایی به صورت مکتوب گردآوری شده و بلا استفاده در گوشه‌ای افتاده بود. با توجه به اینکه امروزه دیجیتالی شدن اسناد مکتوب مزایای قابل ملاحظه‌ای، مانند دسترسی آسان‌تر، برای جویندگان این اطلاعات و آمار فراهم می‌آورد، در این دوره با تلاش و پشتکار کارشناسان در معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی، این گنجینه ارزشمند از آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از سال ۱۳۶۴ وارد سیستم‌های ثبت دیجیتالی شده‌اند.

برای بهره‌گیری بهتر از این داده‌ها و امکان ارائه تصویری از وضعیت سینمای ایران در سه دهه اخیر و با هدف پاسخگویی به نیاز فرهنگی و هنری کشور، تقویت ظرفیت‌های مطالعاتی و پژوهشی، فراهم ساختن اطلاعات و آمار صحیح، یکسان و روزآمد، ایجاد سهولت در برنامه‌ریزی واقع‌گرایانه، و ارزیابی عملکرد، معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی در نظر دارد تا «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران» را منتشر و در اختیار علاقمندان قرار دهد. امیدواریم این مجموعه‌ها بتواند تصویر به نسبت روشنی از وضعیت اقتصاد سینمای ایران برای سیاست‌گذاران، برنامه‌ریزان و پژوهشگران این عرصه فراهم آورد.

در نهمین شماره از این مجموعه که «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران (۱۳۷۲)» نام دارد، آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از دو منظر سینما (تعداد سینما، تعداد سالن، قیمت بلیط، میزان فروش، تعداد تماشاگر، میزان کارائی) و فیلم سینمایی (اسامی فیلم‌های به نمایش درآمده ایرانی و خارجی، ژانر فیلم‌های ایرانی، کشور سازنده فیلم‌های خارجی، میزان فروش و تماشاگر به تفکیک فیلم) در دو سطح و گستره کشوری و استانی ارائه شده است.

رمضانعلی حیدری خلیلی

معاون توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

**سینمای ایران سال ۱۳۷۲ در یک نگاه :**

- ۲۵ استان کشور دارای سینمای فعال بودند
- ۲۸۰ سینما دارای ۲۸۲ سالن نمایش
- ظرفیت سالنهای سینما ۱۷۲،۴۴۷ صندلی
- تعداد کل تماشاگر سینماهای کشور ۵۴،۸۰۹،۱۵۰ نفر
- میزان کل فروش سینماهای کشور ۲۴،۱۲۴،۹۲۹،۲۶۰ ریال (دو میلیارد و چهارصد و دوازده میلیون تومان)
- متوسط قیمت بلیت سینما ۴۴۰ ریال
- متوسط فروش هر سالن سینما ۸۵،۵۴۹،۳۹۵ ریال (هشت میلیون و ششصد هزار تومان)
- متوسط فروش هر صندلی سینما ۱۳۹،۸۹۸ ریال
- متوسط تماشاگر هر سالن سینما ۱۹۴،۳۵۹ نفر
- متوسط نشستن تماشاگر بر هر صندلی ۳۱۸ نفر
- هر ایرانی در این سال ۰/۹۸ بار به سینما رفته است

شاخص ترین های سال ۱۳۷۲

- پر فروشترین فیلم ایرانی: "افعی" به کارگردانی "محمد رضا اعلامی" از ژانر "حادثه ای" با فروش ۱،۳۰۸،۷۱۰،۹۹۰ ریال (یکصد و نود و نه میلیون تومان)
- پرفروشترین فیلم خارجی: "تنهایی" به کارگردانی "کریستوفر مایلن" محصول کشور "آمریکا" با ۶۹۰،۳۷۱،۵۰۰ ریال فروش (شصت و نه میلیون و چهارصد هزار تومان)
- پر فروشترین استان: استان "تهران" با فروش ۸،۲۵۷،۳۸۷،۴۸۰ ریال (هشتصد و سی میلیون تومان)
- کم فروشترین استان: استان "سمنان" با فروش ۴۱،۱۷۶،۲۳۰ ریال چهار میلیون و یکصد هزار تومان)
- پر تماشاگرترین استان: استان "تهران" با ۱۶،۳۷۴،۴۴۴ نفر تماشاگر
- کم تماشاگرترین استان: استان "ایلام" با ۹۵،۹۳۷ نفر تماشاگر
- پرفروشترین سینما: سینما "آزادی تهران" با فروش ۵۱۷،۲۲۲،۲۰۰ ریال (پنجاه و دو میلیون تومان)
- پر تماشاگرترین سینما: سینما "آفریقا مشهد" با ۹۳۲،۹۰۳ نفر تماشاگر
- گرانترین استان برای تماشای فیلم استان "کرمانشاه" (به طور متوسط هر تماشاگر ۵۲۳ ریال برای خرید بلیت در این استان هزینه کرده)
- سینماهای با فروش بالای ۴۰ میلیون تومان: سینما "آزادی تهران" (۵۲ میلیون تومان) سینما "آفریقا مشهد" (۴۷ میلیون تومان) سینما "عصر جدید تهران" (۴۱ میلیون تومان)
- سینما "عصر جدید" تهران سینمای چند سالنه (سه سالن)
- گرانترین بلیت سینما: بلیت سینماهای "سپیده و عصر جدید" تهران با قیمت ۶۲۳ ریال
- ارزانترین بلیت سینما: بلیت سینماهای "البرز" و "شرکت نفت" آغا جاری با قیمت ۵۰ ریال
- بالاترین استان از نظر کارائی سینما: استان "همدان" با ۶۲۱ (نفر/صندلی)
- کمترین استان از نظر میزان کارائی سینما: استان "چهارمحال و بختیاری" با ۱۰۶ (نفر/صندلی)

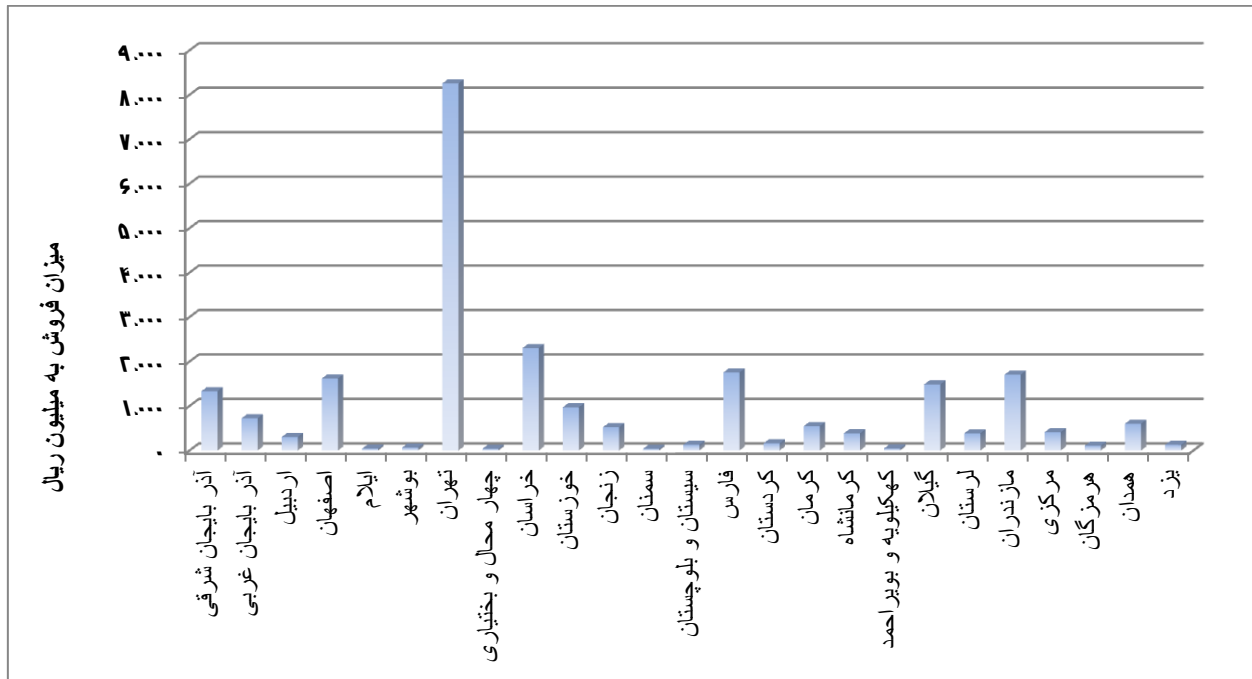
- بالاترین میزان کارائی سینما : سینما "فرهنگ اراک" ( استان مرکزی ) با ۹۹۱ ( نفر /صندلی)

- کمترین میزان بهره برداری سینما : سینما "شهریور بروجن" ( استان چهارمحال و بختیاری ) با ۶ ( نفر /صندلی)

## جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۷۲

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت	میزان فروش
۱	آذربایجان شرقی	۱۶	۱۶	۱۰۰۰۹۱	۱۹۹	۳,۱۸۹,۲۶۴	۴۱۹	۱,۳۳۵,۵۵۵,۰۲۰
۲	آذربایجان غربی	۱۷	۱۷	۹,۹۸۱	۲۱۱	۱,۹۵۱,۶۲۶	۳۷۲	۷۲۶,۳۷۰,۷۶۰
۳	اردبیل	۳	۳	۱,۵۳۹	۹۱	۷۹۳,۰۱۲	۳۸۷	۳۰۶,۵۸۷,۸۸۰
۴	اصفهان	۸	۸	۶,۲۲۳	۱۳۴	۳,۱۰۹,۴۵۶	۵۲۲	۱,۶۲۱,۹۴۸,۵۳۰
۵	ایلام	۱	۱	۴۷۴	۶۱	۹۵,۹۳۷	۴۵۴	۴۳,۵۱۵,۰۰۰
۶	بوشهر	۱	۱	۹۹۹	۳۷	۱۶۶,۳۳۹	۴۱۲	۶۸,۵۶۲,۰۰۰
۷	تهران	۷۳	۷۵	۴۹,۶۰۶	۲۴۵	۱۶,۳۷۴,۴۴۴	۵۰۴	۸,۲۵۷,۳۸۷,۴۸۰
۸	چهارمحال و بختیاری	۲	۲	۱,۳۰۰	۳۹	۱۳۷,۴۸۱	۳۰۳	۴۱,۵۹۶,۹۰۰
۹	خراسان	۲۵	۲۵	۱۳,۵۱۶	۲۳۴	۵,۳۵۲,۲۲۹	۴۳۱	۲,۳۰۶,۱۶۶,۱۹۰
۱۰	خوزستان	۱۶	۱۶	۸,۸۴۳	۱۶۹	۲,۶۲۲,۱۶۴	۳۷۲	۹۷۴,۲۴۸,۶۵۰
۱۱	زنجان	۷	۷	۳,۶۸۰	۱۵۳	۱,۶۲۵,۳۰۵	۳۲۳	۵۲۵,۷۱۳,۴۱۰
۱۲	سمنان	۲	۲	۹۲۰	۶۰	۱۲۱,۰۳۴	۳۴۰	۴۱,۱۷۶,۲۳۰
۱۳	سیستان و بلوچستان	۲	۲	۱,۳۳۲	۱۰۹	۵۲۷,۴۷۸	۲۵۰	۱۳۱,۷۴۵,۹۵۰
۱۴	فارس	۱۵	۱۵	۱۰,۳۶۶	۱۹۵	۴,۰۱۰,۲۸۰	۴۳۸	۱,۷۵۷,۲۹۶,۸۹۰
۱۵	کردستان	۲	۲	۱,۲۷۰	۴۸	۴۱۸,۶۴۹	۳۹۰	۱۶۳,۰۷۰,۷۲۰
۱۶	کرمان	۱۵	۱۵	۷,۹۹۸	۱۸۱	۱,۲۳۰,۳۱۲	۴۴۷	۵۴۹,۸۴۵,۸۲۰
۱۷	کرمانشاه	۳	۳	۲,۶۵۰	۶۵	۷۴۲,۶۶۸	۵۲۳	۳۸۸,۵۸۵,۳۲۰
۱۸	کهگیلویه و بویراحمد	۲	۲	۷۰۰	۵۹	۱۶۰,۷۹۳	۲۹۳	۴۷,۱۷۸,۲۶۰
۱۹	گیلان	۱۹	۱۹	۱۱,۱۴۶	۲۱۱	۳,۲۹۱,۳۰۲	۴۵۲	۱,۴۸۸,۶۳۵,۷۱۰
۲۰	لرستان	۴	۴	۲,۵۷۵	۸۱	۱,۰۲۹,۳۸۸	۳۷۷	۳۸۷,۹۸۴,۱۴۰
۲۱	مازندران	۳۲	۳۲	۱۹,۰۶۵	۲۳۸	۴,۶۱۷,۲۹۵	۳۷۰	۱,۷۰۶,۸۱۳,۳۱۰
۲۲	مرکزی	۶	۶	۳,۳۳۰	۱۳۵	۱,۱۴۸,۷۶۴	۳۵۹	۴۱۲,۹۷۴,۹۷۰
۲۳	هرمزگان	۲	۲	۱,۲۳۵	۶۵	۳۱۴,۰۹۲	۳۴۶	۱۰۸,۶۵۳,۱۱۰
۲۴	همدان	۵	۵	۲,۲۵۸	۱۰۱	۱,۴۰۱,۳۱۵	۴۳۱	۶۰۳,۵۶۹,۰۱۰
۲۵	یزد	۲	۲	۱,۳۵۰	۶۱	۳۷۸,۵۲۳	۳۴۳	۱۲۹,۷۴۸,۰۰۰
	جمع	۲۸۰	۲۸۲	۱۷۲,۴۴۷	—	۵۴,۸۰۹,۱۵۰	۴۴۰	۲۴,۱۲۴,۹۲۹,۲۶۰

نمودار شماره ۱: نمودار میزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۷۲ به تفکیک استان



## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۲ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	افعی	حادثه ای	۴,۵۱۷,۶۴۳	۴۴۱	۱,۹۹۰,۳۰۸,۷۱۰
۲	قافله	حادثه ای	۲,۶۴۱,۳۳۷	۳۹۴	۱,۰۴۰,۵۰۴,۱۰۰
۳	از کرخه تا راین	اجتماعی - جنگی	۱,۹۶۳,۴۳۵	۵۳۲	۱,۰۴۴,۰۱۴,۴۰۰
۴	هنرپیشه	اجتماعی	۱,۸۹۱,۳۶۲	۵۳۴	۱,۰۱۰,۶۳۴,۰۰۰
۵	دو روی سکه	اجتماعی	۱,۶۸۱,۹۴۳	۴۶۵	۷۸۱,۴۵۱,۳۰۰
۶	گریز	حادثه ای	۱,۵۱۷,۷۸۸	۳۸۵	۵۸۴,۶۸۰,۷۵۰
۷	مریم و متیل	کودکان	۱,۲۶۶,۵۸۰	۴۸۵	۶۱۴,۶۱۲,۷۰۰
۸	امید	خانوادگی	۱,۲۴۰,۹۵۴	۴۷۳	۵۸۷,۰۷۷,۷۵۰
۹	سارا	اجتماعی	۱,۱۸۱,۸۲۸	۵۳۰	۶۲۶,۱۹۴,۳۵۰
۱۰	ماموریت آقای شادی	کمدی	۱,۰۲۶,۳۴۹	۴۵۸	۴۷۰,۲۲۲,۲۳۰
۱۱	رابطه پنهانی	حادثه ای	۹۴۸,۰۶۸	۴۴۵	۴۲۲,۲۵۲,۷۵۰
۱۲	طعمه	حادثه ای	۹۲۴,۷۴۳	۴۵۸	۴۲۳,۲۸۹,۹۰۰
۱۳	سوء ظن	اجتماعی	۸۸۴,۴۳۶	۴۷۶	۴۲۱,۲۷۸,۳۵۰
۱۴	صبح روز بعد	کودکان	۸۵۹,۱۲۵	۵۲۳	۴۴۹,۵۸۲,۶۵۰
۱۵	بندر مه آلود	حادثه ای	۸۴۳,۴۸۲	۴۹۰	۴۱۳,۰۹۲,۲۰۰
۱۶	صلیب طلائی	جنگی	۸۱۶,۵۱۲	۴۷۰	۳۸۳,۶۴۱,۳۵۰
۱۷	دلاوران کوچه دلگشا	کمدی	۸۰۴,۵۹۶	۴۸۱	۳۸۷,۰۶۸,۵۰۰
۱۸	چشمهایم برای تو	اجتماعی	۷۹۸,۳۸۴	۵۱۰	۴۰۷,۵۰۳,۳۰۰
۱۹	من تابع قانون	حادثه ای	۷۰۹,۳۸۶	۳۹۳	۲۷۸,۹۹۸,۹۰۰
۲۰	خون بس	اجتماعی - فلسفی	۶۹۸,۶۲۸	۴۵۵	۳۱۸,۱۶۹,۴۰۰
۲۱	حمله خرچنگها	تاریخی	۶۷۱,۷۶۵	۳۶۴	۲۴۴,۲۸۷,۰۵۰
۲۲	لبه تیغ	حادثه ای	۵۸۶,۵۷۸	۵۱۳	۳۰۰,۹۸۹,۸۵۰
۲۳	دیدار در استانبول	اجتماعی	۵۰۷,۰۷۰	۴۲۷	۲۱۶,۷۰۲,۶۸۰
۲۴	آلما	خانوادگی	۴۶۲,۶۵۲	۴۴۹	۲۰۷,۸۲۶,۸۵۰
۲۵	مجسمه	کمدی	۴۶۲,۵۶۷	۴۸۵	۲۲۴,۴۲۸,۵۰۰
۲۶	اتل متل توتوله	کودکان	۴۴۴,۹۷۵	۴۷۶	۲۱۱,۷۱۵,۸۰۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۲ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۷	مردی در آئینه	حادثه ای	۴۳۱،۹۲۱	۴۲۵	۱۸۳،۶۷۹،۱۶۰
۲۸	دو نفر و نصفی	کمدی	۴۲۵،۱۲۹	۳۳۶	۱۴۲،۸۴۴،۲۶۰
۲۹	مرد ناتمام	اجتماعی	۴۰۴،۸۷۰	۵۱۳	۲۰۷،۸۷۵،۱۰۰
۳۰	راه و بیراه	اجتماعی	۳۸۷،۶۵۸	۴۳۳	۱۶۸،۰۲۲،۵۰۰
۳۱	مستاجر	کمدی	۳۷۶،۹۵۸	۴۴۶	۱۶۸،۲۸۵،۴۰۰
۳۲	یکبار برای همیشه	اجتماعی	۳۷۰،۷۸۹	۵۳۸	۱۹۹،۳۲۱،۷۵۰
۳۳	چهارشنبه عزیز	کمدی	۳۶۵،۳۲۸	۴۵۵	۱۶۶،۲۶۲،۵۰۰
۳۴	ماه عسل	اجتماعی	۳۵۸،۵۰۴	۴۵۹	۱۶۴،۴۷۹،۸۵۰
۳۵	گلها و گلوله ها	حادثه ای	۳۳۱،۴۶۷	۳۵۸	۱۱۸،۶۲۱،۸۰۰
۳۶	مهاجران	اجتماعی	۳۲۵،۲۹۳	۴۸۰	۱۵۶،۲۶۰،۱۶۰
۳۷	شرم	کودکان	۳۲۰،۶۸۱	۵۱۳	۱۶۴،۵۶۸،۹۵۰
۳۸	نرگس	اجتماعی	۳۱۸،۴۸۴	۵۰۸	۱۶۱،۶۳۳،۲۵۰
۳۹	قرق	حادثه ای	۲۹۸،۳۶۲	۴۱۷	۱۲۴،۲۸۷،۹۷۰
۴۰	دیگه چه خبر	اجتماعی	۲۹۶،۳۲۱	۳۹۱	۱۱۵،۸۹۴،۰۸۰
۴۱	جیب برها به بهشت نمی روند	کمدی	۲۶۶،۹۹۰	۳۳۹	۹۰،۴۳۹،۲۲۰
۴۲	دو همسفر	اجتماعی	۲۶۵،۷۴۸	۴۴۰	۱۱۶،۸۳۷،۰۰۰
۴۳	تبعیدیها	حادثه ای	۲۶۴،۹۳۳	۳۵۷	۹۴،۵۳۲،۰۶۰
۴۴	کانی مانگا	جنگی	۲۵۶،۹۰۰	۴۰۲	۱۰۳،۳۳۹،۱۵۰
۴۵	عیالوار	کمدی	۲۵۴،۱۴۱	۴۲۷	۱۰۸،۴۷۸،۱۰۰
۴۶	مسافران	اجتماعی	۲۳۴،۴۱۲	۴۹۶	۱۱۶،۱۸۷،۰۰۰
۴۷	تونل	جنگی	۲۰۱،۸۱۲	۴۱۸	۸۴،۳۸۳،۰۰۰
۴۸	تماس شیطانی	اجتماعی - درام	۱۹۶،۹۰۰	۵۰۷	۹۹،۸۳۵،۹۵۰
۴۹	از بلور خون	حادثه ای	۱۸۹،۹۸۳	۴۵۳	۸۶،۱۰۶،۱۰۰
۵۰	بازی بزرگان	اجتماعی	۱۸۶،۸۳۵	۴۶۴	۸۶،۶۲۰،۳۰۰
۵۱	خسوف	اجتماعی	۱۸۵،۶۱۶	۴۸۱	۸۹،۲۱۰،۹۵۰
۵۲	راز چشمه سرخ	کودکان	۱۷۴،۹۲۵	۴۸۱	۸۴،۰۸۰،۷۵۰
۵۳	شکوه بازگشت	اجتماعی	۱۷۳،۳۹۲	۴۵۴	۷۸،۶۴۷،۲۲۰



## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۲ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵۴	بر بال فرشتگان	جنگی	۱۶۹،۱۳۰	۴۸۳	۸۱،۶۹۲،۴۵۰
۵۵	پلاک	جنگی	۱۶۶،۹۱۶	۳۴۰	۵۶،۷۲۳،۱۰۰
۵۶	زندادان دیو	حادثه ای	۱۶۱،۶۰۶	۴۵۱	۷۲،۹۱۹،۶۰۰
۵۷	عروس	حادثه ای - خانوادگی	۱۶۰،۳۵۷	۴۵۱	۷۲،۲۴۰،۸۳۰
۵۸	هراس	جنگی	۱۵۹،۴۴۳	۳۳۱	۵۲،۷۴۷،۲۰۰
۵۹	شانس زندگی	اجتماعی - حادثه ای	۱۵۷،۶۸۵	۳۲۰	۵۰،۵۳۲،۰۶۰
۶۰	عقابها	جنگی	۱۵۷،۵۴۱	۲۷۸	۴۳،۷۲۱،۷۰۰
۶۱	پوتین	جنگی	۱۵۱،۰۷۶	۳۸۳	۵۷،۸۰۶،۴۹۰
۶۲	آواز تهران	اجتماعی	۱۴۹،۸۰۰	۳۸۶	۵۷،۸۴۸،۰۱۰
۶۳	آخرین مهلت	حادثه ای	۱۳۷،۸۱۸	۳۲۷	۴۵،۱۰۷،۵۵۰
۶۴	تیغ آفتاب	حادثه ای - اجتماعی	۱۳۴،۴۹۷	۳۳۷	۴۵،۳۴۴،۴۰۰
۶۵	آذرخش	اجتماعی	۱۳۳،۵۲۲	۴۵۵	۶۰،۷۳۹،۳۰۰
۶۶	دلشدگان	اجتماعی	۱۳۱،۰۲۱	۴۱۵	۵۴،۳۳۴،۲۸۰
۶۷	گذرگاه	جنگی	۱۳۰،۱۲۵	۴۴۰	۵۷،۲۸۲،۰۰۰
۶۸	موتو	کودکان	۱۲۹،۵۱۷	۳۷۰	۴۷،۹۳۱،۰۵۰
۶۹	پرواز را بخاطر بسپار	اجتماعی	۱۲۳،۳۷۷	۴۸۶	۵۹،۹۴۴،۹۵۰
۷۰	سمفونی صحرا	اجتماعی - حادثه ای	۱۱۹،۶۹۶	۴۹۵	۵۹،۲۱۹،۳۰۰
۷۱	پرنده آهنین	جنگی	۱۱۹،۲۸۳	۳۵۳	۴۲،۰۷۱،۸۲۰
۷۲	فرمان	اجتماعی	۱۱۸،۹۹۵	۳۲۵	۳۸،۶۸۲،۶۰۰
۷۳	مرگ پلنگ	حادثه ای	۱۱۲،۵۵۸	۳۵۶	۴۰،۰۸۶،۹۶۰
۷۴	پرواز در نهایت	جنگی	۱۰۰،۶۳۹	۳۹۲	۳۹،۴۰۴،۳۶۰
۷۵	آتش پنهان	حادثه ای - سیاسی	۹۴،۰۶۶	۳۵۸	۳۳،۶۸۸،۴۲۰
۷۶	آتش در خرمن	جنگی	۹۰،۱۷۴	۴۴۸	۴۰،۳۶۰،۴۵۰
۷۷	برخورد	اجتماعی	۸۱،۲۸۶	۳۴۲	۲۷،۸۱۶،۲۰۰
۷۸	سالهای جوانی	اجتماعی	۷۸،۹۷۹	۲۹۰	۲۲،۹۱۱،۰۰۰
۷۹	جدال بزرگ	حادثه ای	۷۳،۷۸۲	۲۹۷	۲۱،۹۴۴،۰۰۰
۸۰	مار	حادثه ای	۷۳،۵۹۶	۳۳۵	۲۴،۶۷۱،۵۵۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۲ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۸۱	قربانی	اجتماعی - خانوادگی	۷۰,۹۹۵	۳۵۴	۲۵,۱۰۸,۳۶۰
۸۲	عروس حلبچه	جنگی	۷۰,۷۱۸	۳۳۵	۲۳,۷۰۳,۱۵۰
۸۳	دره شایرکها	کودکان	۷۰,۲۴۰	۳۶۰	۲۵,۳۰۴,۲۰۰
۸۴	عملیات کرکوک	جنگی	۷۰,۰۰۷	۳۸۷	۲۷,۰۶۸,۰۵۰
۸۵	باز باران	اجتماعی	۷۰,۰۰۴	۴۵۱	۳۱,۵۵۱,۴۵۰
۸۶	ساوالان	حادثه ای	۶۹,۹۹۷	۴۰۷	۲۸,۴۷۸,۸۰۰
۸۷	در آرزوی ازدواج	خانوادگی	۶۸,۶۰۵	۳۴۹	۲۳,۹۲۱,۰۱۰
۸۸	مجنون	حادثه ای	۶۶,۳۸۴	۳۸۳	۲۵,۴۲۰,۱۵۰
۸۹	بدوک	اجتماعی	۶۵,۳۹۱	۴۰۶	۲۶,۵۷۸,۷۳۰
۹۰	خواستگاری	خانوادگی	۶۴,۴۰۸	۳۵۱	۲۲,۶۳۱,۷۱۰
۹۱	تاراج	اجتماعی - حادثه ای	۶۱,۳۶۷	۳۲۴	۱۹,۸۵۶,۲۰۰
۹۲	طائل	اجتماعی - حادثه ای	۶۰,۱۸۱	۲۸۲	۱۶,۹۵۰,۹۵۰
۹۳	افق	جنگی	۶۰,۰۷۸	۴۴۹	۲۶,۹۵۷,۵۵۰
۹۴	شعله های خشم	اجتماعی	۵۹,۸۲۵	۴۵۷	۲۷,۳۲۲,۷۵۰
۹۵	خانه خلوت	اجتماعی	۵۹,۴۲۹	۴۵۳	۲۶,۹۳۵,۹۰۰
۹۶	هور در آتش	جنگی	۵۸,۹۸۰	۳۸۷	۲۲,۸۳۷,۶۰۰
۹۷	زندگی و دیگر هیچ	اجتماعی	۵۸,۳۳۲	۶۰۰	۳۴,۹۹۹,۲۰۰
۹۸	افسانه مه پلنگ	اجتماعی - درام	۵۱,۶۸۸	۴۸۲	۲۴,۹۰۳,۵۰۰
۹۹	کمینگاه	جنگی - حادثه ای	۵۰,۶۷۱	۳۱۱	۱۵,۷۷۱,۵۵۰
۱۰۰	شقایق	خانوادگی	۵۰,۴۳۷	۳۰۷	۱۵,۴۸۳,۰۸۰
۱۰۱	عشق من شهر من	اجتماعی	۵۰,۱۰۱	۳۴۵	۱۷,۳۰۵,۶۳۰
۱۰۲	مرز	جنگی	۴۹,۴۵۹	۳۳۴	۱۶,۵۳۹,۳۰۰
۱۰۳	حماسه شیلر	حادثه ای	۴۶,۶۷۸	۳۶۶	۱۷,۰۹۳,۵۵۰
۱۰۴	بیا با من	حادثه ای	۴۶,۶۳۱	۴۹۴	۲۳,۰۵۲,۶۵۰
۱۰۵	آقای بخشدار	اجتماعی - سیاسی	۴۵,۳۷۶	۳۲۵	۱۴,۷۴۱,۳۸۰
۱۰۶	دادستان	اجتماعی	۴۴,۴۶۷	۳۷۵	۱۶,۶۹۲,۹۰۰
۱۰۷	یوزپلنگ	پلیسی - جنایی	۴۳,۹۷۲	۳۱۱	۱۳,۶۹۵,۱۰۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۲ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۰۸	ناصرالدین شاه آکتور سینما	تاریخی	۴۳,۲۴۴	۳۲۴	۱۴,۰۲۲,۹۰۰
۱۰۹	سفر جادویی	کودک و نوجوان	۴۳,۰۶۲	۲۶۱	۱۱,۲۳۵,۵۰۰
۱۱۰	عبور از میدان مین	جنگی	۴۱,۹۵۵	۲۶۷	۱۱,۲۱۶,۱۰۰
۱۱۱	مدرسه پیرمردها	کودک و نوجوان	۴۰,۸۹۴	۳۵۷	۱۴,۶۰۸,۰۲۰
۱۱۲	دایان باخ	اجتماعی	۴۰,۸۱۴	۴۲۷	۱۷,۴۴۷,۰۰۰
۱۱۳	داد شاه	تاریخی - حادثه ای	۴۰,۲۶۱	۳۳۶	۱۳,۵۴۵,۹۵۰
۱۱۴	یک مرد یک خرس	اجتماعی	۳۹,۲۷۷	۵۸۳	۲۲,۹۰۴,۱۰۰
۱۱۵	ساده لوح	کمدی	۳۸,۲۳۲	۳۲۹	۱۲,۵۸۳,۶۶۰
۱۱۶	سمندر	حادثه ای	۳۷,۷۳۴	۳۳۵	۱۲,۶۵۳,۲۵۰
۱۱۷	آبادانی ها	اجتماعی	۳۷,۵۸۱	۴۸۹	۱۸,۳۷۶,۴۵۰
۱۱۸	گل سرخ	حادثه ای	۳۷,۲۵۱	۲۷۹	۱۰,۴۰۰,۷۰۰
۱۱۹	پایگاه جهنمی	جنگی	۳۵,۹۳۹	۳۳۳	۱۱,۹۸۵,۵۵۰
۱۲۰	تعقیب سایه ها	پلیسی	۳۳,۶۳۴	۳۶۰	۱۲,۰۹۴,۶۰۰
۱۲۱	شهر در دست بچه ها	کودکان	۳۳,۳۶۸	۳۲۸	۱۰,۹۵۹,۹۲۰
۱۲۲	اوینار	اجتماعی	۳۱,۸۷۷	۴۰۴	۱۲,۸۸۲,۹۵۰
۱۲۳	فرار	حادثه ای	۳۱,۸۲۶	۲۷۳	۸,۶۷۳,۷۰۰
۱۲۴	خانواده کوچک ما	حادثه ای	۲۹,۹۳۷	۳۴۸	۱۰,۴۱۲,۴۵۰
۱۲۵	شب بیست ونهم	حادثه ای	۲۹,۸۹۳	۳۴۹	۱۰,۴۲۹,۵۰۰
۱۲۶	بازگشت قهرمان	حادثه ای	۲۹,۸۱۶	۲۴۶	۷,۳۲۷,۳۸۰
۱۲۷	دلار	پلیسی - حادثه ای	۲۸,۹۶۰	۳۰۰	۸,۶۸۴,۰۰۰
۱۲۸	سایه های هجوم	اجتماعی - جنگی	۲۸,۷۳۴	۵۳۳	۱۵,۳۱۰,۸۵۰
۱۲۹	بهترین بابای دنیا	کمدی	۲۸,۶۶۶	۳۷۳	۱۰,۷۰۱,۱۵۰
۱۳۰	سازمان ۴	اجتماعی - حادثه ای	۲۷,۹۸۵	۳۱۹	۸,۹۱۹,۷۰۰
۱۳۱	شتابزده	اجتماعی	۲۷,۷۰۴	۴۲۳	۱۱,۷۳۲,۲۹۰
۱۳۲	عشق و مرگ	خانوادگی	۲۷,۴۹۵	۳۹۶	۱۰,۸۷۷,۳۵۰
۱۳۳	دو فیلم با یک بلیط	اجتماعی - کمدی	۲۷,۱۲۲	۳۷۷	۱۰,۲۲۱,۲۶۰
۱۳۴	دستمزد	حادثه ای	۲۶,۳۰۷	۳۱۶	۸,۳۲۵,۲۸۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۲ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۳۵	شیر سنگی	تاریخی - حادثه ای	۲۶,۰۸۰	۳۷۶	۹,۸۰۶,۱۰۰
۱۳۶	وسوسه	حادثه ای	۲۴,۲۵۷	۳۰۳	۷,۳۵۱,۳۵۰
۱۳۷	تایستان ۵۸	اجتماعی - تاریخی	۲۳,۹۱۵	۳۱۲	۷,۴۷۲,۶۰۰
۱۳۸	در مسیر تند باد	حادثه ای	۲۳,۲۷۲	۴۱۱	۹,۵۶۶,۸۵۰
۱۳۹	یک روز گرم	حادثه ای	۲۲,۹۸۹	۲۵۲	۵,۷۸۷,۲۰۰
۱۴۰	گرگهای گرسنه	حادثه ای	۲۱,۸۷۱	۳۵۸	۷,۸۳۳,۸۵۰
۱۴۱	گالان	حادثه ای	۲۱,۸۲۲	۳۶۱	۷,۸۶۹,۳۱۰
۱۴۲	جستجو در جزیره	حادثه ای	۲۰,۹۴۰	۳۷۷	۷,۸۸۸,۹۴۰
۱۴۳	وصل نیکان	اجتماعی - جنگی	۲۰,۵۲۶	۳۰۴	۶,۲۳۹,۶۱۰
۱۴۴	رانده شده	حادثه ای	۱۸,۹۰۶	۳۵۰	۶,۶۱۰,۵۰۰
۱۴۵	خاک و خون	اجتماعی - حادثه ای	۱۸,۶۸۳	۲۹۱	۵,۴۳۳,۲۵۰
۱۴۶	بچه های طلاق	خانوادگی	۱۸,۴۰۶	۳۳۳	۶,۱۲۳,۳۰۰
۱۴۷	سیرک بزرگ	کمدی	۱۸,۳۲۶	۳۳۱	۶,۰۶۱,۰۱۰
۱۴۸	قصه زندگی	خانوادگی	۱۷,۹۳۲	۲۷۵	۴,۹۲۴,۹۹۰
۱۴۹	دزد عروسکها	کودکان	۱۷,۵۶۴	۴۰۰	۷,۰۱۹,۰۰۰
۱۵۰	صخره سبز	حادثه ای	۱۷,۳۱۸	۳۰۷	۵,۳۰۹,۱۸۰
۱۵۱	نیاز	اجتماعی	۱۷,۱۷۶	۳۴۴	۵,۹۰۰,۱۰۰
۱۵۲	سناتور	پلیسی - حادثه ای	۱۷,۰۱۹	۲۷۳	۴,۶۳۸,۹۵۰
۱۵۳	تفنگدار	حادثه ای	۱۶,۹۳۹	۲۸۲	۴,۷۷۶,۷۰۰
۱۵۴	سلام سرزمین من	حادثه ای	۱۶,۵۷۷	۳۹۷	۶,۵۸۲,۶۰۰
۱۵۵	طغیان	حادثه ای	۱۶,۳۴۰	۲۶۴	۴,۳۰۹,۲۵۰
۱۵۶	بازی تمام شد	حادثه ای	۱۶,۱۹۷	۳۴۲	۵,۵۴۰,۰۵۰
۱۵۷	روز با شکوه شهر کوچک	کمدی	۱۶,۰۳۵	۳۹۰	۶,۲۵۱,۴۵۰
۱۵۸	تیغ و ابریشم	پلیسی - ماجراجویی	۱۵,۷۷۱	۳۱۸	۵,۰۰۸,۳۵۰
۱۵۹	خمره	اجتماعی	۱۵,۶۱۲	۵۲۳	۸,۱۶۳,۸۰۰
۱۶۰	هامون	اجتماعی - مذهبی (فلسفی)	۱۴,۲۳۱	۴۶۱	۶,۵۵۸,۷۰۰
۱۶۱	شیر سنگی	تاریخی - حادثه ای	۲۶,۰۸۰	۳۷۶	۹,۸۰۶,۱۰۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۲ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۶۲	پاتال و آرزو های کوچک	کودکان	۱۳،۷۶۴	۳۷۲	۵،۱۱۶،۵۵۰
۱۶۳	دو سرنوشت	حادثه ای	۱۳،۵۶۹	۲۸۲	۳،۸۳۰،۳۰۰
۱۶۴	فرماندار	اجتماعی	۱۳،۳۸۱	۳۵۱	۴،۷۰۱،۹۰۰
۱۶۵	تماس	حادثه ای	۱۲،۹۶۶	۲۸۰	۳،۶۲۵،۴۰۰
۱۶۶	مخترع ۲۰۰۱	کودکان	۱۲،۵۶۱	۳۳۰	۴،۱۳۹،۴۱۰
۱۶۷	مکافات	حادثه ای	۱۲،۴۴۸	۳۰۱	۳،۷۴۵،۶۵۰
۱۶۸	باغ سید	حادثه ای	۱۲،۲۹۵	۳۴۵	۴،۲۳۹،۹۰۰
۱۶۹	بخاطر همه چیز	اجتماعی	۱۰،۶۰۶	۳۱۷	۳،۳۶۷،۱۰۰
۱۷۰	نقطه ضعف	اجتماعی - حادثه ای	۱۰،۵۷۵	۳۰۶	۳،۲۳۴،۳۵۰
۱۷۱	مرغابی وحشی	کودکان	۱۰،۴۷۱	۳۶۰	۳،۷۷۲،۰۶۰
۱۷۲	آپارتمان شماره ۱۳	اجتماعی - کمدی	۹،۶۲۲	۳۶۳	۳،۴۹۱،۵۰۰
۱۷۳	اتاق یک	حادثه ای	۹،۳۶۳	۳۶۶	۳،۴۲۳،۲۵۰
۱۷۴	شب شکن	اجتماعی - حادثه ای	۸،۹۵۳	۳۳۲	۲،۹۷۰،۲۰۰
۱۷۵	بالاش	حادثه ای	۸،۳۸۵	۲۴۵	۲،۰۵۰،۹۵۰
۱۷۶	انفجار در اتاق عمل	حادثه ای	۸،۲۹۰	۳۴۳	۲،۸۴۰،۴۰۰
۱۷۷	آوای دریا	اجتماعی	۸،۲۱۹	۳۳۶	۲،۷۶۰،۲۰۰
۱۷۸	ای ایران	اجتماعی	۸،۰۹۵	۳۹۱	۳،۱۶۸،۸۰۰
۱۷۹	اجاره نشینها	اجتماعی - کمدی	۸،۰۲۱	۳۳۸	۲،۷۱۲،۱۵۰
۱۸۰	محکومین (نوری در ظلمت)	حادثه ای	۷،۹۰۱	۲۴۹	۱،۹۷۰،۷۵۰
۱۸۱	شرایط عینی	حادثه ای	۷،۷۷۰	۲۸۳	۲،۲۰۱،۸۰۰
۱۸۲	طپش	حادثه ای	۷،۷۱۷	۳۲۷	۲،۵۲۲،۱۰۰
۱۸۳	جنجال بزرگ	کمدی	۷،۶۵۰	۳۳۳	۲،۵۴۴،۱۵۰
۱۸۴	سایه خیال	کمدی	۷،۵۶۴	۳۷۵	۲،۸۳۵،۰۹۰
۱۸۵	چمدان	اجتماعی - کمدی	۷،۴۳۶	۳۲۱	۲،۳۸۹،۱۰۰
۱۸۶	پرده آخر	حادثه ای - پلیسی	۷،۳۴۱	۴۰۲	۲،۹۵۱،۴۹۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۷۲ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۸۷	افسانه آه	خانوادگی	۷,۲۲۸	۳۵۵	۲,۵۶۶,۱۵۰
۱۸۸	الماس بنفش	جنگی	۷,۱۶۲	۳۴۰	۲,۴۳۳,۸۵۰
۱۸۹	آوار	خانوادگی	۷,۰۱۹	۳۰۲	۲,۱۱۸,۰۰۰
۱۹۰	فانی	حادثه ای	۶,۸۲۴	۲۹۷	۲,۰۲۶,۳۰۰
۱۹۱	سفر سنگ	اجتماعی	۶,۷۷۱	۳۱۷	۲,۱۴۵,۳۵۰
۱۹۲	جستجوگر	تاریخی	۶,۷۲۶	۳۹۷	۲,۶۷۰,۶۳۰
۱۹۳	جدال در تاسوکی	حادثه ای	۶,۴۳۲	۳۶۷	۲,۳۵۹,۵۰۰
۱۹۴	ابلیس	حادثه ای	۶,۳۵۶	۳۴۱	۲,۱۶۷,۵۱۰
۱۹۵	شکار خاموش	اجتماعی	۶,۳۰۱	۲۶۲	۱,۶۴۸,۴۰۰
۱۹۶	نیش	حادثه ای	۶,۱۲۹	۳۸۲	۲,۳۴۲,۲۵۰
۱۹۷	بلمی به سوی ساحل	جنگی	۵,۲۶۶	۲۴۳	۱,۲۷۷,۴۰۰
۱۹۸	در جستجوی قهرمان	جنگی	۵,۲۰۴	۴۳۳	۲,۲۵۵,۷۰۰
۱۹۹	شنگول و منگول	فانتزی - کودکان	۵,۰۲۷	۳۴۲	۱,۷۲۱,۱۰۰
۲۰۰	پرنده کوچک خوشبختی	درباره کودک	۴,۹۱۰	۴۳۶	۲,۱۴۰,۹۵۰
۲۰۱	بگذار زندگی کنم	خانوادگی	۴,۸۱۲	۴۰۸	۱,۹۶۵,۱۰۰
۲۰۲	دست نوشته ها	حادثه ای	۴,۸۰۱	۲۶۴	۱,۲۶۷,۴۵۰
۲۰۳	ریحانه	خانوادگی	۴,۲۴۷	۴۰۵	۱,۷۲۰,۹۵۰
۲۰۴	در انتظار شیطان	اجتماعی - حادثه ای	۴,۱۱۲	۲۹۶	۱,۲۱۵,۹۰۰
۲۰۵	پرواز پنجم ژوئن	حادثه ای	۴,۰۸۹	۲۸۷	۱,۱۷۵,۴۳۰
۲۰۶	محموله	حادثه ای	۳,۸۹۸	۲۲۷	۸۸۴,۲۰۰
۲۰۷	آخرین لحظه	حادثه ای - خانوادگی	۳,۸۶۴	۲۳۷	۹۱۴,۵۸۰
۲۰۸	علی و غول جنگل	کودک و نوجوان	۳,۷۰۳	۲۶۴	۹۷۷,۷۵۰
۲۰۹	خانه ای مثل شهر	سیاسی	۳,۶۹۲	۳۴۲	۱,۲۶۱,۱۵۰
۲۱۰	گریه آوازه خوان	کودک و نوجوان	۳,۶۱۷	۲۴۶	۸۹۱,۵۵۰
۲۱۱	مسافران مهتاب	اجتماعی	۳,۵۰۵	۳۱۰	۱,۰۸۶,۴۰۰
۲۱۲	گروهبان	اجتماعی - حادثه ای	۳,۴۵۶	۳۴۲	۱,۱۸۳,۶۰۰
۲۱۳	رنو تهران ۲۹	خانوادگی	۳,۲۲۲	۲۵۶	۸۲۴,۰۰۰
۲۱۴	راز کوب	خانوادگی	۳,۲۲۲	۳۱۰	۹۹۸,۶۵۰
۲۱۵	دخترک کنار مرداب	اجتماعی	۳,۰۵۳	۳۱۰	۹۴۷,۵۵۰
۲۱۶	هی جو	کمدی	۲,۷۹۸	۴۲۸	۱,۱۹۶,۹۲۰
۲۱۷	تمام وسوسه های زمین	حادثه ای	۲,۷۰۳	۳۰۲	۸۱۷,۶۵۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم‌های ایرانی در سال ۱۳۷۲ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۱۸	بای سیکل ران	اجتماعی	۲,۶۳۱	۳۰۰	۷۸۹,۳۰۰
۲۱۹	زخمه (آبی و خاکستری)	اجتماعی - حادثه ای	۲,۶۲۹	۲۶۲	۶۸۹,۲۰۰
۲۲۰	گزل	اجتماعی	۲,۵۳۳	۲۶۴	۶۶۹,۳۰۰
۲۲۱	سایه های غم	خانوادگی	۲,۴۹۸	۲۴۶	۶۱۵,۴۰۰
۲۲۲	ترن	حادثه ای	۲,۴۵۲	۳۰۰	۷۳۵,۶۰۰
۲۲۳	مادر	اجتماعی	۲,۳۵۴	۴۶۹	۱,۱۰۳,۲۰۰
۲۲۴	تشکیلات	اجتماعی - حادثه ای	۲,۲۷۳	۲۱۹	۴۹۷,۱۰۰
۲۲۵	پادزهر	حادثه ای	۲,۰۵۰	۵۰۰	۱,۰۲۵,۰۰۰
۲۲۶	عبور از غبار	اجتماعی	۱,۹۹۶	۴۴۵	۸۸۸,۴۰۰
۲۲۷	تویی که نمی شناختمت	جنگی - حادثه ای	۱,۹۷۴	۳۸۷	۷۶۳,۶۰۰
۲۲۸	ناخدا خورشید	اجتماعی	۱,۷۹۱	۳۰۲	۵۴۱,۳۵۰
۲۲۹	انسان و اسلحه	جنگی	۱,۶۸۰	۲۶۴	۴۴۳,۹۵۰
۲۳۰	دزد و نویسنده	اجتماعی	۱,۵۶۶	۲۹۰	۴۵۳,۹۵۰
۲۳۱	دیده بان	جنگی	۱,۴۴۸	۳۰۰	۴۳۴,۴۰۰
۲۳۲	ستاره و الماس	خانوادگی	۱,۲۶۸	۴۵۰	۵۷۰,۶۰۰
۲۳۳	سرب	تاریخی - حادثه ای	۱,۲۶۰	۴۷۸	۶۰۲,۵۰۰
۲۳۴	شهر خاکستری	خانوادگی	۱,۱۷۳	۲۸۵	۳۳۴,۰۵۰
۲۳۵	جاده های سرد	اجتماعی	۱,۱۴۴	۲۱۹	۲۵۰,۰۰۰
۲۳۶	گلنار	کودکان	۱,۱۰۱	۳۴۳	۳۷۷,۴۰۰
۲۳۷	دخترم سحر	خانوادگی - درام	۹۸۰	۲۷۶	۲۷۰,۰۰۰
۲۳۸	بهار در پاییز	اجتماعی	۹۶۳	۳۷۰	۳۵۶,۲۵۰
۲۳۹	آخرین پرواز	جنگی	۹۳۹	۳۳۸	۳۱۷,۵۰۰
۲۴۰	بی پناه	اجتماعی - خانوادگی	۹۱۷	۲۵۰	۲۲۹,۲۵۰
۲۴۱	نقش عشق	تخیلی - فلسفی	۸۹۰	۳۰۰	۲۶۷,۰۰۰
۲۴۲	گمشدگان	حادثه ای	۸۶۴	۲۲۵	۱۹۴,۲۵۰
۲۴۳	کفشهای میرزا نوروز	کمدی	۸۶۰	۲۰۰	۱۷۲,۰۰۰
۲۴۴	تا غروب	اجتماعی	۸۲۰	۲۵۰	۲۰۵,۰۰۰
۲۴۵	گریز از شهر	حادثه ای	۷۳۲	۲۰۰	۱۴۶,۴۰۰
۲۴۶	شب دهم	جنگی - حادثه ای	۷۱۷	۲۵۰	۱۷۹,۲۵۰
۲۴۷	غریبه	اجتماعی	۶۰۸	۳۳۶	۲۰۴,۴۵۰
۲۴۸	پیراک	حادثه ای	۵۷۳	۲۵۰	۱۴۳,۲۵۰

## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم‌های ایرانی در سال ۱۳۷۲ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۴۹	گنج	اجتماعی - تاریخی	۵۶۳	۲۲۸	۱۲۸,۴۰۰
۲۵۰	مادیان	اجتماعی	۵۴۹	۳۰۰	۱۶۴,۷۰۰
۲۵۱	ملک خاتون	اجتماعی	۵۴۲	۲۰۰	۱۰۸,۴۰۰
۲۵۲	شیرک	اجتماعی	۵۳۸	۲۵۰	۱۳۴,۵۰۰
۲۵۳	رد پای بر شن	حادثه ای	۵۳۵	۳۲۸	۱۷۵,۳۵۰
۲۵۴	شیلات	حادثه ای	۳۷۱	۲۰۰	۷۴,۲۰۰
۲۵۵	عروسی خوبان	اجتماعی	۳۵۰	۳۵۰	۱۲۲,۵۰۰
۲۵۶	معما	پلیسی - حادثه ای	۲۳۵	۲۳۰	۵۴,۰۵۰
۲۵۷	لنگرگاه	اجتماعی	۲۳۰	۲۶۳	۶۰,۵۰۰
۲۵۸	چشم شیشه ای	جنگی	۲۲۰	۳۰۰	۶۶,۰۰۰
۲۵۹	ارثیه	خانوادگی	۲۰۰	۴۵۰	۹۰,۰۰۰
۲۶۰	آب را گل نکنید	اجتماعی	۱۶۵	۲۵۰	۴۱,۲۵۰
۲۶۱	زرد قناری	اجتماعی - کمدی	۱۰۳	۳۰۰	۳۰,۹۰۰
۲۶۲	مدار بسته	خانوادگی	۷۵	۲۰۰	۱۵,۰۰۰



## جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۷۲ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش (به ریال)
۱	تنهایی	آمریکا	۱.۷۶۰.۶۲۱	۳۹۲	۶۹۰.۳۷۱.۵۰۰
۲	سایه شوگان	ژاپن	۱.۵۳۴.۳۹۷	۳۵۶	۵۴۶.۰۸۴.۹۵۰
۳	گودزیلا علیه کیدورا	ژاپن	۸۴۷.۸۲۱	۴۳۹	۳۷۲.۰۲۱.۲۵۰
۴	روزمزد	آمریکا	۳۹۹.۵۱۹	۴۰۶	۱۶۲.۱۰۸.۷۰۰
۵	با گرگها می رقصد	آمریکا	۳۵۹.۵۴۷	۴۹۸	۱۷۹.۱۵۴.۰۰۰
۶	سرقت قرن	آمریکا	۳۰۶.۵۵۴	۳۳۸	۱۰۳.۶۰۹.۰۲۰
۷	فرار از تله	آمریکا	۲۸۳.۸۰۲	۳۹۷	۱۱۲.۷۶۱.۳۰۰
۸	وایکینگها	آمریکا	۲۳۴.۹۵۴	۳۸۸	۹۱.۲۵۵.۰۰۰
۹	فرار از هنگ کنگ	آمریکا	۲۱۱.۷۱۱	۳۱۸	۶۷.۲۸۵.۶۵۰
۱۰	مزدوران	آلمان غربی	۲۰۸.۵۶۵	۳۹۹	۸۳.۱۹۲.۳۵۰
۱۱	خشم گودزیلا	ژاپن	۲۰۷.۲۸۵	۴۶۸	۹۷.۰۵۲.۰۵۰
۱۲	با دستهای تمیز	رومانی	۱۸۲.۵۲۹	۴۰۱	۷۳.۱۹۷.۴۵۰
۱۳	واکسی	ایتالیا	۱۶۳.۷۳۷	۳۸۳	۶۲.۷۴۱.۶۰۰
۱۴	جدال در آسمان	آمریکا	۱۵۲.۹۸۳	۳۳۸	۵۱.۷۷۳.۰۹۰
۱۵	بازگشت گودزیلا	آمریکا - ژاپن	۱۴۲.۷۹۸	۳۴۷	۴۹.۵۱۲.۹۰۰
۱۶	آخرین یورش	فرانسه	۱۳۲.۱۰۲	۳۱۴	۴۱.۴۲۸.۱۰۰
۱۷	قدرت طغیان	ایتالیا	۱۳۲.۰۳۵	۲۸۷	۳۷.۹۰۳.۴۲۰
۱۸	تونل سیاه	ایتالیا	۱۱۸.۷۸۷	۳۹۳	۴۶.۷۰۹.۹۰۰
۱۹	لاکی لوک	آلمان	۱۱۰.۶۱۶	۴۶۹	۵۱.۹۱۷.۰۵۰
۲۰	شکار اژدها	کانادا	۹۷.۶۳۵	۳۴۳	۳۳.۴۸۵.۵۰۰
۲۱	مدافعان	آمریکا	۹۶.۴۴۹	۳۵۹	۳۴.۶۷۰.۴۵۰
۲۲	جادوگر و غول آهنی	آمریکا	۸۲.۸۹۶	۳۱۹	۲۶.۴۵۰.۹۵۰
۲۳	شاهزاده خانم عصیانگر	ژاپن	۷۸.۷۴۴	۴۸۸	۳۸.۴۵۳.۲۰۰
۲۴	خداحافظ ژوپیتر	ژاپن	۷۷.۳۵۹	۴۷۳	۳۶.۵۷۳.۰۵۰
۲۵	بوران	کانادا	۷۳.۶۵۵	۴۶۰	۳۳.۹۱۶.۱۰۰
۲۶	عملیات سری	آمریکا	۶۹.۸۴۶	۲۹۳	۲۰.۴۷۱.۳۵۰
۲۷	کماندوهای انتحاری ( پنج کماندو)	آمریکا	۶۸.۶۴۳	۳۵۷	۲۴.۵۰۴.۳۵۰

## جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۷۱ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۸	تعقیب و گریز	آمریکا	۶۷.۳۹۷	۳۹۱	۲۶.۳۷۳.۱۵۰
۲۹	صادق خان	ایتالیا - اسپانیا - فرانسه	۶۰.۱۱۴	۴۱۲	۲۴.۷۹۵.۰۰۰
۳۰	دام شغال	فرانسه - انگلستان	۵۴.۷۲۰	۳۰۳	۱۶.۵۷۴.۴۵۰
۳۱	دژ	آمریکا	۵۳.۹۴۴	۳۱۴	۱۶.۹۱۶.۹۰۰
۳۲	اروپا	دانمارک - فرانسه - آلمان	۴۱.۸۶۵	۵۹۲	۲۴.۸۰۱.۲۵۰
۳۳	مردی با شنل سیاه	برزیل	۴۱.۰۵۲	۳۲۶	۱۳.۳۹۲.۷۵۰
۳۴	کی ۲	آمریکا	۴۰.۹۴۷	۵۳۹	۲۲.۰۶۴.۹۰۰
۳۵	بچه های خیابان	ایتالیا	۳۵.۳۷۲	۴۴۶	۱۵.۷۶۹.۷۱۰
۳۶	ابله	شوروی	۳۴.۳۴۴	۵۹۳	۲۰.۳۶۹.۳۵۰
۳۷	مقاومت یک مادر ۲	شوروی	۳۳.۷۷۳	۲۵۹	۸.۷۴۹.۱۵۰
۳۸	بازی تبهکاران	چکسلواکی	۳۲.۹۶۲	۴۳۵	۱۴.۳۳۶.۳۵۰
۳۹	روزی پلیسی بود	هنگ کنگ	۳۱.۲۶۰	۳۰۲	۹.۴۳۶.۳۵۰
۴۰	ارزش قدرت	ایتالیا	۳۰.۳۰۱	۴۳۶	۱۳.۲۰۸.۵۰۰
۴۱	کاپیتان بیلی گریم	شوروی	۲۸.۹۴۱	۳۱۶	۹.۱۳۱.۲۵۰
۴۲	قراداد با آدمکش	فنلاند - سوئد	۲۶.۵۳۱	۵۱۴	۱۳.۶۴۳.۴۰۰
۴۳	چهار روز در برف و خون	ژاپن	۲۶.۰۸۷	۴۳۱	۱۱.۲۴۱.۹۰۰
۴۴	سرحد قدرت	آمریکا	۲۵.۴۰۳	۲۷۲	۶.۹۰۳.۵۵۰
۴۵	آخرین امپراطور	آمریکا - چین - ایتالیا	۲۵.۲۳۹	۵۵۰	۱۳.۸۸۱.۲۰۰
۴۶	ویرانگران	آمریکا	۲۳.۵۶۰	۴۰۰	۹.۴۲۴.۰۰۰
۴۷	سباستین و اسپارو	استرالیا	۲۲.۰۴۶	۴۸۰	۱۰.۵۷۳.۸۵۰
۴۸	گرگ سفید	آمریکا	۲۱.۲۰۰	۴۴۸	۹.۴۸۸.۸۵۰
۴۹	در جستجوی جنایتکار	آمریکا	۱۹.۷۳۱	۳۱۰	۶.۱۲۲.۵۵۰
۵۰	سامورائی و سکه طلا	ژاپن	۱۸.۰۷۲	۴۲۶	۷.۶۹۳.۰۰۰
۵۱	روزیکه دنیا را تکان داد	شوروی	۱۷.۸۱۴	۳۰۱	۵.۳۶۲.۲۰۰
۵۲	کمیسر متهم می کند ۲ (انتقام)	رومانی	۱۷.۵۰۵	۴۲۱	۷.۳۶۵.۵۰۰

## جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۷۱ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵۳	سیمرغ و غول	آمریکا	۱۶,۸۹۸	۳۸۴	۶,۴۹۶,۲۰۰
۵۴	دست آهنین	چکسلواکی	۱۶,۸۷۶	۴۹۵	۸,۳۶۰,۱۵۰
۵۵	جادوگر جوان	کانادا - لهستان	۱۵,۴۴۶	۳۷۸	۵,۸۴۰,۶۵۰
۵۶	کماندوها	آمریکا	۱۳,۷۲۰	۴۰۰	۵,۴۸۸,۰۰۰
۵۷	عاشق غریب	شوروی	۱۳,۲۵۵	۴۱۲	۵,۴۵۸,۳۰۰
۵۸	تیراندازهای کوچولو	لهستان	۱۲,۱۸۲	۳۵۴	۴,۳۱۰,۴۰۰
۵۹	شاهزاده خانمی از ماه	ژاپن	۱۱,۵۲۷	۳۰۱	۳,۴۶۵,۳۰۰
۶۰	یوریس گادانف	شوروی	۱۱,۴۱۶	۴۹۸	۵,۶۸۳,۲۰۰
۶۱	سرهنگ ردل	مجارستان - آلمان - اتریش	۱۰,۰۸۴	۵۸۸	۵,۹۲۶,۴۰۰
۶۲	زمستان ۵۴	فرانسه	۹,۳۴۵	۵۹۴	۵,۵۵۳,۸۵۰
۶۳	دستبرد ۲	انگلستان	۸,۴۰۱	۳۸۲	۳,۲۱۲,۸۵۰
۶۴	میو و شاه کاتو	آمریکا	۷,۹۴۱	۳۵۳	۲,۸۰۵,۹۵۰
۶۵	خانه مسکونی	آمریکا	۷,۰۱۴	۳۸۱	۲,۶۷۲,۱۰۰
۶۶	آخرین پرواز	آمریکا	۶,۹۸۸	۲۵۸	۱,۸۰۳,۷۵۰
۶۷	قطار جهنمی	فرانسه	۶,۲۳۳	۲۷۴	۱,۷۰۷,۶۸۰
۶۸	مانوئل	کانادا	۵,۲۷۶	۳۵۷	۱,۸۸۲,۷۰۰
۶۹	اسیر زمین	آمریکا	۴,۳۶۹	۲۹۳	۱,۲۷۸,۹۰۰
۷۰	خداحافظ بناپارت	فرانسه - مصر	۳,۶۷۴	۴۵۵	۱,۶۷۳,۱۰۰
۷۱	نبرد بزرگ شوگان	ژاپن	۲,۹۹۸	۴۵۰	۱,۳۴۹,۱۰۰
۷۲	ونسان و من	کانادا - فرانسه	۲,۶۸۲	۴۴۴	۱,۱۹۰,۱۰۰
۷۳	ماموریت مرگبار	فرانسه - انگلستان - یوگسلاوی - آمریکا - آلمان	۲,۵۴۹	۲۵۰	۶۳۷,۲۵۰
۷۴	در جستجوی سرنوشت	شوروی	۱,۶۵۳	۲۰۰	۳۳۰,۶۰۰
۷۵	گریز از مرگ	آمریکا	۱,۲۹۱	۱۵۴	۱۹۸,۶۵۰
۷۶	در جستجوی زندگی	انگلستان	۱,۱۹۸	۴۰۷	۴۸۷,۴۰۰
۷۷	مشعل	هندوستان	۱,۱۹۰	۴۰۰	۴۷۶,۰۰۰

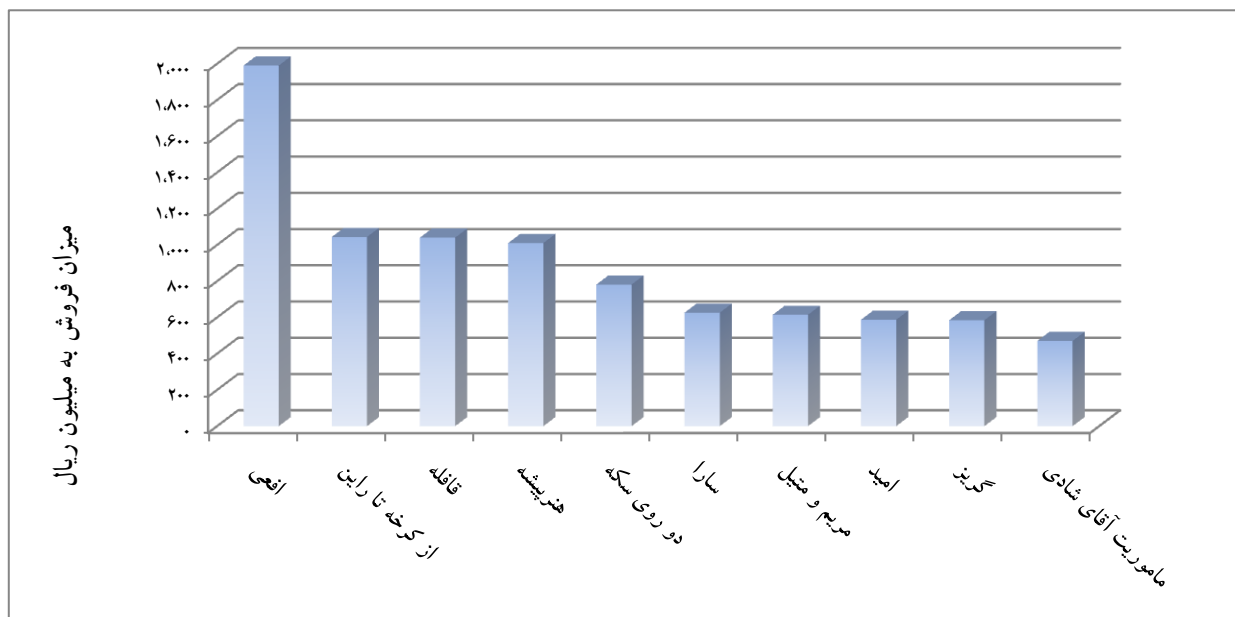
جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۷۱ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش (به ریال)
۷۸	اسلحه بزرگ	فرانسه	۱,۱۰۰	۴۰۰	۴۴۰,۰۰۰
۷۹	سفر امید	سوئیس	۱,۰۱۶	۳۱۶	۳۲۰,۸۰۰
۸۰	سفر به سیترا	یونان	۸۵۴	۴۱۴	۳۵۳,۲۰۰
۸۱	هانوسن	آلمان غربی - مجارستان	۷۱۰	۵۰۰	۳۵۵,۰۰۰
۸۲	وابانکو ( دستبرد ۱ )	انگلستان	۵۹۷	۲۵۰	۱۴۹,۲۵۰
۸۳	تیر سیاه	انگلستان	۵۸۰	۲۴۳	۱۴۱,۰۰۰
۸۴	آخرین برداشت	ژاپن	۴۷۳	۱۵۰	۷۰,۹۵۰
۸۵	باران سیاه	ژاپن	۲۷۷	۳۰۰	۸۳,۱۰۰
۸۶	ریکیو	ژاپن	۲۳۶	۱۵۰	۳۵,۴۰۰
۸۷	سرنوشت یک انسان	شوروی	۱۸۷	۴۰۰	۷۴,۸۰۰
۸۸	ایوانهو	انگلستان	۱۴۸	۲۰۰	۲۹,۶۰۰
۸۹	پل فاتح	دانمارک	۴۸	۲۵۰	۱۲,۰۰۰

جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۲

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	افعی	حادثه ای	۴,۵۱۷,۶۴۳	۴۴۱	۱,۹۹۰,۳۰۸,۷۱۰
۲	از کرخه تا راین	اجتماعی - جنگی	۱,۹۶۳,۴۳۵	۵۳۲	۱,۰۴۴,۰۱۴,۴۰۰
۳	قافله	حادثه ای	۲,۶۴۱,۳۳۷	۳۹۴	۱,۰۴۰,۵۰۴,۱۰۰
۴	هنرپیشه	اجتماعی	۱,۸۹۱,۳۶۲	۵۳۴	۱,۰۱۰,۶۳۴,۰۰۰
۵	دو روی سکه	اجتماعی	۱,۶۸۱,۹۴۳	۴۶۵	۷۸۱,۴۵۱,۳۰۰
۶	سارا	اجتماعی	۱,۱۸۱,۸۲۸	۵۳۰	۶۲۶,۱۹۴,۳۵۰
۷	مریم و متیل	کودکان	۱,۲۶۶,۵۸۰	۴۸۵	۶۱۴,۶۱۲,۷۰۰
۸	امید	خانوادگی	۱,۲۴۰,۹۵۴	۴۷۳	۵۸۷,۰۷۷,۷۵۰
۹	گریز	حادثه ای	۱,۵۱۷,۷۸۸	۳۸۵	۵۸۴,۶۸۰,۷۵۰
۱۰	ماموریت آقای شادی	کمدی	۱,۰۲۶,۳۴۹	۴۵۸	۴۷۰,۲۲۲,۲۳۰

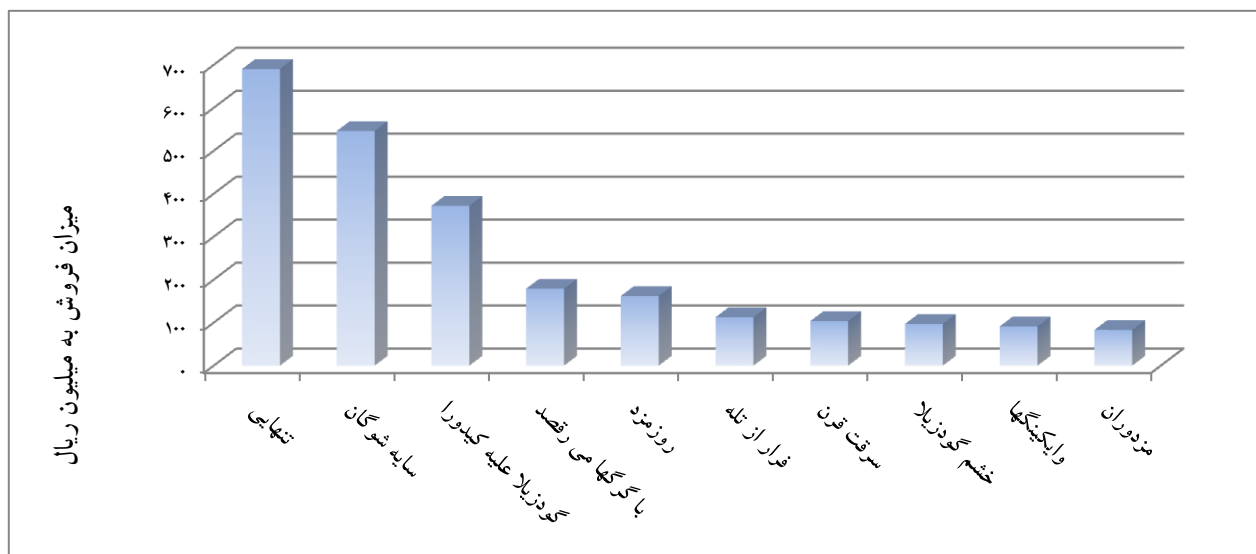
نمودار شماره ۲: پرفروش ترین فیلم های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۲



جدول شماره ۵: ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۲

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تنهایی	آمریکا	۱.۷۶۰.۶۲۱	۳۹۲	۶۹۰.۳۷۱.۵۰۰
۲	سایه شوگان	ژاپن	۱.۵۳۴.۳۹۷	۳۵۶	۵۴۶.۰۸۴.۹۵۰
۳	گودزیلا علیه کیدورا	ژاپن	۸۴۷.۸۲۱	۴۳۹	۳۷۲.۰۲۱.۲۵۰
۴	با گرگها می رقصد	آمریکا	۳۵۹.۵۴۷	۴۹۸	۱۷۹.۱۵۴.۰۰۰
۵	روزمزد	آمریکا	۳۹۹.۵۱۹	۴۰۶	۱۶۲.۱۰۸.۷۰۰
۶	فرار از تله	آمریکا	۲۸۳.۸۰۲	۳۹۷	۱۱۲.۷۶۱.۳۰۰
۷	سرقت قرن	آمریکا	۳۰۶.۵۵۴	۳۳۸	۱۰۳.۶۰۹.۰۲۰
۸	خشم گودزیلا	ژاپن	۲۰۷.۲۸۵	۴۶۸	۹۷.۰۵۲.۰۵۰
۹	وایکینگها	آمریکا	۲۳۴.۹۵۴	۳۸۸	۹۱.۲۵۵.۰۰۰
۱۰	مزدوران	آلمان غربی	۲۰۸.۵۶۵	۳۹۹	۸۳.۱۹۲.۳۵۰

نمودار شماره ۳: پرفروش ترین فیلم های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۷۲



## جدول شماره ۶: ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۷۲

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت) (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	۷۳	۷۵	۴۹,۶۰۶	۲۴۵	۱۶,۳۷۴,۴۴۴	۵۰۴	۸,۲۵۷,۳۸۷,۴۸۰
۲	خراسان	۲۵	۲۵	۱۳,۵۱۶	۲۳۴	۵,۳۵۲,۲۲۹	۴۳۱	۲,۳۰۶,۱۶۶,۱۹۰
۳	مازندران	۳۲	۳۲	۱۹,۰۶۵	۲۳۸	۴,۶۱۷,۲۹۵	۳۷۰	۱,۷۰۶,۸۱۳,۳۱۰
۴	فارس	۱۵	۱۵	۱۰,۳۶۶	۱۹۵	۴,۰۱۰,۲۸۰	۴۳۸	۱,۷۵۷,۲۹۶,۸۹۰
۵	گیلان	۱۹	۱۹	۱۱,۱۴۶	۲۱۱	۳,۲۹۱,۳۰۲	۴۵۲	۱,۴۸۸,۶۳۵,۷۱۰
۶	آذربایجان شرقی	۱۶	۱۶	۱۰,۰۹۱	۱۹۹	۳,۱۸۹,۲۶۴	۴۱۹	۱,۳۳۵,۵۵۵,۰۲۰
۷	اصفهان	۸	۸	۶,۲۲۳	۱۳۴	۳,۱۰۹,۴۵۶	۵۲۲	۱,۶۲۱,۹۴۸,۵۳۰
۸	خوزستان	۱۶	۱۶	۸,۸۴۳	۱۶۹	۲,۶۲۲,۱۶۴	۳۷۲	۹۷۴,۲۴۸,۶۵۰
۹	آذربایجان غربی	۱۷	۱۷	۹,۹۸۱	۲۱۱	۱,۹۵۱,۶۲۶	۳۷۲	۷۲۶,۳۷۰,۷۶۰
۱۰	زنجان	۷	۷	۳,۶۸۰	۱۵۳	۱,۶۲۵,۳۰۵	۳۲۳	۵۲۵,۷۱۳,۴۱۰

جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۷۲

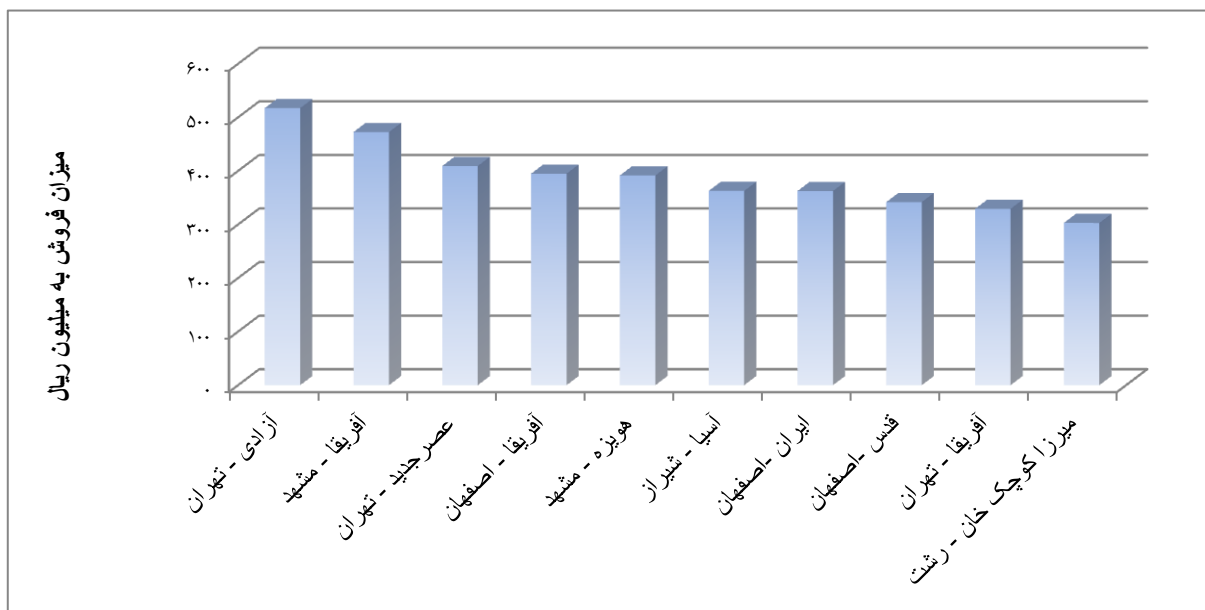
ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	میزان فروش ( به ریال )	کارائی
۱	همدان	۵	۵	۲.۲۵۸	۱.۴۰۱.۳۱۵	۶۰۳.۵۶۹.۰۱۰	۶۲۱
۲	اردبیل	۳	۳	۱.۵۳۹	۷۹۳.۰۱۲	۳۰۶.۵۸۷.۸۸۰	۵۱۵
۳	اصفهان	۸	۸	۶.۲۲۳	۳.۱۰۹.۴۵۶	۱.۶۲۱.۹۴۸.۵۳۰	۵۰۰
۴	زنجان	۷	۷	۳.۶۸۰	۱.۶۲۵.۳۰۵	۵۲۵.۷۱۳.۴۱۰	۴۴۲
۵	لرستان	۴	۴	۲.۵۷۵	۱.۰۲۹.۳۸۸	۳۸۷.۹۸۴.۱۴۰	۴۰۰
۶	سیستان و بلوچستان	۲	۲	۱.۳۳۲	۵۲۷.۴۷۸	۱۳۱.۷۴۵.۹۵۰	۳۹۶
۷	خراسان	۲۵	۲۵	۱۳.۵۱۶	۵.۳۵۲.۲۲۹	۲.۳۰۶.۱۶۶.۱۹۰	۳۹۶
۸	فارس	۱۵	۱۵	۱۰.۳۶۶	۴.۰۱۰.۲۸۰	۱.۷۵۷.۲۹۶.۸۹۰	۳۸۷
۹	مرکزی	۶	۶	۳.۳۳۰	۱.۱۴۸.۷۶۴	۴۱۲.۹۷۴.۹۷۰	۳۴۵
۱۰	تهران	۷۳	۷۵	۴۹.۶۰۶	۱۶.۳۷۴.۴۴۴	۸.۲۵۷.۳۸۷.۴۸۰	۳۳۰



جدول شماره ۸: سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	آزادی	۱	۹۲۸	۸۵۴,۲۰۲	۶۰۶	۵۱۷,۲۲۲,۲۰۰
۲	مشهد	آفریقا	۱	۱,۰۵۶	۹۳۲,۹۰۳	۵۰۷	۴۷۲,۶۲۰,۲۰۰
۳	تهران	عصرجدید	۳	۸۳۴	۶۵۶,۹۱۰	۶۲۳	۴۰۹,۱۸۷,۶۰۰
۴	اصفهان	آفریقا	۱	۹۰۰	۷۱۳,۶۲۱	۵۵۳	۳۹۴,۸۸۸,۹۰۰
۵	مشهد	هویره	۱	۲,۰۰۰	۷۵۳,۸۵۳	۵۴۴	۳۹۱,۶۰۸,۶۵۰
۶	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۷۳۰,۴۷۰	۴۹۶	۳۶۲,۶۶۱,۸۰۰
۷	اصفهان	ایران	۱	۹۰۰	۶۵۷,۲۷۵	۵۵۱	۳۶۲,۴۸۵,۳۰۰
۸	اصفهان	قدس	۱	۹۰۰	۵۸۸,۱۴۱	۵۸۱	۳۴۱,۸۵۰,۰۵۰
۹	تهران	آفریقا	۱	۱,۰۴۰	۵۳۶,۲۲۵	۶۱۴	۳۲۹,۱۶۴,۳۰۰
۱۰	رشت	میرزا کوچک خان	۱	۸۱۰	۵۵۱,۱۲۶	۵۵۰	۳۰۲,۹۱۰,۱۰۰

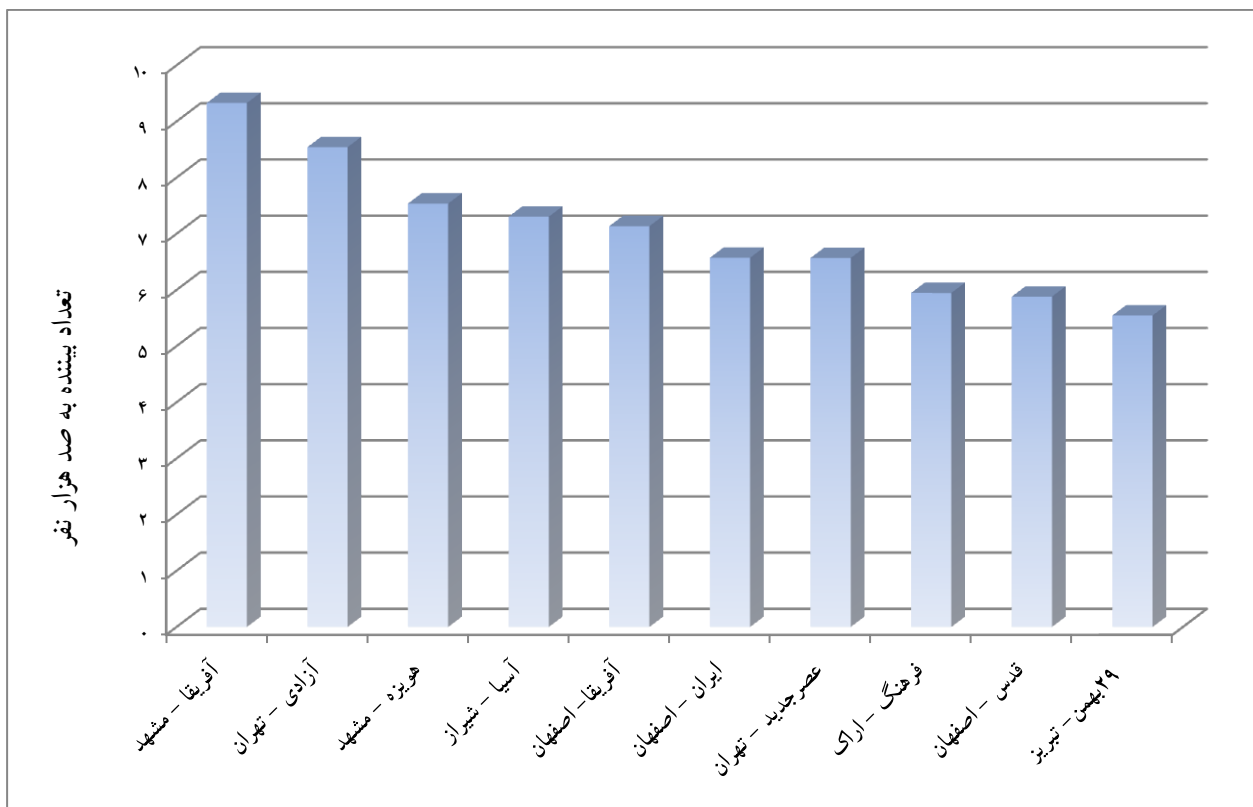
نمودار شماره ۴: پرفروش ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۲



جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشاگر کشور سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مشهد	آفریقا	۱	۱۰۵۶	۹۳۲.۹۰۳	۵۰۷	۴۷۲.۶۲۰.۲۰۰
۲	تهران	آزادی	۱	۹۲۸	۸۵۴.۲۰۲	۶۰۶	۵۱۷.۲۲۲.۲۰۰
۳	مشهد	هویزه	۱	۲.۰۰۰	۷۵۳.۸۵۳	۵۴۴	۳۹۱.۶۰۸.۶۵۰
۴	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۷۳۰.۴۷۰	۴۹۶	۳۶۲.۶۶۱.۸۰۰
۵	اصفهان	آفریقا	۱	۹۰۰	۷۱۳.۶۲۱	۵۵۳	۳۹۴.۸۸۸.۹۰۰
۶	اصفهان	ایران	۱	۹۰۰	۶۵۷.۲۷۵	۵۵۱	۳۶۲.۴۸۵.۳۰۰
۷	تهران	عصرجدید	۳	۸۳۴	۶۵۶.۹۱۰	۶۲۳	۴۰۹.۱۸۷.۶۰۰
۸	اراک	فرهنگ	۱	۶۰۰	۵۹۴.۷۳۳	۳۴۸	۲۰۶.۸۲۳.۴۰۰
۹	اصفهان	قدس	۱	۹۰۰	۵۸۸.۱۴۱	۵۸۱	۳۴۱.۸۵۰.۰۵۰
۱۰	تبریز	۲۹ بهمن	۱	۱.۱۲۹	۵۵۴.۵۴۱	۵۰۰	۲۷۷.۲۴۳.۰۱۰

نمودار شماره ۵: پربیننده ترین سینماهای کشور سال ۱۳۷۲



جدول شماره ۱۰: ده سینمای برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۷۲

ردیف	استان	شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	میزان فروش (به ریال)	کارائی
۱	مرکزی	اراک	فرهنگ	۱	۶۰۰	۵۹۴،۷۳۳	۲۰۶،۸۲۳،۴۰۰	۹۹۱
۲	فارس	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۷۳۰،۴۷۰	۳۶۲،۶۶۱،۸۰۰	۹۶۱
۳	خوزستان	اهواز	قدس	۱	۵۹۶	۵۵۲،۶۷۹	۱۹۷،۲۴۰،۲۰۰	۹۲۷
۴	تهران	تهران	آزادی	۱	۹۲۸	۸۵۴،۲۰۲	۵۱۷،۲۲۲،۲۰۰	۹۲۰
۵	تهران	تهران	مترو	۱	۱۲۰	۱۰۹،۵۹۵	۳۱،۰۰۵،۴۵۰	۹۱۳
۶	زنجان	قزوین	ارشاد	۱	۳۵۰	۳۱۰،۶۰۰	۹۴،۶۱۷،۵۰۰	۸۸۷
۷	خراسان	مشهد	آفریقا	۱	۱،۰۵۶	۹۳۲،۹۰۳	۴۷۲،۶۲۰،۲۰۰	۸۸۳
۸	فارس	شیراز	فلسطین	۱	۵۷۴	۴۹۳،۲۰۰	۲۱۱،۷۳۶،۵۰۰	۸۵۹
۹	همدان	همدان	فلسطین	۱	۵۰۰	۴۲۸،۲۹۷	۲۰۵،۴۲۴،۰۵۰	۸۵۷
۱۰	تهران	تهران	شهرزاد	۱	۱۸۰	۱۴۹،۰۸۸	۵۷،۴۷۱،۶۰۰	۸۲۸

## ۱. استان آذربایجان شرقی

استان آذربایجان شرقی با ۴,۴۲۰,۳۴۳ جمعیت دارای ۱۶ سینمای فعال با ظرفیت ۱۰,۰۹۱ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۶	۱۶	۱۰,۰۹۱	۳,۱۸۹,۲۶۴	۴۱۹	۱,۳۳۵,۵۵۵,۰۲۰

جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۵۵	۲,۴۵۰,۴۰۱	۴۲۷	۱,۰۴۵,۴۳۱,۹۴۰
خارجی	۴۴	۷۳۸,۸۶۳	۳۹۳	۲۹۰,۱۲۳,۰۸۰

جدول شماره ۱۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
افعی	ایران	۲۷۰,۹۰۱	۴۴۱	۱۱۹,۴۹۵,۹۰۰
قافله	ایران	۱۹۳,۲۷۶	۴۰۳	۷۷,۸۵۷,۰۰۰
سایه شوگان	ژاپن	۱۷۳,۶۱۷	۴۰۵	۷۰,۳۷۶,۷۵۰

## جدول شماره ۱۴: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تبریز	قدس	۱	۷۹۰	۳۲۷،۹۴۰	۴۷۷	۱۵۶،۳۴۸،۳۸۰
۲	تبریز	۲۲ بهمن	۱	۱،۳۱۴	۲۴۵،۰۸۳	۳۲۹	۸۰،۷۴۶،۳۵۰
۳	تبریز	۲۹ بهمن	۱	۱،۱۲۹	۵۵۴،۵۴۱	۵۰۰	۲۷۷،۲۴۳،۰۱۰
۴	تبریز	انقلاب	۱	۷۲۲	۴۰۵،۱۴۰	۴۳۹	۱۷۷،۷۰۶،۵۰۰
۵	تبریز	فلسطین	۱	۶۵۰	۳۷۱،۳۱۰	۴۸۸	۱۸۱،۲۵۱،۷۰۰
۶	تبریز	آزادی	۱	۸۰۲	۳۵۴،۴۹۳	۵۳۸	۱۹۰،۵۴۶،۰۰۰
۷	مراغه	ارشاد	۱	۵۰۰	۲۷۰،۷۰۴	۲۸۹	۷۸،۱۹۳،۰۰۰
۸	مراغه	قدس	۱	۴۵۰	۷،۹۶۰	۲۳۲	۱،۸۴۸،۱۰۰
۹	مراغه	شهرتاشا	۱	۵۵۰	۹۶،۵۰۰	۲۹۴	۲۸،۴۱۴،۵۰۰
۱۰	مراغه	آزادی	۱	۶۳۸	۱۹،۹۹۰	۲۹۳	۵،۸۴۷،۵۰۰
۱۱	سراب	آزادی (آسیا)	۱	۶۰۰	۶۶،۷۹۰	۲۹۸	۱۹،۹۲۷،۳۸۰
۱۲	بناب	ایثار	۱	۴۵۰	۱۱۵،۲۸۰	۲۸۲	۳۲،۵۶۰،۱۰۰
۱۳	اهر	قدس	۱	۴۵۲	۵۴،۳۹۴	۳۰۰	۱۶،۳۲۷،۶۵۰
۱۴	میانه	انقلاب (قدس)	۱	۴۲۴	۸۳،۰۷۸	۲۹۷	۲۴،۶۷۴،۱۵۰
۱۵	مرند	انقلاب	۱	۳۰۰	۱۳۶،۲۸۰	۲۹۵	۴۰،۱۴۳،۰۰۰
۱۶	مرند	شهر قصه	۱	۳۲۰	۷۹،۷۸۱	۲۹۸	۲۳،۷۷۷،۷۰۰
		جمع	۱۶	۱۰،۰۹۱	۳،۱۸۹،۲۶۴	—	۱،۳۳۵،۵۵۵،۰۲۰

## ۲. استان آذربایجان غربی

استان آذربایجان غربی با ۲،۲۸۴،۲۰۸ نفر جمعیت دارای ۱۷ سینمای فعال با ظرفیت ۹۹۸۱ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۷	۱۷	۹،۹۸۱	۱،۹۵۱،۶۲۶	۳۷۲	۷۲۶،۳۷۰،۷۶۰

جدول شماره ۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۷۲	۱،۶۰۰،۷۲۹	۳۷۵	۵۹۹،۸۲۱،۵۶۰
خارجی	۳۹	۳۵۰،۸۹۷	۳۶۱	۱۲۶،۵۴۹،۲۰۰

جدول شماره ۱۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
افعی	ایران	۱۶۲،۰۶۲	۳۹۶	۶۴،۱۹۸،۹۰۰
قافله	ایران	۱۱۹،۵۹۲	۳۵۳	۴۲،۲۵۸،۸۰۰
گریز	ایران	۱۰۴،۹۵۵	۳۳۲	۳۴،۸۸۱،۹۵۰

## جدول شماره ۱۸: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ارومیه	ایران	۱	۷۸۰	۲۴۳,۰۱۵	۴۸۷	۱۱۸,۳۵۷,۱۵۰
۲	ارومیه	آزادی	۱	۷۹۷	۱۲۱,۵۸۷	۴۶۹	۵۷,۰۳۶,۶۶۰
۳	ارومیه	فرهنگ	۱	۸۳۸	۱۰۱,۵۶۴	۴۸۲	۴۸,۹۶۹,۷۴۰
۴	ارومیه	انقلاب	۱	۵۳۰	۲۰۸,۰۴۹	۴۹۰	۱۰۱,۹۴۰,۱۳۰
۵	ارومیه	تربیت	۱	۸۸۴	۱۴۸,۴۲۰	۴۸۳	۷۱,۶۳۱,۳۰۰
۶	مهاباد	تربیت	۱	۶۰۰	۱۱۴,۲۶۱	۳۴۱	۳۸,۹۱۷,۲۰۰
۷	خوی	انقلاب	۱	۵۳۰	۲۵۰,۴۲۹	۲۹۹	۷۴,۹۴۰,۶۷۰
۸	خوی	قدس(ایران)	۱	۲۶۰	۱۷۷,۴۲۹	۲۳۶	۴۱,۷۹۸,۲۵۰
۹	ماکو	قدس	۱	۴۶۸	۶۵,۰۶۴	۲۹۶	۱۹,۲۷۰,۹۰۰
۱۰	میاندوآب	انقلاب	۱	۵۰۰	۱۷۸,۶۵۱	۲۹۷	۵۳,۰۳۵,۹۵۰
۱۱	شاهین دژ	ایران ( بهمن )	۱	۶۲۵	۱۹,۹۹۸	۳۳۹	۶,۷۷۶,۶۰۰
۱۲	سلماس	سعدی	۱	۶۹۵	۱۶۴,۳۸۹	۲۸۹	۴۷,۴۵۴,۸۵۰
۱۳	نقده	ایران	۱	۴۹۲	۲۰,۹۴۰	۲۳۲	۴,۸۵۰,۷۳۰
۱۴	نقده	فرهنگ	۱	۷۷۰	۵۹,۷۸۱	۳۳۸	۲۰,۱۹۳,۸۰۰
۱۵	اشنویه	قدس	۱	۳۵۲	۴۲,۵۷۲	۲۳۹	۱۰,۱۸۹,۳۳۰
۱۶	سردشت	قدس	۱	۳۰۰	۸,۹۶۳	۲۳۰	۲,۰۶۳,۸۰۰
۱۷	پیرانشهر	فرهنگ	۱	۵۶۰	۲۶,۵۱۴	۳۳۷	۸,۹۴۳,۷۰۰
	جمع		۱۷	۹,۹۸۱	۱,۹۵۱,۶۲۶	—	۷۲۶,۳۷۰,۷۶۰

### ۳. استان اردبیل

استان اردبیل با ۱،۱۰۰،۰۰۰ نفر جمعیت دارای ۳ سینمای فعال با ظرفیت ۱۵۳۹ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۲

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد صندلی	تعداد سالن	تعداد سینما
۳۰۶،۵۸۷،۸۸۰	۳۸۷	۷۹۳،۰۱۲	۱۵۳۹	۳	۳

جدول شماره ۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۲

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد فیلم	فیلم
۲۳۰،۹۹۶،۴۳۰	۳۹۳	۵۸۷،۶۵۱	۷۲	ایرانی
۷۵۵،۹۱۴،۵۰۰	۳۶۸	۲۰۵،۳۶۱	۱۹	خارجی

جدول شماره ۲۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۷۲

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	محصول	نام فیلم
۲۳،۷۰۲،۹۵۰	۳۸۳	۶۱،۹۵۷	ایران	قافله
۲۰،۳۶۴،۸۵۰	۳۷۲	۵۴،۶۹۱	ایران	گریز
۱۹،۰۰۷،۲۵۰	۳۳۴	۵۶،۸۲۳	ایران	افعی



## جدول شماره ۲۲: سینماهای استان اردبیل سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	اردبیل	قدس	۱	۵۸۶	۳۴۶،۱۳۲	۴۳۰	۱۴۸،۸۹۴،۰۵۰
۲	اردبیل	انقلاب	۱	۵۴۴	۲۵۹،۴۳۵	۳۹۸	۱۰۳،۲۳۰،۵۰۰
۳	مشکین شهر	آزادگان	۱	۴۰۹	۱۸۷،۴۴۵	۲۹۱	۵۴،۴۶۳،۳۳۰
		جمع	۳	۱،۵۳۹	۷۹۳،۰۱۲	—	۳۰۶،۵۸۷،۸۸۰

## ۴. استان اصفهان

استان اصفهان با ۳,۶۸۲,۴۴۴ نفر جمعیت دارای ۸ سینمای فعال با ظرفیت ۶۲۲۳ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۸	۸	۶,۲۲۳	۳,۱۰۹,۴۵۶	۵۲۲	۱,۶۲۱,۹۴۸,۵۳۰

جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۹۹	۲,۶۷۴,۸۴۳	۵۲۸	۱,۴۱۲,۹۸۶,۴۳۰
خارجی	۳۵	۴۳۴,۶۱۳	۴۸۱	۲۰۸,۹۶۲,۱۰۰

جدول شماره ۲۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان اصفهان سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
قافله	ایران	۲۸۰,۳۸۳	۵۰۲	۱۴۰,۶۱۵,۰۰۰
افعی	ایران	۲۶۳,۲۹۸	۴۹۹	۱۳۱,۳۲۸,۸۰۰
صبح روز بعد	ایران	۱۵۴,۵۰۹	۶۰۰	۹۲,۷۰۵,۴۰۰

جدول شماره ۲۶: سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اصفهان	قدس	۱	۹۰۰	۵۸۸،۱۴۱	۵۸۱	۳۴۱،۸۵۰،۰۵۰
۲	اصفهان	آفریقا	۱	۹۰۰	۷۱۳،۶۲۱	۵۵۳	۳۹۴،۸۸۸،۹۰۰
۳	اصفهان	فلسطین	۱	۷۵۰	۲۰۳،۸۶۶	۴۸۵	۹۸،۸۰۹،۸۰۰
۴	اصفهان	آندولس (چهار باغ)	۱	۷۲۰	۳۴۷،۴۸۲	۴۴۲	۱۵۳،۶۵۹،۸۵۰
۵	اصفهان	ایران	۱	۹۰۰	۶۵۷،۲۷۵	۵۵۱	۳۶۲،۴۸۵،۳۰۰
۶	اصفهان	سپاهان	۱	۷۲۹	۳۳۵،۰۶۲	۵۰۲	۱۶۸،۱۵۰،۷۰۰
۷	درچه	زاینده رود	۱	۳۲۴	۱۶،۸۲۹	۳۰۱	۵،۰۶۷،۰۰۰
۸	کاشان	بهمن	۱	۱،۰۰۰	۲۴۷،۱۸۰	۳۹۳	۹۷،۰۳۶،۹۳۰
		جمع	۸	۶،۲۲۳	۳،۱۰۹،۴۵۶	—	۱،۶۲۱،۹۴۸،۵۳۰

## ۵. استان ایلام

استان ایلام با ۴۴۰،۶۹۳ نفر جمعیت دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۴۷۴ صندلی می باشد.

جدول شماره ۲۷: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۴۷۴	۹۵،۹۳۷	۴۵۴	۴۳،۵۱۵،۰۰۰

جدول شماره ۲۸: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۵۱	۷۵،۹۷۸	۴۶۴	۳۵،۲۸۷،۱۰۰
خارجی	۱۰	۱۹،۹۵۹	۴۱۲	۸،۲۲۷،۹۰۰

جدول شماره ۲۹: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان ایلام سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
خون بس	ایران	۷،۳۱۲	۵۰۰	۳،۶۵۶،۰۰۰
سایه شوگان	ژاپن	۸،۵۰۰	۴۰۰	۳،۴۰۰،۰۰۰
چشمه ایام برای تو	ایران	۵،۸۸۳	۴۵۰	۲،۶۴۷،۳۵۰

جدول شماره ۳۰: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ایلام	قدس	۱	۴۷۴	۹۵،۹۳۷	۴۵۴	۴۳،۵۱۵،۰۰۰
		جمع	۱	۴۷۴	۹۵،۹۳۷	—	۴۳،۵۱۵،۰۰۰

## ۶. استان بوشهر

استان بوشهر با ۶۹۴،۴۵۲ نفر جمعیت دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۹۹۹ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۳۱: وضعیت فروش سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۹۹۹	۱۶۲،۰۱۲	۲۸۵	۴۶،۱۴۶،۷۸۰

جدول شماره ۳۲: عملکرد فروش فیلم در استان بوشهر سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۳۵	۱۶۴،۱۸۶	۴۱۳	۶۷،۸۰۸،۴۵۰
خارجی	۲	۲،۱۵۳	۳۵۰	۷۵۳،۵۵۰

جدول شماره ۳۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان بوشهر سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
افعی	ایران	۲۰،۵۶۳	۴۰۰	۸،۲۲۵،۲۰۰
از کرخه تا راین	ایران	۹،۳۱۳	۴۵۰	۴،۱۹۰،۸۵۰
امید	ایران	۹،۶۶۲	۴۰۰	۳،۸۶۴،۸۰۰

جدول شماره ۳۴: سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	بوشهر	بهمن	۱	۹۹۹	۱۶۶.۳۳۹	۴۱۲	۶۸.۵۶۲,۰۰۰
		جمع	۱	۹۹۹	۱۶۶.۳۳۹	—	۶۸.۵۶۲,۰۰۰

## ۷. استان تهران

استان تهران با نزدیک به ۹,۹۸۲,۳۰۹ نفر جمعیت دارای ۷۳ سینما با ۷۵ سالن فعال و ظرفیت ۴۹۶۰۶

صندلی می باشد.

جدول شماره ۳۵: وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۷۳	۷۵	۴۹,۶۰۶	۱۶,۳۷۴,۴۴۴	۵۰۴	۸,۲۵۷,۳۸۷,۴۸۰

جدول شماره ۳۶: عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۸۷	۱۴,۳۶۲,۰۴۶	۵۰۸	۷,۲۹۴,۰۸۰,۵۶۰
خارجی	۵۸	۲,۰۱۲,۳۹۸	۴۷۹	۹۶۳,۳۰۶,۹۲۰

جدول شماره ۳۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان تهران سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
افعی	ایران	۱,۰۹۲,۹۷۶	۵۰۳	۵۴۹,۶۲۳,۳۵۰
هنرپیشه	ایران	۹۵۴,۱۵۷	۵۶۳	۵۳۷,۶۳۶,۹۰۰
از کرخه تا راین	ایران	۹۰۳,۶۰۹	۵۵۰	۴۹۶,۹۱۸,۰۰۰



## جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	ادئون (شهریار)	۱	۷۲۰	۷۸.۸۴۸	۴۵۸	۳۶.۱۴۹.۸۷۰
۲	تهران	ارم	۱	۷۰۰	۱۷۴.۰۲۰	۵۱۲	۸۹.۰۷۲.۸۳۰
۳	تهران	اروپا	۱	۹۵۰	۱۲۸.۲۹۶	۴۵۱	۵۷.۹۰۷.۵۰۰
۴	تهران	استقلال	۱	۷۱۲	۴۴۹.۴۱۰	۵۶۹	۲۵۵.۵۱۲.۶۰۰
۵	تهران	البرز	۱	۷۱۶	۲۱۳.۵۱۷	۴۱۷	۸۸.۹۷۴.۶۰۰
۶	تهران	المپیا	۱	۶۸۰	۱۳۷.۲۵۹	۴۵۷	۶۲.۶۷۳.۶۰۰
۷	تهران	المپیک	۱	۳۷۵	۱۲۱.۸۳۰	۴۸۶	۵۹.۲۱۳.۵۹۰
۸	تهران	انقلاب	۱	۹۸۰	۱۵۹.۴۵۵	۴۹۳	۷۸.۵۹۳.۳۴۰
۹	تهران	آرش	۱	۲۸۰	۱۵۰.۷۲۵	۴۳۵	۶۵.۵۴۹.۰۵۰
۱۰	تهران	آزادی	۱	۹۲۸	۸۵۴.۲۰۲	۶۰۶	۵۱۷.۲۲۲.۲۰۰
۱۱	تهران	آستارا	۱	۸۸۰	۳۶۷.۱۰۵	۵۱۴	۱۸۸.۶۷۵.۰۵۰
۱۲	تهران	آسیا	۱	۸۹۰	۲۰۹.۲۱۰	۴۸۸	۱۰۲.۰۳۳.۴۰۰
۱۳	تهران	آفریقا	۱	۱۰۴۰	۵۳۶.۲۲۵	۶۱۴	۳۲۹.۱۶۴.۳۰۰
۱۴	تهران	برلیان	۱	۲۲۰	۸۲.۹۵۶	۳۹۶	۳۲.۸۵۵.۴۸۰
۱۵	تهران	بلوار	۱	۷۱۲	۲۹۸.۲۹۳	۴۴۹	۱۳۳.۹۵۵.۶۶۰
۱۶	تهران	بهمن	۱	۱.۲۷۵	۴۸۶.۴۸۲	۶۰۲	۲۹۲.۷۳۵.۸۵۰
۱۷	تهران	بیست و سه بهمن	۱	۷۲۰	۴۵.۰۰۷	۴۸۶	۲۱.۸۹۳.۵۵۰
۱۸	تهران	پیام	۱	۴۰۰	۱۳۲.۱۶۹	۴۲۴	۵۵.۹۸۶.۵۵۰
۱۹	تهران	پیروزی	۱	۹۱۹	۲۷۱.۹۱۲	۴۷۰	۱۲۷.۸۷۲.۵۴۰
۲۰	تهران	پیوند	۱	۹۰۰	۲۱۰.۲۸۵	۴۷۶	۱۰۰.۰۵۸.۰۷۰
۲۱	تهران	تابان	۱	۲۹۰	۱۴۸.۲۵۹	۳۷۸	۵۶.۰۲۶.۹۴۰
۲۲	تهران	توسکا	۱	۹۰۸	۲۰۱.۴۹۳	۴۸۷	۹۸.۰۴۰.۵۹۰
۲۳	تهران	تهران	۱	۶۶۷	۳۵۵.۹۴۶	۴۶۳	۱۶۴.۷۹۲.۷۶۰
۲۴	تهران	تیسفون	۱	۹۱۹	۱۲۹.۷۶۶	۵۰۰	۶۴.۸۷۰.۹۰۰

## جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۵	تهران	جام جم	۱	۹۷۰	۱۵۳.۳۳۴	۴۹۴	۷۵.۷۰۶.۳۸۰
۲۶	تهران	جمهوری	۱	۸۹۳	۱۷۷.۲۵۴	۵۵۶	۹۸.۴۹۵.۲۵۰
۲۷	تهران	جهان	۱	۲۲۰	۱۶۱.۴۶۶	۳۶۷	۵۹.۲۶۰.۳۳۰
۲۸	تهران	جی	۱	۷۰۰	۱۳۶.۵۲۶	۴۳۱	۵۸.۸۶۷.۰۰۰
۲۹	تهران	حافظ	۱	۸۷۲	۱۸۵.۲۷۷	۴۹۷	۹۲.۰۳۸.۹۰۰
۳۰	تهران	خرم	۱	۳۲۰	۴۴.۳۰۱	۳۹۷	۱۷.۵۶۸.۷۰۰
۳۱	تهران	خیام	۱	۷۰۰	۱۰۱.۰۸۷	۳۴۷	۳۵.۰۹۹.۶۱۰
۳۲	تهران	رنگین کمان	۱	۸۰۰	۲۴۴.۵۸۹	۴۵۵	۱۱۱.۲۰۵.۱۵۰
۳۳	تهران	رودکی	۱	۸۹۴	۱۳۶.۷۸۸	۵۱۳	۷۰.۱۸۶.۳۱۰
۳۴	تهران	ری	۱	۶۵۰	۱۱۶.۵۷۱	۴۹۸	۵۸.۰۵۸.۴۵۰
۳۵	تهران	زرین	۱	۳۵۴	۱۳۷.۱۹۹	۳۴۷	۴۷.۵۶۵.۷۴۰
۳۶	تهران	سایه	۱	۹۵۰	۲۶۱.۸۷۴	۵۱۱	۱۳۳.۷۵۸.۹۸۰
۳۷	تهران	سپیده	۱	۷۵۰	۱۹۲.۰۳۴	۶۲۳	۱۱۹.۶۴۹.۵۰۰
۳۸	تهران	ستاره	۱	۷۳۵	۱۰۹.۴۰۹	۵۰۱	۵۴.۷۹۷.۲۹۰
۳۹	تهران	سروش	۱	۷۱۰	۱۹۲.۱۲۰	۵۱۲	۹۸.۴۴۰.۰۰۰
۴۰	تهران	سعدی	۱	۵۴۶	۲۰۴.۸۰۴	۴۹۷	۱۰۱.۷۵۰.۰۳۰
۴۱	تهران	شاهد	۱	۱۰۰۰	۱۲۸.۵۲۸	۴۷۸	۶۱.۴۷۶.۱۵۰
۴۲	تهران	شاهرخ	۱	۳۷۰	۶۷.۹۳۷	۳۸۸	۲۶.۳۸۸.۲۵۰
۴۳	تهران	شباهنک	۱	۷۴۹	۲۸۸.۶۱۰	۴۹۱	۱۴۱.۵۷۶.۳۴۰
۴۴	تهران	شهرتاشا	۱	۷۲۱	۳۹۴.۸۵۰	۵۶۲	۲۲۱.۷۷۸.۵۰۰
۴۵	تهران	شهرزاد	۱	۱۸۰	۱۴۹.۰۸۸	۳۸۵	۵۷.۴۷۱.۶۰۰
۴۶	تهران	شهرقشنگ	۱	۹۰۰	۱۹۹.۹۱۰	۴۳۲	۸۶.۲۹۶.۲۹۰
۴۷	تهران	شهرقصه	۱	۴۳۱	۳۲۵.۵۰۱	۵۷۵	۱۸۷.۳۱۳.۶۵۰
۴۸	تهران	شهرهنر	۱	۷۰۷	۲۱۵.۶۳۲	۴۳۹	۹۴.۵۸۴.۸۲۰

جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۴۹	تهران	شیرین	۱	۴۸۸	۱۵۹.۰۵۲	۳۷۳	۵۹.۳۵۵.۱۳۰
۵۰	تهران	صحرا	۱	۱.۰۳۶	۲۱۴.۷۷۳	۵۸۲	۱۲۴.۹۰۱.۵۰۰
۵۱	تهران	عصر جدید	۳	۸۳۴	۶۵۶.۹۱۰	۶۲۳	۴۰۹.۱۸۷.۶۰۰
۵۲	تهران	فرخ	۱	۲۲۶	۱۴۴.۳۷۷	۳۹۹	۵۷.۵۹۳.۶۳۰
۵۳	تهران	فرهنگ	۱	۳۸۶	۳۱۵.۲۰۰	۵۷۱	۱۷۹.۹۰۸.۶۰۰
۵۴	تهران	فلسطین	۱	۸۸۶	۲۲۷.۱۳۷	۵۵۰	۱۲۴.۸۲۱.۳۰۰
۵۵	تهران	قدس	۱	۶۶۹	۵۲۹.۴۳۰	۵۵۷	۲۹۴.۶۴۴.۹۰۰
۵۶	تهران	قیام	۱	۴۳۳	۱۳۵.۴۰۸	۵۴۶	۷۳.۹۴۰.۸۵۰
۵۷	تهران	کارون	۱	۸۲۰	۷۷.۱۲۴	۴۴۱	۳۴.۰۳۹.۱۵۰
۵۸	تهران	کریستال	۱	۷۰۰	۱۸۳.۰۷۹	۵۶۸	۱۰۴.۰۶۴.۳۲۰
۵۹	تهران	کوچ	۱	۹۵۰	۱۳۳.۲۹۶	۴۳۳	۵۷.۷۷۰.۳۰۰
۶۰	تهران	کیهان	۱	۵۲۸	۱۶۹.۴۴۶	۴۶۹	۷۹.۴۲۹.۷۵۰
۶۱	تهران	گلریز	۱	۸۸	۴۶.۷۲۸	۳۹۶	۱۸.۴۹۹.۲۸۰
۶۲	تهران	لاله	۱	۸۴۰	۱۳۲.۴۴۳	۴۳۱	۵۷.۰۴۷.۴۰۰
۶۳	تهران	ماندانا	۱	۶۴۴	۳۲۴.۰۳۷	۵۶۸	۱۸۳.۹۳۳.۶۰۰
۶۴	تهران	مترو	۱	۱۲۰	۱۰۹.۵۹۵	۲۸۳	۳۱.۰۰۵.۴۵۰
۶۵	تهران	مراد	۱	۶۰۰	۳۶۹.۵۹۷	۴۴۱	۱۶۳.۱۷۱.۷۵۰
۶۶	تهران	مرجان	۱	۱۹۸	۸۸.۷۶۵	۳۶۸	۳۲.۶۹۷.۱۰۰
۶۷	تهران	مرکزی	۱	۱.۰۴۳	۵۰۷.۹۰۰	۵۵۵	۲۸۲.۰۷۷.۵۰۰
۶۸	تهران	ملت	۱	۹۴۰	۲۵۱.۷۰۰	۴۳۹	۱۱۰.۵۹۵.۶۳۰
۶۹	تهران	میلاذ	۱	۵۴۰	۲۴۲.۸۱۰	۴۴۴	۱۰۷.۸۳۹.۶۰۰
۷۰	تهران	نادر	۱	۶۸۴	۱۹۸.۵۳۱	۴۱۵	۸۲.۴۲۳.۲۰۰
۷۱	تهران	ناهید	۱	۶۵۰	۱۵۵.۶۰۹	۴۴۸	۶۹.۶۶۹.۰۵۰

جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۷۲	تهران	ونوس ( سارا )	۱	۷۰۰	۱۸۷.۲۷۸	۴۲۳	۷۹.۲۱۹.۸۵۰
۷۳	کرج	هجرت	۱	۷۰۰	۵۴۶.۸۶۰	۴۵۸	۲۵۰.۳۸۷.۰۰۰
		جمع	۷۵	۴۹.۶۰۶	۱۶.۳۷۴.۴۴۴	—	۸.۲۵۷.۳۸۷.۴۸۰

## ۸. استان چهارمحال و بختیاری

استان چهارمحال و بختیاری با ۷۴۷،۲۹۷ جمعیت دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۳۰۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۳۹: وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۱،۳۰۰	۱۳۷،۴۸۱	۳۰۳	۴۱،۵۹۶،۹۰۰

جدول شماره ۴۰: عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۳۴	۱۱۸،۷۸۰	۳۰۷	۳۶،۴۶۵،۵۵۰
خارجی	۵	۱۸،۷۰۱	۲۷۴	۵،۱۳۱،۳۵۰

جدول شماره ۴۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
قرق	ایران	۶،۸۹۸	۳۵۰	۲،۴۱۴،۳۰۰
گلها و گلوه ها	ایران	۷،۹۹۰	۳۰۰	۲،۳۹۷،۰۰۰
گودزیلا علیه کیدورا	ژاپن	۷،۶۲۳	۳۰۰	۲،۲۸۶،۹۰۰

## جدول شماره ۴۲: سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	شهرکرد	فجر (بهمن)	۱	۶۰۰	۱۳۲،۹۵۲	۳۰۳	۴۰،۲۳۸،۲۰۰
۲	بروجن	۸شهریور	۱	۷۰۰	۴،۵۲۹	۳۰۰	۱،۳۵۸،۷۰۰
	جمع		۲	۱،۳۰۰	۱۳۷،۴۸۱	—	۴۱،۵۹۶،۹۰۰

## ۹. استان خراسان

استان خراسان با ۶,۰۱۳,۲۰۰ نفر جمعیت دارای ۲۵ سینمای فعال با ظرفیت ۱۳۵۱۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۴۳: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۲۵	۲۵	۱۳,۵۱۶	۵,۳۵۲,۲۲۹	۴۳۱	۲,۳۰۶,۱۶۶,۱۹۰

جدول شماره ۴۴: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۱۸۲	۴,۲۷۵,۶۷۵	۴۴۰	۱,۸۸۲,۳۲۶,۷۷۰
خارجی	۵۲	۱,۰۷۶,۵۵۴	۳۹۴	۴۲۳,۸۳۹,۴۲۰

جدول شماره ۴۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خراسان سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
افعی	ایران	۴۷۸,۱۵۲	۴۴۶	۲۱۳,۲۵۶,۲۵۰
قافله	ایران	۳۰۹,۳۵۸	۳۶۹	۱۱۴,۲۶۴,۱۵۰
از کرخه تا راین	ایران	۲۰۷,۳۵۶	۵۳۲	۱۱۰,۲۴۶,۲۵۰

جدول شماره ۴۶: سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	مشهد	هويزه	۱	۲,۰۰۰	۷۵۳,۸۵۳	۵۴۴	۳۹۱,۶۰۸,۶۵۰
۲	مشهد	آفريقا	۱	۱,۰۵۶	۹۳۲,۹۰۳	۵۰۷	۴۷۲,۶۲۰,۲۰۰
۳	مشهد	آزادی ( فلسطین )	۱	۵۶۸	۳۹۱,۲۳۰	۴۱۰	۱۶۰,۲۹۴,۵۰۰
۴	مشهد	ارشاد( شهر تماشا)	۱	۴۸۲	۳۸۱,۶۰۰	۴۲۹	۱۶۳,۶۱۲,۰۰۰
۵	مشهد	استقلال (جام جم)	۱	۶۷۰	۵۰۲,۱۸۸	۴۲۳	۲۱۲,۵۰۱,۰۰۰
۶	مشهد	قدس	۱	۱,۰۱۴	۵۰۷,۷۶۰	۵۴۴	۲۷۶,۱۴۹,۷۰۰
۷	نیشابور	شهر فیروزه	۱	۶۵۱	۲۶۹,۹۰۲	۴۸۹	۱۳۲,۰۸۶,۱۱۰
۸	بیرجند	قدس	۱	۴۴۴	۱۲۶,۶۷۰	۳۰۰	۳۷,۹۹۲,۵۰۰
۹	بیرجند	فردوسی	۱	۷۲۰	۱۴۰,۴۷۵	۴۱۲	۵۷,۹۱۲,۰۸۰
۱۰	سبزوار	بهمن (۱۷ شهریور)	۱	۵۰۰	۲۵۷,۵۴۰	۳۰۶	۷۸,۸۱۱,۵۰۰
۱۱	تریت حیدریه	۲۲ بهمین	۱	۱,۰۰۰	۱۳۳,۲۰۵	۳۷۲	۴۹,۵۰۹,۵۸۰
۱۲	بجنورد	قدس	۱	۵۵۰	۲۶۴,۹۷۰	۲۵۵	۶۷,۶۹۷,۰۰۰
۱۳	درگز	فرهنگ	۱	۳۵۰	۴۶,۹۹۰	۳۲۹	۱۵,۴۳۹,۰۰۰
۱۴	فردوس	قدس	۱	۳۰۶	۲۸,۶۲۹	۳۷۳	۱۰,۶۹۱,۶۹۰
۱۵	کاشمر	ایران (۱۲ فروردین)	۱	۳۰۰	۱۱۳,۳۴۴	۳۱۰	۳۵,۱۲۱,۹۹۰
۱۶	تریت جام	وحدت	۱	۴۳۰	۹۴,۶۷۶	۴۰۲	۳۸,۰۸۳,۹۰۰
۱۷	گناباد	بهاران	۱	۴۶۷	۸۶,۱۱۲	۲۵۳	۲۱,۷۵۶,۶۵۰
۱۸	تایباد	قدس	۱	۱۸۴	۴۷,۶۴۲	۲۴۱	۱۱,۴۷۷,۵۷۰



## جدول شماره ۴۶: سینماهای استان خراسان سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۹	قوچان	دانش	۱	۴۰۰	۱۰۶,۶۷۲	۲۴۹	۲۶,۶۱۰,۸۰۰
۲۰	فریمان	تماشا	۱	۲۹۰	۴۰,۰۸۶	۳۳۸	۱۳,۵۵۹,۳۰۰
۲۱	خواف	کویر	۱	۲۰۰	۳۴,۱۱۰	۲۷۲	۹,۲۷۹,۲۳۰
۲۲	سرخس	قدس	۱	۳۲۰	۸,۸۱۵	۲۰۰	۱,۷۵۸,۶۵۰
۲۳	برداسکن	هویزه	۱	۱۹۴	۲۷,۰۱۶	۲۳۵	۶,۳۴۵,۱۹۰
۲۴	طیس	ستاره کویر	۱	۲۲۰	۲۳,۴۱۸	۲۹۳	۶,۸۵۹,۰۰۰
۲۵	قائن	پارک	۱	۲۰۰	۳۲,۴۲۳	۲۵۹	۸,۳۸۸,۴۰۰
	جمع		۲۵	۱۳,۵۱۶	۵,۳۵۲,۲۲۹	-	۲,۳۰۶,۱۶۶,۱۹۰

## ۱۰. استان خوزستان

استان خوزستان با ۳،۱۷۵،۸۵۲ نفر جمعیت دارای ۱۶ سینمای فعال با ظرفیت ۸۸۴۳ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۴۷: وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱۶	۱۶	۸،۸۴۳	۲،۶۲۲،۱۶۴	۳۷۲	۹۷۴،۲۴۸،۶۵۰

جدول شماره ۴۸: عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۱۳۷	۲،۲۴۸،۹۸۸	۳۷۵	۸۴۴،۴۵۵،۴۲۰
خارجی	۳۲	۳۷۳،۱۷۶	۳۴۸	۱۲۹،۷۹۳،۲۳۰

جدول شماره ۴۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خوزستان سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
افعی	ایران	۲۹۶،۰۰۴	۳۱۵	۹۳،۲۸۶،۹۰۰
دو روی سکه	ایران	۱۲۴،۱۴۹	۴۳۳	۵۳،۷۲۴،۲۰۰
قافله	ایران	۱۲۵،۴۵۹	۳۷۶	۴۷،۱۴۵،۴۰۰

جدول شماره ۵۰: سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اهواز	فلسطین	۱	۷۲۰	۳۸۱,۸۳۳	۴۶۴	۱۷۷,۳۱۶,۴۸۰
۲	اهواز	قدس	۱	۵۹۶	۵۵۲,۶۷۹	۳۵۷	۱۹۷,۲۴۰,۲۰۰
۳	اهواز	صحرا	۱	۷۳۵	۱۰۱,۰۵۴	۳۴۶	۳۴,۹۴۷,۲۰۰
۴	اهواز	آفریقا	۱	۱,۰۰۰	۵۲۷,۰۳۲	۴۵۵	۲۳۹,۶۵۸,۶۴۰
۵	اهواز	هلال	۱	۵۹۷	۱۲۹,۱۷۹	۴۳۱	۵۵,۶۱۵,۴۵۰
۶	آغاچاری	البرز	۱	۴۰۰	۱۲,۱۹۶	۵۰	۶۰۹,۸۰۰
۷	آغاچاری	شرکت نفت	۱	۴۰۰	۳۸,۶۲۱	۵۰	۱,۹۳۱,۰۵۰
۸	بندر ماهشهر	تالار شهید پاکروان	۱	۳۳۰	۳۸,۷۹۵	۱۸۵	۷,۱۸۷,۱۵۰
۹	رامهرمز	آزادی	۱	۲۷۵	۳۶,۸۸۴	۲۳۹	۸,۸۳۰,۹۵۰
۱۰	اندیمشک	بهمن (فجر)	۱	۷۴۰	۲۱۷,۷۶۶	۳۴۲	۷۴,۵۴۰,۴۶۰
۱۱	دشت آزادگان	آزادی	۱	۳۲۰	۳۳,۴۳۱	۲۴۲	۸,۰۷۹,۴۷۰
۱۲	بهبهان	فلق	۱	۴۸۰	۱۳۷,۵۸۹	۳۰۲	۴۱,۵۱۵,۲۵۰
۱۳	دزفول	بهمن	۱	۵۵۰	۲۴۲,۱۴۵	۲۷۳	۶۶,۰۴۴,۷۰۰
۱۴	ایذه	مرکزی	۱	۵۰۰	۶۲,۰۹۵	۳۵۳	۲۱,۸۹۹,۱۸۰
۱۵	ایذه	آزادی	۱	۷۰۰	۵۵,۰۶۹	۳۴۲	۱۸,۸۴۶,۹۲۰
۱۶	شوش دانیال	آزادی	۱	۵۰۰	۵۵,۷۹۶	۳۵۸	۱۹,۹۸۵,۷۵۰
		جمع	۱۶	۸,۸۴۳	۲,۶۲۲,۱۶۴	—	۹۷۴,۲۴۸,۶۵۰

## ۱۱. استان زنجان

استان زنجان با ۱،۷۷۶،۱۳۳ نفر جمعیت دارای ۷ سینمای فعال با ظرفیت ۳۶۸۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۵۱: وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۷	۷	۳،۶۸۰	۱،۶۲۵،۳۰۵	۳۲۳	۵۲۵،۷۱۳،۴۱۰

جدول شماره ۵۲: عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۱۹	۱،۳۱۶،۲۴۴	۳۲۷	۴۳۰،۹۴۵،۱۵۰
خارجی	۳۴	۳۰۹،۰۶۱	۳۰۷	۹۴،۷۶۸،۲۶۰

جدول شماره ۵۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان زنجان سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
افعی	ایران	۱۳۱،۵۸۹	۳۰۹	۴۰،۶۷۵،۷۵۰
قافله	ایران	۱۰۲،۰۹۶	۳۱۶	۳۲،۲۶۷،۲۰۰
سایه شوگان	ژاپن	۷۷،۸۵۰	۲۸۷	۲۲،۳۴۹،۵۰۰

جدول شماره ۵۴: سینماهای استان زنجان سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	زنجان	قدس	۱	۶۵۰	۳۴۶.۰۲۰	۳۶۵	۱۲۶.۴۱۹.۷۰۰
۲	زنجان	هلال	۱	۹۰۰	۱۰۱.۱۹۳	۴۴۴	۴۴.۹۲۶.۲۶۰
۳	زنجان	استقلال	۱	۳۵۰	۲۸۳.۳۳۰	۲۸۶	۸۰.۹۹۸.۰۰۰
۴	قزوین	ملت	۱	۶۵۰	۴۶۰.۵۸۸	۳۱۸	۱۴۶.۴۲۳.۳۰۰
۵	قزوین	ارشاد	۱	۳۵۰	۳۱۰.۶۰۰	۳۰۵	۹۴.۶۱۷.۵۰۰
۶	ابهر	استقلال	۱	۳۵۰	۶۱.۳۷۴	۲۳۴	۱۴.۳۷۴.۶۵۰
۷	تاکستان	ملت	۱	۴۳۰	۶۲.۲۰۰	۲۸۹	۱۷.۹۵۴.۰۰۰
		جمع	۷	۳.۶۸۰	۱.۶۲۵.۳۰۵	—	۵۲۵.۷۱۳.۴۱۰

## ۱۲. استان سمنان

استان سمنان با ۴۵۸،۱۲۵ نفر جمعیت دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۹۲۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۵۵: وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۹۲۰	۱۲۱،۰۳۴	۳۴۰	۴۱،۱۷۶،۲۳۰

جدول شماره ۵۶: عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۵۰	۱۰۲،۳۲۳	۳۳۴	۳۴،۱۸۷،۵۸۰
خارجی	۱۰	۱۸،۷۱۱	۳۷۴	۶،۹۸۸،۶۵۰

جدول شماره ۵۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سمنان سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
با گرکها می رقصد	آمریکا	۷،۸۹۷	۴۲۴	۳،۳۴۶،۹۵۰
افعی	ایران	۸،۸۰۴	۳۰۰	۲،۶۴۱،۲۰۰
دیگه چه خبر	ایران	۶،۹۷۵	۳۷۱	۲،۵۸۵،۳۰۰

## جدول شماره ۵۸: سینماهای استان سمنان سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	سمنان	فرهنگ	۱	۳۷۰	۳۴,۳۱۹	۳۳۰	۱۱,۳۴۰,۷۵۰
۲	شاهرود	پیام	۱	۵۵۰	۸۶,۷۱۵	۳۴۴	۲۹,۸۳۵,۴۸۰
		جمع	۲	۹۲۰	۱۲۱,۰۳۴	—	۴۱,۱۷۶,۲۳۰

## ۱۳. استان سیستان و بلوچستان

استان سیستان و بلوچستان با ۱،۴۵۵،۱۰۲ نفر جمعیت دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۳۳۲ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۵۹: وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۱،۳۳۲	۵۲۷،۴۷۸	۲۵۰	۱۳۱،۷۴۵،۹۵۰

جدول شماره ۶۰: عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۸۶	۳۹۵،۳۱۶	۲۵۰	۹۸،۷۰۵،۴۵۰
خارجی	۲۳	۱۳۲،۱۶۲	۲۵۰	۳۳،۰۴۰،۵۰۰

جدول شماره ۶۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
افعی	ایران	۳۷،۹۸۰	۲۵۰	۹،۴۹۵،۰۰۰
تنهایی	آمریکا	۲۷،۳۵۸	۲۵۰	۶،۸۳۹،۵۰۰
دیگه چه خبر	ایران	۲۱،۳۳۸	۲۵۰	۵،۳۳۴،۵۰۰



جدول شماره ۶۲: سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	زاهدان	مهربان	۱	۸۳۲	۳۰۷,۳۷۸	۲۵۰	۷۶,۷۸۲,۱۵۰
۲	زاهدان	فروردین	۱	۵۰۰	۲۲۰,۱۰۰	۲۵۰	۵۴,۹۶۳,۸۰۰
		جمع	۲	۱,۳۳۲	۵۲۷,۴۷۸	—	۱۳۱,۷۴۵,۹۵۰

## ۱۴. استان فارس

استان فارس ۳،۵۴۳،۸۲۸ نفر جمعیت دارای ۱۵ سینمای فعال با ظرفیت ۱۰۳۶۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۶۳: وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱۵	۱۵	۱۰،۳۶۶	۴،۰۱۰،۲۸۰	۴۳۸	۱،۷۵۷،۲۹۶،۸۹۰

جدول شماره ۶۴: عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۱۴۸	۳،۳۳۸،۰۸۸	۴۴۳	۱،۴۷۹،۹۳۸،۳۹۰
خارجی	۴۷	۶۷۲،۱۹۲	۴۱۳	۲۷۷،۳۵۸،۵۰۰

جدول شماره ۶۵: پر فروشترین فیلمهای اکران شده در استان فارس سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
افعی	ایران	۳۲۷،۲۶۷	۴۶۳	۱۵۱،۴۶۹،۱۰۰
دو روی سکه	ایران	۱۹۰،۳۶۰	۴۵۰	۸۵،۶۶۲،۰۰۰
قافله	ایران	۲۱۰،۸۳۳	۳۸۵	۸۱،۱۳۶،۲۵۰

## جدول شماره ۶۶: سینماهای استان فارس سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	شیراز	پیام	۱	۵۵۴	۳۵۶.۹۳۰	۴۳۶	۱۵۵.۴۸۷.۰۰۰
۲	شیراز	قیام	۱	۱.۰۵۰	۲۷۷.۶۵۰	۴۶۲	۱۲۸.۳۴۵.۰۰۰
۳	شیراز	ایران	۱	۹۴۰	۵۰۶.۶۳۵	۴۴۹	۲۲۷.۶۲۳.۷۵۰
۴	شیراز	بهمن	۱	۷۰۳	۵۳۴.۱۰۰	۴۳۱	۲۳۰.۳۶۸.۵۰۰
۵	شیراز	فلسطین	۱	۵۷۴	۴۹۳.۲۰۰	۴۲۹	۲۱۱.۷۳۶.۵۰۰
۶	شیراز	سعدی	۱	۱.۰۴۹	۴۸۷.۴۶۰	۴۶۹	۲۲۸.۶۲۵.۵۰۰
۷	شیراز	حافظ	۱	۷۷۴	۱۸۴.۲۰۴	۴۲۹	۷۸.۹۶۰.۶۰۰
۸	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۷۳۰.۴۷۰	۴۹۶	۳۶۲.۶۶۱.۸۰۰
۹	لارستان	آزادی (سپاه)	۱	۸۴۰	۱۸۸.۸۴۱	۳۰۴	۵۰.۷۲۸.۲۵۰
۱۰	مرودشت	ابوذر	۱	۷۸۱	۱۳۲.۷۷۳	۳۰۷	۴۰.۷۰۶.۸۵۰
۱۱	فسا	قدس	۱	۳۵۰	۷۰.۵۸۷	۲۹۵	۲۰.۸۴۹.۰۵۰
۱۲	آباده	قدس	۱	۴۰۰	۳۹.۰۲۶	۳۰۵	۱۱.۹۰۴.۱۹۰
۱۳	جهرم	مصلی نژاد	۱	۶۵۰	۹۲.۹۷۶	۳۰۵	۲۸.۳۲۰.۷۰۰
۱۴	کازرون	پیام	۱	۴۵۰	۷۱.۷۴۷	۳۰۷	۲۲.۰۱۷.۶۰۰
۱۵	استهبان	قدس	۱	۴۹۱	۱۳.۶۸۱	۲۹۰	۳.۹۶۱.۶۰۰
		جمع	۱۵	۱۰.۳۶۶	۴.۰۱۰.۲۸۰	—	۱.۷۵۷.۲۹۶.۸۹۰

## ۱۵. استان کردستان

استان کردستان با ۱،۲۳۳،۴۸۰ نفر جمعیت دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۲۷۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۶۷: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۲	۲	۱،۲۷۰	۴۱۸،۶۴۹	۳۹۰	۱۶۳،۰۷۰،۷۲۰

جدول شماره ۶۸: عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۴۴	۴۰۵،۷۶۸	۳۹۲	۱۵۸،۹۳۱،۶۲۰
خارجی	۴	۱۲،۸۸۱	۳۲۱	۴،۱۳۹،۱۰۰

جدول شماره ۶۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کردستان سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
دو روی سکه	ایران	۴۵،۷۱۴	۴۰۰	۱۸،۲۸۵،۶۰۰
قافله	ایران	۴۸،۴۲۹	۳۵۰	۱۶،۹۵۰،۱۵۰
افعی	ایران	۳۶،۱۴۸	۴۰۰	۱۴،۴۵۹،۲۰۰

## جدول شماره ۷۰: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	سنندج	بهمن	۱	۹۰۰	۳۸۸.۵۵۶	۴۰۰	۱۵۵.۴۹۷.۹۷۰
۲	سقز	استقلال	۱	۳۷۰	۳۰.۰۹۳	۲۵۲	۷.۵۷۲.۷۵۰
		جمع	۲	۱.۲۷۰	۴۱۸.۶۴۹	—	۱۶۳.۰۷۰.۷۲۰

## ۱۶. استان کرمان

استان کرمان با ۱،۸۶۲،۵۴۲ نفر جمعیت دارای ۱۵ سینمای فعال با ظرفیت ۷۹۹۸ صندلی می باشد.

جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت به ریال)	میزان فروش ( به ریال )
۱۵	۱۵	۷،۹۹۸	۱،۲۳۰،۳۱۲	۴۴۷	۵۴۹،۸۴۵،۸۲۰

جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۱۵۳	۱،۰۵۵،۱۷۶	۴۴۹	۴۷۴،۱۷۵،۶۷۰
خارجی	۲۸	۱۷۵،۱۳۶	۴۳۲	۷۵،۶۷۰،۱۵۰

جدول شماره ۷۳: پر فروشترین فیلمهای اکران شده در استان کرمان سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
افعی	ایران	۱۰۱،۰۱۶	۴۸۴	۴۸،۹۲۳،۹۰۰
قافله	ایران	۶۸،۴۱۸	۳۸۹	۲۶،۶۱۲،۷۵۰
مریم و متیل	ایران	۵۲،۰۱۳	۴۷۳	۲۴،۵۸۹،۷۵۰

## جدول شماره ۷۴: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کرمان	آسیا	۱	۶۱۴	۱۹۵,۸۶۰	۵۲۰	۱۰۱,۷۹۷,۵۰۰
۲	کرمان	شهرتاشا	۱	۸۵۰	۹۲,۶۶۳	۴۹۲	۴۵,۵۷۱,۴۰۰
۳	کرمان	مهتاب	۱	۷۳۶	۲۳۲,۲۰۷	۵۰۲	۱۱۶,۴۵۶,۷۵۰
۴	کرمان	درخشان	۱	۶۰۰	۱۵۰,۶۵۴	۴۸۵	۷۳,۱۱۴,۸۵۰
۵	کرمان	نور	۱	۶۵۰	۱۹۴,۰۲۴	۴۲۵	۸۲,۵۴۷,۱۰۰
۶	کرمان	فرهنگ	۱	۱۶۱	۲,۶۹۵	۵۳۷	۱,۴۴۸,۲۵۰
۷	چیرفت	استقلال	۱	۴۲۵	۴۵,۹۷۸	۴۳۴	۱۹,۹۶۱,۴۰۰
۸	رفسنجان	امید	۱	۶۴۰	۱۹,۸۱۰	۳۶۱	۷,۱۴۳,۸۰۰
۹	رفسنجان	ایران	۱	۴۴۲	۶۳,۸۴۰	۳۹۳	۲۵,۱۰۳,۵۰۰
۱۰	بم	شهر تماشا	۱	۹۰۰	۳۳,۸۶۰	۲۹۴	۹,۹۴۶,۷۵۰
۱۱	بم	ایران	۱	۵۰۰	۲۲,۴۴۵	۲۴۱	۵,۳۹۹,۰۰۰
۱۲	زرنند	مهتاب	۱	۲۳۰	۶۳,۳۱۰	۲۳۸	۱۵,۰۳۹,۵۰۰
۱۳	سیرجان	قدس	۱	۴۸۰	۵۲,۱۴۹	۳۴۴	۱۷,۹۲۶,۵۲۰
۱۴	شهربابک	نور	۱	۲۷۰	۲۰,۶۲۱	۴۰۸	۸,۴۰۵,۰۵۰
۱۵	کهنوج	شویاد	۱	۵۰۰	۴۰,۱۹۶	۴۹۷	۱۹,۹۸۴,۴۵۰
		جمع	۱۵	۷,۹۹۸	۱,۲۳۰,۳۱۲	—	۵۴۹,۸۴۵,۸۲۰

## ۱۷. استان کرمانشاه

استان کرمانشاه با ۱،۶۲۲،۱۵۹ نفر جمعیت دارای ۳ سینمای فعال با ظرفیت ۲۶۵۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۷۵: وضعیت فروش سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۳	۳	۲،۶۵۰	۷۴۲،۶۶۸	۵۲۳	۳۸۸،۵۸۵،۳۲۰

جدول شماره ۷۶: عملکرد فروش فیلم در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۵۱	۵۹۵،۲۹۲	۵۳۲	۳۱۶،۶۷۸،۶۵۰
خارجی	۱۴	۱۴۷،۳۷۶	۴۸۸	۷۱،۹۰۶،۶۷۰

جدول شماره ۷۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمانشاه سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
افعی	ایران	۶۰،۱۱۰	۵۳۰	۳۱،۸۸۳،۶۰۰
قافله	ایران	۶۱،۰۰۲	۵۰۰	۳۰،۵۰۱،۰۰۰
خون بس	ایران	۳۸،۸۱۲	۶۰۰	۲۳،۲۸۷،۲۰۰



جدول شماره ۷۸: سینماهای استان کرمانشاه سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کرمانشاه	آزادی	۱	۷۷۰	۲۱۲.۵۴۳	۴۶۸	۹۹.۴۸۰.۴۷۰
۲	کرمانشاه	پیروزی	۱	۸۳۰	۲۵۳.۶۶۶	۵۴۸	۱۳۹.۰۹۹.۹۵۰
۳	کرمانشاه	استقلال	۱	۱.۰۵۰	۲۷۶.۴۵۹	۵۴۳	۱۵۰.۰۰۴.۹۰۰
		جمع	۳	۲.۶۵۰	۷۴۲.۶۶۸	—	۳۸۸.۵۸۵.۳۲۰

## ۱۸. استان کهگیلویه و بویراحمد

استان کهگیلویه و بویراحمد با ۴۹۶،۷۳۹ نفر جمعیت دارای ۲ سینما با ظرفیت ۷۰۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۷۹: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۲	۲	۷۰۰	۱۶۰،۷۹۳	۲۹۳	۴۷،۱۷۸،۲۶۰

جدول شماره ۸۰: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۵۰	۱۴۴،۴۹۰	۲۹۷	۴۲،۹۴۸،۶۶۰
خارجی	۹	۱۶،۳۰۳	۲۵۹	۴،۲۲۹،۶۰۰

جدول شماره ۸۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
افعی	ایران	۱۵،۱۲۴	۳۰۰	۴،۵۳۷،۲۰۰
خون بس	ایران	۹،۹۴۸	۳۴۴	۳،۴۱۹،۵۵۰
قرق	ایران	۷،۶۳۱	۳۱۵	۲،۴۰۴،۰۰۰

جدول شماره ۸۲: سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ياسوج	دنا	۱	۳۰۰	۱۱۶,۱۰۸	۳۱۲	۳۶,۲۶۱,۷۵۰
۲	دوگنبدان	قدس	۱	۴۰۰	۴۴,۶۸۵	۲۴۴	۱۰,۹۱۶,۵۱۰
		جمع	۲	۷۰۰	۱۶۰,۷۹۳	—	۴۷,۱۷۸,۲۶۰

## ۱۹. استان گیلان

استان گیلان با ۲,۲۰۴,۰۴۷ نفر جمعیت دارای ۱۹ سینمای فعال با ظرفیت ۱۱۱۴۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۸۳: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۹	۱۹	۱۱,۱۴۶	۳,۲۹۱,۳۰۲	۴۵۲	۱,۴۸۸,۶۳۵,۷۱۰

جدول شماره ۸۴: عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۶۱	۲,۴۲۹,۹۳۸	۴۷۰	۱,۱۴۰,۸۷۰,۳۱۰
خارجی	۵۰	۸۶۱,۳۶۴	۴۰۴	۳۴۷,۷۶۵,۴۰۰

جدول شماره ۸۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان گیلان سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
افعی	ایران	۲۸۳,۸۶۴	۵۰۰	۱۴۲,۰۲۶,۹۰۰
دو روی سکه	ایران	۱۹۳,۹۵۳	۴۶۲	۸۹,۶۵۸,۸۵۰
تنهایی	آمریکا	۱۶۶,۳۹۰	۳۷۴	۶۲,۱۹۹,۹۵۰

## جدول شماره ۸۶: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت به (ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	رشت	میرزا کوچک خان	۱	۸۱۰	۵۵۱،۱۲۶	۵۵۰	۳۰۲،۹۱۰،۱۰۰
۲	رشت	آبشار	۱	۳۸۸	۱۶۳،۳۷۲	۴۲۲	۶۸،۹۰۹،۰۵۰
۳	رشت	سعدی	۱	۶۷۶	۱۴۲،۰۲۵	۴۲۱	۵۹،۷۶۹،۱۹۰
۴	رشت	انقلاب	۱	۹۰۹	۴۱۳،۸۹۹	۵۵۳	۲۲۹،۰۱۳،۳۰۰
۵	رشت	سپیدرود	۱	۷۹۰	۳۶۷،۷۵۵	۵۰۹	۱۸۷،۱۸۱،۰۸۰
۶	رشت	۲۲ بهمن	۱	۹۱۲	۲۹۹،۶۸۶	۵۲۲	۱۵۶،۴۶۸،۸۰۰
۷	بندر انزلی	قدس	۱	۵۸۰	۷۷،۱۳۵	۳۹۰	۳۰،۱۰۰،۵۰۰
۸	بندر انزلی	گل سرخ	۱	۹۰۰	۱۳۲،۲۵۲	۴۴۳	۵۸،۵۵۰،۹۵۰
۹	بندر انزلی	ایران	۱	۴۸۰	۱۰۳،۱۲۹	۲۹۸	۳۰،۷۱۶،۴۵۰
۱۰	لاهیجان	قدس	۱	۹۵۰	۲۷۷،۲۸۲	۳۹۲	۱۰۸،۶۰۸،۰۲۰
۱۱	لاهیجان	بعثت	۱	۷۸۴	۲۱۷،۷۸۶	۳۳۸	۷۳،۶۵۶،۴۰۰
۱۲	سیاهکل	۲۲ بهمن	۱	۳۰۰	۴۴،۷۹۱	۲۴۰	۱۰،۷۳۵،۷۱۰
۱۳	رودسر	فجر	۱	۴۷۵	۱۱۹،۲۶۶	۲۳۸	۲۸،۳۸۲،۷۰۰
۱۴	فومن	طلوع	۱	۶۵۰	۳۷،۷۳۲	۲۹۹	۱۱،۲۸۳،۲۵۰
۱۵	صومعه سرا	میرزا کوچک خان	۱	۲۵۲	۴۴،۶۲۴	۲۴۱	۱۰،۷۳۸،۳۵۰
۱۶	لنگرود	آزادی	۱	۵۳۰	۱۴۵،۴۷۷	۴۵۷	۶۶،۴۴۹،۵۵۰
۱۷	لنگرود	انقلاب	۱	۳۲۰	۱۱۵،۱۶۶	۳۹۵	۴۵،۴۴۱،۹۰۰
۱۸	لشت نشاء	انقلاب	۱	۲۰۰	۱۷،۵۰۸	۲۴۴	۴،۲۷۱،۰۵۰
۱۹	طالش	انقلاب	۱	۲۴۰	۲۱،۲۹۱	۲۵۶	۵،۴۴۹،۳۶۰
	جمع		۱۹	۱۱،۱۴۶	۳،۲۹۱،۳۰۲	—	۱،۴۸۸،۶۳۵،۷۱۰

## ۲۰. لرستان

استان لرستان با ۱,۵۰۱,۷۷۸ نفر جمعیت دارای ۴ سینمای فعال با ظرفیت ۲۵۷۵ صندلی می باشد.

جدول شماره ۸۷: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۲

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد صندلی	تعداد سالن	تعداد سینما
۳۸۷,۹۸۴,۱۴۰	۳۷۷	۱,۰۲۹,۳۸۸	۲,۵۷۵	۴	۴

جدول شماره ۸۸: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۷۲

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد فیلم	فیلم
۳۲۹,۷۶۳,۲۹۰	۳۸۸	۸۵۰,۹۲۰	۶۸	ایرانی
۵۸,۲۲۰,۸۵۰	۳۲۶	۱۷۸,۴۶۸	۱۳	خارجی

جدول شماره ۸۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان لرستان سال ۱۳۷۲

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	محصول	نام فیلم
۷۲,۵۹۹,۳۰۰	۴۰۲	۱۸۰,۵۰۵	ایران	خون بس
۴۰,۰۸۴,۱۵۰	۳۸۹	۱۰۲,۹۶۱	ایران	افعی
۳۰,۱۰۰,۷۵۰	۳۹۰	۷۷,۲۲۵	ایران	دو روی سکه

جدول شماره ۹۰: سینماهای استان لرستان سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	خرم آباد	استقلال	۱	۶۱۶	۴۷۹.۳۸۴	۳۵۸	۱۷۱.۷۱۲.۷۲۰
۲	بروجرد	فلسطین	۱	۱.۰۱۷	۲۰۰.۷۲۵	۴۵۵	۹۱.۳۴۳.۷۰۰
۳	بروجرد	آزادی	۱	۵۰۴	۱۴۰.۰۰۸	۳۲۸	۴۵.۹۸۴.۴۷۰
۴	دورود	کیهان	۱	۴۳۸	۲۰۹.۲۷۱	۳۷۷	۷۸.۹۴۳.۲۵۰
		جمع	۴	۲.۵۷۵	۱.۰۲۹.۳۸۸	—	۳۸۷.۹۸۴.۱۴۰

## ۲۱. استان مازندران

استان مازندران با ۳،۷۹۳،۱۴۹ نفر جمعیت دارای ۳۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۹۰۶۵ صندلی می باشد.

جدول شماره ۹۱: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۳۲	۳۲	۱۹،۰۶۵	۴،۶۱۷،۲۹۵	۳۷۰	۱،۷۰۶،۸۱۳،۳۱۰

جدول شماره ۹۲: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۱۷۳	۳،۴۰۳،۰۷۷	۳۸۳	۱،۳۰۲،۵۷۱،۱۰۰
خارجی	۶۵	۱،۲۱۴،۲۱۸	۳۳۳	۴۰۴،۲۴۲،۲۱۰

جدول شماره ۹۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مازندران سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
افعی	ایران	۵۰۷،۸۰۳	۳۹۶	۲۰۰،۹۰۳،۹۶۰
سایه شوگان	ژاپن	۲۷۵،۶۳۷	۳۳۳	۹۱،۹۰۵،۸۵۰
قافله	ایران	۲۳۰،۷۱۵	۳۶۸	۸۴،۸۱۳،۲۰۰



## جدول شماره ۹۴: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ساری	سپهر	۱	۱۰۲۰۰	۳۰۷،۹۰۲	۴۷۹	۱۴۷،۴۲۹،۶۱۰
۲	ساری	فرهنگ	۱	۷۷۴	۲۳۹،۵۷۲	۴۳۴	۱۰۴،۰۵۵،۸۰۰
۳	ساری	ایران	۱	۶۵۰	۱۵۵،۷۶۹	۳۷۵	۵۸،۳۴۵،۴۰۰
۴	گرگان	رسالت	۱	۸۶۰	۲۸۲،۸۶۴	۴۵۶	۱۲۹،۰۳۲،۸۰۰
۵	گرگان	قدس	۱	۸۴۰	۲۷۱،۵۳۵	۳۶۰	۹۷،۸۵۳،۷۵۰
۶	بابل	آزادی	۱	۷۲۳	۲۳۹،۲۰۱	۴۷۲	۱۱۲،۹۷۶،۳۸۰
۷	بابل	استقلال	۱	۶۵۰	۲۰۰،۱۷۵	۴۰۸	۸۱،۷۰۰،۷۵۰
۸	بابل	انقلاب	۱	۶۷۰	۱۹۹،۳۹۹	۴۰۴	۸۰،۴۷۴،۴۰۰
۹	بابل	ارشاد	۱	۶۳۰	۱۰۸،۷۹۰	۳۹۰	۴۲،۳۷۸،۵۰۰
۱۰	فریدون کنار	پیوند	۱	۴۰۰	۲۰،۱۲۴	۲۳۳	۴،۶۹۴،۸۸۰
۱۱	گنبد کاووس	هجرت	۱	۷۶۰	۳۴۰،۵۴۴	۲۸۵	۹۷،۰۹۹،۶۸۰
۱۲	گنبد کاووس	قدس	۱	۷۶۵	۳۵۸،۴۱۸	۳۰۰	۱۰۷،۴۵۳،۱۱۰
۱۳	گنبد کاووس	۲۲ بهمن	۱	۵۶۰	۱۴۶،۸۰۰	۱۸۱	۲۶،۵۵۶،۲۰۰
۱۴	قائم شهر	فجر	۱	۵۲۰	۱۳۰،۸۳۰	۳۹۷	۵۱،۹۵۷،۰۰۰
۱۵	بهشهر	قدس	۱	۷۵۰	۱۱۳،۱۲۴	۳۹۸	۴۵،۰۴۹،۵۵۰
۱۶	بهشهر	هجرت	۱	۵۵۰	۶۴،۹۰۸	۲۷۱	۱۷،۶۰۱،۴۰۰
۱۷	گلوگاه	مهتاب	۱	۲۰۰	۶،۸۰۶	۱۹۲	۱،۳۰۳،۷۰۰
۱۸	نکا	آزادی	۱	۳۳۰	۳۱،۸۳۰	۲۴۱	۷،۶۸۴،۰۰۰
۱۹	چالوس	جهان نما	۱	۸۰۰	۱۴۷،۴۰۵	۴۸۲	۷۱،۰۷۵،۳۰۰
۲۰	چالوس	ارشاد	۱	۴۰۰	۱۰۹،۲۰۵	۳۱۵	۳۴،۳۴۷،۳۵۰
۲۱	تنکابن	انقلاب	۱	۴۵۰	۱۹۴،۶۶۷	۴۵۶	۸۸،۷۸۶،۹۵۰
۲۲	تنکابن	ایران	۱	۳۰۰	۱۲۱،۹۸۴	۲۹۰	۳۵،۳۹۰،۵۰۰
۲۳	سلمانشهر	پیام	۱	۵۸۶	۲۶،۱۹۸	۳۶۳	۹،۵۰۰،۸۰۰
۲۴	آمل	بهمن	۱	۸۱۶	۲۸۳،۵۳۷	۴۴۵	۱۲۶،۲۷۲،۰۰۰

## جدول شماره ۹۴: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۵	آمل	کوثر (شهرداری)	۱	۴۷۶	۴۶,۰۳۱	۲۶۲	۱۲,۰۸۰,۳۸۰
۲۶	محمودآباد	استقلال	۱	۳۰۰	۵۱,۷۸۸	۲۴۴	۱۲,۶۳۸,۶۶۰
۲۷	رامسر	فتح	۱	۴۵۰	۳۳,۹۱۹	۲۵۴	۸,۶۱۲,۴۱۰
۲۸	رامسر	مهمانخانه های رامسر	۱	۵۲۵	۲۹,۰۱۲	۳۳۹	۹,۸۳۲,۴۹۰
۲۹	بندرترکمن	رسالت	۱	۴۶۲	۸۰,۳۴۰	۲۳۶	۱۸,۹۵۲,۵۰۰
۳۰	آزادشهر	بهمن	۱	۴۴۸	۱۲۰,۸۷۳	۲۲۸	۲۷,۵۹۳,۱۶۰
۳۱	بندرگز	ایران	۱	۵۷۰	۵۸,۹۲۹	۲۵۰	۱۴,۷۳۱,۴۵۰
۳۲	علی آباد	قدس	۱	۶۵۰	۹۴,۸۱۶	۲۴۶	۲۳,۳۵۲,۴۵۰
		جمع	۳۲	۱۹۰,۰۶۵	۴,۶۱۷,۲۹۵	—	۱,۷۰۶,۸۱۳,۳۱۰

## ۲۲. استان مرکزی

استان مرکزی با ۱،۱۸۲،۶۱۱ نفر جمعیت دارای ۶ سینمای فعال با ظرفیت ۳۳۳۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۹۵: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۶	۶	۳،۳۳۰	۱،۱۴۸،۷۶۴	۳۵۹	۴۱۲،۹۷۴،۹۷۰

جدول شماره ۹۶: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۱۱۳	۹۱۵،۱۳۸	۳۶۳	۳۳۲،۰۶۳،۲۷۰
خارجی	۲۲	۲۳۳،۶۲۶	۳۴۶	۸۰،۹۱۱،۷۰۰

جدول شماره ۹۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مرکزی سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
افعی	ایران	۷۷،۱۹۱	۳۵۲	۲۷،۱۴۸،۸۰۰
سایه شوگان	ژاپن	۷۵،۸۶۸	۳۰۰	۲۲،۷۶۰،۴۰۰
از کرخه تا راین	ایران	۴۵،۶۴۸	۴۰۳	۱۸،۳۷۳،۷۰۰

جدول شماره ۹۸: سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	اراک	استقلال	۱	۱,۰۰۰	۱۶۶,۱۶۱	۳۶۹	۶۱,۳۷۲,۲۲۰
۲	اراک	عصر جدید	۱	۴۶۰	۳۰۷,۹۳۸	۳۹۷	۱۲۲,۲۵۵,۷۵۰
۳	اراک	فرهنگ	۱	۶۰۰	۵۹۴,۷۳۳	۳۴۸	۲۰۶,۸۲۳,۴۰۰
۴	خمین	آزادگان	۱	۴۲۰	۳۲,۸۶۲	۲۹۸	۹,۸۰۹,۱۵۰
۵	ساوه	فلسطین	۱	۳۵۰	۳۱,۶۹۵	۲۵۰	۷,۹۱۲,۰۰۰
۶	شازند	طلوع	۱	۵۰۰	۱۵,۳۷۵	۳۱۲	۴,۸۰۲,۴۵۰
		جمع	۶	۳,۳۲۰	۱,۱۴۸,۷۶۴	—	۴۱۲,۹۷۴,۹۷۰

## ۲۳. استان هرمزگان

استان هرمزگان با ۹۲۴،۴۳۲ نفر جمعیت دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۲۳۵ صندلی است.

جدول شماره ۹۹: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۱،۲۳۵	۳۱۴،۰۹۲	۳۴۶	۱۰۸،۶۵۳،۱۱۰

جدول شماره ۱۰۰: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۵۸	۲۸۹،۴۶۶	۳۴۹	۱۰۱،۰۷۲،۴۱۰
خارجی	۷	۲۴،۶۲۶	۳۰۸	۷،۵۸۰،۷۰۰

جدول شماره ۱۰۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان هرمزگان سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دیگه چه خبر	ایران	۱۸،۰۹۳	۴۰۰	۷،۲۳۷،۲۰۰
گریز	ایران	۲۲،۸۵۳	۳۰۰	۶،۸۵۵،۹۰۰
قافله	ایران	۱۷،۹۴۹	۳۰۰	۵،۳۸۴،۷۰۰

جدول شماره ۱۰۲ سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	بندرعباس	شهرزاد	۱	۷۵۵	۲۸۰.۸۹۲	۳۴۷	۹۷.۴۵۹.۵۳۰
۲	بندرعباس	انقلاب	۱	۴۸۰	۳۳.۲۰۰	۳۳۷	۱۱.۱۹۳.۵۸۰
		جمع	۲	۱.۲۳۵	۳۱۴.۰۹۲	—	۱۰۸.۶۵۳.۱۱۰

## ۲۴. استان همدان

استان همدان با ۱،۶۵۱،۳۲۰ نفر جمعیت دارای ۵ سینمای فعال با ظرفیت ۲۲۵۸ صندلی است.

جدول شماره ۱۰۳: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵	۵	۲،۲۵۸	۱،۴۰۱،۳۱۵	۴۳۱	۶۰۳،۵۶۹،۰۱۰

جدول شماره ۱۰۴: عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۸۹	۱،۲۵۹،۴۴۱	۴۳۱	۵۴۲،۲۵۴،۷۱۰
خارجی	۱۲	۱۴۱،۸۷۴	۴۳۲	۶۱،۳۱۴،۳۰۰

جدول شماره ۱۰۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان همدان سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
افعی	ایران	۱۴۴،۰۶۹	۴۳۳	۶۲،۴۱۹،۳۰۰
قافله	ایران	۱۱۱،۸۴۱	۳۸۶	۴۳،۱۵۲،۸۵۰
از کرخه تا راین	ایران	۶۱،۰۵۹	۵۵۰	۳۳،۵۸۲،۴۵۰

جدول شماره ۱۰۶: سینماهای استان همدان سال ۱۳۷۲

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	همدان	قدس	۱	۵۰۰	۳۵۴.۳۷۸	۵۰۳	۱۷۸.۱۹۶.۱۵۰
۲	همدان	فلسطین	۱	۵۰۰	۴۲۸.۲۹۷	۴۸۰	۲۰۵.۴۲۴.۰۵۰
۳	ملایر	بهمن	۱	۵۴۳	۲۷۰.۳۲۶	۴۳۴	۱۱۷.۳۲۷.۶۰۰
۴	نهادند	فرهنگ	۱	۵۰۰	۳۱۸.۲۲۸	۲۹۹	۹۵.۲۳۵.۲۶۰
۵	تویسرکان	استقلال	۱	۲۱۵	۳۰.۰۸۶	۲۴۵	۷.۳۸۵.۹۵۰
		جمع	۵	۲.۲۵۸	۱.۴۰۱.۳۱۵	—	۶۰۳.۵۶۹.۰۱۰



## ۲۵. استان یزد

استان یزد با ۶۹۱،۱۱۹ نفر جمعیت دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۳۵۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۰۷: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۷۲

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۱،۳۵۰	۳۷۸،۵۲۳	۳۴۳	۱۲۹،۷۴۸،۰۰۰

جدول شماره ۱۰۸: عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۷۲

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۵۵	۳۴۸،۳۴۸	۳۴۶	۱۲۰،۶۱۰،۵۰۰
خارجی	۶	۳۰،۱۷۵	۳۰۳	۹،۱۳۷،۵۰۰

جدول شماره ۱۰۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان یزد سال ۱۳۷۲

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
افعی	ایران	۴۱،۰۴۰	۳۵۰	۱۴،۳۶۴،۰۰۰
گریز	ایران	۴۲،۱۵۱	۳۰۰	۱۲،۶۴۵،۳۰۰
قافله	ایران	۲۴،۳۵۵	۳۰۰	۷،۳۰۶،۵۰۰

سازمان سینمایی و امور سمعی بصری

معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

نشانی: تهران ، خیابان فاطمی غربی، نبش خیابان سیندخت-پلاک ۲۲۴

تلفن : ۶۶۵۶۳۲۲۰

دورنگار: ۶۶۵۶۳۲۳۷

