

۱۳۶۸

سالنامه آماری فروش فیلم و

سینمای ایران سال ۱۳۶۸





شناسنامه

عنوان : سالنامه آماری سینمای ایران سال ۱۳۶۸

زیرنظر: علیرضا صدرالدینی، ابراهیم غلامپور آهنگر

تهیه و تدوین : زهره فتحی، پانته آ خاموشی اصفهانی

تاریخ انتشار: پاییز ۹۵

نشانی: تهران، خیابان فاطمی غربی، نبش خیابان سیندخت-پلاک ۲۲۴

تلفن : ۶۶۵۶۳۲۲۰

دورنگار: ۶۶۵۶۳۲۳۷

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۱		مقدمه
۲		سینمای ایران در سال ۱۳۶۸ در یک نگاه
۲۶		شاخص ترین ها در سال ۱۳۶۸
۲۸		۱. استان آذربایجان شرقی
۳۰		۲. استان آذربایجان غربی
۳۲		۳. استان اصفهان
۳۴		۴. استان ایلام
۳۶		۵. استان باختران
۳۸		۶. بوشهر
۴۰		۷. استان تهران
۴۳		۸. استان چهارمحال و بختیاری
۴۵		۹. استان خراسان
۴۷		۱۰. استان خوزستان
۴۹		۱۱. استان زنجان
۵۱		۱۲. استان سمنان
۵۳		۱۳. استان سیستان و بلوچستان
۵۵		۱۴. استان فارس
۵۷		۱۵. استان کردستان
۵۹		۱۶. استان کرمان
۶۱		۱۷. استان کهگیلویه و بویراحمد
۶۳		۱۸. استان گیلان
۶۶		۱۹. استان لرستان
۶۸		۲۰. استان مازندران
۷۱		۲۱. استان مرکزی
۷۳		۲۲. استان هرمزگان
۷۵		۲۳. استان همدان
۷۷		۲۴. استان یزد
		جداول:
۵		جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۶۸
۷		جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی
۱۴		جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی
۱۹		جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۸

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۲۰	جدول شماره ۵: ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۸	
۲۱	جدول شماره ۶: ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۶۸	
۲۲	جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۶۸	
۲۳	جدول شماره ۸: سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۶۸	
۲۴	جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشاگر کشور سال ۱۳۶۸	
۲۵	جدول شماره ۱۰: ده سینمای برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۶۸	
۲۶	جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۸	
۲۶	جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۸	
۲۶	جدول شماره ۱۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۸	
۲۷	جدول شماره ۱۴: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۸	
۲۸	جدول شماره ۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۸	
۲۸	جدول شماره ۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۸	
۲۸	جدول شماره ۱۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۸	
۲۹	جدول شماره ۱۸: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۸	
۳۰	جدول شماره ۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۶۸	
۳۰	جدول شماره ۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۶۸	
۳۰	جدول شماره ۲۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان اصفهان سال ۱۳۶۸	
۳۱	جدول شماره ۲۲: سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۶۸	
۳۲	جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۶۸	
۳۲	جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۶۸	
۳۲	جدول شماره ۲۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان ایلام سال ۱۳۶۸	
۳۳	جدول شماره ۲۶: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۶۸	
۳۴	جدول شماره ۲۷: وضعیت فروش سینماهای استان باختران سال ۱۳۶۸	
۳۴	جدول شماره ۲۸: عملکرد فروش فیلم در استان باختران سال ۱۳۶۸	
۳۴	جدول شماره ۲۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان باختران سال ۱۳۶۸	
۳۵	جدول شماره ۳۰: سینماهای استان باختران سال ۱۳۶۸	
۳۶	جدول شماره ۳۱: وضعیت فروش سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۶۸	
۳۶	جدول شماره ۳۲: عملکرد فروش فیلم در استان بوشهر سال ۱۳۶۸	
۳۶	جدول شماره ۳۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان بوشهر سال ۱۳۶۸	
۳۷	جدول شماره ۳۴: سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۶۸	
۳۸	جدول شماره ۳۵: وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۸	
۳۸	جدول شماره ۳۶: عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۶۸	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۳۸	جدول شماره ۳۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان تهران سال ۱۳۶۸	
۳۹	جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۸	
۴۳	جدول شماره ۳۹: وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۸	
۴۳	جدول شماره ۴۰: عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۸	
۴۳	جدول شماره ۴۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۸	
۴۴	جدول شماره ۴۲: سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۸	
۴۵	جدول شماره ۴۳: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان سال ۱۳۶۸	
۴۵	جدول شماره ۴۴: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان سال ۱۳۶۸	
۴۵	جدول شماره ۴۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خراسان سال ۱۳۶۸	
۴۶	جدول شماره ۴۶: سینماهای استان خراسان سال ۱۳۶۸	
۴۷	جدول شماره ۴۷: وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۶۸	
۴۷	جدول شماره ۴۸: عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۶۸	
۴۷	جدول شماره ۴۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خوزستان سال ۱۳۶۸	
۴۸	جدول شماره ۵۰: سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۶۸	
۴۹	جدول شماره ۵۱: وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۶۸	
۴۹	جدول شماره ۵۲: عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۶۸	
۴۹	جدول شماره ۵۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان زنجان سال ۱۳۶۸	
۵۰	جدول شماره ۵۴: سینماهای استان زنجان سال ۱۳۶۸	
۵۱	جدول شماره ۵۵: وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۶۸	
۵۱	جدول شماره ۵۶: عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۶۸	
۵۱	جدول شماره ۵۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سمنان سال ۱۳۶۸	
۵۲	جدول شماره ۵۸: سینماهای استان سمنان سال ۱۳۶۸	
۵۳	جدول شماره ۵۹: وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۸	
۵۳	جدول شماره ۶۰: عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۸	
۵۳	جدول شماره ۶۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۸	
۵۴	جدول شماره ۶۲: سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۸	
۵۵	جدول شماره ۶۳: وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۶۸	
۵۵	جدول شماره ۶۴: عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۶۸	
۵۵	جدول شماره ۶۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان فارس سال ۱۳۶۸	
۵۶	جدول شماره ۶۶: سینماهای استان فارس سال ۱۳۶۸	
۵۷	جدول شماره ۶۷: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۶۸	
۵۷	جدول شماره ۶۸: عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۶۸	
۵۷	جدول شماره ۶۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کردستان سال ۱۳۶۸	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۵۸	جدول شماره ۷۰: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۶۸	
۵۹	جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۶۸	
۵۹	جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۶۸	
۵۹	جدول شماره ۷۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمان سال ۱۳۶۸	
۶۰	جدول شماره ۷۴: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۶۸	
۶۱	جدول شماره ۷۵: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۸	
۶۱	جدول شماره ۷۶: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۸	
۶۱	جدول شماره ۷۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۸	
۶۲	جدول شماره ۷۸: سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۸	
۶۳	جدول شماره ۷۹: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۶۸	
۶۳	جدول شماره ۸۰: عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۶۸	
۶۳	جدول شماره ۸۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان گیلان سال ۱۳۶۸	
۶۴	جدول شماره ۸۲: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۶۸	
۶۶	جدول شماره ۸۳: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۶۸	
۶۶	جدول شماره ۸۴: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۶۸	
۶۶	جدول شماره ۸۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان لرستان سال ۱۳۶۸	
۶۷	جدول شماره ۸۶: سینماهای استان لرستان سال ۱۳۶۸	
۶۸	جدول شماره ۸۷: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۶۸	
۶۸	جدول شماره ۸۸: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۶۸	
۶۸	جدول شماره ۸۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مازندران سال ۱۳۶۸	
۶۹	جدول شماره ۹۰: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۶۸	
۷۱	جدول شماره ۹۱: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۶۸	
۷۱	جدول شماره ۹۲: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۶۸	
۷۱	جدول شماره ۹۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مرکزی سال ۱۳۶۸	
۷۲	جدول شماره ۹۴: سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۶۸	
۷۳	جدول شماره ۹۵: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۶۸	
۷۳	جدول شماره ۹۶: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۶۸	
۷۳	جدول شماره ۹۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان هرمزگان سال ۱۳۶۸	
۷۴	جدول شماره ۹۸: سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۶۸	
۷۵	جدول شماره ۹۹: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۶۸	
۷۵	جدول شماره ۱۰۰: عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۶۸	
۷۵	جدول شماره ۱۰۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان همدان سال ۱۳۶۸	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۷۶	جدول شماره ۱۰۲: سینماهای استان همدان سال ۱۳۶۸	
۷۷	جدول شماره ۱۰۳: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۶۸	
۷۷	جدول شماره ۱۰۴: عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۶۸	
۷۷	جدول شماره ۱۰۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان یزد سال ۱۳۶۸	
۷۸	جدول شماره ۱۰۶: سینماهای استان یزد سال ۱۳۶۸	
		نمودارها:
۶	نمودار شماره ۱: نمودارمیزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۶۸ به تفکیک استان	
۱۹	نمودار شماره ۲: پرفروش‌ترین فیلم‌های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۸	
۲۰	نمودار شماره ۳: پرفروش‌ترین فیلم‌های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۸	
۲۳	نمودار شماره ۴: پرفروش‌ترین سینماهای کشور سال ۱۳۶۸	
۲۴	نمودار شماره ۵: پربیننده‌ترین سینماهای کشور سال ۱۳۶۸	

مقدمه

یکی از مهمترین ملزومات سیاستگذاری و برنامه‌ریزی فرهنگی و همچنین تحقیق و پژوهش در فرهنگ، در اختیار داشتن آمار و اطلاعات مناسب و منسجم از ابعاد مختلف آن می باشد. به طور معمول گردآوری و تنظیم اطلاعات و آمار فرهنگی، به دلیل ذات فرهنگ، یکی از معضلات در نهادهای سیاست گذار و برنامه‌ریز بوده و می‌باشد. تلاشهای بسیاری صورت گرفته تا بتوان آمارهای فرهنگی در چارچوبی مشخص گردهم آیند و تبیین درستی از وضعیت آن ارائه گردد. فهرست‌های یونسکو برای به قلم درآوردن حوزه فرهنگ یکی از این موارد است. اما این تلاشها هنوز به نتیجه قابل اعتماد و اتکایی که مورد تایید محققان و پژوهشگران قرار گیرد، نرسیده است. با این حال برخی از برنامه‌ریزان فرهنگی نیز پایه‌هایی جهت دستیابی به منابع آماری در این حوزه گذاشته‌اند و با بهره‌گیری از تجربیات داخلی و بین‌المللی ساختارهایی طراحی و به گردآوری آمار از برخی بخش‌های قابل دستیابی همت گمارده‌اند.

در سینما، به عنوان یکی از بخش‌های مهم فرهنگی که همواره مورد توجه برنامه‌ریزان فرهنگی بوده و هست، برخی از قابلیت‌های ایجاد آمار، به دلیل فعالیت‌های اقتصادی در آن، وجود دارد. از گذشته‌ای نه چندان دور، مجموعه‌ای از اطلاعات و آمار مربوط به فروش فیلم-های سینمایی در سازمان سینمایی به صورت مکتوب گردآوری شده و بلا استفاده در گوشه‌ای افتاده بود. با توجه به اینکه امروزه دیجیتالی شدن اسناد مکتوب مزایای قابل ملاحظه‌ای، مانند دسترسی آسان‌تر، برای جویندگان این اطلاعات و آمار فراهم می‌آورد، در این دوره با تلاش و پشتکار کارشناسان در معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی، این گنجینه ارزشمند از آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از سال ۱۳۶۴ وارد سیستم‌های ثبت دیجیتالی شده‌اند.

برای بهره‌گیری بهتر از این داده‌ها و امکان ارائه تصویری از وضعیت سینمای ایران در سه دهه اخیر و با هدف پاسخگویی به نیاز فرهنگی و هنری کشور، تقویت ظرفیت‌های مطالعاتی و پژوهشی، فراهم ساختن اطلاعات و آمار صحیح، یکسان و روزآمد، ایجاد سهولت در برنامه‌ریزی واقع‌گرایانه، و ارزیابی عملکرد، معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی در نظر دارد تا «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران» را منتشر و در اختیار علاقمندان قرار دهد. امیدواریم این مجموعه‌ها بتواند تصویر به نسبت روشنی از وضعیت اقتصاد سینمای ایران برای سیاست‌گذاران، برنامه‌ریزان و پژوهشگران این عرصه فراهم آورد.

در پنجمین شماره از این مجموعه که «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران (۱۳۶۸)» نام دارد، آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از دو منظر سینما (تعداد سینما، تعداد سالن، قیمت بلیط، میزان فروش، تعداد تماشاگر، میزان کارائی) و فیلم سینمایی (اسامی فیلم‌های به نمایش درآمده ایرانی و خارجی، ژانر فیلم‌های ایرانی، کشور سازنده فیلم‌های خارجی، میزان فروش و تماشاگر به تفکیک فیلم) در دو سطح و گستره کشوری و استانی ارائه شده است.

رضانعلی حیدری خلیلی

معاون توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

سینمای ایران سال ۱۳۶۸ در یک نگاه :

- ۲۴ استان کشور دارای سینمای فعال بودند
- ۲۶۸ سینما دارای ۲۷۰ سالن نمایش
- ظرفیت سالنهای سینما ۱۷۰،۲۹۴ صندلی
- تعداد کل تماشاگر سینماهای کشور ۸۰،۵۲۵،۴۳۴ نفر
- میزان کل فروش سینماهای کشور ۸،۵۵۱،۷۴۵،۳۹۰ ریال (هشتصد و پنجاه و پنج میلیون تومان)
- متوسط قیمت بلیت سینما ۱۰۶ ریال
- متوسط فروش هر سالن سینما ۳۱،۶۷۳،۱۳۱ ریال (سه میلیون و یکصد و هفتاد هزار تومان)
- متوسط فروش هر صندلی سینما ۵۰،۲۱۸ ریال
- متوسط تماشاگر هر سالن سینما ۲۹۸،۲۴۲ نفر
- متوسط نشستن تماشاگر بر هر صندلی ۴۷۳ نفر
- هر ایرانی در این سال ۱/۶۳ بار به سینما رفته است

شاخص ترین های سال ۱۳۶۸

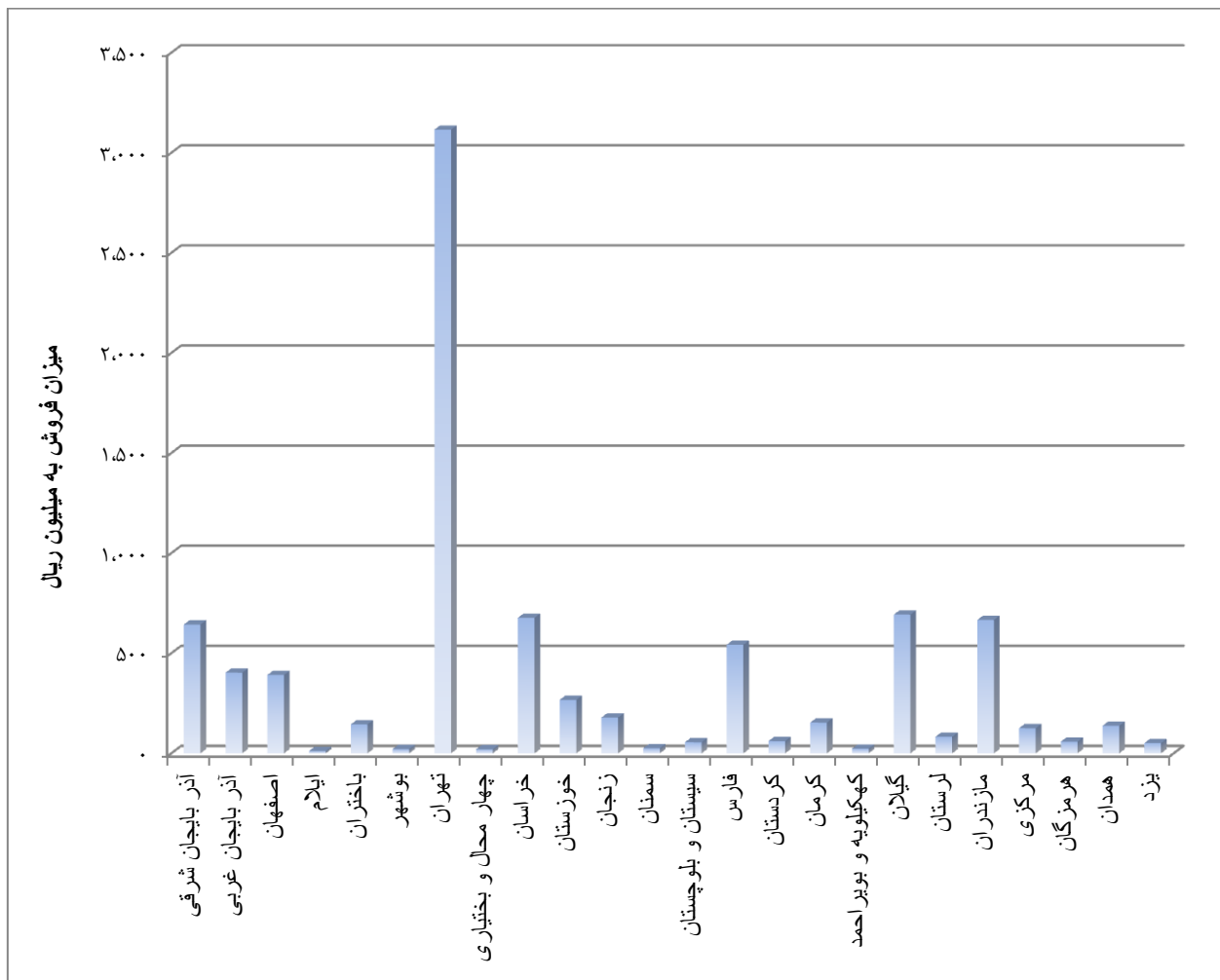
- پر فروشترین فیلم ایرانی: "افق" به کارگردانی "رسول ملاقلی پور" از ژانر "جنگی" با فروش ۳۷۳،۶۱۰،۶۵۰ ریال (سی و هفت میلیون و چهارصد هزار تومان)
- پر فروشترین فیلم خارجی: "مشعل" به کارگردانی "یاش چوپرا" محصول کشور "هندوستان" با ۱۴۹،۰۶۹،۴۴۰ ریال فروش (چهارده میلیون و نهصد هزار تومان)
- پر فروشترین استان: استان "تهران" با فروش ۳،۱۱۵،۳۴۱،۹۸۰ ریال (سیصد و دوازده میلیون تومان)
- کم فروشترین استان: استان "ایلام" با فروش ۱۱،۷۶۷،۳۴۰ ریال (یک میلیون یکصد و هشتاد هزار تومان)
- پر تماشاگرترین استان: استان "تهران" با ۲۴،۳۱۸،۸۳۲ نفر تماشاگر
- کم تماشاگرترین استان: استان "ایلام" با ۱۱۱،۹۷۳ نفر تماشاگر
- پر فروشترین سینما: سینما "آزادی تهران" با فروش ۱۵۰،۷۵۶،۳۰۰ ریال (پانزده میلیون و هشتصد هزار تومان)
- پر تماشاگرترین سینما: سینما "هویزه مشهد" با ۱،۰۵۸،۷۷۱ نفر تماشاگر
- گرانترین استان برای تماشای فیلم استان "تهران" (به طور متوسط هر تماشاگر ۱۲۸ ریال برای خرید بلیت در این استان هزینه کرده)
- سینماهای با فروش بالای ۱۰ میلیون تومان: سینما "آزادی تهران" (پانزده میلیون و یکصد هزار تومان) "سینما "هویزه مشهد" (۱۳ میلیون و هفتصد هزار تومان) سینما "میرزا کوچک خان رشت" (۱۳ میلیون و ششصد هزار تومان) سینما آفریقا مشهد" (۱۲ میلیون و چهارصد هزار تومان) سینما "انقلاب رشت" (۱۱ میلیون و دویست هزار تومان) و سینما "آفریقا تهران" (۱۰ میلیون و شصت هزار تومان)
- سینما "عصر جدید" و "گلریز" تهران سینماهای چند سالنه (دو سالن)
- گرانترین بلیت سینما: بلیت سینما "عصر جدید" تهران با قیمت ۲۰۵ ریال

- ارزاترین بلیت سینما : بلیت سینما های " البرز"، "شرکت نفت" آغاچاری با قیمت ۵۰ ریال
- بالاترین استان از نظر کارائی سینما: استان " همدان " با ۸۹۳ (نفر/صندلی)
- کمترین استان از نظر میزان کارائی سینما : استان " چهار محال و بختیاری " با ۱۶۲ (نفر/صندلی)
- بالاترین میزان کارائی سینما : سینما "شهرزاد تهران " با ۱۸۷۶ (نفر/صندلی)
- کمترین میزان بهره برداری سینما : سینما "والفجر قم" (استان تهران) با ۳ (نفر/صندلی)

جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۶۸

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت	میزان فروش
۱	آذربایجان شرقی	۱۹	۱۹	۱۲۰۱۸	۲۲۶	۶.۲۸۶.۷۳۴	۱۰۲	۶۴۳.۵۷۲.۶۸۰
۲	آذربایجان غربی	۱۵	۱۵	۹۰۲۷	۲۱۶	۴.۵۰۰.۳۰۴	۹۰	۴۰۲.۹۴۶.۴۱۰
۳	اصفهان	۹	۹	۶.۷۲۰	۱۵۱	۳.۹۸۵.۹۲۵	۹۸	۳۹۱.۲۹۱.۴۲۰
۴	ایلام	۱	۱	۴۷۴	۶۵	۱۱۱.۹۷۳	۱۰۵	۱۱.۷۶۷.۳۴۰
۵	باختران	۴	۴	۳.۵۷۰	۱۲۴	۱.۴۹۷.۲۴۸	۹۷	۱۴۴.۵۴۷.۰۵۰
۶	بوشهر	۱	۱	۱۰۰۵۶	۳۶	۱۹۳.۰۴۶	۱۱۰	۲۱.۳۰۵.۲۳۰
۷	تهران	۸۱	۸۳	۵۴.۱۲۷	۲۸۱	۲۴.۳۱۸.۸۳۲	۱۲۸	۳.۱۱۵.۳۴۱.۹۸۰
۸	چهار محال و بختیاری	۲	۲	۱.۴۰۰	۷۰	۲۲۷.۰۸۰	۸۹	۲۰.۲۴۳.۹۷۰
۹	خراسان	۱۸	۱۸	۱۲۰۶۷	۲۲۲	۶.۶۵۹.۴۴۲	۱۰۲	۶۷۷.۲۷۹.۶۹۰
۱۰	خوزستان	۱۳	۱۳	۷.۱۴۶	۱۷۳	۳.۰۱۲.۲۴۲	۸۹	۲۶۷.۱۳۹.۹۷۰
۱۱	زنجان	۶	۶	۲.۸۸۰	۱۲۲	۱.۹۶۰.۷۳۷	۹۱	۱۷۸.۷۴۵.۷۷۰
۱۲	سمنان	۳	۳	۱.۴۲۰	۷۷	۲۸۹.۹۳۱	۸۷	۲۵.۳۳۷.۸۶۰
۱۳	سیستان و بلوچستان	۲	۲	۱.۳۳۲	۹۲	۶۹۴.۲۰۴	۸۰	۵۵.۵۸۶.۷۸۰
۱۴	فارس	۱۵	۱۵	۹.۶۴۶	۲۰۳	۶.۱۴۸.۹۱۴	۸۸	۵۴۲.۶۱۸.۳۰۰
۱۵	کردستان	۱	۱	۹۰۰	۳۹	۵۶۴.۷۴۴	۱۰۹	۶۱.۳۸۱.۹۶۰
۱۶	کرمان	۱۰	۱۰	۶.۰۸۰	۱۸۶	۱.۷۰۴.۶۰۹	۹۰	۱۵۳.۸۱۵.۹۱۰
۱۷	کهگیلویه و بویراحمد	۲	۲	۷۳۰	۹۹	۲۸۱.۸۸۶	۸۲	۲۳.۲۲۲.۲۶۰
۱۸	گیلان	۲۱	۲۱	۱۲۰۲۱	۲۳۱	۵.۷۲۹.۹۹۷	۱۲۱	۶۹۳.۰۰۳.۰۶۰
۱۹	لرستان	۳	۳	۲.۰۸۰	۹۰	۸۷۹.۶۷۶	۹۴	۸۳.۰۳۱.۴۹۰
۲۰	مازندران	۳۰	۳۰	۱۷.۹۴۱	۲۳۸	۷.۶۱۱.۵۸۲	۸۸	۶۶۶.۴۰۱.۸۰۰
۲۱	مرکزی	۴	۴	۲.۳۵۰	۱۱۸	۱.۳۳۱.۹۱۵	۹۴	۱۲۵.۷۲۶.۵۷۰
۲۲	هرمزگان	۳	۳	۱.۸۸۰	۱۰۵	۶۰۷.۰۳۰	۹۶	۵۸.۴۱۶.۱۱۰
۲۳	همدان	۳	۳	۱.۵۷۱	۹۳	۱.۴۰۲.۶۰۹	۹۸	۱۳۷.۸۸۶.۹۳۰
۲۴	یزد	۲	۲	۱.۸۵۸	۷۶	۵۲۴.۷۷۴	۹۷	۵۱.۱۳۴.۸۵۰
	جمع	۲۶۸	۲۷۰	۱۷۰.۲۹۴	—	۸۰.۵۲۵.۴۳۴	۱۰۶	۸.۵۵۱.۷۴۵.۳۹۰

نمودار شماره ۱: نمودار میزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۶۸ به تفکیک استان



جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	افق	جنگی	۲,۷۵۷,۱۷۰	۱۳۶	۳۷۳,۶۱۰,۶۵۰
۲	روز باشکوه شهر کوچک	کمدی	۲,۱۷۴,۹۶۶	۱۲۱	۲۶۳,۳۲۷,۳۵۰
۳	هی جو	کمدی	۱,۸۶۰,۳۹۷	۱۴۴	۲۶۸,۱۳۰,۹۵۰
۴	در مسیر تند باد	حادثه ای	۱,۸۴۸,۱۹۲	۱۳۱	۲۴۲,۲۵۲,۱۶۰
۵	گلنار	کودکان	۱,۷۷۸,۱۶۴	۱۳۹	۲۴۷,۸۳۰,۹۹۰
۶	کشتی آنجلیکا	حادثه ای	۱,۷۷۱,۶۸۶	۱۳۹	۲۴۶,۶۱۷,۷۹۰
۷	کانی مانگا	جنگی	۱,۵۲۸,۵۰۰	۱۱۲	۱۷۱,۶۳۵,۲۲۰
۸	زرد قناری	اجتماعی - کمدی	۱,۲۹۱,۶۷۷	۱۲۰	۱۵۴,۹۷۴,۰۸۰
۹	دلار	پلیسی - حادثه ای	۱,۲۷۷,۶۶۵	۹۷	۱۲۳,۹۱۱,۱۷۰
۱۰	لنگرگاه	اجتماعی	۱,۲۴۶,۹۳۰	۱۱۹	۱۴۸,۰۶۳,۷۸۰
۱۱	سایه های غم	خانوادگی	۱,۲۳۵,۱۱۳	۹۳	۱۱۴,۴۸۱,۲۲۰
۱۲	سرب	تاریخی - حادثه ای	۱,۱۸۱,۶۸۸	۱۴۶	۱۷۲,۰۰۰,۲۶۰
۱۳	عروسی خوبان	اجتماعی	۱,۱۳۱,۳۷۰	۱۴۳	۱۶۱,۴۷۵,۹۶۰
۱۴	افسون	خانوادگی - کمدی	۱,۱۰۷,۱۳۸	۹۵	۱۰۵,۶۷۲,۱۰۰
۱۵	بای سیکل ران	اجتماعی	۱,۰۹۳,۳۱۶	۱۵۵	۱۶۹,۴۲۸,۷۷۰
۱۶	هراس	جنگی	۱,۰۲۰,۷۶۷	۸۵	۸۶,۲۵۹,۶۶۰
۱۷	گل مریم	خانوادگی	۱,۰۰۴,۶۵۷	۹۰	۹۰,۶۷۰,۳۰۰
۱۸	سالهای خاکستری	اجتماعی	۹۲۰,۲۸۹	۱۱۹	۱۰۹,۳۹۳,۲۴۰
۱۹	دیده بان	جنگی	۸۶۹,۸۹۵	۱۳۱	۱۱۳,۷۵۷,۱۱۰
۲۰	صخره سبز	حادثه ای	۸۶۴,۶۵۴	۹۵	۸۲,۳۱۷,۵۰۰
۲۱	شب حادثه	خانوادگی	۸۵۹,۲۴۷	۹۶	۸۲,۵۰۹,۵۰۰
۲۲	گراند سینما	کمدی	۷۸۳,۲۹۷	۱۴۴	۱۱۲,۴۱۲,۸۴۰
۲۳	جعفرخان از فرنگ برگشته	اجتماعی - کمدی	۷۷۳,۱۵۱	۸۹	۶۸,۹۹۲,۸۶۰
۲۴	عقابها	جنگی	۷۶۱,۸۲۹	۸۱	۶۱,۸۵۵,۵۱۰
۲۵	طوبی	خانوادگی	۷۵۰,۳۹۱	۹۵	۷۱,۰۵۷,۳۷۰
۲۶	انسان و اسلحه	جنگی	۷۲۸,۶۵۹	۱۱۲	۸۱,۴۵۰,۱۱۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۷	گذرگاه	جنگی	۷۱۹,۶۳۹	۱۰۴	۷۴,۴۹۰,۷۹۰
۲۸	دادشاه	تاریخی - حادثه ای	۶۷۲,۶۵۳	۷۹	۵۳,۰۴۷,۹۷۰
۲۹	شاخه های بید	اجتماعی	۶۶۳,۷۱۸	۱۲۰	۷۹,۹۱۸,۳۶۰
۳۰	یوزپلنگ	پلیسی - جنایی	۵۹۵,۲۴۴	۸۳	۴۹,۶۸۲,۳۱۰
۳۱	ارثیه	خانوادگی	۵۷۸,۷۵۴	۹۷	۵۶,۲۶۸,۷۰۰
۳۲	محموله	حادثه ای	۵۴۶,۵۹۷	۹۰	۴۹,۰۹۹,۴۵۰
۳۳	بحران	فلسفی	۵۳۹,۰۸۰	۸۷	۴۶,۷۰۱,۴۸۰
۳۴	کمینگاه	جنگی - حادثه ای	۵۳۶,۲۶۴	۸۴	۴۴,۹۸۰,۲۱۰
۳۵	باشو غریبه کوچک	اجتماعی	۵۰۰,۲۹۹	۱۷۶	۸۷,۸۹۸,۱۷۰
۳۶	پرنده کوچک خوشبختی	درباره کودک	۴۸۶,۲۱۰	۱۱۱	۵۳,۸۰۲,۵۴۰
۳۷	شکار	حادثه ای	۴۸۶,۰۱۱	۹۲	۴۴,۵۱۷,۱۶۰
۳۸	آخرین لحظه	حادثه ای - خانوادگی	۴۷۴,۹۶۲	۹۴	۴۴,۵۹۲,۰۱۰
۳۹	سلام سرزمین من	حادثه ای	۴۴۴,۸۰۴	۱۲۰	۵۳,۲۱۳,۴۷۰
۴۰	طپش	حادثه ای	۴۱۹,۹۹۳	۱۱۹	۴۹,۹۷۹,۹۵۰
۴۱	دبیرستان	اجتماعی - خانوادگی	۴۱۳,۲۸۶	۱۰۰	۴۱,۲۳۶,۲۷۰
۴۲	اجاره نشینها	اجتماعی - کمدی	۴۰۹,۶۹۲	۱۱۸	۴۸,۵۱۴,۶۴۰
۴۳	رد پای بر شن	حادثه ای	۴۰۸,۱۰۴	۱۱۰	۴۵,۰۴۱,۸۳۰
۴۴	ترن	حادثه ای	۴۰۰,۰۵۵	۱۰۳	۴۱,۰۰۶,۴۰۰
۴۵	سمندر	حادثه ای	۳۸۳,۴۴۷	۸۰	۳۰,۸۵۳,۶۵۰
۴۶	تشکیلات	اجتماعی - حادثه ای	۳۷۳,۴۹۰	۸۲	۳۰,۵۹۹,۴۲۰
۴۷	مکافات	حادثه ای	۳۶۹,۴۰۳	۸۳	۳۰,۷۱۷,۹۷۰
۴۸	پاییزان	اجتماعی - خانوادگی	۳۳۵,۶۱۸	۹۶	۳۲,۲۶۲,۷۳۰
۴۹	شرایط عینی	حادثه ای	۳۳۴,۶۲۷	۸۵	۲۸,۲۷۶,۲۰۰
۵۰	جمیل	حادثه ای	۳۲۴,۳۳۹	۸۳	۲۶,۹۴۱,۱۷۰
۵۱	زمزمه	حادثه ای	۳۲۴,۰۷۴	۸۷	۲۸,۰۹۳,۵۴۰
۵۲	فرار	حادثه ای	۳۱۹,۴۵۷	۸۴	۲۶,۹۰۹,۴۲۰
۵۳	تیغ و ابریشم	پلیسی - ماجراجویی	۳۱۱,۸۰۱	۸۳	۲۵,۷۳۹,۷۷۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵۴	خانه ای مثل شهر	سیاسی	۳۰۱،۷۹۱	۹۵	۲۸،۶۶۵،۶۰۰
۵۵	سیمرغ	حادثه ای	۲۹۴،۹۴۲	۸۴	۲۴،۸۳۰،۵۰۰
۵۶	حماسه شیلر	حادثه ای	۲۹۳،۲۸۱	۹۹	۲۸،۹۳۴،۶۴۰
۵۷	سفر عشق	خانوادگی	۲۸۱،۷۶۳	۱۳۷	۳۸،۵۳۱،۹۵۰
۵۸	سناتور	پلیسی - حادثه ای	۲۷۹،۴۸۰	۷۸	۲۱،۹۱۰،۱۷۰
۵۹	بی پناه	اجتماعی - خانوادگی	۲۷۵،۴۳۹	۱۰۲	۲۸،۰۹۲،۲۸۰
۶۰	غریبه	اجتماعی	۲۷۲،۹۴۴	۸۴	۲۲،۸۶۰،۲۱۰
۶۱	بگذار زندگی کنم	خانوادگی	۲۶۵،۹۱۲	۸۴	۲۲،۴۴۵،۱۴۰
۶۲	پنجره	خانوادگی	۲۴۸،۰۸۹	۱۰۰	۲۴،۷۳۵،۶۲۰
۶۳	تاراج	اجتماعی - حادثه ای	۲۴۱،۸۹۱	۸۱	۱۹،۶۹۴،۳۷۰
۶۴	ناخدا خورشید	اجتماعی	۲۳۸،۶۵۷	۱۱۲	۲۶،۷۴۲،۵۹۰
۶۵	خارج از محدوده	اجتماعی - کمدی	۲۳۶،۲۰۲	۹۴	۲۲،۱۰۳،۱۵۰
۶۶	تحفه ها	کمدی	۲۳۱،۵۹۳	۹۶	۲۲،۱۵۳،۰۹۰
۶۷	اتاق یک	حادثه ای	۲۲۵،۶۸۲	۱۰۲	۲۲،۹۱۳،۱۴۰
۶۸	مشت	اجتماعی - حادثه ای - جنگی	۲۲۴،۵۵۸	۸۴	۱۸،۹۴۷،۹۲۰
۶۹	سرزمین آرزوها	خانوادگی	۲۲۲،۱۰۰	۱۰۰	۲۲،۱۶۴،۳۷۰
۷۰	ترنج	حادثه ای - خانوادگی	۲۲۱،۴۷۹	۱۰۰	۲۲،۱۱۹،۴۳۰
۷۱	سازمان ۴	اجتماعی - حادثه ای	۲۱۸،۷۲۰	۸۱	۱۷،۶۶۱،۵۱۰
۷۲	جهیزیه برای رباب	اجتماعی - خانوادگی	۲۱۳،۶۱۶	۹۶	۲۰،۴۰۴،۴۰۰
۷۳	گمشدگان	حادثه ای	۲۱۱،۶۳۸	۸۳	۱۷،۴۹۴،۷۱۰
۷۴	شب شکن	اجتماعی - حادثه ای	۲۰۰،۸۱۷	۷۹	۱۵،۹۵۷،۵۹۰
۷۵	دوران سربی	اجتماعی	۱۹۹،۸۴۹	۱۱۵	۲۳،۰۴۶،۶۴۰
۷۶	ستاره و الماس	خانوادگی	۱۹۸،۴۳۹	۱۲۰	۲۳،۷۳۹،۱۲۰
۷۷	دلم برای پسر تنگ شده	جنگی	۱۹۸،۳۰۲	۸۱	۱۶،۰۳۸،۲۱۰
۷۸	تیرباران	تاریخی - حادثه ای	۱۹۸،۱۹۰	۱۰۴	۲۰،۶۴۶،۶۲۰
۷۹	صعود	اجتماعی	۱۹۶،۸۹۹	۸۲	۱۶،۲۰۷،۰۱۰
۸۰	محکومین (نوری در ظلمت)	حادثه ای	۱۹۶،۷۶۵	۸۶	۱۶،۹۲۸،۵۷۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۸۱	ویزا	اجتماعی - جنگی	۱۹۰,۴۸۰	۹۷	۱۸,۴۸۷,۲۱۰
۸۲	چون باد	اجتماعی	۱۸۸,۵۴۰	۱۲۳	۲۳,۲۲۱,۲۶۰
۸۳	در انتظار شیطان	اجتماعی - حادثه ای	۱۸۸,۱۱۴	۸۲	۱۵,۵۱۳,۱۸۰
۸۴	خبرچین	اجتماعی - حادثه ای	۱۸۷,۲۲۶	۸۰	۱۵,۰۱۸,۱۶۰
۸۵	تا غروب	اجتماعی	۱۷۹,۸۲۰	۱۲۰	۲۱,۵۳۶,۸۸۰
۸۶	دست شیطان	حادثه ای - ماجراجویی	۱۷۷,۱۱۹	۸۲	۱۴,۴۸۹,۶۳۰
۸۷	شکوه زندگی	خانوادگی	۱۷۶,۶۱۹	۱۰۳	۱۸,۱۰۹,۳۶۰
۸۸	ایستگاه	اجتماعی	۱۷۳,۷۶۰	۹۵	۱۶,۵۰۹,۴۲۰
۸۹	شیرک	اجتماعی	۱۷۲,۶۸۳	۱۱۴	۱۹,۶۶۳,۲۵۰
۹۰	روزنه	جنگی	۱۷۲,۰۶۶	۱۳۱	۲۲,۶۰۷,۰۳۰
۹۱	آنسوی آتش	اجتماعی	۱۶۸,۱۵۸	۱۳۰	۲۱,۸۲۳,۹۵۰
۹۲	شاید وقتی دیگر	اجتماعی	۱۵۷,۵۰۰	۱۱۶	۱۸,۲۶۳,۰۴۰
۹۳	پایگاه جهنمی	جنگی	۱۵۰,۵۶۰	۸۰	۱۱,۹۸۶,۶۰۰
۹۴	پرستار شب	اجتماعی - فلسفی	۱۴۷,۲۱۱	۱۰۲	۱۵,۰۶۰,۷۰۰
۹۵	بهار در پاییز	اجتماعی	۱۴۵,۳۵۴	۱۰۳	۱۴,۹۳۴,۹۲۰
۹۶	یاد و دیدار	اجتماعی	۱۴۴,۰۴۱	۱۰۴	۱۴,۹۱۲,۳۵۰
۹۷	شناسایی	اجتماعی	۱۴۰,۹۵۲	۹۰	۱۲,۷۳۷,۵۹۰
۹۸	گردباد	اجتماعی - حادثه ای	۱۳۹,۴۵۲	۷۷	۱۰,۷۲۱,۵۵۰
۹۹	مردی که موش شد	کمدی	۱۳۸,۸۱۵	۸۲	۱۱,۴۱۱,۲۱۰
۱۰۰	وکیل اول	کمدی	۱۳۳,۹۸۱	۹۶	۱۲,۹۰۶,۰۱۰
۱۰۱	تفنگدار	حادثه ای	۱۳۳,۰۸۰	۷۷	۱۰,۲۷۳,۷۴۰
۱۰۲	خاک و خون	اجتماعی - حادثه ای	۱۲۹,۴۹۵	۸۴	۱۰,۸۴۳,۳۹۰
۱۰۳	شب مکافات	حادثه ای	۱۲۹,۰۶۲	۸۵	۱۰,۹۱۴,۱۶۰
۱۰۴	عبور از میدان مین	جنگی	۱۲۸,۴۰۳	۸۰	۱۰,۲۱۶,۷۱۰
۱۰۵	خونبارش	حادثه ای	۱۲۴,۴۸۵	۸۰	۹,۹۲۱,۷۵۰
۱۰۶	آشپانه مهر	خانوادگی	۱۲۳,۴۵۴	۸۴	۱۰,۴۱۳,۷۸۰
۱۰۷	ماموریت	کمدی	۱۲۳,۳۱۰	۸۲	۱۰,۱۴۰,۰۷۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۰۸	قصه زندگی	خانوادگی	۱۱۷,۱۰۷	۸۱	۹,۴۵۶,۳۰۰
۱۰۹	طائل	اجتماعی - حادثه ای	۱۱۵,۳۷۴	۷۶	۸,۸۱۰,۹۲۰
۱۱۰	گریز از شهر	حادثه ای	۱۰۷,۴۸۱	۷۹	۸,۵۴۱,۳۳۰
۱۱۱	بایکوت	اجتماعی - فلسفی	۱۰۰,۰۸۶	۷۷	۷,۷۱۷,۶۴۰
۱۱۲	جدال در تاسوکی	حادثه ای	۹۳,۷۷۱	۸۱	۷,۵۶۲,۱۹۰
۱۱۳	کفشهای میرزا نوروز	کمدی	۹۰,۴۸۹	۸۲	۷,۴۲۳,۶۴۰
۱۱۴	تفنگه شکسته	حادثه ای	۸۶,۸۶۲	۷۹	۶,۸۴۷,۳۱۰
۱۱۵	زیر بامهای شهر	خانوادگی	۸۴,۴۳۲	۱۹۶	۱۶,۵۰۸,۶۰۰
۱۱۶	بوعلی سینا	تاریخی	۸۴,۰۹۷	۹۴	۷,۹۴۶,۷۰۰
۱۱۷	دست نوشته ها	حادثه ای	۸۳,۳۲۰	۹۹	۸,۲۳۱,۵۲۰
۱۱۸	سفر غریب	حادثه ای	۸۱,۵۵۱	۸۷	۷,۰۷۵,۰۶۰
۱۱۹	الماس بنفش	جنگی	۷۹,۷۷۱	۱۷۱	۱۳,۶۳۰,۰۴۰
۱۲۰	شیرسنگی	تاریخی - حادثه ای	۷۷,۸۱۹	۱۰۵	۸,۱۹۰,۱۴۰
۱۲۱	گزارش یک قتل	اجتماعی - حادثه ای	۷۷,۶۰۵	۱۰۴	۸,۰۵۰,۸۲۰
۱۲۲	پرواز پنجم ژوئن	حادثه ای	۷۲,۹۵۳	۱۹۴	۱۴,۱۲۸,۴۴۰
۱۲۳	رابطه	درباره کودک	۶۹,۴۹۶	۹۹	۶,۸۷۴,۰۴۰
۱۲۴	پیراک	حادثه ای	۶۹,۰۷۸	۷۷	۵,۳۱۱,۴۹۰
۱۲۵	خط پایان	اجتماعی - حادثه ای	۶۷,۰۵۶	۸۰	۵,۳۳۱,۵۲۰
۱۲۶	میرزا کوچک خان	تاریخی	۶۴,۸۱۹	۸۲	۵,۳۱۰,۷۶۰
۱۲۷	دستفروش	فلسفی	۶۳,۹۲۴	۱۳۳	۸,۴۸۶,۳۱۰
۱۲۸	مسافران مهتاب	اجتماعی	۶۳,۸۴۷	۸۲	۵,۲۳۶,۹۲۰
۱۲۹	کارگاه ۲	کودکان	۶۲,۹۹۶	۱۳۲	۸,۳۲۶,۶۳۰
۱۳۰	شیخ کزدم	اجتماعی	۶۲,۸۶۷	۹۶	۶,۰۰۸,۵۴۰
۱۳۱	گلبهار	خانوادگی	۶۲,۱۰۴	۱۰۷	۶,۶۳۳,۷۴۰
۱۳۲	دخترم سحر	خانوادگی - درام	۶۱,۵۶۵	۱۷۳	۱۰,۶۳۶,۸۷۰
۱۳۳	گنج	اجتماعی - تاریخی	۵۹,۱۱۲	۷۹	۴,۶۷۶,۴۹۰
۱۳۴	ریشه در خون	حادثه ای	۵۶,۴۴۴	۸۰	۴,۵۰۷,۹۵۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۳۵	گال	اجتماعی	۵۵,۲۲۳	۱۶۵	۹,۱۲۳,۱۰۰
۱۳۶	گمشده	خانوادگی	۵۴,۱۲۸	۸۰	۴,۳۵۰,۷۱۰
۱۳۷	سفیر	تاریخی - فلسفی	۵۱,۳۴۰	۷۴	۳,۷۸۳,۳۰۰
۱۳۸	طلسم	اسرار آمیز	۴۸,۵۹۷	۸۸	۴,۲۸۴,۲۹۰
۱۳۹	حادثه	حادثه ای	۴۸,۳۵۵	۸۰	۳,۸۶۵,۳۱۰
۱۴۰	سردار جنگل	تاریخی - حادثه ای	۴۵,۳۴۱	۷۹	۳,۵۹۵,۲۴۰
۱۴۱	روزهای انتظار	حادثه ای	۴۵,۰۹۸	۹۲	۴,۱۶۴,۱۴۰
۱۴۲	جستجو در شهر	خانوادگی	۴۴,۰۷۳	۹۰	۳,۹۵۲,۷۴۰
۱۴۳	ماهی	کودکان	۴۲,۵۹۱	۱۱۲	۴,۷۵۱,۷۵۰
۱۴۴	یار در خانه	اجتماعی	۳۸,۲۳۶	۸۶	۳,۲۹۱,۰۷۰
۱۴۵	آفتاب نشینها	اجتماعی - حادثه ای	۳۷,۱۴۳	۷۸	۲,۹۰۰,۳۶۰
۱۴۶	خانه ابری	خانوادگی	۳۶,۸۶۱	۸۶	۳,۱۶۶,۱۶۰
۱۴۷	مقاومت	جنگی - حادثه ای	۳۶,۴۵۸	۷۹	۲,۸۷۴,۳۵۰
۱۴۸	برهوت	اجتماعی	۳۴,۳۹۵	۱۶۲	۵,۵۶۷,۲۵۰
۱۴۹	مدار بسته	خانوادگی	۳۱,۵۴۷	۸۱	۲,۵۵۲,۸۲۰
۱۵۰	سفرسنگ	اجتماعی	۲۷,۴۲۷	۸۲	۲,۲۴۵,۸۵۰
۱۵۱	نقطه ضعف	اجتماعی - حادثه ای	۲۷,۲۹۰	۸۳	۲,۲۷۳,۸۹۰
۱۵۲	بلمی به سوی ساحل	جنگی	۲۶,۴۱۳	۷۸	۲,۰۴۹,۸۴۰
۱۵۳	مدرک جرم	اجتماعی - کمدی	۲۵,۵۵۲	۷۷	۱,۹۵۷,۲۰۰
۱۵۴	صاعقه	اجتماعی - خانوادگی	۲۳,۴۹۳	۸۶	۲,۰۱۱,۰۳۰
۱۵۵	جاده های سرد	اجتماعی	۲۱,۱۱۵	۸۰	۱,۶۸۰,۳۲۰
۱۵۶	پرواز در شب	جنگی	۲۰,۷۲۳	۱۳۰	۲,۶۹۶,۶۷۰
۱۵۷	تشریفات	حادثه ای	۱۹,۶۰۵	۷۹	۱,۵۵۲,۷۵۰
۱۵۸	خانه عنکبوت	اجتماعی - حادثه ای	۱۸,۰۱۲	۸۴	۱,۵۱۷,۱۴۰
۱۵۹	گرفتار	حادثه ای	۱۷,۳۹۹	۸۷	۱,۵۱۶,۴۱۰
۱۶۰	مادیان	اجتماعی	۱۷,۱۶۰	۸۲	۱,۴۱۴,۵۹۰
۱۶۱	آتش در زمستان	تاریخی - حادثه ای	۱۶,۶۰۴	۷۸	۱,۲۸۸,۷۲۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۶۲	آنسوی دیوار گلی (گودال)	حادثه ای	۱۶,۳۰۳	۸۶	۱,۴۰۷,۰۲۰
۱۶۳	آوار	خانوادگی	۱۵,۱۶۲	۸۸	۱,۳۲۹,۰۲۰
۱۶۴	خانه دوست کجاست	اجتماعی	۱۵,۱۴۰	۱۳۱	۱,۹۸۳,۰۰۰
۱۶۵	توجیه	حادثه ای	۱۲,۲۵۷	۱۰۰	۱,۲۲۵,۷۰۰
۱۶۶	آنسوی مه	حادثه ای - فلسفی	۱۰,۴۷۸	۹۴	۹۸۱,۷۴۰
۱۶۷	بی بی چلچله	کودک و نوجوان	۸,۴۲۸	۹۷	۸۱۸,۸۳۰
۱۶۸	پرچمدار	جنگی - حادثه ای	۷,۲۴۷	۷۰	۵۰۷,۲۹۰
۱۶۹	مزدوران	حادثه ای	۶,۶۴۸	۷۹	۵۲۷,۶۴۰
۱۷۰	میهمانی خصوصی	حادثه ای	۶,۰۸۰	۹۲	۵۶۰,۰۰۰
۱۷۱	دزد و نویسنده	اجتماعی	۶,۰۳۰	۹۳	۵۵۹,۶۰۰
۱۷۲	تنوره دیو	اجتماعی	۵,۸۶۰	۷۹	۴۶۱,۳۴۰
۱۷۳	فرمان (سید)	اجتماعی	۵,۶۸۰	۶۵	۳۷۰,۸۰۰
۱۷۴	معما	پلیسی - حادثه ای	۵,۵۱۰	۷۰	۳۸۵,۷۰۰
۱۷۵	زنگ اول	جنگی	۴,۰۵۰	۷۲	۲۹۱,۶۳۰
۱۷۶	مرز	جنگی	۳,۲۰۳	۱۴۰	۴۴۸,۴۲۰
۱۷۷	پدربزرگ	خانوادگی	۳,۰۱۱	۸۰	۲۴۱,۸۵۰
۱۷۸	اتوبوس	اجتماعی - کمدی	۱,۶۰۰	۷۴	۱۱۸,۵۰۰
۱۷۹	ستاره دنباله دار	جنگی - حادثه ای	۱,۵۵۰	۷۰	۱۰۸,۵۰۰
۱۸۰	تاتوره	اجتماعی	۱,۵۴۷	۷۴	۱۱۵,۱۶۰
۱۸۱	بالاش	حادثه ای	۱,۲۰۸	۱۰۰	۱۲۰,۸۰۰
۱۸۲	تصویر آخر	حادثه ای	۱,۱۱۳	۸۹	۹۹,۰۷۰
۱۸۳	جنگال بزرگ	کمدی	۹۴۴	۱۲۰	۱۱۳,۲۸۰
۱۸۴	طغیان	حادثه ای	۴۵۰	۷۰	۳۱,۵۰۰
۱۸۵	مدرسه ای که می رفتیم	اجتماعی - کودکان	۳۴۰	۲۰۰	۶۸,۰۰۰
۱۸۶	در جستجوی قهرمان	جنگی	۱۶۹	۱۱۰	۱۸,۵۹۰

جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مشعل	هندوستان	۱,۶۸۸,۹۵۹	۸۸	۱۴۹,۰۶۹,۴۴۰
۲	دیوار	هندوستان	۱,۴۴۰,۲۶۴	۹۴	۱۳۶,۱۰۲,۸۰۰
۳	سیمرغ و غول	آمریکا	۱,۰۸۰,۲۲۱	۹۲	۹۹,۵۷۴,۴۶۰
۴	کمیسر متهم میکند ۲ (انتقام)	رومانی	۹۱۲,۸۲۵	۸۶	۷۸,۷۵۴,۵۷۰
۵	ویتنام جایگاه مرگ	آمریکا	۹۰۳,۶۵۶	۹۲	۸۳,۵۱۵,۵۶۰
۶	نبرد بزرگ	ایتالیا	۷۷۲,۴۶۳	۸۸	۶۷,۹۱۴,۸۷۰
۷	ارزش قدرت	ایتالیا	۶۴۹,۵۳۴	۸۶	۵۵,۷۱۴,۰۱۰
۸	خانه مسکونی	آمریکا	۵۸۰,۸۳۰	۹۰	۵۲,۰۱۵,۸۶۰
۹	انتقام الگا	آمریکا	۴۰۶,۰۶۴	۹۰	۳۶,۶۴۷,۲۲۰
۱۰	باراباس	ایتالیا - آمریکا	۴۰۱,۹۵۳	۹۰	۳۶,۰۲۱,۲۹۰
۱۱	شهر گریه	مجارستان	۴۰۰,۳۸۶	۹۴	۳۷,۶۶۵,۹۴۰
۱۲	گرگ تایگا	شوروی	۳۷۵,۴۷۲	۹۰	۳۳,۶۶۹,۱۸۰
۱۳	در جستجوی جنایتکار	آمریکا	۳۷۵,۲۲۶	۹۵	۳۵,۷۶۸,۰۸۰
۱۴	بدنبال کبریت	آمریکا	۳۵۴,۱۹۶	۹۲	۳۲,۴۷۶,۸۸۰
۱۵	فرار بسوی پیروزی	آمریکا	۳۳۸,۰۸۴	۸۲	۲۷,۷۰۱,۳۰۰
۱۶	زمانی برای مردن دوستی	کلمبیا - کوبا	۳۲۴,۷۷۲	۱۳۸	۴۴,۸۴۶,۸۰۰
۱۷	کشتی های بلند	اطریش	۳۰۹,۴۷۳	۹۱	۲۸,۰۱۷,۶۶۰
۱۸	صادق خان	ایتالیا - اسپانیا - فرانسه	۳۰۷,۰۵۱	۱۰۲	۳۱,۴۲۷,۴۶۰
۱۹	فاتح - شلیک در مه	شوروی	۳۰۱,۶۴۰	۸۴	۲۵,۳۳۰,۳۳۰
۲۰	مردی از مایوریکا	سوئد	۲۹۹,۶۸۰	۹۴	۲۸,۲۲۰,۷۸۰
۲۱	عملیات سری	آمریکا	۲۸۵,۶۳۴	۹۱	۲۶,۰۴۸,۰۱۰
۲۲	قهرمانان	آمریکا	۲۸۵,۱۴۵	۷۹	۲۲,۴۴۸,۵۷۰
۲۳	تیر سیاه	انگلستان	۲۶۰,۵۸۲	۸۶	۲۲,۵۱۳,۱۱۰
۲۴	گروهیان سیبولی	آمریکا	۲۵۴,۵۳۷	۸۳	۲۱,۲۱۵,۵۳۰
۲۵	پرواز شماره ۹۰	آمریکا	۲۴۳,۳۱۱	۸۳	۲۰,۱۹۴,۸۳۰
۲۶	کارتون اسب بالدار - پسر قهرمان	آمریکا	۲۳۷,۷۲۷	۸۶	۲۰,۳۷۱,۳۰۰
۲۷	دردسر مالیات	ایتالیا	۲۱۱,۵۹۸	۹۱	۱۹,۳۰۱,۸۲۰

جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۸	تله مرگ	آمریکا	۲۱۱,۰۱۵	۸۶	۱۸,۲۳۴,۴۶۰
۲۹	تشنه	آمریکا	۲۰۷,۶۸۸	۱۴۵	۳۰,۱۵۱,۵۴۰
۳۰	قاضی فایارد	فرانسه	۱۹۵,۵۱۳	۹۷	۱۸,۹۲۰,۲۹۰
۳۱	کوچولو ها	آمریکا	۱۸۵,۸۱۱	۹۱	۱۶,۹۲۵,۹۳۰
۳۲	کماندوهای انتحاری (پنج کماندو)	آمریکا	۱۸۳,۳۹۳	۸۶	۱۵,۷۴۲,۸۱۰
۳۳	افسانه جویندگان طلا	آمریکا	۱۷۹,۴۷۶	۸۲	۱۴,۷۴۸,۵۳۰
۳۴	ثروت جمهوری	هندوستان	۱۷۸,۹۴۴	۸۲	۱۴,۶۸۸,۷۹۰
۳۵	صد روز در پالمو	ایتالیا - فرانسه	۱۷۸,۵۸۳	۸۷	۱۵,۶۱۵,۷۷۰
۳۶	کارتون علی بابا و چهل دزد بغداد	آمریکا	۱۷۸,۱۲۱	۹۱	۱۶,۱۳۴,۴۰۰
۳۷	ایوانهو	انگلستان	۱۷۵,۰۴۲	۸۰	۱۴,۰۶۰,۰۸۰
۳۸	مرثیه	کوبا	۱۶۶,۳۹۷	۱۰۶	۱۷,۷۰۴,۷۳۰
۳۹	نسل جنگجویان	ژاپن	۱۶۱,۹۱۲	۸۶	۱۳,۸۹۱,۶۰۰
۴۰	خون پلید	نیوزلند	۱۵۹,۲۲۲	۹۳	۱۴,۷۳۵,۷۸۰
۴۱	دیوار چین	چین	۱۵۱,۴۲۶	۸۳	۱۲,۵۵۹,۷۴۰
۴۲	زیر تیغ آفتاب	فرانسه	۱۴۸,۳۰۰	۸۴	۱۲,۵۲۵,۶۱۰
۴۳	تهاجم	آمریکا	۱۴۵,۹۵۴	۸۰	۱۱,۶۹۶,۲۱۰
۴۴	دلبران	فرانسه	۱۴۱,۵۷۳	۸۵	۱۲,۰۳۰,۰۳۰
۴۵	گل کوهی	هندوستان	۱۳۰,۶۳۶	۸۵	۱۱,۰۴۸,۹۷۰
۴۶	آپاچی ها	آمریکا	۱۲۶,۵۱۸	۸۷	۱۱,۰۱۷,۱۸۰
۴۷	گروهان راتلیج	آمریکا	۱۲۴,۹۱۰	۸۷	۱۰,۸۸۱,۵۵۰
۴۸	آخرین پرواز - گریه و جوجه شیطن	آمریکا	۱۲۳,۷۷۷	۸۰	۹,۸۸۸,۷۲۰
۴۹	محمد رسول الله	آمریکا	۱۱۹,۴۲۷	۸۵	۱۰,۱۰۵,۹۸۰
۵۰	بازی کامپیوتر	آمریکا	۱۱۸,۵۸۲	۹۴	۱۱,۱۸۶,۱۰۰
۵۱	آفتاب نیمه شب	ایتالیا - فرانسه - اسپانیا	۱۱۸,۴۰۹	۸۸	۱۰,۳۸۵,۱۶۰
۵۲	وقت مرگ	آمریکا	۱۱۷,۶۵۴	۱۰۱	۱۱,۸۹۹,۳۹۰

جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵۳	اسپاروخان	بلغارستان	۱۱۷,۱۲۹	۸۴	۹,۸۰۰,۵۱۰
۵۴	سقوط کندور	فرانسه	۱۰۶,۹۹۷	۸۰	۸,۵۷۷,۲۹۰
۵۵	بیا و بنگر	شوروی	۹۶,۰۵۸	۸۰	۷,۷۱۱,۳۲۰
۵۶	رومل را بکشید	ایتالیا	۹۵,۳۴۲	۹۰	۸,۵۸۵,۵۵۰
۵۷	لوک بی باک	فرانسه - بلژیک	۹۳,۸۷۱	۸۹	۸,۳۵۰,۹۱۰
۵۸	پرواز عقابها	سوئد	۹۱,۹۱۹	۸۱	۷,۴۳۶,۵۵۰
۵۹	پرونده ایتکرس	انگلستان	۹۱,۳۲۹	۹۷	۸,۸۸۴,۷۲۰
۶۰	ماموریت در هلند	آمریکا	۹۰,۷۵۳	۸۳	۷,۵۰۴,۶۵۰
۶۱	کارتون المپیک قزاقها	شوروی	۹۰,۵۴۴	۹۶	۸,۶۹۸,۲۶۰
۶۲	یکشنبه پر اضطراب - دوستان یکرنگ	انگلستان	۹۰,۲۷۹	۸۳	۷,۵۰۱,۱۴۰
۶۳	روباخ خاکستری	کانادا	۸۶,۹۰۵	۱۶۶	۱۴,۳۹۷,۹۵۰
۶۴	دانتون	لهستان - فرانسه	۸۴,۲۳۷	۱۱۴	۹,۵۸۳,۴۹۰
۶۵	پرچمهای سامورائی	ژاپن	۷۸,۰۶۲	۷۸	۶,۰۹۰,۳۰۰
۶۶	قایق سواری با مرغ	آلمان	۷۶,۸۳۶	۸۹	۶,۸۶۲,۹۹۰
۶۷	هفت کودک قهرمان	شوروی	۷۴,۶۸۸	۷۳	۵,۴۴۰,۳۰۰
۶۸	فرار از کولاک	شوروی	۷۴,۵۶۶	۸۳	۶,۲۰۲,۹۹۰
۶۹	گره وحشی	آمریکا	۷۴,۰۷۹	۸۴	۶,۲۴۶,۸۰۰
۷۰	شورش در مارسیا	مکزیک	۷۳,۴۶۹	۸۷	۶,۴۱۲,۴۲۰
۷۱	ابله	شوروی	۷۰,۲۸۴	۹۶	۶,۷۳۸,۲۱۰
۷۲	آخرین تک شاخدار	آمریکا-ژاپن	۷۰,۰۸۲	۹۰	۶,۳۰۱,۷۴۰
۷۳	گروگان	هندوستان	۶۹,۷۷۶	۱۰۲	۷,۱۱۰,۲۰۰
۷۴	سامورائی و سکه طلا	ژاپن	۶۷,۷۳۴	۷۱	۴,۸۲۱,۷۲۰
۷۵	دستمال زرد	ژاپن	۶۶,۲۶۹	۱۲۲	۸,۰۸۴,۲۰۰
۷۶	اوژنی گراند	ایتالیا	۶۵,۷۵۹	۱۹۵	۱۲,۸۴۵,۴۸۰
۷۷	آینه	شوروی	۶۵,۲۰۳	۱۷۹	۱۱,۶۸۷,۷۵۰

جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۷۸	راه	ترکیه	۵۸,۶۸۵	۸۵	۴,۹۶۵,۷۵۰
۷۹	باد سیاه	مکزیک	۵۶,۶۶۷	۱۰۱	۵,۷۱۰,۵۶۰
۸۰	نبرد رودخانه پلاته	انگلستان	۵۶,۲۲۹	۸۳	۴,۶۶۷,۸۱۰
۸۱	زیل خان و فوتبالیست کوچولو	لهستان	۵۳,۴۷۷	۸۹	۴,۷۶۰,۰۷۰
۸۲	راسپوتین	فرانسه	۵۲,۶۳۱	۹۰	۴,۷۱۱,۶۸۰
۸۳	سفر های بولک و لولک به دور دنیا	لهستان	۵۲,۳۱۷	۹۸	۵,۱۱۰,۳۱۰
۸۴	فاجعه	هندوستان	۵۲,۱۷۳	۹۲	۴,۷۷۷,۹۶۰
۸۵	پروانه روی شانه	فرانسه	۵۱,۹۴۵	۱۶۴	۸,۴۹۸,۱۰۰
۸۶	سام بی باک	آمریکا	۵۱,۵۲۳	۷۸	۴,۰۰۰,۰۶۰
۸۷	زندگی تولستوی	شوروی	۴۸,۵۹۹	۲۰۰	۹,۷۱۹,۸۰۰
۸۸	آموزگار جوان	هنگ کنگ	۴۸,۰۹۲	۸۵	۴,۱۰۵,۴۸۰
۸۹	اسکار کیناولیزر	اسپانیا	۴۵,۸۸۳	۸۴	۳,۸۵۲,۶۱۰
۹۰	تب داغ سرزمین های قطبی	انگلستان	۴۴,۵۵۹	۹۲	۴,۰۸۰,۴۸۰
۹۱	شصت و هفت روز	هندوستان	۴۳,۷۸۱	۱۳۸	۶,۰۲۴,۰۶۰
۹۲	قلب	ایتالیا	۴۱,۴۹۲	۱۱۸	۴,۸۹۶,۵۱۰
۹۳	قلعه برفی	آمریکا	۴۰,۹۴۹	۱۰۴	۴,۲۳۹,۷۶۰
۹۴	کودکی ایوان	شوروی	۳۶,۰۶۳	۱۹۹	۷,۱۶۵,۵۴۰
۹۵	مرگ روی نواری می آید - افسانه جنگل	آمریکا	۳۵,۶۳۶	۸۹	۳,۱۸۲,۳۴۰
۹۶	ایثار	سوئد	۳۴,۶۳۲	۲۰۰	۶,۹۲۶,۴۰۰
۹۷	راه کوهستان	انگلستان	۳۳,۳۸۵	۸۵	۲,۸۳۳,۳۹۰
۹۸	آخرین هفته تاریک	استرالیا	۳۳,۲۳۱	۱۸۰	۵,۹۸۲,۹۳۰
۹۹	موهان مستاجر	هندوستان	۳۲,۰۲۸	۹۰	۲,۸۶۹,۱۸۰
۱۰۰	شیر صحرا	ژاپن	۳۱,۳۴۹	۹۱	۲,۸۴۶,۸۹۰
۱۰۱	گریه دور از بهار	آمریکا	۲۷,۷۵۱	۸۲	۲,۲۸۲,۳۲۰
۱۰۲	رابینسون کروزو	آمریکا	۲۷,۷۴۷	۱۰۰	۲,۷۷۴,۷۰۰
۱۰۳	علاء الدین	آمریکا	۲۴,۴۳۶	۸۳	۲,۰۱۶,۹۱۰
۱۰۴	مرد آهنین	لهستان	۲۲,۲۸۱	۱۳۲	۲,۹۳۰,۲۶۰

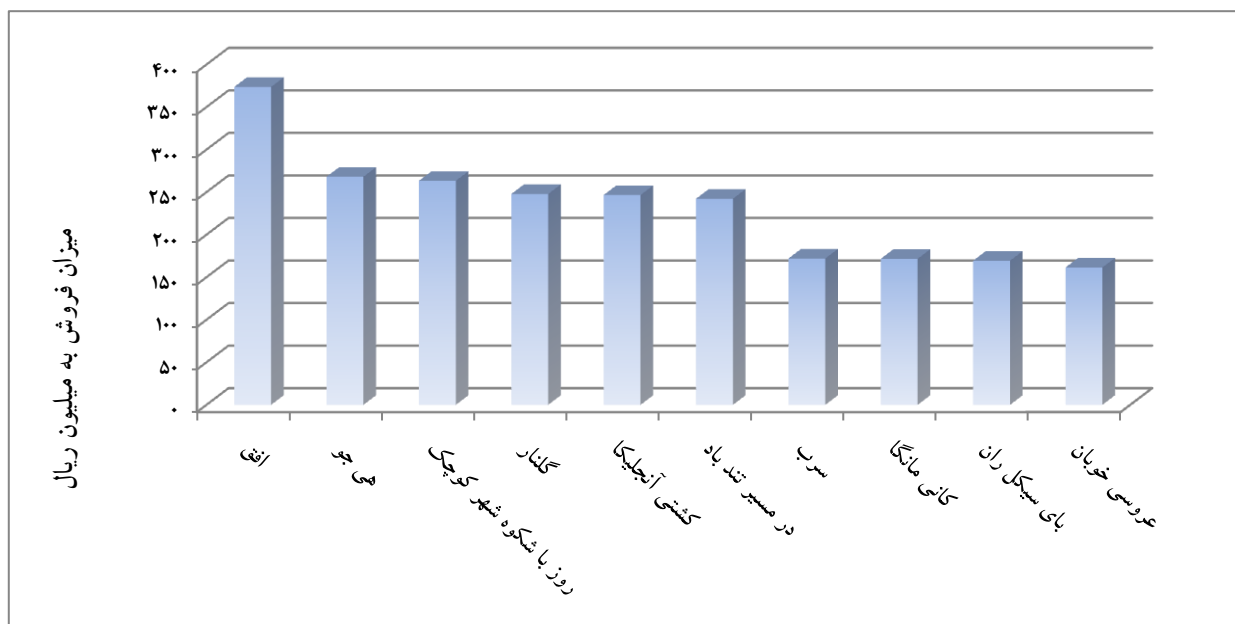
جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۸ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۰۵	قلعه شنی	ژاپن	۲۲,۲۰۰	۲۰۰	۴,۴۴۰,۰۰۰
۱۰۶	دانه های زرد	لهستان	۲۱,۲۲۹	۱۹۱	۴,۰۵۷,۰۰۰
۱۰۷	مادر کرول و پسرانش	لهستان	۲۰,۴۴۲	۲۰۰	۴,۰۸۸,۴۰۰
۱۰۸	یانکو		۱۹,۹۸۷	۱۸۹	۳,۷۷۶,۶۰۰
۱۰۹	مرد مرمرین	لهستان	۱۶,۶۰۰	۱۲۵	۲,۰۷۵,۵۲۰
۱۱۰	جنگجوی صحرا	آمریکا	۱۶,۰۷۶	۸۲	۱,۳۲۳,۷۳۰
۱۱۱	فیتز کارالدو	آلمان	۱۶,۰۱۹	۹۳	۱,۴۹۰,۳۷۰
۱۱۲	ماموریتی در وین	ایتالیا	۱۳,۴۵۰	۸۶	۱,۱۵۴,۳۰۰
۱۱۳	ستیز	شوروی	۱۲,۰۸۱	۸۰	۹۶۱,۹۸۰
۱۱۴	مرد آزاد	فرانسه	۱۱,۷۸۴	۸۳	۹۷۲,۱۸۰
۱۱۵	سودای پرواز	فرانسه	۹,۹۷۲	۱۰۰	۹۹۵,۸۶۰
۱۱۶	پایداری	آمریکا	۹,۷۷۲	۱۱۸	۱,۱۵۰,۴۸۰
۱۱۷	قدرت طغیان	ایتالیا	۹,۶۰۰	۱۲۰	۱,۱۵۲,۰۰۰
۱۱۸	کائوس	فیلیپین	۹,۳۵۰	۷۹	۷۴۰,۰۰۰
۱۱۹	ماجراهای بالن بزرگ	استرالیا	۸,۸۳۱	۱۰۳	۹۰۸,۵۵۰
۱۲۰	مرگ رئیس جمهور	لهستان	۸,۰۳۶	۷۹	۶۳۵,۳۴۰
۱۲۱	سرزمین موعود	لهستان	۴,۲۶۶	۱۷۷	۷۵۵,۴۳۰
۱۲۲	دزدان ناشی	انگلستان	۴,۰۲۳	۸۰	۳۲۱,۸۴۰
۱۲۳	بچه های آبی	آمریکا	۳,۷۵۲	۷۰	۲۶۲,۶۴۰
۱۲۴	ساعت ساز سنت پل	فرانسه	۲,۲۶۰	۱۵۰	۳۳۹,۰۰۰
۱۲۵	پول توجیبی	فرانسه	۲,۲۳۰	۸۰	۱۷۸,۴۰۰
۱۲۶	یونیکو	ژاپن	۱,۸۴۷	۸۴	۱۵۵,۷۱۰
۱۲۷	کوهستان آبی	شوروی	۴۲۰	۲۰۰	۸۴,۰۰۰
۱۲۸	مرد تنها	آمریکا	۱۴۰	۱۰۰	۱۴,۰۰۰

جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۸

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	افق	جنگی	۲.۷۵۷.۱۷۰	۱۳۶	۳۷۳.۶۱۰.۶۵۰
۲	هی جو	کمدی	۱.۸۶۰.۳۹۷	۱۴۴	۲۶۸.۱۳۰.۹۵۰
۳	روز با شکوه شهر کوچک	کمدی	۲.۱۷۴.۹۶۶	۱۲۱	۲۶۳.۳۲۷.۳۵۰
۴	گلنار	کودکان	۱.۷۷۸.۱۶۴	۱۳۹	۲۴۷.۸۳۰.۹۹۰
۵	کشتی آنجلیکا	حادثه ای	۱.۷۷۱.۶۸۶	۱۳۹	۲۴۶.۶۱۷.۷۹۰
۶	در مسیر تند باد	حادثه ای	۱.۸۴۸.۱۹۲	۱۳۱	۲۴۲.۲۵۲.۱۶۰
۷	سرب	تاریخی - حادثه ای	۱.۱۸۱.۶۸۸	۱۴۶	۱۷۲.۰۰۰.۲۶۰
۸	کانی مانگا	جنگی	۱.۵۲۸.۵۰۰	۱۱۲	۱۷۱.۶۳۵.۲۲۰
۹	بای سیکل ران	اجتماعی	۱.۰۹۳.۳۱۶	۱۵۵	۱۶۹.۴۲۸.۷۷۰
۱۰	عروسی خوبان	اجتماعی	۱.۱۳۱.۳۷۰	۱۴۳	۱۶۱.۴۷۵.۹۶۰

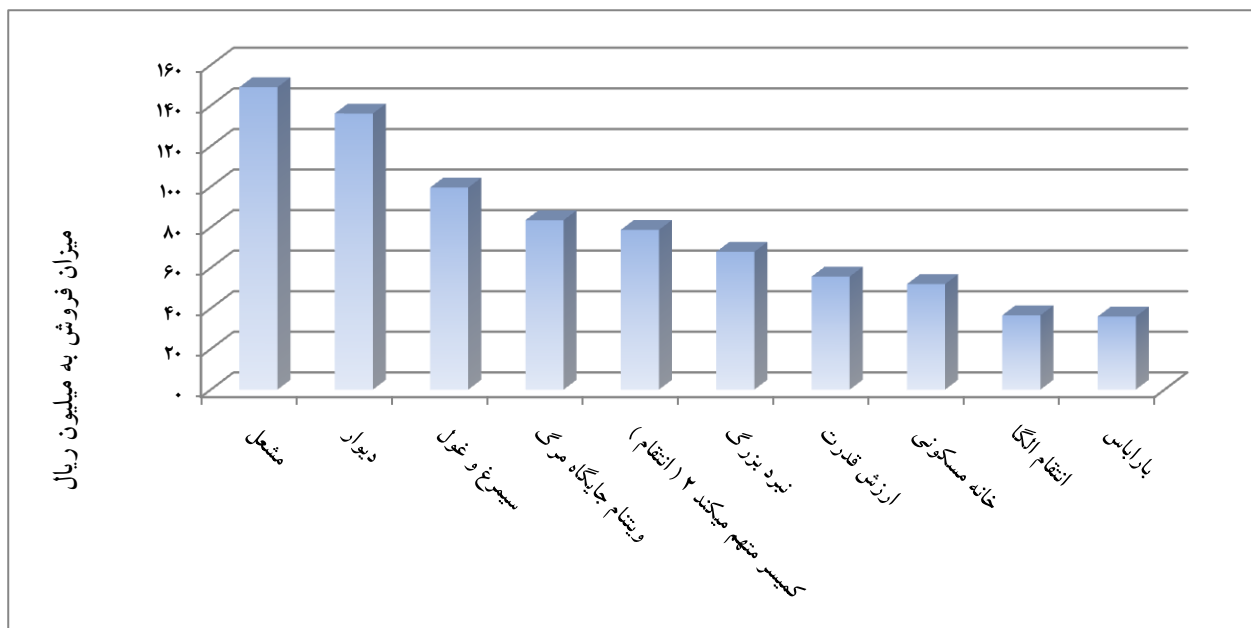
نمودار شماره ۲: پرفروش ترین فیلم های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۸



جدول شماره ۵: ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۸

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مشعل	هندوستان	۱,۶۸۸,۹۵۹	۸۸	۱۴۹,۰۶۹,۴۴۰
۲	دیوار	هندوستان	۱,۴۴۰,۲۶۴	۹۴	۱۳۶,۱۰۲,۸۰۰
۳	سیمرغ و غول	آمریکا	۱,۰۸۰,۲۲۱	۹۲	۹۹,۵۷۴,۴۶۰
۴	ویتنام جایگاه مرگ	آمریکا	۹۰۳,۶۵۶	۹۲	۸۳,۵۱۵,۵۶۰
۵	کمیسر متهم میکند ۲ (انتقام)	رومانی	۹۱۲,۸۲۵	۸۶	۷۸,۷۵۴,۵۷۰
۶	نبرد بزرگ	ایتالیا	۷۷۲,۴۶۳	۸۸	۶۷,۹۱۴,۸۷۰
۷	ارزش قدرت	ایتالیا	۶۴۹,۵۳۴	۸۶	۵۵,۷۱۴,۰۱۰
۸	خانه مسکونی	آمریکا	۵۸۰,۸۳۰	۹۰	۵۲,۰۱۵,۸۶۰
۹	انتقام الگا	آمریکا	۴۰۶,۰۶۴	۹۰	۳۶,۶۴۷,۲۲۰
۱۰	باراباس	ایتالیا - آمریکا	۴۰۱,۹۵۳	۹۰	۳۶,۰۲۱,۲۹۰

نمودار شماره ۳: پرفروش ترین فیلم های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۸



جدول شماره ۶: ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۶۸

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	۸۱	۸۳	۵۴,۱۲۷	۲۸۱	۲۴,۳۱۸,۸۳۲	۱۲۸	۳,۱۱۵,۳۴۱,۹۸۰
۲	مازندران	۳۰	۳۰	۱۷,۹۴۱	۲۳۸	۷,۶۱۱,۵۸۲	۸۸	۶۶۶,۴۰۱,۸۰۰
۳	خراسان	۱۸	۱۸	۱۲,۰۶۷	۲۲۲	۶,۶۵۹,۴۴۲	۱۰۲	۶۷۷,۲۷۹,۶۹۰
۴	آذربایجان شرقی	۱۹	۱۹	۱۲,۰۱۸	۲۲۶	۶,۲۸۶,۷۳۴	۱۰۲	۶۴۳,۵۷۲,۶۸۰
۵	فارس	۱۵	۱۵	۹,۶۴۶	۲۰۳	۶,۱۴۸,۹۱۴	۸۸	۵۴۲,۶۱۸,۳۰۰
۶	گیلان	۲۱	۲۱	۱۲,۰۲۱	۲۳۱	۵,۷۲۹,۹۹۷	۱۲۱	۶۹۳,۰۰۳,۰۶۰
۷	آذربایجان غربی	۱۵	۱۵	۹,۰۲۷	۲۱۶	۴,۵۰۰,۳۰۴	۹۰	۴۰۲,۹۴۶,۴۱۰
۸	اصفهان	۹	۹	۶,۷۲۰	۱۵۱	۳,۹۸۵,۹۲۵	۹۸	۳۹۱,۲۹۱,۴۲۰
۹	خوزستان	۱۳	۱۳	۷,۱۴۶	۱۷۳	۳,۰۱۲,۲۴۲	۸۹	۲۶۷,۱۳۹,۹۷۰
۱۰	زنجان	۶	۶	۲,۸۸۰	۱۲۲	۱,۹۶۰,۷۳۷	۹۱	۱۷۸,۷۴۵,۷۷۰

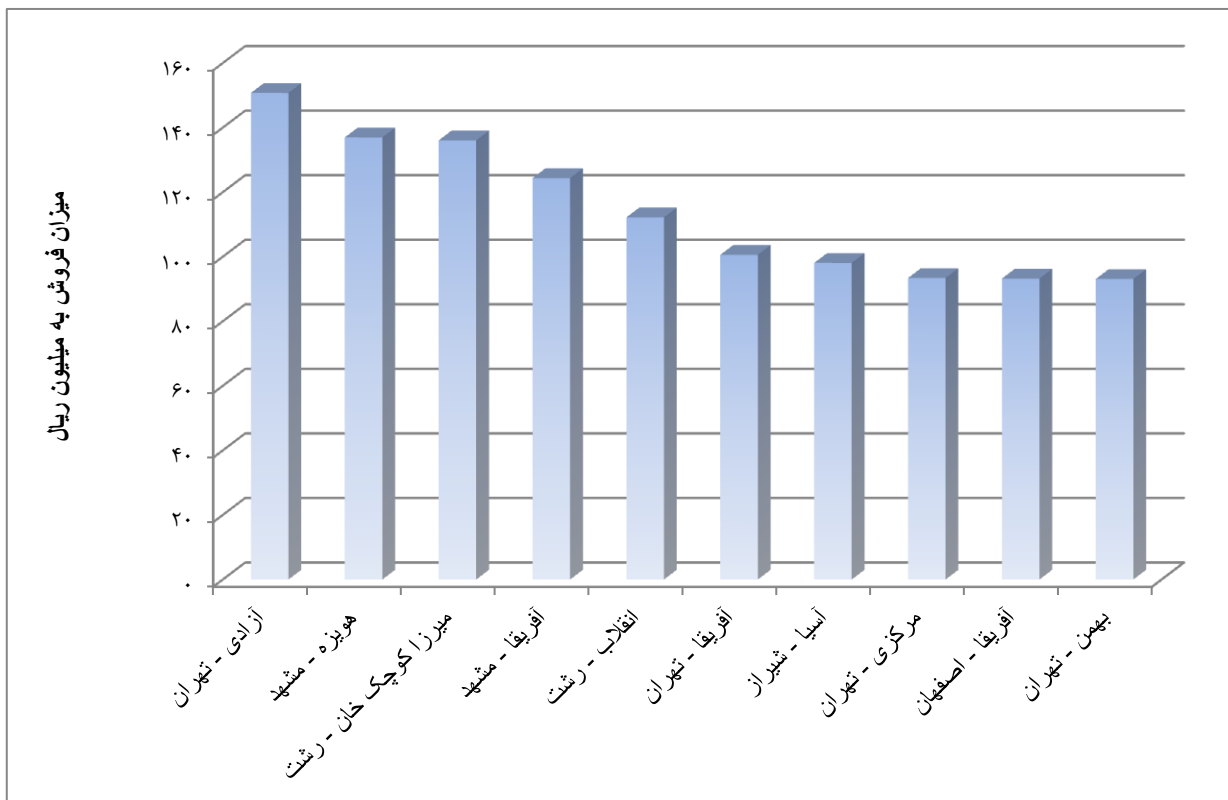
جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۶۸

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	میزان فروش (به ریال)	کارائی
۱	همدان	۳	۳	۱,۵۷۱	۱,۴۰۲,۶۰۹	۱۳۷,۸۸۶,۹۳۰	۸۹۳
۲	زنجان	۶	۶	۲,۸۸۰	۱,۹۶۰,۷۳۷	۱۷۸,۷۴۵,۷۷۰	۶۸۱
۳	فارس	۱۵	۱۵	۹,۶۴۶	۶,۱۴۸,۹۱۴	۵۴۲,۶۱۸,۳۰۰	۶۳۷
۴	کردستان	۱	۱	۹۰۰	۵۶۴,۷۴۴	۶۱,۳۸۱,۹۶۰	۶۲۷
۵	اصفهان	۹	۹	۶,۷۲۰	۳,۹۸۵,۹۲۵	۳۹۱,۲۹۱,۴۲۰	۵۹۳
۶	مرکزی	۴	۴	۲,۳۵۰	۱,۳۳۱,۹۱۵	۱۲۵,۷۲۶,۵۷۰	۵۶۷
۷	خراسان	۱۸	۱۸	۱۲,۰۶۷	۶,۶۵۹,۴۴۲	۶۷۷,۲۷۹,۶۹۰	۵۵۲
۸	آذر بایجان شرقی	۱۹	۱۹	۱۲,۰۱۸	۶,۲۸۶,۷۳۴	۶۴۳,۵۷۲,۶۸۰	۵۲۳
۹	سیستان و بلوچستان	۲	۲	۱,۳۳۲	۶۹۴,۲۰۴	۵۵,۵۸۶,۷۸۰	۵۲۱
۱۰	آذر بایجان غربی	۱۵	۱۵	۹,۰۲۷	۴,۵۰۰,۳۰۴	۴۰۲,۹۴۶,۴۱۰	۴۹۹

جدول شماره ۸: سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	آزادی	۱	۹۲۸	۷۹۸.۰۳۳	۱۸۹	۱۵۰.۷۵۶.۳۰۰
۲	مشهد	هویره	۱	۲.۰۰۰	۱.۰۵۸.۷۷۱	۱۲۹	۱۳۶.۹۷۰.۶۵۰
۳	رشت	میرزا کوچک خان	۱	۸۱۰	۹۰۴.۸۹۱	۱۵۰	۱۳۶.۰۵۴.۷۸۰
۴	مشهد	آفریقا	۱	۱.۰۵۶	۹۶۷.۱۰۰	۱۲۹	۱۲۴.۳۶۶.۰۷۰
۵	رشت	انقلاب	۱	۹۰۹	۷۷۵.۶۵۸	۱۴۵	۱۱۲.۲۱۹.۵۲۰
۶	تهران	آفریقا	۱	۱.۰۴۰	۵۸۴.۸۳۶	۱۷۲	۱۰۰.۵۹۴.۳۳۰
۷	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۹۷۲.۶۸۹	۱۰۱	۹۸.۰۸۸.۱۹۰
۸	تهران	مرکزی	۱	۱.۰۴۳	۶۷۷.۴۸۶	۱۳۸	۹۳.۴۱۴.۶۲۰
۹	اصفهان	آفریقا	۱	۹۰۰	۹۸۲.۲۰۵	۹۵	۹۳.۲۳۶.۰۵۰
۱۰	تهران	بهمن	۱	۱.۲۷۵	۴۹۶.۷۳۶	۱۸۷	۹۳.۱۱۵.۹۱۰

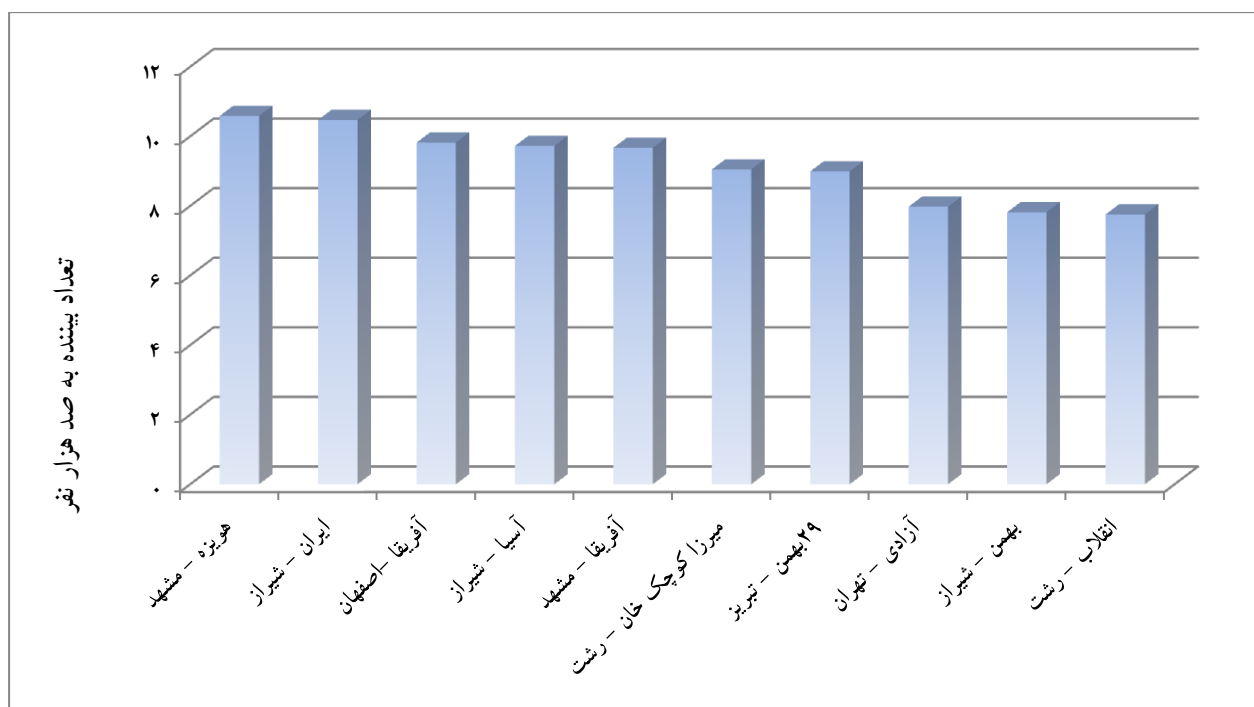
نمودار شماره ۴: پرفروش ترین سینماهای کشور سال ۱۳۶۸



جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشگر کشور سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مشهد	هویره	۱	۲,۰۰۰	۱,۰۵۸,۷۷۱	۱۲۹	۱۳۶,۹۷۰,۶۵۰
۲	شیراز	ایران	۱	۹۴۰	۱,۰۴۷,۲۹۷	۸۸	۹۲,۲۲۳,۵۶۰
۳	اصفهان	آفریقا	۱	۹۰۰	۹۸۲,۲۰۵	۹۵	۹۳,۲۳۶,۰۵۰
۴	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۹۷۲,۶۸۹	۱۰۱	۹۸,۰۸۸,۱۹۰
۵	مشهد	آفریقا	۱	۱,۰۵۶	۹۶۷,۱۰۰	۱۲۹	۱۲۴,۳۶۶,۰۷۰
۶	رشت	میرزا کوچک خان	۱	۸۱۰	۹۰۴,۸۹۱	۱۵۰	۱۳۶,۰۵۴,۷۸۰
۷	تبریز	۲۹ بهمن	۱	۱,۱۲۹	۸۹۹,۲۷۰	۹۷	۸۷,۵۶۹,۱۰۰
۸	تهران	آزادی	۱	۹۲۸	۷۹۸,۰۳۳	۱۸۹	۱۵۰,۷۵۶,۳۰۰
۹	شیراز	بهمن	۱	۷۰۳	۷۸۱,۹۵۰	۸۸	۶۸,۹۴۲,۳۰۰
۱۰	رشت	انقلاب	۱	۹۰۹	۷۷۵,۶۵۸	۱۴۵	۱۱۲,۲۱۹,۵۲۰

نمودار شماره ۵: پربیننده ترین سینماهای کشور سال ۱۳۶۸



جدول شماره ۱۰: ده سینمای برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۶۸

ردیف	استان	شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	میزان فروش (به ریال)	کارائی
۱	تهران	تهران	شهرزاد	۱	۱۸۰	۳۳۷،۷۲۰	۲۶،۵۸۹،۴۷۰	۱،۸۷۶
۲	تهران	تهران	مترو	۱	۱۲۰	۲۰۶،۷۳۰	۱۴،۸۵۵،۲۰۰	۱،۷۲۳
۳	تهران	تهران	جهان	۱	۲۲۰	۲۹۴،۵۷۳	۲۱،۰۳۸،۰۱۰	۱،۳۳۹
۴	فارس	شیراز	پیام	۱	۵۵۴	۷۳۲،۳۴۵	۵۹،۲۸۱،۷۵۰	۱،۳۲۲
۵	فارس	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۹۷۲،۶۸۹	۹۸،۰۸۸،۱۹۰	۱،۲۸۰
۶	فارس	شیراز	فلسطین	۱	۵۷۴	۷۲۶،۸۰۴	۶۰،۶۱۱،۲۶۰	۱،۲۶۶
۷	خراسان	مشهد	انقلاب	۱	۵۹۴	۷۲۲،۰۱۰	۵۸،۸۲۹،۰۰۰	۱،۲۱۶
۸	خراسان	مشهد	ارشاد	۱	۴۸۰	۵۷۶،۵۶۰	۴۷،۷۶۱،۴۰۰	۱،۲۰۱
۹	گیلان	رشت	میرزا کوچک خان	۱	۸۱۰	۹۰۴،۸۹۱	۱۳۶،۰۵۴،۷۸۰	۱،۱۱۷
۱۰	فارس	شیراز	ایران	۱	۹۴۰	۱،۰۴۷،۲۹۷	۹۲،۲۲۳،۵۶۰	۱،۱۱۴

۱. استان آذربایجان شرقی

استان آذربایجان شرقی با ۲,۰۳۲,۲۲۰ جمعیت شهری دارای ۱۹ سینمای فعال با ظرفیت ۱۲۰۱۸ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۹	۱۹	۱۲,۰۱۸	۶,۲۸۶,۷۳۴	۱۰۲	۶۴۳,۵۷۲,۶۸۰

جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۴۸	۴,۶۱۴,۳۲۱	۱۰۷	۴۹۲,۰۸۶,۱۱۰
خارجی	۷۸	۱,۶۷۲,۴۱۳	۹۱	۱۵۱,۴۸۶,۵۷۰

جدول شماره ۱۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
افق	ایران	۲۵۰,۸۶۳	۱۲۵	۳۱,۴۳۶,۰۴۰
کانی مانگا	ایران	۱۴۶,۰۵۵	۱۲۰	۱۷,۴۷۳,۶۸۰
کشتی آنجلیکا	ایران	۱۴۱,۴۴۰	۱۱۸	۱۶,۶۵۹,۲۸۰

جدول شماره ۱۴: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تبریز	فرهنگیان	۱	۴۱۸	۳۷۲.۵۳۹	۱۱۶	۴۳.۳۱۱.۱۳۰
۲	تبریز	قدس	۱	۷۹۰	۶۲۸.۶۱۰	۱۱۹	۷۴.۷۳۶.۷۰۰
۳	تبریز	۲۲ بهمن	۱	۱.۳۱۴	۲۸۰.۸۷۰	۸۲	۲۳.۰۶۴.۶۰۰
۴	تبریز	۲۹ بهمن	۱	۱.۱۲۹	۸۹۹.۲۷۰	۹۷	۸۷.۵۶۹.۱۰۰
۵	تبریز	انقلاب	۱	۷۲۲	۶۹۲.۰۸۴	۹۳	۶۴.۲۵۸.۱۹۰
۶	تبریز	وحدت	۱	۷۳۵	۵۰۵.۲۹۰	۱۰۶	۵۳.۶۷۵.۲۲۰
۷	تبریز	فلسطین	۱	۶۵۰	۶۰۰.۳۱۷	۱۱۸	۷۰.۸۳۶.۹۶۰
۸	تبریز	آزادی	۱	۸۰۲	۳۴۸.۵۸۸	۱۵۰	۵۲.۳۰۴.۰۱۰
۹	اردبیل	قدس	۱	۵۸۶	۴۰۹.۲۸۰	۹۷	۳۹.۶۲۰.۰۶۰
۱۰	اردبیل	ایران	۱	۲۷۴	۲۳۹.۱۹۴	۷۴	۱۷.۶۴۸.۸۷۰
۱۱	اردبیل	انقلاب	۱	۵۳۴	۳۷۰.۶۵۴	۹۴	۳۴.۷۷۵.۲۷۰
۱۲	مراغه	ارشاد	۱	۵۰۰	۳۳۶.۵۴۸	۸۹	۲۹.۹۸۱.۸۰۰
۱۳	مراغه	قدس	۱	۴۵۰	۹۲.۰۷۰	۸۴	۷.۷۰۱.۵۰۰
۱۴	مراغه	شهرتاشا	۱	۵۵۰	۷۸.۳۸۹	۸۵	۶.۶۵۳.۴۲۰
۱۵	مراغه	آزادی	۱	۶۳۸	۲۵.۰۵۰	۹۱	۲.۲۷۵.۰۰۰
۱۶	سراب	آزادی (آسیا)	۱	۶۰۰	۸۷.۲۷۵	۸۴	۷.۳۲۴.۴۰۰
۱۷	بناب	ایثار	۱	۴۵۰	۱۳۳.۴۸۵	۸۷	۱۱.۵۴۷.۶۹۰
۱۸	اهر	قدس	۱	۴۵۲	۱۶۰.۴۷۰	۸۵	۱۳.۶۱۳.۶۶۰
۱۹	میانه	انقلاب (قدس)	۱	۴۲۴	۲۶.۷۵۱	۱۰۰	۲.۶۷۵.۱۰۰
		جمع	۱۹	۱۲.۰۱۸	۶.۲۸۶.۷۳۴	—	۶۴۳.۵۷۲.۶۸۰

۲. استان آذربایجان غربی

استان آذربایجان غربی با ۹۱۱،۴۱۱ نفر جمعیت شهری دارای ۱۵ سینمای فعال با ظرفیت ۹۰۲۷ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۵	۱۵	۹،۰۲۷	۴،۵۰۰،۳۰۴	۹۰	۴۰۲،۹۴۶،۴۱۰

جدول شماره ۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۴۴	۳،۲۸۷،۷۰۰	۹۱	۲۹۹،۶۷۸،۱۲۰
خارجی	۷۲	۱،۲۱۲،۶۰۴	۸۵	۱۰۳،۲۶۸،۲۹۰

جدول شماره ۱۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کانی مانگا	ایران	۱۳۶،۸۳۲	۱۰۰	۱۳،۷۰۱،۸۲۰
افق	ایران	۹۵،۰۷۲	۱۰۵	۹،۹۷۹،۸۰۰
در مسیر تند باد	ایران	۹۲،۸۹۲	۱۰۵	۹،۷۴۶،۰۲۰

جدول شماره ۱۸: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ارومیه	ایران	۱	۷۸۰	۵۰۵.۱۵۲	۹۶	۴۸.۲۶۱.۸۹۰
۲	ارومیه	آزادی	۱	۷۹۸	۴۷۱.۰۸۸	۹۳	۴۳.۹۲۷.۶۸۰
۳	ارومیه	فرهنگ	۱	۸۳۶	۴۳۲.۶۸۱	۹۳	۴۰.۲۱۰.۲۲۰
۴	ارومیه	انقلاب	۱	۴۶۰	۴۷۴.۳۳۰	۹۸	۴۶.۵۲۶.۳۷۰
۵	ارومیه	تربیت	۱	۹۶۰	۵۳۴.۱۲۱	۹۹	۵۲.۸۶۵.۷۱۰
۶	مهاباد	تربیت	۱	۶۰۰	۲۷۴.۰۱۵	۸۱	۲۲.۲۱۵.۱۰۰
۷	خوی	انقلاب	۱	۵۴۰	۳۹۶.۸۶۵	۸۷	۳۴.۳۸۸.۴۶۰
۸	خوی	قدس	۱	۳۲۰	۱۳۰.۷۸۷	۷۳	۹.۴۸۶.۳۱۰
۹	ماکو	قدس	۱	۴۸۰	۱۱۷.۰۴۳	۷۵	۸.۷۶۵.۸۹۰
۱۰	میاندوآب	انقلاب	۱	۵۰۰	۳۵۴.۶۱۰	۸۸	۳۱.۱۹۸.۷۰۰
۱۱	صائین دژ	ایران	۱	۶۲۵	۵۸.۳۵۵	۱۰۰	۵.۸۱۱.۷۵۰
۱۲	سلماس	سعدی	۱	۶۹۵	۲۸۲.۷۳۰	۷۸	۲۲.۱۲۷.۶۰۰
۱۳	نقده	ایران	۱	۴۹۱	۲۹۰.۰۱۳	۷۷	۲۲.۴۵۳.۸۸۰
۱۴	بوکان	وحدت	۱	۵۷۰	۱۵۳.۴۰۰	۸۴	۱۲.۹۲۴.۳۰۰
۱۵	اشنویه	قدس	۱	۳۷۲	۲۵.۱۱۴	۷۱	۱.۷۸۲.۵۵۰
	جمع		۱۵	۹.۰۲۷	۴.۵۰۰.۳۰۴	—	۴۰۲.۹۴۶.۴۱۰

۳. استان اصفهان

استان اصفهان با ۱،۱۲۹،۵۷۰ نفر جمعیت شهری دارای ۹ سینمای فعال با ظرفیت ۶۷۲۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۹	۹	۶،۷۲۰	۳،۹۸۵،۹۲۵	۹۸	۳۹۱،۲۹۱،۴۲۰

جدول شماره ۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۰۲	۲،۶۶۷،۶۵۷	۱۰۳	۲۷۴،۴۵۳،۱۷۰
خارجی	۴۹	۱،۳۱۸،۲۶۸	۸۹	۱۱۶،۸۳۸،۲۵۰

جدول شماره ۲۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان اصفهان سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دیوار	هندوستان	۳۱۲،۳۳۷	۹۱	۲۸،۵۶۸،۸۲۰
افق	ایران	۱۵۸،۹۷۶	۱۰۹	۱۷،۳۶۷،۲۸۰
کشتی آنجلیکا	ایران	۱۲۱،۶۹۴	۱۱۹	۱۴،۴۵۸،۳۴۰

جدول شماره ۲۲: سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اصفهان	قدس	۱	۹۰۰	۷۲۵.۱۶۵	۱۱۳	۸۲.۱۰۴.۹۸۰
۲	اصفهان	آفریقا	۱	۹۰۰	۹۸۲.۲۰۵	۹۵	۹۳.۲۳۶.۰۵۰
۳	اصفهان	فلسطین	۱	۷۵۰	۴۸۰.۷۵۶	۹۲	۴۴.۲۸۱.۷۰۰
۴	اصفهان	آندولس	۱	۷۲۰	۳۹۴.۸۵۸	۸۳	۳۲.۷۸۷.۲۶۰
۵	اصفهان	۲۲ بهمن	۱	۵۵۰	۲۰۹.۰۸۴	۷۳	۱۵.۱۶۱.۱۴۰
۶	اصفهان	ایران	۱	۹۰۰	۷۲۴.۰۲۴	۱۱۱	۸۰.۴۷۷.۵۴۰
۷	اصفهان	الجزایر	۱	۵۵۰	۵۱.۷۷۶	۷۱	۳.۶۹۸.۶۰۰
۸	نجف آباد	۲۲ بهمن	۱	۴۵۰	۱۰۶.۴۵۲	۷۸	۸.۳۰۸.۲۴۰
۹	کاشان	بهمن	۱	۱.۰۰۰	۳۱۱.۶۰۵	۱۰۰	۳۱.۲۳۵.۹۱۰
		جمع	۹	۶.۷۲۰	۳.۹۸۵.۹۲۵	—	۳۹۱.۲۹۱.۴۲۰

۴. استان ایلام

استان ایلام با ۱۵۷،۰۲۷ نفر جمعیت شهری دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۴۷۴ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۴۷۴	۱۱۱،۹۷۳	۱۰۵	۱۱،۷۶۷،۳۴۰

جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۵۱	۸۷،۰۰۲	۱۰۷	۹،۲۷۰،۲۴۰
خارجی	۱۴	۲۴،۹۷۱	۱۰۰	۲،۴۹۷،۱۰۰

جدول شماره ۲۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان ایلام سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
گذرگاه	ایران	۴،۳۸۲	۱۲۰	۵۲۵،۸۴۰
مشعل	هندوستان	۴،۶۸۹	۱۰۰	۴۶۸،۹۰۰
کمیسر متهم می‌کند	رومانی	۳،۶۴۵	۱۰۰	۳۶۴،۵۰۰

جدول شماره ۲۶: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ایلام	قدس	۱	۴۷۴	۱۱۱,۹۷۳	۱۰۵	۱۱,۷۶۷,۳۴۰
		جمع	۱	۴۷۴	۱۱۱,۹۷۳	—	۱۱,۷۶۷,۳۴۰

۵. استان باختران

استان باختران با ۸۲۷،۹۹۹ نفر جمعیت شهری دارای ۴ سینمای فعال با ظرفیت ۳۵۷۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۲۷: وضعیت فروش سینماهای استان باختران سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۴	۴	۳،۵۷۰	۱،۴۹۷،۲۴۸	۹۷	۱۴۴،۵۴۷،۰۵۰

جدول شماره ۲۸: عملکرد فروش فیلم در استان باختران سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۸۷	۱،۰۵۳،۴۳۸	۹۸	۱۰۳،۴۲۵،۷۵۰
خارجی	۳۷	۴۴۳،۸۱۰	۹۳	۴۱،۱۲۱،۳۰۰

جدول شماره ۲۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان باختران سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دیوار	هندوستان	۱۲۱،۷۰۸	۹۸	۱۱،۹۴۸،۵۷۰
افق	ایران	۸۵،۸۶۴	۱۲۰	۱۰،۳۰۳،۶۸۰
هراس	ایران	۵۰،۷۵۴	۱۰۰	۵،۰۷۵،۴۰۰

جدول شماره ۳۰: سینماهای استان باختران سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	باختران	۲۲ بهمن	۱	۴۶۰	۳۶۲.۸۰۵	۷۲	۲۶.۲۴۴.۸۹۰
۲	باختران	آزادی	۱	۹۲۰	۲۷۶.۳۰۱	۹۲	۲۵.۵۵۰.۹۸۰
۳	باختران	پیروزی	۱	۱.۱۲۰	۳۶۳.۸۷۳	۱۱۱	۴۰.۵۶۸.۹۰۰
۴	باختران	استقلال	۱	۱.۰۷۰	۴۹۴.۲۶۹	۱۰۶	۵۲.۱۸۲.۲۸۰
		جمع	۴	۳.۵۷۰	۱.۴۹۷.۲۴۸	—	۱۴۴.۵۴۷.۰۵۰

۶. استان بوشهر

استان بوشهر با ۲۳۰،۲۴۲ نفر جمعیت شهری دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۱۰۵۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۳۱: وضعیت فروش سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۱،۰۵۶	۱۹۳،۰۴۶	۱۱۰	۲۱،۳۰۵،۲۳۰

جدول شماره ۳۲: عملکرد فروش فیلم در استان بوشهر سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۳۰	۱۶۸،۲۷۰	۱۱۲	۱۸،۸۲۷،۶۳۰
خارجی	۶	۲۴،۷۷۶	۱۰۰	۲،۴۷۷،۶۰۰

جدول شماره ۳۳: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان بوشهر سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
گل مریم	ایران	۱۸،۹۲۸	۱۰۰	۱،۸۹۲،۸۰۰
پرنده کوچک خوشبختی	ایران	۱۴،۷۲۵	۱۲۰	۱،۷۶۷،۰۰۰
اجاره نشینها	ایران	۱۲،۶۸۴	۱۲۰	۱،۵۲۲،۰۸۰

جدول شماره ۳۴: سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	بوشهر	بهمن	۱	۱,۰۵۶	۱۹۳,۰۴۶	۱۱۰	۲۱,۳۰۵,۲۳۰
		جمع	۱	۱,۰۵۶	۱۹۳,۰۴۶	—	۲۱,۳۰۵,۲۳۰

۷. استان تهران

استان تهران با نزدیک به ۶،۹۰۰،۰۰۰ نفر جمعیت شهری دارای ۸۱ سینما با ۸۳ سالن فعال و ظرفیت ۵۴۱۲۷ صندلی می باشد.

جدول شماره ۳۵: وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۸۱	۸۳	۵۴،۱۲۷	۲۴،۳۱۸،۸۳۲	۱۲۸	۳،۱۱۵،۳۴۱،۹۸۰

جدول شماره ۳۶: عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۶۰	۱۷،۷۰۸،۴۴۱	۱۳۶	۲،۴۰۵،۷۶۶،۱۵۰
خارجی	۱۲۱	۶،۶۱۰،۳۹۱	۱۰۷	۷۰۹،۵۷۵،۸۳۰

جدول شماره ۳۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان تهران سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
گلنار	ایران	۱،۰۵۸،۴۵۴	۱۵۴	۱۶۳،۴۴۲،۹۷۰
افق	ایران	۱،۰۲۴،۳۸۰	۱۵۸	۱۶۲،۱۰۳،۷۸۰
روز باشکوه شهر کوچک	ایران	۹۵۹،۳۱۱	۱۳۷	۱۳۱،۵۵۶،۱۷۰

جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	ادئون (شهریار)	۱	۷۲۰	۲۳۱.۵۸۰	۱۲۹	۲۹.۹۰۰.۷۴۰
۲	تهران	ارم	۱	۷۰۰	۳۱۶.۹۸۸	۹۶	۳۰.۳۵۸.۸۸۰
۳	تهران	اروپا	۱	۹۵۰	۱۸۸.۱۶۲	۱۰۷	۲۰.۰۶۹.۰۲۰
۴	تهران	استقلال	۱	۷۱۲	۴۳۰.۴۱۰	۱۶۳	۷۰.۲۱۶.۷۲۰
۵	تهران	البرز	۱	۷۱۶	۴۳۳.۶۳۱	۹۹	۴۲.۹۰۰.۰۵۰
۶	تهران	المپیا	۱	۶۸۰	۲۷۳.۱۷۰	۸۸	۲۳.۹۰۴.۳۰۰
۷	تهران	انقلاب	۱	۹۸۰	۳۵۷.۷۵۵	۱۱۴	۴۰.۹۱۳.۷۱۰
۸	تهران	اورانوس	۱	۴۲۱	۱۱۳.۲۰۷	۸۹	۱۰.۰۲۳.۲۱۰
۹	تهران	ایران	۱	۹۰۰	۳۱۳.۱۱۴	۱۳۱	۴۱.۰۵۴.۲۸۰
۱۰	تهران	آرام	۱	۱.۲۳۳	۶۵.۰۷۴	۹۲	۵.۹۹۴.۹۵۰
۱۱	تهران	آرش	۱	۲۸۰	۲۶۷.۴۶۶	۱۰۳	۲۷.۵۶۸.۲۷۰
۱۲	تهران	آزادی	۱	۹۲۸	۷۹۸.۰۳۳	۱۸۹	۱۵۰.۷۵۶.۳۰۰
۱۳	تهران	آستارا	۱	۸۸۰	۳۷۱.۰۷۰	۱۶۱	۵۹.۶۲۹.۵۰۰
۱۴	تهران	آسیا	۱	۸۹۰	۴۱۴.۷۴۰	۱۴۱	۵۸.۳۵۴.۱۰۰
۱۵	تهران	آفریقا	۱	۱.۰۴۰	۵۸۴.۸۳۶	۱۷۲	۱۰۰.۵۹۴.۳۳۰
۱۶	تهران	برلیان	۱	۲۲۰	۱۴۴.۹۶۷	۷۱	۱۰.۲۲۴.۸۱۰
۱۷	تهران	بلوار	۱	۷۱۲	۳۵۹.۷۰۷	۹۸	۳۵.۲۳۰.۴۳۰
۱۸	تهران	بهنم	۱	۱.۲۷۵	۴۹۶.۷۳۶	۱۸۷	۹۳.۱۱۵.۹۱۰
۱۹	تهران	بیست و سه بهمن	۱	۷۲۰	۱۱.۹۲۳	۱۰۸	۱.۲۹۱.۰۰۰
۲۰	تهران	پارس	۱	۸۴۵	۵۳۸.۶۶۰	۱۶۶	۸۹.۴۰۷.۵۰۰
۲۱	تهران	پیام	۱	۴۰۰	۳۲۰.۱۰۴	۹۹	۳۱.۷۰۵.۵۲۰
۲۲	تهران	پیروزی	۱	۹۱۹	۴۴۴.۰۹۷	۱۰۷	۴۷.۳۱۹.۳۱۰
۲۳	تهران	پیوند	۱	۹۰۰	۳۳۴.۴۳۸	۱۳۷	۴۵.۷۲۴.۵۲۰
۲۴	تهران	تابان	۱	۲۹۰	۲۹۸.۳۷۱	۷۵	۲۲.۳۲۵.۵۱۰

جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۵	تهران	توسکا	۱	۹۰۸	۳۲۸.۶۳۵	۱۴۴	۴۷.۳۸۰.۵۸۰
۲۶	تهران	تهران	۱	۶۶۷	۶۳۸.۱۳۷	۱۱۸	۷۵.۰۹۴.۵۲۰
۲۷	تهران	تیسفون	۱	۹۱۹	۳۱۶.۷۸۵	۱۴۹	۴۷.۰۶۶.۹۶۰
۲۸	تهران	جام جم	۱	۹۷۰	۲۸۱.۶۹۵	۱۵۴	۴۳.۲۶۱.۲۲۰
۲۹	تهران	جمهوری	۱	۸۹۳	۲۵۶.۲۶۷	۱۳۸	۳۵.۴۱۶.۰۲۰
۳۰	تهران	جهان	۱	۲۲۰	۲۹۴.۵۷۳	۷۱	۲۱.۰۳۸.۰۱۰
۳۱	تهران	جی	۱	۷۰۰	۲۴۹.۳۶۲	۱۰۵	۲۶.۲۰۵.۲۰۰
۳۲	تهران	حافظ	۱	۸۷۲	۲۴۸.۷۲۷	۱۵۰	۳۷.۴۱۹.۱۹۰
۳۳	تهران	خرم	۱	۳۲۰	۱۱۶.۴۰۰	۷۷	۸.۹۳۳.۱۶۰
۳۴	تهران	خیام	۱	۷۰۰	۳۱۸.۶۴۰	۷۵	۲۳.۹۱۷.۸۴۰
۳۵	تهران	رنگین کمان	۱	۸۰۰	۳۱۰.۲۴۹	۱۴۵	۴۵.۰۳۵.۸۶۰
۳۶	تهران	رودکی	۱	۸۹۴	۲۷۷.۱۳۸	۱۱۰	۳۰.۶۱۸.۵۷۰
۳۷	تهران	ری	۱	۶۵۰	۲۲۱.۲۰۶	۱۱۴	۲۵.۱۶۸.۱۷۰
۳۸	تهران	زرین	۱	۳۵۴	۳۱۳.۹۶۸	۷۵	۲۳.۴۴۴.۳۳۰
۳۹	تهران	سایه	۱	۹۵۰	۴۴۷.۶۴۱	۱۴۲	۶۳.۴۷۲.۵۱۰
۴۰	تهران	سپیده	۱	۷۵۰	۲۰۶.۶۲۵	۱۴۹	۳۰.۷۹۶.۹۹۰
۴۱	تهران	ستاره	۱	۷۳۵	۲۰۸.۹۷۴	۸۸	۱۸.۳۸۲.۱۲۰
۴۲	تهران	سروش	۱	۷۱۰	۲۰۴.۷۸۰	۱۰۳	۲۱.۰۱۷.۵۷۰
۴۳	تهران	سعدی	۱	۵۴۶	۳۰۱.۸۴۹	۱۲۷	۳۸.۳۹۷.۹۸۰
۴۴	تهران	سینما تئاتر قلعهک	۱	۲۲۰	۳۳.۸۶۲	۱۰۳	۳.۴۸۶.۲۰۰
۴۵	تهران	شاهد	۱	۱۰۰۰	۳۶۴.۴۰۴	۱۲۵	۴۵.۵۳۲.۰۴۰
۴۶	تهران	شاهرخ	۱	۳۷۰	۶۶.۶۸۰	۷۵	۵.۰۱۰.۳۶۰
۴۷	تهران	شاهین	۱	۳۷۴	۱۱۲.۸۰۷	۷۳	۸.۲۱۵.۳۹۰
۴۸	تهران	شبهانگ	۱	۷۴۹	۳۸۰.۸۱۹	۱۵۲	۵۷.۹۴۲.۶۴۰

جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۴۹	تهران	شهرتاشا	۱	۷۲۱	۶۵۹.۸۰۸	۱۳۵	۸۸.۹۸۰.۹۹۰
۵۰	تهران	شهرزاد	۱	۱۸۰	۳۳۷.۷۲۰	۷۹	۲۶.۵۸۹.۴۷۰
۵۱	تهران	شهرقشنگ	۱	۹۰۰	۲۱۷.۵۲۱	۱۴۸	۳۲.۱۷۰.۵۲۰
۵۲	تهران	شهرقصه	۱	۴۳۱	۳۶۲.۳۹۸	۱۹۳	۷۰.۰۰۸.۰۰۰
۵۳	تهران	شهرهنر	۱	۷۰۷	۴۲۷.۷۵۰	۹۵	۴۰.۷۷۹.۹۱۰
۵۴	تهران	شیرین	۱	۴۸۸	۳۰۳.۲۰۴	۷۳	۲۲.۱۶۶.۸۸۰
۵۵	تهران	صحرا	۱	۱.۰۳۶	۲۹۲.۳۸۷	۱۸۵	۵۴.۱۶۶.۰۷۰
۵۶	تهران	عصرجدید	۲	۷۸۰	۳۹۲.۰۷۹	۲۰۵	۸۰.۳۲۶.۸۹۰
۵۷	تهران	فرخ	۱	۲۲۶	۲۵۱.۶۵۶	۷۸	۱۹.۶۳۱.۹۹۰
۵۸	تهران	فرهنگ	۱	۳۸۶	۲۵۱.۰۳۲	۱۸۹	۴۷.۳۷۶.۹۸۰
۵۹	تهران	فلسطین	۱	۸۸۶	۲۵۹.۴۳۹	۱۵۶	۴۰.۵۹۰.۱۲۰
۶۰	تهران	قدس	۱	۶۶۹	۵۱۲.۱۹۹	۱۷۰	۸۷.۱۱۶.۵۴۰
۶۱	تهران	قیام	۱	۴۳۳	۲۴۷.۹۵۷	۱۱۶	۲۸.۶۸۵.۹۱۰
۶۲	تهران	کسری	۱	۳۱۵	۱۳۹.۴۰۴	۱۲۰	۱۶.۷۰۷.۷۹۰
۶۳	تهران	کریستال	۱	۷۰۰	۳۱۰.۹۶۱	۱۲۳	۳۸.۳۵۵.۸۲۰
۶۴	تهران	کوچ	۱	۹۵۰	۷.۴۳۸	۱۱۰	۸۱۸.۱۸۰
۶۵	تهران	کیهان	۱	۵۲۸	۳۴۳.۳۲۸	۱۳۵	۴۶.۳۰۲.۱۴۰
۶۶	تهران	گلریز	۲	۴۷۲	۸۱.۸۹۷	۹۶	۷.۸۶۴.۵۳۰
۶۷	تهران	لاله	۱	۸۴۰	۲۸۸.۷۷۵	۱۶۲	۴۰.۸۴۸.۸۳۰
۶۸	تهران	ماندانا	۱	۶۴۴	۱۴۰.۷۴۵	۱۶۲	۲۲.۷۵۹.۷۸۰
۶۹	تهران	مترو	۱	۱۲۰	۲۰۶.۷۳۰	۷۲	۱۴.۸۵۵.۲۰۰
۷۰	تهران	مراد	۱	۶۰۰	۵۸۰.۰۱۲	۱۱۳	۶۵.۴۹۹.۹۰۰
۷۱	تهران	مرجان	۱	۱۹۸	۱۸۴.۸۰۵	۸۶	۱۵.۹۰۱.۹۴۰

جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۷۲	تهران	مرکزی	۱	۱۰۴۳	۶۷۷,۴۸۶	۱۳۸	۹۳,۴۱۴,۶۲۰
۷۳	تهران	ملت	۱	۹۴۰	۳۸۹,۷۷۶	۱۴۶	۵۶,۸۲۸,۱۵۰
۷۴	تهران	میلاذ	۱	۵۴۰	۴۱۱,۱۲۹	۸۸	۳۶,۱۸۰,۰۴۰
۷۵	تهران	نادر	۱	۶۸۴	۲۷۷,۹۳۳	۱۰۱	۲۸,۱۶۱,۸۵۰
۷۶	تهران	ونوس (سارا)	۱	۷۰۰	۳۸۶,۲۳۹	۱۳۷	۵۲,۸۷۱,۴۹۰
۷۷	تهران	هجرت	۱	۱۵۳	۶۰,۷۹	۸۱	۴۹۰,۷۱۰
۷۸	قم	استقلال	۱	۳۴۰	۴۲,۴۴۵	۱۰۵	۴,۴۴۹,۵۱۰
۷۹	قم	والفجر	۱	۱,۰۰۰	۲,۸۵۳	۹۰	۲۵۶,۷۷۰
۸۰	ورامین	قدس	۱	۲۳۵	۱۵۷,۷۷۵	۸۶	۱۳,۶۱۱,۲۶۰
۸۱	کرج	هجرت	۱	۷۰۰	۵۵۹,۴۱۰	۸۹	۴۹,۷۳۶,۹۰۰
		جمع	۸۳	۵۴,۱۲۷	۲۴,۳۱۸,۸۳۲	—	۳,۱۱۵,۳۴۱,۹۸۰

۸. استان چهارمحال و بختیاری

استان چهارمحال و بختیاری با ۲۳۰،۷۴۲ جمعیت شهری دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۴۰۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۳۹: وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۱،۴۰۰	۲۲۷،۰۸۰	۸۹	۲۰،۲۴۳،۹۷۰

جدول شماره ۴۰: عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۵۱	۱۸۹،۵۴۶	۹۰	۱۷،۱۵۱،۹۰۰
خارجی	۱۹	۳۷،۵۳۴	۸۲	۳،۰۹۲،۰۷۰

جدول شماره ۴۱: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ردپایی بر شن	ایران	۱۱،۰۲۳	۹۹	۱،۰۹۶،۰۰۰
در مسیر تند باد	ایران	۹،۳۹۹	۱۰۰	۹۳۹،۹۰۰
افق	ایران	۸،۶۳۴	۱۰۰	۸۶۳،۴۰۰

جدول شماره ۴۲: سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	شهرکرد	فجر (بهمن)	۱	۷۰۰	۱۹۰،۱۹۹	۸۹	۱۶،۹۳۴،۶۰۰
۲	بروجن	۸شهریور	۱	۷۰۰	۳۶،۸۸۱	۹۰	۳،۳۰۹،۳۷۰
		جمع	۲	۱،۴۰۰	۲۲۷،۰۸۰	—	۲۰،۲۴۳،۹۷۰

۹. استان خراسان

استان خراسان با ۲،۵۵۶،۳۸۱ نفر جمعیت شهری دارای ۱۸ سینمای فعال با ظرفیت ۱۲۰۶۷ صندلی می باشد.

جدول شماره ۴۳: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۸	۱۸	۱۲،۰۶۷	۶،۶۵۹،۴۴۲	۱۰۲	۶۷۷،۲۷۹،۶۹۰

جدول شماره ۴۴: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۵۰	۵،۱۹۶،۲۳۳	۱۰۷	۵۵۷،۸۶۳،۷۴۰
خارجی	۷۲	۱،۴۶۳،۲۰۹	۸۲	۱۱۹،۴۱۵،۹۵۰

جدول شماره ۴۵: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان خراسان سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
افق	ایران	۲۰۰،۹۳۴	۱۵۷	۳۱،۴۸۵،۸۵۰
کشتی آنجلیکا	ایران	۱۵۰،۳۲۰	۱۸۰	۲۷،۰۵۷،۶۰۰
افسون	ایران	۲۳۵،۹۳۸	۹۵	۲۲،۳۸۷،۴۲۰

جدول شماره ۴۶: سینماهای استان خراسان سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مشهد	هوئزه	۱	۲,۰۰۰	۱۰,۵۸,۷۷۱	۱۲۹	۱۳۶,۹۷۰,۶۵۰
۲	مشهد	آفریقا	۱	۱,۰۵۶	۹۶۷,۱۰۰	۱۲۹	۱۲۴,۳۶۶,۰۷۰
۳	مشهد	آزادی	۱	۵۶۸	۶۰۵,۹۲۰	۸۲	۴۹,۹۳۵,۶۰۰
۴	مشهد	انقلاب	۱	۵۹۴	۷۲۲,۰۱۰	۸۱	۵۸,۸۲۹,۰۰۰
۵	مشهد	ارشاد	۱	۴۸۰	۵۷۶,۵۶۰	۸۳	۴۷,۷۶۱,۴۰۰
۶	مشهد	استقلال (هما)	۱	۶۷۰	۵۹۸,۹۸۰	۸۶	۵۱,۳۶۱,۷۰۰
۷	مشهد	قدس	۱	۱,۳۳۰	۵۲۲,۰۴۰	۱۴۷	۷۶,۸۰۴,۲۰۰
۸	بیرجند	فردوسی	۱	۷۲۰	۱۵۰,۲۹۰	۸۴	۱۲,۶۵۱,۳۰۰
۹	بیرجند	قدس	۱	۴۴۴	۱۷۳,۶۳۰	۸۸	۱۵,۲۹۳,۱۰۰
۱۰	سبزوار	۱۷ شهریور	۱	۵۰۰	۲۵۷,۴۸۰	۸۸	۲۲,۷۲۵,۹۰۰
۱۱	تربت حیدریه	۲۲ بهمن	۱	۱,۰۰۰	۹۵,۴۳۱	۸۷	۸,۲۵۷,۴۴۰
۱۲	بجنورد	قدس	۱	۵۵۰	۳۱۱,۹۸۰	۷۹	۲۴,۴۹۲,۱۰۰
۱۳	بجنورد	شهرآباد	۱	۳۵۰	۶۱,۶۲۴	۸۵	۵,۲۴۰,۶۸۰
۱۴	فردوس	قدس	۱	۴۷۰	۳۹,۷۶۹	۷۰	۲,۷۸۳,۸۳۰
۱۵	کاشمر	ایران (۱۲ فروردین)	۱	۳۰۰	۱۳۴,۶۷۲	۷۵	۱۰,۱۰۸,۸۴۰
۱۶	تربت جام	وحدت	۱	۴۱۵	۱۸۹,۲۵۴	۷۸	۱۴,۷۰۶,۸۹۰
۱۷	قوچان	دانش	۱	۴۰۰	۱۲۷,۳۱۳	۷۶	۹,۷۲۸,۸۷۰
۱۸	تایباد	قدس	۱	۲۲۰	۶۶,۶۱۸	۷۹	۵,۲۶۲,۱۲۰
		جمع	۱۸	۱۲,۰۶۷	۶,۶۵۹,۴۴۲	—	۶۷۷,۲۷۹,۶۹۰

۱۰. استان خوزستان

استان خوزستان با ۱،۴۹۷،۲۶۴ نفر جمعیت شهری دارای ۱۳ سینمای فعال با ظرفیت ۷۱۴۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۴۷: وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۳	۱۳	۷،۱۴۶	۳،۰۱۲،۲۴۲	۸۹	۲۶۷،۱۳۹،۹۷۰

جدول شماره ۴۸: عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۳۲	۲،۳۰۰،۷۲۵	۹۱	۲۰۹،۳۳۸،۷۸۰
خارجی	۴۱	۷۱۱،۵۱۷	۸۱	۵۷،۸۰۱،۱۹۰

جدول شماره ۴۹: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان خوزستان سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دیوار	هندوستان	۱۲۹،۲۰۰	۹۰	۱۱،۶۲۸،۰۰۰
روز باشکوه شهر کوچک	ایران	۱۰۲،۰۱۰	۱۰۰	۱۰،۲۰۱،۰۰۰
مشعل	هندوستان	۱۱۰،۴۰۶	۸۴	۹،۲۵۳،۴۰۰

جدول شماره ۵۰: سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اهواز	فلسطین	۱	۷۲۰	۴۰۵.۵۹۷	۹۵	۳۸.۵۱۷.۳۲۰
۲	اهواز	قدس	۱	۵۹۶	۵۰۱.۶۰۵	۶۵	۳۲.۴۰۷.۷۷۰
۳	اهواز	صحرا	۱	۷۳۵	۴۲۸.۱۶۷	۱۰۲	۴۳.۴۶۹.۲۸۰
۴	اهواز	آفریقا	۱	۱.۰۰۰	۵۴۸.۲۸۱	۹۹	۵۴.۰۶۷.۹۵۰
۵	مسجد سلیمان	۱۷ شهریور	۱	۶۰۰	۲۰.۵۰۶	۵۴	۱.۱۰۳.۸۳۰
۶	آغاچاری	البرز	۱	۴۰۰	۱۴.۶۰۱	۵۰	۷۳۰.۰۵۰
۷	آغاچاری	شرکت نفت	۱	۴۰۰	۲۷.۷۲۰	۵۰	۱.۳۸۶.۰۰۰
۸	بندر ماهشهر	تالار شهید پاکروان	۱	۳۳۰	۳۳.۹۰۹	۷۸	۲.۶۳۷.۶۴۰
۹	رامهرمز	آزادی	۱	۲۷۵	۶۶.۸۹۳	۷۵	۵۰.۲۵.۷۱۰
۱۰	اندیمشک	فجر	۱	۷۴۰	۴۵۲.۱۵۴	۱۰۱	۴۵.۷۳۶.۵۷۰
۱۱	دشت آزادگان	آزادی	۱	۳۲۰	۴۹.۴۸۳	۷۶	۳.۷۳۹.۷۴۰
۱۲	بهبهان	فلق	۱	۴۸۰	۱۷۵.۱۰۰	۷۷	۱۳.۴۴۳.۷۶۰
۱۳	دزفول	بهمن	۱	۵۵۰	۲۸۸.۲۲۶	۸۶	۲۴.۸۷۴.۳۵۰
		جمع	۱۳	۷.۱۴۶	۳.۰۱۲.۲۴۲	—	۲۶۷.۱۳۹.۹۷۰

۱۱. استان زنجان

استان زنجان با ۶۸۵،۷۲۱ نفر جمعیت شهری دارای ۶ سینمای فعال با ظرفیت ۲۸۸۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۵۱: وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۶	۶	۲،۸۸۰	۱،۹۶۰،۷۳۷	۹۱	۱۷۸،۷۴۵،۷۷۰

جدول شماره ۵۲: عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۰۰	۱،۵۹۵،۲۵۸	۹۳	۱۴۸،۱۹۶،۳۱۰
خارجی	۲۲	۳۶۵،۴۷۹	۸۴	۳۰،۵۴۹،۴۶۰

جدول شماره ۵۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان زنجان سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
روز باشکوه شهر کوچک	ایران	۷۶،۰۶۱	۹۷	۷،۳۹۳،۷۱۰
هی جو	ایران	۶۵،۰۴۵	۱۰۷	۶،۹۳۳،۹۲۰
کانی مانگا	ایران	۶۳،۲۰۱	۱۰۰	۶،۳۳۰،۷۰۰

جدول شماره ۵۴: سینماهای استان زنجان سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	زنجان	قدس	۱	۶۵۰	۳۴۵،۱۵۶	۱۱۰	۳۷،۹۹۶،۰۶۰
۲	زنجان	استقلال	۱	۳۵۰	۲۹۴،۸۳۳	۸۳	۲۴،۵۷۲،۳۷۰
۳	قزوین	ملت	۱	۶۵۰	۵۹۹،۸۰۰	۹۰	۵۴،۲۱۴،۰۰۰
۴	قزوین	ارشاد	۱	۴۵۰	۵۰۰،۴۵۰	۸۵	۴۲،۷۷۱،۰۰۰
۵	ابهر	استقلال	۱	۳۵۰	۸۶،۰۶۶	۸۶	۷،۳۶۳،۸۱۰
۶	تاکستان	ملت	۱	۴۳۰	۱۳۴،۴۳۲	۸۸	۱۱،۸۲۸،۵۳۰
		جمع	۶	۲،۸۸۰	۱،۹۶۰،۷۳۷	—	۱۷۸،۷۴۵،۷۷۰

۱۲. استان سمنان

استان سمنان با ۲۴۴،۷۳۱ نفر جمعیت شهری دارای ۳ سینمای فعال با ظرفیت ۱۴۲۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۵۵: وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱،۴۲۰	۲۸۹،۹۳۱	۸۷	۲۵،۳۳۷،۸۶۰

جدول شماره ۵۶: عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۶۶	۲۳۹،۹۷۲	۸۹	۲۱،۲۶۹،۳۹۰
خارجی	۱۱	۴۹،۹۵۹	۸۱	۴،۰۶۸،۴۷۰

جدول شماره ۵۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان سمنان سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
مشعل	هندوستان	۲۶،۲۹۳	۸۰	۲،۱۰۳،۴۴۰
پرنده کوچک خوشبختی	ایران	۱۳،۲۳۲	۹۸	۱،۲۹۸،۸۵۰
عقاب ها	ایران	۱۴،۱۴۳	۸۰	۱،۱۳۱،۴۴۰

جدول شماره ۵۸: سینماهای استان سمنان سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	سمنان	فرهنگ	۱	۳۷۰	۴۵,۹۴۵	۹۲	۴,۲۲۹,۴۳۰
۲	شاهرود	پیام	۱	۵۵۰	۱۹۳,۸۴۷	۸۸	۱۷,۰۴۲,۶۱۰
۳	دامغان	ارشاد	۱	۵۰۰	۵۰,۱۳۹	۸۱	۴,۰۶۵,۸۲۰
		جمع	۳	۱,۴۲۰	۲۸۹,۹۳۱	—	۲۵,۳۳۷,۸۶۰

۱۳. استان سیستان و بلوچستان

استان سیستان و بلوچستان با ۴۹۴،۲۵۳ نفر جمعیت شهری دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۳۳۲ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۵۹: وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۱،۳۳۲	۶۹۴،۲۰۴	۸۰	۵۵،۵۸۶،۷۸۰

جدول شماره ۶۰: عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۶۷	۵۳۲،۰۹۰	۸۰	۴۲،۶۱۷،۶۶۰
خارجی	۲۵	۱۶۲،۱۱۴	۸۰	۱۲،۹۶۹،۱۲۰

جدول شماره ۶۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
افق	ایران	۲۰،۷۷۴	۸۰	۱،۶۶۱،۹۲۰
در مسیر تند باد	ایران	۱۷،۹۶۹	۸۰	۱،۴۳۷،۵۲۰
مشعل	هندوستان	۱۷،۳۱۲	۸۰	۱،۳۸۴،۹۶۰

جدول شماره ۶۲: سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	زاهدان	مهربان	۱	۸۳۲	۳۶۴،۷۶۴	۸۰	۲۹،۲۳۱،۵۸۰
۲	زاهدان	فروردین	۱	۵۰۰	۳۲۹،۴۴۰	۸۰	۲۶،۳۵۵،۲۰۰
		جمع	۲	۱،۳۳۲	۶۹۴،۲۰۴	—	۵۵،۵۸۶،۷۸۰

۱۴. استان فارس

استان فارس ۱،۶۳۷،۴۹۴ نفر جمعیت شهری دارای ۱۵ سینمای فعال با ظرفیت ۹۶۴۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۶۳: وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۵	۱۵	۹،۶۴۶	۶،۱۴۸،۹۱۴	۸۸	۵۴۲،۶۱۸،۳۰۰

جدول شماره ۶۴: عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۳۶	۴،۱۶۹،۲۷۳	۹۱	۳۸۰،۳۹۹،۲۲۰
خارجی	۷۷	۱،۹۷۹،۶۴۱	۸۲	۱۶۲،۲۱۹،۰۸۰

جدول شماره ۶۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان فارس سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
در مسیر تند باد	ایران	۲۱۸،۹۲۵	۱۰۰	۲۱،۸۹۲،۵۰۰
افق	ایران	۱۷۲،۹۳۵	۱۰۷	۱۸،۴۷۵،۳۰۰
دیوار	هندوستان	۱۸۴،۸۹۰	۸۰	۱۴،۷۹۱،۲۰۰

جدول شماره ۶۶: سینماهای استان فارس سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	شیراز	پیام	۱	۵۵۴	۷۳۲.۳۴۵	۸۱	۵۹.۲۸۱.۷۵۰
۲	شیراز	ایران	۱	۹۴۰	۱.۰۴۷.۲۹۷	۸۸	۹۲.۲۲۳.۵۶۰
۳	شیراز	بهمن	۱	۷۰۳	۷۸۱.۹۵۰	۸۸	۶۸.۹۴۲.۳۰۰
۴	شیراز	فلسطین	۱	۵۷۴	۷۲۶.۸۰۴	۸۳	۶۰.۶۱۱.۲۶۰
۵	شیراز	سعدی	۱	۱.۰۴۹	۶۶۲.۹۷۹	۹۱	۶۰.۱۰۵.۸۵۰
۶	شیراز	حافظ	۱	۷۷۴	۴۴۳.۸۳۳	۸۳	۳۶.۷۴۹.۵۴۰
۷	شیراز	آسیا	۱	۷۶۰	۹۷۲.۶۸۹	۱۰۱	۹۸.۰۸۸.۱۹۰
۸	لار	سپاه	۱	۸۴۰	۸۸.۱۳۲	۸۶	۷.۶۱۵.۳۲۰
۹	مرودشت	ابوذر	۱	۷۸۱	۱۸۳.۴۹۹	۸۶	۱۵.۸۲۴.۹۳۰
۱۰	فسا	قدس	۱	۳۵۰	۱۲۳.۱۸۳	۸۵	۱۰.۴۸۶.۴۵۰
۱۱	آباده	قدس	۱	۴۰۰	۸۰.۹۸۸	۸۹	۷.۲۲۵.۷۷۰
۱۲	جهرم	مصلی نژاد	۱	۶۵۰	۱۵۱.۲۴۳	۸۳	۱۲.۵۸۸.۹۲۰
۱۳	کازرون	پیام	۱	۴۵۰	۶۵۰.۶۰	۸۰	۵.۲۰۴.۸۰۰
۱۴	داراب	بهار	۱	۳۳۰	۴۰.۵۳۹	۸۵	۳.۴۳۹.۶۸۰
۱۵	استهبان	قدس	۱	۴۹۱	۴۸.۳۷۳	۸۷	۴.۲۲۹.۹۸۰
		جمع	۱۵	۹.۶۴۶	۶.۱۴۸.۹۱۴	—	۵۴۲.۶۱۸.۳۰۰

۱۵. استان کردستان

استان کردستان با ۴۳۱،۶۶۲ نفر جمعیت شهری دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۹۰۰ صندلی میباشد.

جدول شماره ۶۷: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	۱	۹۰۰	۵۶۴،۷۴۴	۱۰۹	۶۱،۳۸۱،۹۶۰

جدول شماره ۶۸: عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۳۱	۴۸۴،۱۲۸	۱۱۰	۵۳،۳۲۰،۳۶۰
خارجی	۸	۸۰،۶۱۶	۱۰۰	۸،۰۶۱،۶۰۰

جدول شماره ۶۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کردستان سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کشتی آنجلیکا	ایران	۴۳،۶۳۶	۱۲۰	۵،۲۳۶،۳۲۰
گل مریم	ایران	۴۹،۴۱۱	۱۰۰	۴،۹۴۱،۱۰۰
پرنده کوچک خوشبختی	ایران	۳۰،۲۶۷	۱۲۰	۳،۶۳۲،۰۴۰

جدول شماره ۷۰: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	سنندج	بهمن	۱	۹۰۰	۵۶۴.۷۴۴	۱۰۹	۶۱.۳۸۱.۹۶۰
	جمع		۱	۹۰۰	۵۶۴.۷۴۴	—	۶۱.۳۸۱.۹۶۰

۱۶. استان کرمان

استان کرمان با ۷۰۲،۴۴۲ نفر جمعیت شهری دارای ۱۰ سینمای فعال با ظرفیت ۶۰۸۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۰	۱۰	۶،۰۸۰	۱،۷۰۴،۶۰۹	۹۰	۱۵۳،۸۱۵،۹۱۰

جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۳۰	۱،۳۴۵،۵۵۱	۹۱	۱۲۲،۸۹۵،۵۱۰
خارجی	۵۶	۳۵۹،۰۵۸	۸۶	۳۰،۹۲۰،۴۰۰

جدول شماره ۷۳: پر فروشترین فیلمهای اکران شده در استان کرمان سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
سایه های غم	ایران	۵۷،۵۱۷	۸۹	۵،۱۲۷،۶۶۰
افق	ایران	۳۸،۹۶۲	۱۰۷	۴،۱۸۸،۰۳۰
هی جو	ایران	۳۸،۰۰۴	۱۰۴	۳،۹۴۶،۳۰۰

جدول شماره ۷۴: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کرمان	آسیا	۱	۶۱۴	۲۹۱،۹۵۵	۹۵	۲۷،۶۸۵،۵۳۰
۲	کرمان	شهرتاشا	۱	۷۸۵	۲۴۷،۷۰۹	۱۰۰	۲۴،۸۸۹،۵۲۰
۳	کرمان	مهتاب	۱	۷۳۶	۳۱۵،۶۸۵	۹۶	۳۰،۲۹۸،۶۵۰
۴	کرمان	درخشان	۱	۶۰۰	۲۱۵،۰۷۱	۸۴	۱۸،۱۱۹،۳۶۰
۵	کرمان	نور	۱	۶۵۰	۲۲۸،۶۰۰	۸۶	۱۹،۵۶۶،۶۷۰
۶	جیرفت	استقلال	۱	۴۲۵	۹۷،۷۲۲	۸۶	۸،۴۳۷،۸۲۰
۷	رفسنجان	امید	۱	۶۴۰	۱۴۰،۹۶۰	۸۸	۱۲،۳۷۳،۰۶۰
۸	بم	شهر تاشا	۱	۹۰۰	۴۶،۸۴۸	۶۹	۳،۲۴۹،۳۳۰
۹	بم	ایران	۱	۵۰۰	۲۶،۸۱۷	۷۹	۲،۱۱۹،۴۳۰
۱۰	زرنند	مهتاب	۱	۲۳۰	۹۳،۲۴۲	۷۶	۷،۰۷۶،۵۴۰
		جمع	۱۰	۶،۰۸۰	۱،۷۰۴،۶۰۹	—	۱۵۳،۸۱۵،۹۱۰

۱۷. استان کهگیلویه و بویراحمد

استان کهگیلویه و بویراحمد با ۱۱۱،۱۲۰ نفر جمعیت دارای ۲ سینما با ظرفیت ۷۳۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۷۵: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۷۳۰	۲۸۱،۸۸۶	۸۲	۲۳،۲۲۲،۲۶۰

جدول شماره ۷۶: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۷۴	۲۱۹،۴۸۹	۸۵	۱۸،۶۳۴،۳۵۰
خارجی	۲۵	۶۲،۳۹۷	۷۴	۴،۵۸۷،۹۱۰

جدول شماره ۷۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کانی مانگا	ایران	۱۵،۳۱۳	۹۵	۱،۴۵۵،۳۷۰
در مسیر تند باد	ایران	۱۰،۴۶۸	۱۰۰	۱،۰۴۶،۸۰۰
مشعل	هندوستان	۱۳،۶۳۱	۷۵	۱،۰۲۱،۳۸۰

جدول شماره ۷۸: سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	یاسوج	دنا	۱	۳۳۰	۱۴۱،۵۸۴	۸۸	۱۲،۵۰۲،۰۲۰
۲	دوگنبدان	قدس	۱	۴۰۰	۱۴۰،۳۰۲	۷۶	۱۰،۷۲۰،۲۴۰
		جمع	۲	۷۳۰	۲۸۱،۸۸۶	—	۲۳،۲۲۲،۲۶۰

۱۸. استان گیلان

استان گیلان با ۷۹۰،۶۸۶ نفر جمعیت شهری دارای ۲۱ سینمای فعال با ظرفیت ۱۲۰۲۱ صندلی می باشد.

جدول شماره ۷۹: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۱	۲۱	۱۲،۰۲۱	۵،۷۲۹،۹۹۷	۱۲۱	۶۹۳،۰۰۳،۰۶۰

جدول شماره ۸۰: عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۳۵	۳،۷۱۰،۷۵۳	۱۲۹	۴۷۶،۹۲۷،۸۴۰
خارجی	۹۶	۲،۰۱۹،۲۴۴	۱۰۷	۲۱۶،۰۷۵،۲۲۰

جدول شماره ۸۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان گیلان سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دیوار	هندوستان	۲۷۱،۷۶۰	۱۲۰	۳۲،۶۱۱،۲۰۰
روز با شکوه شهر کوچک	ایران	۱۹۷،۸۷۳	۱۵۶	۳۰،۷۸۳،۵۸۰
باشو غریبه کوچک	ایران	۱۷۱،۹۲۳	۱۷۵	۳۰،۰۱۰،۷۲۰

جدول شماره ۸۲: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	رشت	میرزا کوچک خان	۱	۸۱۰	۹۰۴.۸۹۱	۱۵۰	۱۳۶.۰۵۴.۷۸۰
۲	رشت	آبشار	۱	۳۸۸	۲۷۹.۳۰۶	۱۱۱	۳۱.۰۲۸.۴۹۰
۳	رشت	سعدی	۱	۶۷۶	۳۸۴.۷۹۳	۹۲	۳۵.۳۹۳.۹۶۰
۴	رشت	انقلاب	۱	۹۰۹	۷۷۵.۶۵۸	۱۴۵	۱۱۲.۲۱۹.۵۲۰
۵	رشت	سپیدرود	۱	۷۹۰	۶۶۱.۸۱۲	۱۱۸	۷۷.۷۹۶.۸۵۰
۶	رشت	۲۲ بهمن	۱	۹۱۲	۴۰۶.۰۹۶	۱۵۰	۶۰.۷۳۴.۲۱۰
۷	بندر انزلی	قدس	۱	۵۸۰	۱۲۶.۰۷۰	۱۰۰	۱۲.۶۵۴.۵۰۰
۸	بندر انزلی	گل سرخ	۱	۹۰۰	۲۵۶.۹۰۳	۱۲۸	۳۳.۰۰۱.۰۵۰
۹	بندر انزلی	ایران	۱	۴۸۰	۱۵۵.۸۴۷	۹۵	۱۴.۸۶۶.۸۵۰
۱۰	لاهیجان	قدس	۱	۹۵۰	۳۷۸.۱۹۴	۱۵۴	۵۸.۱۶۳.۳۴۰
۱۱	لاهیجان	بعثت	۱	۷۸۴	۲۹۱.۵۸۷	۹۶	۲۸.۰۹۴.۴۳۰
۱۲	سیاهکل	۲۲ بهمن	۱	۳۰۰	۵۵.۲۵۴	۷۶	۴.۱۹۶.۰۱۰
۱۳	رودسر	فجر	۱	۴۷۵	۱۸۰.۸۴۷	۷۷	۱۴.۰۰۹.۲۵۰
۱۴	کلاچای	آسیا	۱	۴۷۵	۶۱.۷۶۱	۷۶	۴.۶۹۰.۰۸۰
۱۵	فومن	طلوع	۱	۶۵۰	۹۵.۳۲۱	۸۸	۸.۳۸۸.۵۵۰
۱۶	صومعه سرا	میرزا کوچک خان	۱	۲۵۲	۷۰.۵۶۸	۷۶	۵.۳۶۱.۴۸۰
۱۷	لنگرود	آزادی	۱	۵۳۰	۲۸۹.۲۹۶	۱۰۱	۲۹.۳۳۳.۸۰۰
۱۸	لنگرود	انقلاب	۱	۳۲۰	۲۰۵.۹۸۶	۷۳	۱۵.۰۵۳.۲۵۰

جدول شماره ۸۲: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۹	آستارا	شاهد	۱	۴۰۰	۵۳.۲۶۰	۸۶	۴.۵۹۸.۷۰۰
۲۰	لشت نشاء	انقلاب	۱	۲۰۰	۴۷.۸۳۸	۷۵	۳.۵۹۲.۸۱۰
۲۱	طالش	انقلاب	۱	۲۴۰	۴۸.۷۰۹	۷۷	۳.۷۷۱.۱۵۰
	جمع		۲۱	۱۲.۰۲۱	۵.۷۲۹.۹۹۷	—	۶۹۳.۰۰۳.۰۶۰

۱۹. استان لرستان

استان لرستان با ۶۳۸،۷۶۸ نفر جمعیت شهری دارای ۳ سینمای فعال با ظرفیت ۲۰۸۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۸۳: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۲،۰۸۰	۸۷۹،۶۷۶	۹۴	۸۳،۰۳۱،۴۹۰

جدول شماره ۸۴: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۷۲	۷۶۲،۳۷۷	۹۶	۷۳،۲۰۱،۰۷۰
خارجی	۱۸	۱۱۷،۲۹۹	۸۴	۹،۸۳۰،۴۲۰

جدول شماره ۸۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان لرستان سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کانی مانگا	ایران	۴۹،۲۴۰	۱۰۳	۵،۰۹۰،۴۰۰
روز با شکوه شهر کوچک	ایران	۴۸،۵۵۶	۹۶	۴،۶۷۳،۸۴۰
کشتی آنجلیکا	ایران	۳۹،۹۰۵	۱۰۵	۴،۱۷۹،۶۰۰

جدول شماره ۸۶: سینماهای استان لرستان سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	خرم آباد	فلسطین	۱	۵۰۰	۲۵۱۴۷۶	۹۵	۲۳۷۸۸۷۹۰
۲	بروجرد	فلسطین	۱	۱۰۰۰	۳۸۸۰۹۵۰	۱۰۰	۳۹۰۰۸۶۰۹۰۰
۳	بروجرد	آزادی	۱	۵۸۰	۲۳۹۰۲۵۰	۸۴	۲۰۰۱۵۵۰۸۰۰
		جمع	۳	۲۰۰۸۰	۸۷۹۰۶۷۶	—	۸۳۰۳۱۰۴۹۰

۲۰. استان مازندران

استان مازندران با ۱,۳۱۷,۰۸۵ نفر جمعیت شهری دارای ۳۰ سینمای فعال با ظرفیت ۱۷۹۴۱ صندلی می باشد .

جدول شماره ۸۷: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳۰	۳۰	۱۷,۹۴۱	۷,۶۱۱,۵۸۲	۸۸	۶۶۶,۴۰۱,۸۰۰

جدول شماره ۸۸: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۱۵۰	۵,۵۶۶,۷۴۲	۹۰	۵۰۰,۵۱۱,۴۰۰
خارجی	۸۸	۲,۰۴۴,۸۴۰	۸۱	۱۶۵,۸۹۰,۴۰۰

جدول شماره ۸۹: پر فروشترین فیلمهای اکران شده در استان مازندران سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
افق	ایران	۲۲۶,۴۱۶	۱۰۴	۲۳,۵۴۵,۹۵۰
روز با شکوه شهر کوچک	ایران	۲۴۷,۶۸۱	۹۳	۲۳,۱۱۹,۲۷۰
در مسیر تند باد	ایران	۱۹۴,۶۱۳	۱۰۳	۲۰,۰۵۶,۸۱۰

جدول شماره ۹۰: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ساری	سپهر	۱	۱۰۲۰۰	۴۳۷.۷۹۹	۹۸	۴۲.۸۲۵.۵۹۰
۲	ساری	فرهنگ	۱	۷۷۴	۴۶۵.۱۳۹	۹۹	۴۶.۰۳۳.۳۳۰
۳	ساری	ایران	۱	۶۵۰	۲۲۱.۹۰۷	۸۴	۱۸.۶۵۶.۷۲۰
۴	گرگان	رسالت	۱	۸۶۰	۴۴۳.۵۹۰	۱۰۰	۴۴.۵۲۶.۴۰۰
۵	گرگان	قدس	۱	۸۴۰	۴۴۳.۲۶۴	۸۶	۳۸.۲۸۳.۱۳۰
۶	بابل	آزادی	۱	۷۲۳	۵۱۰.۱۰۲	۹۸	۴۹.۹۴۴.۶۲۰
۷	بابل	استقلال	۱	۶۵۰	۴۱۳.۰۷۷	۸۲	۳۳.۸۷۴.۵۷۰
۸	بابل	انقلاب	۱	۶۷۰	۴۶۶.۷۸۳	۸۵	۳۹.۷۸۳.۰۲۰
۹	بابل	ارشاد	۱	۶۳۰	۳۴۶.۹۴۰	۸۲	۲۸.۵۱۵.۲۶۰
۱۰	فریدون کنار	پیوند	۱	۴۰۰	۸۵.۹۷۶	۷۶	۶.۵۰۶.۸۰۰
۱۱	گنبد کاووس	هجرت	۱	۷۶۰	۵۰۲.۰۲۰	۸۷	۴۳.۸۰۷.۳۰۰
۱۲	گنبد کاووس	قدس	۱	۷۶۵	۵۱۱.۰۲۰	۸۴	۴۲.۷۴۶.۹۰۰
۱۳	گنبد کاووس	۲۲ بهمن	۱	۵۶۰	۱۹۱.۹۶۰	۷۲	۱۳.۸۵۰.۱۶۰
۱۴	قائم شهر	فجر	۱	۵۲۰	۳۷۵.۹۳۰	۷۹	۲۹.۸۶۲.۸۰۰
۱۵	بهشهر	قدس	۱	۷۵۰	۱۹۳.۱۲۰	۸۹	۱۷.۲۲۹.۰۸۰
۱۶	گلوگاه	مهتاب	۱	۲۰۰	۱۸.۶۴۶	۷۵	۱.۳۹۳.۲۸۰
۱۷	نکا	آزادی	۱	۳۳۰	۳۹.۰۸۰	۷۵	۲.۹۲۴.۳۰۰
۱۸	چالوس	جهان نما	۱	۸۰۰	۲۱۳.۶۳۴	۸۷	۱۸.۵۴۶.۱۲۰
۱۹	چالوس	ارشاد	۱	۴۰۰	۱۶۳.۴۲۶	۷۹	۱۲.۹۲۴.۰۹۰
۲۰	تنکابن	انقلاب	۱	۴۵۰	۲۶۱.۳۹۵	۸۷	۲۲.۷۳۵.۷۷۰
۲۱	تنکابن	ایران	۱	۳۰۰	۱۴۸.۳۰۱	۷۳	۱۰.۸۹۲.۳۸۰
۲۲	سلمانشهر	پیام	۱	۵۸۶	۱۹.۳۶۲	۹۲	۱.۷۸۸.۶۹۰
۲۳	آمل	بهمن	۱	۸۱۶	۵۰۵.۲۶۴	۹۸	۴۹.۶۶۶.۱۸۰
۲۴	محمودآباد	استقلال	۱	۳۰۰	۱۰۳.۷۹۱	۷۴	۷.۶۸۴.۴۵۰

جدول شماره ۹۰: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۵	رامسر	فتح	۱	۴۵۰	۷۰.۷۱۷	۷۷	۵.۴۶۷.۱۰۰
۲۶	رامسر	مهمانخانه های رامسر	۱	۵۲۵	۴۵.۶۷۵	۹۴	۴.۳۱۶.۰۸۰
۲۷	بندر ترکمن	رسالت	۱	۴۶۲	۹۹.۹۷۴	۷۸	۷.۸۰۶.۹۷۰
۲۸	بندر ترکمن	پیام	۱	۳۵۰	۸۳.۷۴۰	۷۴	۶.۱۵۹.۱۶۰
۲۹	بندرگز	ایران	۱	۵۷۰	۵۷.۸۰۰	۷۷	۴.۴۵۳.۴۴۰
۳۰	علی آباد	قدس	۱	۶۵۰	۱۷۲.۱۵۰	۷۷	۱۳.۲۰۲.۱۱۰
		جمع	۳۰	۱۷.۹۴۱	۷.۶۱۱.۵۸۲	—	۶۶۶.۴۰۵.۸۰۰

۲۱. استان مرکزی

استان مرکزی با ۴۸۰،۹۴۶ نفر جمعیت شهری دارای ۴ سینمای فعال با ظرفیت ۲۳۵۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۹۱: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۴	۴	۲،۳۵۰	۱،۳۳۱،۹۱۵	۹۴	۱۲۵،۷۲۶،۵۷۰

جدول شماره ۹۲: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۸۴	۱،۰۳۷،۸۰۷	۹۷	۱۰۰،۵۷۹،۰۵۰
خارجی	۳۴	۲۹۴،۱۰۸	۸۶	۲۵،۱۴۷،۵۲۰

جدول شماره ۹۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مرکزی سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
دیوار	هندوستان	۷۵،۱۱۸	۹۰	۶،۷۶۰،۶۲۰
در مسیر تند باد	ایران	۵۰،۷۷۸	۱۰۹	۵،۵۰۹،۸۴۰
افق	ایران	۵۰،۱۷۲	۱۰۸	۵،۴۱۵،۵۲۰

جدول شماره ۹۴: سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اراک	استقلال	۱	۱,۰۰۰	۲۷۹,۱۸۰	۹۸	۲۷,۳۳۷,۱۰۰
۲	اراک	آزادی	۱	۴۰۰	۳۲۹,۰۱۱	۸۵	۲۸,۰۱۷,۰۳۰
۳	اراک	فرهنگ	۱	۶۰۰	۶۴۷,۵۵۴	۱۰۰	۶۴,۴۳۷,۳۰۰
۴	ساوه	فلسطین	۱	۳۵۰	۷۶,۱۷۰	۷۸	۵,۹۳۵,۱۴۰
		جمع	۴	۲,۳۵۰	۱,۳۳۱,۹۱۵	—	۱۲۵,۷۲۶,۵۷۰

۲۲. استان هرمزگان

استان هرمزگان با ۳۰۵،۰۴۶ نفر جمعیت شهری دارای ۳ سینمای فعال با ظرفیت ۱۸۸۰ صندلی است.

جدول شماره ۹۵: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱،۸۸۰	۶۰۷،۰۳۰	۹۶	۵۸،۴۱۶،۱۱۰

جدول شماره ۹۶: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۸۰	۵۱۰،۱۲۶	۹۷	۴۹،۶۹۴،۷۵۰
خارجی	۲۵	۹۶،۹۰۴	۹۰	۸،۷۲۱،۳۶۰

جدول شماره ۹۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان هرمزگان سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کشتی آنجلیکا	ایران	۲۴،۵۰۴	۱۰۸	۲،۶۴۵،۷۲۰
افق	ایران	۱۸،۲۴۸	۱۱۰	۲،۰۰۷،۲۸۰
در مسیرتند باد	ایران	۱۸،۲۱۸	۱۱۰	۲،۰۰۳،۹۸۰

جدول شماره ۹۸ سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	بندرعباس	قدس	۱	۷۰۰	۵۵,۰۷۷	۱۰۰	۵,۴۸۵,۴۵۰
۲	بندرعباس	شهرزاد	۱	۷۰۰	۳۶۴,۹۶۲	۹۹	۳۵,۹۷۶,۷۹۰
۳	بندرعباس	انقلاب	۱	۴۸۰	۱۸۶,۹۹۱	۹۱	۱۶,۹۵۳,۸۷۰
		جمع	۳	۱,۸۸۰	۶۰۷,۰۳۰	—	۵۸,۴۱۶,۱۱۰

۲۳. استان همدان

استان همدان با ۵۶۸،۷۷۴ نفر جمعیت شهری دارای ۳ سینمای فعال با ظرفیت ۱۵۷۱ صندلی است.

جدول شماره ۹۹: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۳	۳	۱،۵۷۱	۱،۴۰۲،۶۰۹	۹۸	۱۳۷،۸۸۶،۹۳۰

جدول شماره ۱۰۰: عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۷۲	۱،۱۴۷،۴۴۴	۱۰۰	۱۱۴،۹۲۲،۰۸۰
خارجی	۲۱	۲۵۵،۱۶۵	۹۰	۲۲،۹۶۴،۸۵۰

جدول شماره ۱۰۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان همدان سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
مشعل	هندوستان	۷۲،۰۶۹	۹۰	۶،۴۸۶،۲۱۰
افق	ایران	۵۳،۷۳۷	۱۱۰	۵،۹۱۱،۰۷۰
کانی مانگا	ایران	۵۱،۵۰۲	۱۱۰	۵،۶۶۵،۲۲۰

جدول شماره ۱۰۲: سینماهای استان همدان سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	همدان	قدس	۱	۵۱۰	۴۳۷,۸۳۹	۹۹	۴۳,۲۷۵,۲۷۰
۲	همدان	فلسطین	۱	۵۱۸	۵۶۰,۵۵۴	۹۸	۵۵,۰۱۷,۳۴۰
۳	ملایر	بهمن	۱	۵۴۳	۴۰۴,۲۱۶	۹۸	۳۹,۵۹۴,۳۲۰
		جمع	۳	۱,۵۷۱	۱,۴۰۲,۶۰۹	—	۱۳۷,۸۸۶,۹۳۰

۲۴. استان یزد

استان یزد با ۳۸۵۴۵۰ نفر جمعیت شهری دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۸۵۸ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۰۳: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۶۸

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۱،۸۵۸	۵۲۴،۷۷۴	۹۷	۵۱،۱۳۴،۸۵۰

جدول شماره ۱۰۴: عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۶۸

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۵۹	۴۴۳،۹۰۹	۹۹	۴۳،۸۵۷،۰۰۰
خارجی	۱۷	۸۰،۸۶۵	۹۰	۷،۲۷۷،۸۵۰

جدول شماره ۱۰۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان یزد سال ۱۳۶۸

نام فیلم	محصول	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
کانی مانگا	ایران	۳۲،۱۳۹	۱۱۰	۳،۵۳۵،۲۹۰
کشتی آنجلیکا	ایران	۲۳،۴۳۹	۱۱۰	۲،۵۷۸،۲۹۰
افق	ایران	۱۷،۷۶۰	۱۱۰	۱،۹۵۳،۶۰۰

جدول شماره ۱۰۶: سینماهای استان یزد سال ۱۳۶۸

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	یزد	ایران	۱	۱,۰۰۸	۲۸۸,۶۱۴	۹۷	۲۸,۱۲۱,۴۵۰
۲	یزد	فرهنگ	۱	۸۵۰	۲۳۶,۱۶۰	۹۷	۲۳,۰۱۳,۴۰۰
		جمع	۲	۱,۸۵۸	۵۲۴,۷۷۴	—	۵۱,۱۳۴,۸۵۰

سازمان سینمایی و امور سمعی بصری

معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

نشانی: تهران، خیابان فاطمی غربی، نبش خیابان سیندخت-پلاک ۲۲۴

تلفن: ۶۶۵۶۳۲۲۰

دورنگار: ۶۶۵۶۳۲۳۷

