

۱۳۶۷

سالنامه آماری فروش فیلم و

سینمای ایران سال ۱۳۶۷





شناسنامه

عنوان : سالنامه آماری سینمای ایران سال ۱۳۶۷

زیرنظر: علیرضا صدرالدینی، ابراهیم غلامپور آهنگر

تهیه و تدوین : زهره فتحی، پانته آ خاموشی اصفهانی

تاریخ انتشار: پاییز ۹۵

نشانی: تهران، خیابان فاطمی غربی، نبش خیابان سیندخت-پلاک ۲۲۴

تلفن : ۶۶۵۶۳۲۲۰

دورنگار: ۶۶۵۶۳۲۳۷

| شماره صفحه | عنوان | فهرست مطالب |
|------------|-------|---|
| ۱ | | مقدمه |
| ۲ | | سینمای ایران در سال ۱۳۶۷ در یک نگاه |
| ۳ | | شاخص ترین ها در سال ۱۳۶۷ |
| ۲۷ | | ۱. استان آذربایجان شرقی |
| ۲۹ | | ۲. استان آذربایجان غربی |
| ۳۱ | | ۳. استان اصفهان |
| ۳۳ | | ۴. استان ایلام |
| ۳۵ | | ۵. استان باختران |
| ۳۷ | | ۶. بوشهر |
| ۳۹ | | ۷. استان تهران |
| ۴۴ | | ۸. استان چهارمحال و بختیاری |
| ۴۶ | | ۹. استان خراسان |
| ۴۸ | | ۱۰. استان خوزستان |
| ۵۰ | | ۱۱. استان زنجان |
| ۵۲ | | ۱۲. استان سمنان |
| ۵۴ | | ۱۳. استان سیستان و بلوچستان |
| ۵۶ | | ۱۴. استان فارس |
| ۵۸ | | ۱۵. استان کردستان |
| ۶۰ | | ۱۶. استان کرمان |
| ۶۲ | | ۱۷. استان کهگیلویه و بویراحمد |
| ۶۴ | | ۱۸. استان گیلان |
| ۶۷ | | ۱۹. استان لرستان |
| ۶۹ | | ۲۰. استان مازندران |
| ۷۲ | | ۲۱. استان مرکزی |
| ۷۴ | | ۲۲. استان هرمزگان |
| ۷۶ | | ۲۳. استان همدان |
| ۷۸ | | ۲۴. استان یزد |
| | | جداول: |
| ۵ | | جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۶۷ |
| ۷ | | جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۷ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی |
| ۱۴ | | جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۷ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی |
| ۲۰ | | جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۷ |

| شماره صفحه | عنوان | فهرست مطالب |
|------------|--|-------------|
| ۲۱ | جدول شماره ۵: ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۷ | |
| ۲۲ | جدول شماره ۶: ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۶۷ | |
| ۲۳ | جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کرائی سینماها سال ۱۳۶۷ | |
| ۲۴ | جدول شماره ۸: سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۶۷ | |
| ۲۵ | جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشاگر کشور سال ۱۳۶۷ | |
| ۲۶ | جدول شماره ۱۰: ده سینمای برتر از نظر میزان کرائی سینماها سال ۱۳۶۷ | |
| ۲۷ | جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۷ | |
| ۲۷ | جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۷ | |
| ۲۷ | جدول شماره ۱۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۷ | |
| ۲۸ | جدول شماره ۱۴: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۷ | |
| ۲۹ | جدول شماره ۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۷ | |
| ۲۹ | جدول شماره ۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۷ | |
| ۲۹ | جدول شماره ۱۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۰ | جدول شماره ۱۸: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۱ | جدول شماره ۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۱ | جدول شماره ۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۱ | جدول شماره ۲۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان اصفهان سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۲ | جدول شماره ۲۲: سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۳ | جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۳ | جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۳ | جدول شماره ۲۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان ایلام سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۴ | جدول شماره ۲۶: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۵ | جدول شماره ۲۷: وضعیت فروش سینماهای استان باختران سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۵ | جدول شماره ۲۸: عملکرد فروش فیلم در استان باختران سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۵ | جدول شماره ۲۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان باختران سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۶ | جدول شماره ۳۰: سینماهای استان باختران سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۷ | جدول شماره ۳۱: وضعیت فروش سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۷ | جدول شماره ۳۲: عملکرد فروش فیلم در استان بوشهر سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۷ | جدول شماره ۳۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان بوشهر سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۸ | جدول شماره ۳۴: سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۹ | جدول شماره ۳۵: وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۷ | |

| شماره صفحه | عنوان | فهرست مطالب |
|------------|--|-------------|
| ۳۹ | جدول شماره ۳۶: عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۶۷ | |
| ۳۹ | جدول شماره ۳۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان تهران سال ۱۳۶۷ | |
| ۴۰ | جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۷ | |
| ۴۴ | جدول شماره ۳۹: وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۷ | |
| ۴۴ | جدول شماره ۴۰: عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۷ | |
| ۴۴ | جدول شماره ۴۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۷ | |
| ۴۵ | جدول شماره ۴۲: سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۷ | |
| ۴۶ | جدول شماره ۴۳: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان سال ۱۳۶۷ | |
| ۴۶ | جدول شماره ۴۴: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان سال ۱۳۶۷ | |
| ۴۶ | جدول شماره ۴۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خراسان سال ۱۳۶۷ | |
| ۴۷ | جدول شماره ۴۶: سینماهای استان خراسان سال ۱۳۶۷ | |
| ۴۸ | جدول شماره ۴۷: وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۶۷ | |
| ۴۸ | جدول شماره ۴۸: عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۶۷ | |
| ۴۸ | جدول شماره ۴۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان خوزستان سال ۱۳۶۷ | |
| ۴۹ | جدول شماره ۵۰: سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۰ | جدول شماره ۵۱: وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۰ | جدول شماره ۵۲: عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۰ | جدول شماره ۵۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان زنجان سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۱ | جدول شماره ۵۴: سینماهای استان زنجان سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۲ | جدول شماره ۵۵: وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۲ | جدول شماره ۵۶: عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۲ | جدول شماره ۵۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سمنان سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۳ | جدول شماره ۵۸: سینماهای استان سمنان سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۴ | جدول شماره ۵۹: وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۴ | جدول شماره ۶۰: عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۴ | جدول شماره ۶۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۵ | جدول شماره ۶۲: سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۶ | جدول شماره ۶۳: وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۶ | جدول شماره ۶۴: عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۶ | جدول شماره ۶۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان فارس سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۷ | جدول شماره ۶۶: سینماهای استان فارس سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۸ | جدول شماره ۶۷: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۶۷ | |

| شماره صفحه | عنوان | فهرست مطالب |
|------------|---|-------------|
| ۵۸ | جدول شماره ۶۸: عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۸ | جدول شماره ۶۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کردستان سال ۱۳۶۷ | |
| ۵۹ | جدول شماره ۷۰: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۰ | جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۰ | جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۰ | جدول شماره ۷۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمان سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۱ | جدول شماره ۷۴: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۲ | جدول شماره ۷۵: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۲ | جدول شماره ۷۶: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۲ | جدول شماره ۷۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۳ | جدول شماره ۷۸: سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۴ | جدول شماره ۷۹: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۴ | جدول شماره ۸۰: عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۴ | جدول شماره ۷۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان گیلان سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۶ | جدول شماره ۸۲: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۷ | جدول شماره ۸۳: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۷ | جدول شماره ۸۴: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۷ | جدول شماره ۸۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان لرستان سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۸ | جدول شماره ۸۶: سینماهای استان لرستان سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۹ | جدول شماره ۸۷: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۹ | جدول شماره ۸۸: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۶۷ | |
| ۶۹ | جدول شماره ۸۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مازندران سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۰ | جدول شماره ۹۰: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۲ | جدول شماره ۹۱: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۲ | جدول شماره ۹۲: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۲ | جدول شماره ۹۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مرکزی سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۳ | جدول شماره ۹۴: سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۴ | جدول شماره ۹۵: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۴ | جدول شماره ۹۶: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۴ | جدول شماره ۹۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان هرمزگان سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۵ | جدول شماره ۹۸: سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۶ | جدول شماره ۹۹: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۶ | جدول شماره ۱۰۰: عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۶۷ | |

| شماره صفحه | عنوان | فهرست مطالب |
|------------|---|------------------|
| ۷۶ | جدول شماره ۱۰۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان همدان سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۷ | جدول شماره ۱۰۲: سینماهای استان همدان سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۸ | جدول شماره ۱۰۳: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۸ | جدول شماره ۱۰۴: عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۸ | جدول شماره ۱۰۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان یزد سال ۱۳۶۷ | |
| ۷۹ | جدول شماره ۱۰۶: سینماهای استان یزد سال ۱۳۶۷ | |
| | | نمودارها: |
| ۶ | نمودار شماره ۱: نمودارمیزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۶۷ به تفکیک استان | |
| ۲۰ | نمودار شماره ۲: پرفروش‌ترین فیلم‌های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۷ | |
| ۲۱ | نمودار شماره ۳: پرفروش‌ترین فیلم‌های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۷ | |
| ۲۴ | نمودار شماره ۴: پرفروش‌ترین سینماهای کشور سال ۱۳۶۷ | |
| ۲۵ | نمودار شماره ۵: پربیننده‌ترین سینماهای کشور سال ۱۳۶۷ | |

مقدمه

یکی از مهمترین ملزومات سیاستگذاری و برنامه‌ریزی فرهنگی و همچنین تحقیق و پژوهش در فرهنگ، در اختیار داشتن آمار و اطلاعات مناسب و منسجم از ابعاد مختلف آن می باشد. به طور معمول گردآوری و تنظیم اطلاعات و آمار فرهنگی، به دلیل ذات فرهنگ، یکی از معضلات در نهادهای سیاست گذار و برنامه‌ریز بوده و می‌باشد. تلاشهای بسیاری صورت گرفته تا بتوان آمارهای فرهنگی در چارچوبی مشخص گردهم آیند و تبیین درستی از وضعیت آن ارائه گردد. فهرست‌های یونسکو برای به قلم درآوردن حوزه فرهنگ یکی از این موارد است. اما این تلاشها هنوز به نتیجه قابل اعتماد و اتکایی که مورد تایید محققان و پژوهشگران قرار گیرد، نرسیده است. با این حال برخی از برنامه‌ریزان فرهنگی نیز پایه‌هایی جهت دستیابی به منابع آماری در این حوزه گذاشته‌اند و با بهره‌گیری از تجربیات داخلی و بین‌المللی ساختارهایی طراحی و به گردآوری آمار از برخی بخش‌های قابل دستیابی همت گمارده‌اند.

در سینما، به عنوان یکی از بخش‌های مهم فرهنگی که همواره مورد توجه برنامه‌ریزان فرهنگی بوده و هست، برخی از قابلیت‌های ایجاد آمار، به دلیل فعالیت‌های اقتصادی در آن، وجود دارد. از گذشته‌ای نه چندان دور، مجموعه‌ای از اطلاعات و آمار مربوط به فروش فیلم-های سینمایی در سازمان سینمایی به صورت مکتوب گردآوری شده و بلا استفاده در گوشه‌ای افتاده بود. با توجه به اینکه امروزه دیجیتالی شدن اسناد مکتوب مزایای قابل ملاحظه‌ای، مانند دسترسی آسان‌تر، برای جویندگان این اطلاعات و آمار فراهم می‌آورد، در این دوره با تلاش و پشتکار کارشناسان در معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی، این گنجینه ارزشمند از آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از سال ۱۳۶۴ وارد سیستم‌های ثبت دیجیتالی شده‌اند.

برای بهره‌گیری بهتر از این داده‌ها و امکان ارائه تصویری از وضعیت سینمای ایران در سه دهه اخیر و با هدف پاسخگویی به نیاز فرهنگی و هنری کشور، تقویت ظرفیت‌های مطالعاتی و پژوهشی، فراهم ساختن اطلاعات و آمار صحیح، یکسان و روزآمد، ایجاد سهولت در برنامه‌ریزی واقع‌گرایانه، و ارزیابی عملکرد، معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی در نظر دارد تا «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران» را منتشر و در اختیار علاقمندان قرار دهد. امیدواریم این مجموعه‌ها بتواند تصویر به نسبت روشنی از وضعیت اقتصاد سینمای ایران برای سیاست‌گذاران، برنامه‌ریزان و پژوهشگران این عرصه فراهم آورد.

در چهارمین شماره از این مجموعه که «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران (۱۳۶۷)» نام دارد، آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از دو منظر سینما (تعداد سینما، تعداد سالن، قیمت بلیط، میزان فروش، تعداد تماشاگر، میزان کارائی) و فیلم سینمایی (اسامی فیلم‌های به نمایش درآمده ایرانی و خارجی، ژانر فیلم‌های ایرانی، کشور سازنده فیلم‌های خارجی، میزان فروش و تماشاگر به تفکیک فیلم) در دو سطح و گستره کشوری و استانی ارائه شده است.

رمضانعلی حیدری خلیلی

معاون توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

سینمای ایران سال ۱۳۶۷ در یک نگاه :

- ۲۴ استان کشور دارای سینمای فعال بودند
- ۲۶۲ سینما دارای ۲۶۴ سالن نمایش
- ظرفیت سالنهای سینما ۱۶۳،۹۵۱ صندلی
- تعداد کل تماشاگر سینماهای کشور ۷۶،۸۶۴،۷۸۱ نفر
- میزان کل فروش سینماهای کشور ۷،۵۶۷،۳۰۹،۵۲۰ ریال (هفتصد و پنجاه و هفت میلیون تومان)
- متوسط قیمت بلیت سینما ۹۸ ریال
- متوسط فروش هر سالن سینما ۲۸،۶۶۴،۰۵۱ ریال (دو میلیون و هشتصد و هفتاد هزار تومان)
- متوسط فروش هر صندلی سینما ۴۶،۱۵۶ ریال
- متوسط تماشاگر هر سالن سینما ۲۹۱،۱۵۵ نفر
- متوسط نشستن تماشاگر بر هر صندلی ۴۶۹ نفر
- هر ایرانی در این سال ۱/۵۵ بار به سینما رفته است

شاخص ترین های سال ۱۳۶۷

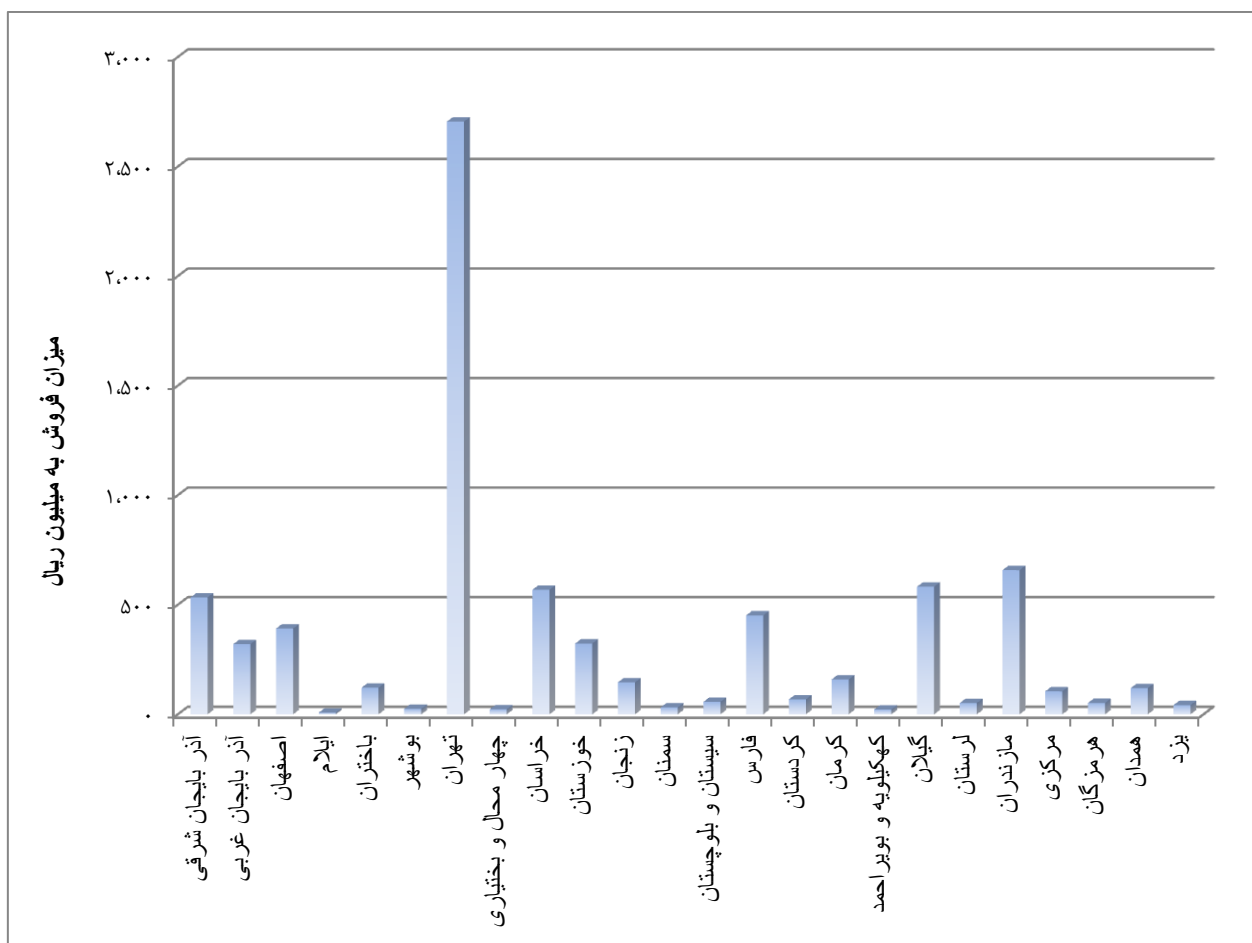
- پر فروشترین فیلم ایرانی: "کافی مانگا" به کارگردانی "سیف الله داد" از ژانر "جنگی" با فروش ۳۹۸،۳۸۳،۷۷۰ ریال (سی و نه میلیون و هشتصد هزار تومان)
- پرفروشترین فیلم خارجی: "مشعل" به کارگردانی "یاش چوپرا" محصول کشور "هندوستان" با ۲۲۶،۷۰۶،۴۷۰ ریال فروش (بیست و دو میلیون و هفتصد هزار تومان)
- پرفروشترین استان: استان "تهران" با فروش ۲،۷۰۵،۵۶۶،۰۰۰ ریال (دویست و هفتاد و یک میلیون تومان)
- کم فروشترین استان: استان "ایلام" با فروش ۷،۹۵۹،۹۸۰ ریال (هشتصد هزار تومان)
- پر تماشاگرترین استان: استان "تهران" با ۲۳،۵۳۴،۵۲۸ نفر تماشاگر
- کم تماشاگرترین استان: استان "ایلام" با ۷۵،۵۰۵ نفر تماشاگر
- پرفروشترین سینما: سینما "هویزه مشهد" با فروش ۱۳۸،۲۸۶،۸۰۰ ریال (سیزده میلیون و هشتصد هزار تومان)
- پر تماشاگرترین سینما: سینما "هویزه مشهد" با ۱،۳۹۱،۷۵۰ نفر تماشاگر
- گرانترین استان برای تماشای فیلم استان "تهران" (به طور متوسط هر تماشاگر ۱۱۵ ریال برای خرید بلیت در این استان هزینه کرده)
- سینماهای با فروش بالای ۱۰ میلیون تومان: سینما "هویزه مشهد" (۱۳ میلیون و هشتصد هزار تومان) سینما "آزادی تهران" (ده میلیون و پانصد هزار تومان) "آفریقا مشهد" (۱۰ میلیون و چهارصد هزار تومان) "آفریقا تهران" (۱۰ میلیون و سیصد هزار تومان) و "مرکزی تهران" (۱۰ میلیون تومان)
- سینما "عصر جدید" و "گلریز" تهران سینماهای چند سالنه (دو سالن)
- گرانترین بلیت سینما: بلیت سینما "آزادی" تهران با قیمت ۱۷۹ ریال

- ارزاترین بلیت سینما : بلیت سینما های "ارشاد"، "البرز"، "شرکت نفت" آغاچاری با قیمت ۵۰ ریال
- بالاترین استان از نظر کارائی سینما: استان "همدان" با ۸۱۷ (نفر/صندلی)
- کمترین استان از نظر میزان کارائی سینما: استان "سمنان" با ۱۵۱ (نفر/صندلی)
- بالاترین میزان کارائی سینما : سینما "مترو تهران" با ۱۵۲۸ (نفر/صندلی)
- کمترین میزان بهره برداری سینما : سینما "دانش قوچان" (استان خراسان) با ۳/۱ (نفر/صندلی)

جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۶۷

| ردیف | استان | تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت | میزان فروش |
|------|---------------------|-------------|------------|-------------|------------|---------------|-----------------|---------------|
| ۱ | آذربایجان شرقی | ۱۶ | ۱۶ | ۱۰۰۰۷۳ | ۲۰۱ | ۵۰۸۹۰۰۲۵۹ | ۹۱ | ۵۳۳.۶۲۹.۶۵۰ |
| ۲ | آذربایجان غربی | ۱۴ | ۱۴ | ۸۰۹۳۴ | ۱۷۸ | ۳.۶۸۲.۲۲۹ | ۸۷ | ۳۲۰.۳۲۴.۶۳۰ |
| ۳ | اصفهان | ۹ | ۹ | ۶.۲۷۰ | ۱۵۶ | ۴.۱۱۹.۳۱۳ | ۹۵ | ۳۹۱.۵۳۳.۳۴۰ |
| ۴ | ایلام | ۱ | ۱ | ۴۷۸ | ۳۵ | ۷۵.۵۰۵ | ۱۰۵ | ۷.۹۵۹.۹۸۰ |
| ۵ | باختران | ۴ | ۴ | ۲.۹۹۴ | ۱۰۶ | ۱.۲۶۵.۷۲۵ | ۹۶ | ۱۲۱.۵۴۵.۰۹۰ |
| ۶ | بوشهر | ۱ | ۱ | ۹۷۰ | ۴۹ | ۲۴۰.۶۷۶ | ۱۰۴ | ۲۴.۹۱۵.۵۳۰ |
| ۷ | تهران | ۷۹ | ۸۱ | ۵۲.۴۲۷ | ۲۳۹ | ۲۳.۵۳۴.۵۲۸ | ۱۱۵ | ۲.۷۰۵.۵۶۵.۹۶۰ |
| ۸ | چهار محال و بختیاری | ۲ | ۲ | ۱.۴۰۰ | ۶۵ | ۳۱۹.۶۷۹ | ۷۲ | ۲۳.۰۲۷.۲۶۰ |
| ۹ | خراسان | ۱۹ | ۱۹ | ۱۱.۱۲۱ | ۱۹۲ | ۶.۴۰۳.۸۰۹ | ۸۹ | ۵۶۸.۵۹۶.۸۰۰ |
| ۱۰ | خوزستان | ۱۴ | ۱۴ | ۷.۴۴۶ | ۱۸۸ | ۳.۷۷۶.۷۱۹ | ۸۶ | ۳۲۳.۱۲۲.۸۷۰ |
| ۱۱ | زنجان | ۵ | ۵ | ۲.۳۵۰ | ۱۲۸ | ۱.۶۴۴.۲۱۳ | ۸۹ | ۱۴۵.۸۸۰.۱۵۰ |
| ۱۲ | سمنان | ۵ | ۵ | ۲.۵۲۰ | ۱۱۶ | ۳۷۹.۵۹۱ | ۸۳ | ۳۱.۵۹۸.۶۸۰ |
| ۱۳ | سیستان و بلوچستان | ۲ | ۲ | ۱.۳۸۲ | ۹۶ | ۶۸۲.۶۲۳ | ۸۳ | ۵۶.۸۲۰.۸۹۰ |
| ۱۴ | فارس | ۱۴ | ۱۴ | ۹.۱۵۵ | ۲۰۷ | ۵.۱۷۵.۳۷۵ | ۸۷ | ۴۵۱.۵۹۱.۴۰۰ |
| ۱۵ | کردستان | ۱ | ۱ | ۹۰۰ | ۴۰ | ۶۶۱.۲۴۴ | ۱۰۳ | ۶۸.۲۹۱.۱۳۰ |
| ۱۶ | کرمان | ۱۱ | ۱۱ | ۶.۵۵۴ | ۱۹۹ | ۱.۸۱۷.۱۰۷ | ۸۸ | ۱۵۹.۱۸۳.۱۴۰ |
| ۱۷ | کهگیلویه و بویراحمد | ۲ | ۲ | ۷۰۰ | ۹۸ | ۲۷۴.۴۲۵ | ۸۰ | ۲۲.۰۶۷.۱۰۰ |
| ۱۸ | گیلان | ۲۰ | ۲۰ | ۱۱.۰۶۳ | ۲۲۱ | ۵.۳۶۴.۶۴۷ | ۱۰۹ | ۵۸۲.۶۳۷.۷۱۰ |
| ۱۹ | لرستان | ۲ | ۲ | ۱.۵۸۰ | ۷۶ | ۵۵۴.۶۶۷ | ۹۳ | ۵۱.۶۸۹.۰۰۰ |
| ۲۰ | مازندران | ۲۹ | ۲۹ | ۱۷.۸۳۳ | ۲۲۷ | ۷.۵۸۳.۳۰۳ | ۸۷ | ۶۵۸.۲۲۴.۴۳۰ |
| ۲۱ | مرکزی | ۴ | ۴ | ۲.۳۹۵ | ۱۱۲ | ۱.۱۲۵.۷۳۶ | ۹۳ | ۱۰۵.۰۲۲.۶۳۰ |
| ۲۲ | هرمزگان | ۳ | ۳ | ۱.۹۸۵ | ۱۰۰ | ۵۵۸.۵۷۷ | ۹۳ | ۵۲.۱۹۵.۱۷۰ |
| ۲۳ | همدان | ۳ | ۳ | ۱.۵۷۱ | ۹۴ | ۱.۲۸۳.۳۲۰ | ۹۳ | ۱۱۹.۸۲۸.۲۲۰ |
| ۲۴ | یزد | ۲ | ۲ | ۱.۸۵۰ | ۹۴ | ۴۵۱.۵۱۱ | ۹۳ | ۴۲.۰۵۸.۷۶۰ |
| | جمع | ۲۶۲ | ۲۶۴ | ۱۶۳.۹۵۱ | — | ۷۶.۸۶۴.۷۸۱ | ۹۸ | ۷.۵۶۷.۳۰۹.۵۲۰ |

نمودار شماره ۱: نمودار میزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۶۷ به تفکیک استان



جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۷ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

| ردیف | نام فیلم | ژانر | تعداد تماشاچی | قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|--------------------|---------------------|---------------|---------------------|----------------------|
| ۱ | کافی مانگا | جنگی | ۳,۵۰۳,۹۰۸ | ۱۱۴ | ۳۹۸,۳۸۳,۷۷۰ |
| ۲ | پرنده کوچک خوشبختی | درباره کودک | ۲,۱۶۷,۳۷۰ | ۱۲۸ | ۲۷۶,۹۳۹,۴۴۰ |
| ۳ | هراس | جنگی | ۱,۹۲۰,۲۸۳ | ۹۹ | ۱۸۹,۶۳۱,۲۹۰ |
| ۴ | بگذار زندگی کنم | خانوادگی | ۱,۶۲۵,۶۱۳ | ۸۷ | ۱۴۰,۹۵۹,۵۳۰ |
| ۵ | تحفه ها | کمدی | ۱,۴۴۸,۰۵۲ | ۱۱۴ | ۱۶۵,۰۳۱,۱۶۰ |
| ۶ | ترن | حادثه ای | ۱,۳۷۸,۵۸۰ | ۱۳۲ | ۱۸۲,۲۷۵,۳۲۰ |
| ۷ | پاییزان | اجتماعی - خانوادگی | ۱,۲۹۰,۲۲۹ | ۱۱۹ | ۱۵۴,۱۴۱,۰۸۰ |
| ۸ | شکار | حادثه ای | ۱,۲۵۵,۷۷۸ | ۱۰۳ | ۱۲۸,۷۹۶,۵۴۰ |
| ۹ | اجاره نشینها | اجتماعی - کمدی | ۱,۲۳۹,۳۴۴ | ۷۶ | ۹۴,۱۶۹,۴۳۰ |
| ۱۰ | شاید وقتی دیگر | اجتماعی | ۱,۰۹۴,۵۵۹ | ۱۳۵ | ۱۴۷,۲۷۱,۶۰۰ |
| ۱۱ | سرزمین آرزوها | خانوادگی | ۱,۰۶۵,۲۹۶ | ۱۲۰ | ۱۲۸,۲۷۷,۰۲۰ |
| ۱۲ | خارج از محدوده | اجتماعی - کمدی | ۱,۰۱۶,۲۹۵ | ۱۰۹ | ۱۱۰,۹۳۴,۰۸۰ |
| ۱۳ | شکوه زندگی | خانوادگی | ۹۷۲,۰۷۷ | ۱۱۵ | ۱۱۱,۹۹۷,۶۴۰ |
| ۱۴ | کمینگاه | جنگی - حادثه ای | ۹۵۲,۵۳۸ | ۸۵ | ۸۱,۰۲۷,۱۸۰ |
| ۱۵ | عقابها | جنگی | ۹۱۸,۱۶۰ | ۸۰ | ۷۳,۲۸۴,۴۴۰ |
| ۱۶ | تشکیلات | اجتماعی - حادثه ای | ۸۹۰,۴۲۷ | ۸۷ | ۷۷,۲۷۰,۴۷۰ |
| ۱۷ | مسافران مهتاب | اجتماعی | ۸۶۳,۳۵۰ | ۸۸ | ۷۵,۷۲۵,۸۶۰ |
| ۱۸ | جهیزیه برای رباب | اجتماعی - خانوادگی | ۸۴۳,۱۰۳ | ۱۱۷ | ۹۸,۲۳۸,۰۹۰ |
| ۱۹ | ترنج | حادثه ای - خانوادگی | ۸۳۳,۱۰۵ | ۱۱۳ | ۹۴,۳۲۱,۲۲۰ |
| ۲۰ | غریبه | اجتماعی | ۷۷۷,۴۹۲ | ۹۶ | ۷۴,۴۰۸,۹۵۰ |
| ۲۱ | ایستگاه | اجتماعی | ۷۶۷,۱۳۹ | ۹۵ | ۷۲,۹۷۹,۱۵۰ |
| ۲۲ | زمزمه | حادثه ای | ۶۹۹,۶۷۹ | ۹۰ | ۶۳,۲۱۸,۶۳۰ |
| ۲۳ | گل مریم | خانوادگی | ۶۹۶,۲۳۳ | ۱۰۳ | ۷۱,۴۵۸,۲۷۰ |
| ۲۴ | سیمرغ | حادثه ای | ۶۸۸,۶۷۸ | ۹۰ | ۶۱,۷۸۰,۹۳۰ |
| ۲۵ | ویزا | اجتماعی - جنگی | ۶۶۸,۰۰۶ | ۱۱۰ | ۷۳,۵۸۶,۹۳۰ |
| ۲۶ | بوزپلنگ | پلیسی - جنایی | ۶۶۴,۷۸۵ | ۸۱ | ۵۳,۸۵۰,۰۵۰ |

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۷ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

| ردیف | نام فیلم | ژانر | تعداد تماشاچی | قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|-----------------|--------------------|---------------|---------------------|----------------------|
| ۲۷ | رد پای بر شن | حادثه ای | ۶۶۳.۴۷۱ | ۱۳۳ | ۸۸.۵۱۲.۸۶۰ |
| ۲۸ | گذرگاه | جنگی | ۶۵۲.۷۹۹ | ۱۰۲ | ۶۶.۹۰۷.۳۰۰ |
| ۲۹ | دبیرستان | اجتماعی - خانوادگی | ۶۲۹.۴۶۹ | ۱۰۰ | ۶۲.۷۹۰.۷۱۰ |
| ۳۰ | خبرچین | اجتماعی - حادثه ای | ۶۰۹.۳۳۰ | ۸۳ | ۵۰.۵۵۸.۹۰۰ |
| ۳۱ | سازمان ۴ | اجتماعی - حادثه ای | ۶۰۳.۹۵۶ | ۸۲ | ۴۹.۲۷۸.۴۸۰ |
| ۳۲ | شیرک | اجتماعی | ۵۸۲.۴۱۵ | ۱۳۲ | ۷۶.۶۱۰.۶۲۰ |
| ۳۳ | پرستار شب | اجتماعی - فلسفی | ۵۷۸.۲۱۴ | ۱۳۴ | ۷۷.۵۹۲.۱۵۰ |
| ۳۴ | بحران | فلسفی | ۵۶۹.۱۵۵ | ۹۳ | ۵۲.۷۸۷.۱۳۰ |
| ۳۵ | فرمان (سید) | اجتماعی | ۵۶۵.۰۶۶ | ۸۲ | ۴۶.۴۴۲.۳۰۰ |
| ۳۶ | ماموریت | کمدی | ۵۵۸.۲۸۹ | ۸۴ | ۴۶.۸۴۷.۵۲۰ |
| ۳۷ | خانه ای مثل شهر | سیاسی | ۵۵۰.۵۲۱ | ۱۱۴ | ۶۲.۵۰۵.۳۳۰ |
| ۳۸ | قصه زندگی | خانوادگی | ۵۳۷.۶۲۸ | ۸۷ | ۴۶.۷۵۵.۷۹۰ |
| ۳۹ | دست نوشته ها | حادثه ای | ۵۲۸.۷۴۹ | ۱۰۳ | ۵۴.۵۲۷.۷۶۰ |
| ۴۰ | وکیل اول | کمدی | ۵۲۳.۶۴۲ | ۱۳۴ | ۷۰.۱۱۲.۳۴۰ |
| ۴۱ | بی پناه | اجتماعی - خانوادگی | ۴۸۲.۶۹۲ | ۹۳ | ۴۵.۰۳۴.۰۶۰ |
| ۴۲ | حماسه شیر | حادثه ای | ۴۸۲.۲۳۲ | ۹۰ | ۴۳.۳۶۶.۳۵۰ |
| ۴۳ | محموله | حادثه ای | ۴۷۹.۶۸۳ | ۹۶ | ۴۶.۱۹۳.۱۳۰ |
| ۴۴ | رابطه | درباره کودک | ۴۶۴.۵۳۴ | ۱۰۴ | ۴۸.۱۴۵.۴۴۰ |
| ۴۵ | گمشدگان | حادثه ای | ۴۶۴.۳۶۰ | ۹۰ | ۴۱.۵۸۸.۵۸۰ |
| ۴۶ | اتاق یک | حادثه ای | ۴۵۴.۵۰۵ | ۱۱۰ | ۴۹.۹۱۶.۷۲۰ |
| ۴۷ | بهار در پاییز | اجتماعی | ۴۴۶.۶۹۸ | ۱۰۹ | ۴۸.۴۸۵.۶۱۰ |
| ۴۸ | جمیل | حادثه ای | ۴۴۱.۷۶۰ | ۹۰ | ۳۹.۸۱۴.۲۲۰ |
| ۴۹ | در انتظار شیطان | اجتماعی - حادثه ای | ۴۲۷.۸۹۴ | ۸۹ | ۳۸.۰۸۶.۹۴۰ |
| ۵۰ | پلاک | جنگی | ۴۱۹.۴۷۴ | ۸۰ | ۳۳.۷۴۰.۲۱۰ |
| ۵۱ | ناخدا خورشید | اجتماعی | ۴۱۲.۷۵۳ | ۱۱۰ | ۴۵.۳۶۸.۰۷۰ |
| ۵۲ | پرواز در شب | جنگی | ۴۱۲.۵۹۹ | ۹۹ | ۴۱.۰۳۴.۹۰۰ |
| ۵۳ | جدال در تاسوکی | حادثه ای | ۳۹۴.۱۷۹ | ۸۰ | ۳۱.۴۹۸.۷۴۰ |

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۷ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

| ردیف | نام فیلم | ژانر | تعداد تماشاچی | قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|------------------------|----------------------|---------------|---------------------|----------------------|
| ۵۴ | سناتور | پلیسی - حادثه ای | ۳۸۳.۳۴۲ | ۸۱ | ۳۱.۰۸۰.۱۷۰ |
| ۵۵ | سایه های غم | خانوادگی | ۳۷۶.۰۳۶ | ۱۰۴ | ۳۹.۰۶۷.۵۷۰ |
| ۵۶ | شرایط عینی | حادثه ای | ۳۳۶.۰۷۶ | ۹۹ | ۳۳.۳۰۰.۸۴۰ |
| ۵۷ | تیغ و ابریشم | پلیسی - ماجراجویی | ۳۳۴.۸۳۶ | ۸۰ | ۲۶.۸۱۵.۴۵۰ |
| ۵۸ | مزدوران | حادثه ای | ۳۲۸.۱۸۱ | ۸۰ | ۲۶.۱۲۴.۵۱۰ |
| ۵۹ | جعفرخان از فرنگ برگشته | اجتماعی - کمدی | ۳۱۷.۴۶۵ | ۱۰۲ | ۳۲.۴۱۸.۱۴۰ |
| ۶۰ | شیرسنگی | تاریخی - حادثه ای | ۳۱۰.۹۳۲ | ۱۰۴ | ۳۲.۴۴۱.۹۹۰ |
| ۶۱ | طائل | اجتماعی - حادثه ای | ۳۰۷.۷۳۸ | ۷۷ | ۲۳.۷۰۲.۳۲۰ |
| ۶۲ | شیخ کزدم | اجتماعی | ۲۸۷.۶۰۲ | ۹۳ | ۲۶.۷۰۶.۷۷۰ |
| ۶۳ | مکافات | حادثه ای | ۲۸۵.۶۰۸ | ۹۴ | ۲۶.۷۸۰.۹۵۰ |
| ۶۴ | پایگاه جهنمی | جنگی | ۲۶۶.۵۰۳ | ۷۸ | ۲۰.۶۸۷.۳۰۰ |
| ۶۵ | صعود | اجتماعی | ۲۶۱.۳۰۴ | ۹۵ | ۲۴.۹۴۷.۳۱۰ |
| ۶۶ | گزارش یک قتل | اجتماعی - حادثه ای | ۲۶۱.۰۷۶ | ۱۰۰ | ۲۶.۱۸۶.۴۸۰ |
| ۶۷ | گردباد | اجتماعی - حادثه ای | ۲۵۸.۲۰۸ | ۸۰ | ۲۰.۷۶۰.۹۲۰ |
| ۶۸ | تیرباران | تاریخی - حادثه ای | ۲۵۴.۰۸۸ | ۱۰۱ | ۲۵.۵۳۶.۰۷۰ |
| ۶۹ | میهمانی خصوصی | حادثه ای | ۲۴۸.۱۶۷ | ۱۰۸ | ۲۶.۸۳۲.۴۴۰ |
| ۷۰ | خاک و خون | اجتماعی - حادثه ای | ۲۴۷.۸۰۴ | ۸۱ | ۲۰.۰۸۶.۸۹۰ |
| ۷۱ | گریز از شهر | حادثه ای | ۲۴۴.۷۷۴ | ۸۰ | ۱۹.۶۵۰.۸۷۰ |
| ۷۲ | گمشده | خانوادگی | ۲۳۸.۱۹۱ | ۸۳ | ۱۹.۷۱۴.۹۶۰ |
| ۷۳ | دلم برای پسر تنگ شده | جنگی | ۲۳۸.۰۸۹ | ۷۶ | ۱۸.۱۸۸.۰۷۰ |
| ۷۴ | مرگ گرگها | حادثه ای | ۲۲۳.۴۹۵ | ۷۸ | ۱۷.۵۲۸.۳۰۰ |
| ۷۵ | دست شیطان | حادثه ای - ماجراجویی | ۲۱۶.۱۲۰ | ۷۶ | ۱۶.۴۵۳.۴۱۰ |
| ۷۶ | گنج | اجتماعی - تاریخی | ۲۱۵.۰۳۷ | ۱۰۰ | ۲۱.۴۴۷.۲۸۰ |
| ۷۷ | دادشاه | تاریخی - حادثه ای | ۲۰۵.۹۳۴ | ۸۰ | ۱۶.۴۹۶.۵۹۰ |
| ۷۸ | روزهای انتظار | حادثه ای | ۲۰۴.۹۳۵ | ۹۲ | ۱۸.۸۶۷.۸۴۰ |
| ۷۹ | ظغیان | حادثه ای | ۲۰۴.۷۵۳ | ۷۸ | ۱۵.۹۸۹.۷۱۰ |
| ۸۰ | طلسم | اسرار آمیز | ۲۰۲.۷۰۴ | ۹۴ | ۱۸.۹۵۹.۵۶۰ |

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۷ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

| ردیف | نام فیلم | ژانر | تعداد تماشاچی | قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|-------------------------|---------------------|---------------|---------------------|----------------------|
| ۸۱ | نقطه ضعف | اجتماعی - حادثه ای | ۲۰۱.۲۰۸ | ۸۱ | ۱۶.۲۵۲.۹۰۰ |
| ۸۲ | تاراج | اجتماعی - حادثه ای | ۱۹۸.۸۸۰ | ۷۹ | ۱۵.۶۶۴.۰۵۰ |
| ۸۳ | بوعلی سینا | تاریخی | ۱۹۸.۰۳۳ | ۱۱۷ | ۲۳.۱۸۴.۹۹۰ |
| ۸۴ | تشریفات | حادثه ای | ۱۹۱.۳۱۳ | ۸۶ | ۱۶.۴۹۰.۳۸۰ |
| ۸۵ | خانه ابری | خانوادگی | ۱۸۳.۹۷۴ | ۸۳ | ۱۵.۲۴۹.۱۹۰ |
| ۸۶ | کفشهای میرزا نوروز | کمدی | ۱۷۸.۵۲۷ | ۸۴ | ۱۴.۹۲۴.۳۷۰ |
| ۸۷ | شناسایی | اجتماعی | ۱۵۸.۳۲۱ | ۱۰۰ | ۱۵.۸۴۲.۰۴۰ |
| ۸۸ | بالاش | حادثه ای | ۱۵۵.۲۳۶ | ۸۱ | ۱۲.۶۲۸.۵۶۰ |
| ۸۹ | سفر غریب | حادثه ای | ۱۴۸.۷۱۵ | ۹۲ | ۱۳.۷۲۶.۸۳۰ |
| ۹۰ | آشپزخانه مهر | خانوادگی | ۱۴۵.۴۸۹ | ۹۷ | ۱۴.۰۷۹.۲۹۰ |
| ۹۱ | بلمی به سوی ساحل | جنگی | ۱۴۱.۲۴۴ | ۷۶ | ۱۰.۶۹۷.۸۷۰ |
| ۹۲ | سردار جنگل | تاریخی - حادثه ای | ۱۳۹.۶۷۰ | ۸۵ | ۱۱.۹۲۱.۵۲۰ |
| ۹۳ | یار در خانه | اجتماعی | ۱۳۶.۹۲۹ | ۱۰۰ | ۱۳.۶۴۵.۱۰۰ |
| ۹۴ | حادثه | حادثه ای | ۱۳۶.۷۲۷ | ۸۲ | ۱۱.۲۳۳.۶۷۰ |
| ۹۵ | خانه دوست کجاست | اجتماعی | ۱۳۳.۸۷۹ | ۱۸۶ | ۲۴.۸۹۶.۵۱۰ |
| ۹۶ | دزد و نویسنده | اجتماعی | ۱۳۳.۱۷۶ | ۹۱ | ۱۲.۱۱۰.۵۹۰ |
| ۹۷ | مادیان | اجتماعی | ۱۲۳.۹۵۷ | ۸۴ | ۱۰.۳۷۹.۰۹۰ |
| ۹۸ | حریم مهرورزی | اجتماعی | ۱۲۲.۳۶۶ | ۸۴ | ۱۰.۲۸۱.۳۴۰ |
| ۹۹ | دستفروش | فلسفی | ۱۲۱.۹۱۱ | ۱۱۴ | ۱۳.۹۲۶.۱۷۰ |
| ۱۰۰ | ملاقات | حادثه ای - خانوادگی | ۱۱۶.۳۴۳ | ۷۷ | ۸.۹۲۷.۴۷۰ |
| ۱۰۱ | شب شکن | اجتماعی - حادثه ای | ۱۱۵.۵۴۸ | ۸۰ | ۹.۲۳۵.۵۵۰ |
| ۱۰۲ | آنسوی مه | حادثه ای - فلسفی | ۱۱۵.۲۷۴ | ۱۲۰ | ۱۳.۷۸۸.۸۴۰ |
| ۱۰۳ | بایکوت | اجتماعی - فلسفی | ۱۰۸.۸۰۶ | ۸۵ | ۹.۲۳۵.۴۸۰ |
| ۱۰۴ | جنگلیان | حادثه ای | ۱۰۸.۴۵۰ | ۷۸ | ۸.۴۳۴.۷۸۰ |
| ۱۰۵ | سفرسنگ | اجتماعی | ۱۰۴.۰۱۶ | ۸۰ | ۸.۳۳۱.۳۳۰ |
| ۱۰۶ | گرفتار | حادثه ای | ۱۰۳.۵۰۴ | ۸۱ | ۸.۳۷۵.۵۰۰ |
| ۱۰۷ | آنسوی دیوار گلی (گودال) | حادثه ای | ۱۰۳.۰۷۹ | ۷۵ | ۷.۷۶۷.۷۷۰ |

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۷ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

| ردیف | نام فیلم | ژانر | تعداد تماشاچی | قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|------------------|-------------------------------|---------------|---------------------|----------------------|
| ۱۰۸ | مقاومت | جنگی - حادثه ای | ۱۰۱,۸۸۵ | ۸۰ | ۸,۱۴۲,۶۹۰ |
| ۱۰۹ | ریشه در خون | حادثه ای | ۹۹,۷۳۳ | ۸۱ | ۸,۱۰۵,۸۳۰ |
| ۱۱۰ | مردی که موش شد | کمدی | ۹۳,۵۰۳ | ۸۰ | ۷,۵۱۵,۳۰۰ |
| ۱۱۱ | هوای تازه | خانوادگی | ۹۱,۸۶۸ | ۹۵ | ۸,۷۰۸,۹۰۰ |
| ۱۱۲ | سامان | حادثه ای - خانوادگی | ۹۱,۸۴۸ | ۸۳ | ۷,۶۴۲,۳۸۰ |
| ۱۱۳ | زرد قناری | اجتماعی - کمدی | ۸۹,۴۹۳ | ۱۵۰ | ۱۳,۳۸۰,۳۳۰ |
| ۱۱۴ | تفنگه شکسته | حادثه ای | ۸۵,۶۳۵ | ۷۸ | ۶,۶۷۳,۸۸۰ |
| ۱۱۵ | جدال | اجتماعی | ۷۷,۸۷۰ | ۸۰ | ۶,۲۱۰,۸۱۰ |
| ۱۱۶ | خط پایان | اجتماعی - حادثه ای | ۷۴,۴۵۱ | ۸۳ | ۶,۱۹۵,۹۷۰ |
| ۱۱۷ | آفتاب نشینها | اجتماعی - حادثه ای | ۷۲,۶۹۹ | ۸۱ | ۵,۸۵۳,۱۰۰ |
| ۱۱۸ | بی بی چلچله | کودک و نوجوان | ۶۷,۳۲۳ | ۱۰۰ | ۶,۷۴۰,۵۵۰ |
| ۱۱۹ | اتوبوس | اجتماعی - کمدی | ۶۶,۹۵۹ | ۸۵ | ۵,۶۸۰,۴۹۰ |
| ۱۲۰ | جاده های سرد | اجتماعی | ۶۶,۶۹۰ | ۹۶ | ۶,۳۶۹,۲۹۰ |
| ۱۲۱ | راه دوم | خانوادگی | ۶۳,۰۷۰ | ۸۳ | ۵,۲۱۷,۱۰۰ |
| ۱۲۲ | تفنگدار | حادثه ای | ۶۲,۰۱۳ | ۷۸ | ۴,۸۱۷,۰۰۰ |
| ۱۲۳ | افسون | خانوادگی - کمدی | ۵۷,۳۱۸ | ۱۱۰ | ۶,۲۸۶,۷۶۰ |
| ۱۲۴ | تنوره دیو | اجتماعی | ۵۶,۲۴۵ | ۸۹ | ۵,۰۲۶,۰۶۰ |
| ۱۲۵ | تصویر آخر | حادثه ای | ۵۱,۵۵۷ | ۸۹ | ۴,۵۹۴,۲۸۰ |
| ۱۲۶ | خونبارش | حادثه ای | ۴۷,۴۲۳ | ۸۴ | ۳,۹۹۸,۲۷۰ |
| ۱۲۷ | سمندر | حادثه ای | ۴۶,۷۶۶ | ۷۹ | ۳,۷۱۵,۲۳۰ |
| ۱۲۸ | سراب | اجتماعی - حادثه ای - خانوادگی | ۴۵,۹۵۱ | ۸۲ | ۳,۷۵۵,۵۳۰ |
| ۱۲۹ | شاخه های بید | اجتماعی | ۴۴,۲۴۷ | ۱۳۵ | ۵,۹۵۵,۰۸۰ |
| ۱۳۰ | کناربرکه ها | خانوادگی | ۴۳,۸۲۲ | ۷۹ | ۳,۴۷۶,۶۰۰ |
| ۱۳۱ | معما | پلیسی - حادثه ای | ۴۲,۰۸۳ | ۸۴ | ۳,۵۱۸,۳۷۰ |
| ۱۳۲ | آتش در زمستان | تاریخی - حادثه ای | ۳۹,۹۴۲ | ۷۸ | ۳,۰۴۱۵,۹۲۰ |
| ۱۳۳ | جستجو در شهر | خانوادگی | ۳۹,۷۷۵ | ۸۲ | ۳,۲۷۳,۷۵۰ |
| ۱۳۴ | ستاره دنباله دار | جنگی - حادثه ای | ۳۹,۵۱۹ | ۷۹ | ۳,۱۳۸,۰۱۰ |

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۷ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

| ردیف | نام فیلم | ژانر | تعداد تماشاچی | قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------------------|---------------------------|---------------|---------------------|----------------------|
| ۱۳۵ | مدار بسته | خانوادگی | ۳۹,۳۵۳ | ۷۹ | ۳,۰۹۶,۰۰۰ |
| ۱۳۶ | زنجیرهای ابریشمی | خانوادگی - درام | ۳۷,۶۸۵ | ۸۲ | ۳,۰۸۵,۷۲۰ |
| ۱۳۷ | گلبهار | خانوادگی | ۳۵,۸۴۱ | ۱۲۱ | ۴,۳۲۱,۹۶۰ |
| ۱۳۸ | سیاهراه | حادثه ای - خانوادگی | ۳۱,۴۰۹ | ۷۸ | ۲,۴۴۷,۲۵۰ |
| ۱۳۹ | تاتوره | اجتماعی | ۲۷,۶۲۱ | ۸۶ | ۲,۳۶۴,۲۸۰ |
| ۱۴۰ | زخمه | اجتماعی - حادثه ای | ۲۷,۳۱۳ | ۹۱ | ۲,۴۹۲,۳۱۰ |
| ۱۴۱ | آنسوی آتش | اجتماعی | ۲۶,۱۲۰ | ۱۷۰ | ۴,۴۴۰,۴۰۰ |
| ۱۴۲ | پرچمدار | جنگی - حادثه ای | ۲۴,۳۱۹ | ۷۱ | ۱,۷۱۸,۷۳۰ |
| ۱۴۳ | زنگها | کمدی | ۲۱,۸۳۶ | ۸۲ | ۱,۷۹۹,۸۲۰ |
| ۱۴۴ | میرزا کوچک خان | تاریخی | ۲۱,۴۸۴ | ۸۰ | ۱,۷۱۲,۹۶۰ |
| ۱۴۵ | توجیه | حادثه ای | ۲۱,۱۱۴ | ۸۷ | ۱,۸۳۱,۰۴۰ |
| ۱۴۶ | پدربزرگ | خانوادگی | ۲۰,۲۱۰ | ۷۸ | ۱,۵۸۶,۱۵۰ |
| ۱۴۷ | شکارشکارچی | تاریخی | ۱۸,۴۹۸ | ۸۰ | ۱,۴۸۷,۱۶۰ |
| ۱۴۸ | فرار | حادثه ای | ۱۴,۰۶۵ | ۱۰۱ | ۱,۴۲۱,۱۶۰ |
| ۱۴۹ | مردیکه زیاد میدانست | اجتماعی - کمدی | ۱۲,۸۷۱ | ۸۱ | ۱,۰۴۶,۲۶۰ |
| ۱۵۰ | مترسک | خانوادگی | ۱۱,۶۲۸ | ۸۰ | ۹۲۷,۹۹۰ |
| ۱۵۱ | سرب | حادثه ای | ۱۰,۲۲۵ | ۱۱۹ | ۱,۲۱۱,۹۰۰ |
| ۱۵۲ | شیلات | حادثه ای | ۹,۵۸۰ | ۸۱ | ۷۷۴,۸۷۰ |
| ۱۵۳ | خانه عنکبوت | اجتماعی - حادثه ای | ۹,۳۹۳ | ۷۸ | ۷۳۳,۱۹۰ |
| ۱۵۴ | زنگ اول | جنگی | ۸,۸۷۴ | ۸۹ | ۷۸۶,۷۶۰ |
| ۱۵۵ | آن سفرکرده | اجتماعی - حادثه ای | ۶,۹۵۷ | ۷۸ | ۵۴۲,۶۴۰ |
| ۱۵۶ | توبه نصح | اجتماعی - مذهبی | ۳,۶۱۵ | ۸۰ | ۲۹۰,۵۳۰ |
| ۱۵۷ | گورکن | جنگی | ۱,۷۵۱ | ۸۰ | ۱۴۰,۰۸۰ |
| ۱۵۸ | استعاذه | اجتماعی | ۱,۲۷۰ | ۹۰ | ۱۱۴,۳۰۰ |
| ۱۵۹ | دوچشم بی سو | جنگی - حادثه ای | ۱,۱۹۶ | ۸۰ | ۹۵,۶۸۰ |
| ۱۶۰ | مدرک جرم | اجتماعی - کمدی | ۷۹۰ | ۹۰ | ۷۱,۱۰۰ |
| ۱۶۱ | مشت | اجتماعی - حادثه ای - جنگی | ۶۵۳ | ۷۰ | ۴۵,۷۱۰ |

جدول شماره ۲ : عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۷ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

| ردیف | نام فیلم | ژانر | تعداد تماشاچی | قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|------------|----------|---------------|-----------------------|----------------------|
| ۱۶۲ | توهم | حادثه ای | ۳۸۷ | ۸۰ | ۳۰.۹۶۰ |
| ۱۶۳ | بازرس ویژه | اجتماعی | ۳۲۲ | ۸۰ | ۲۵.۷۶۰ |

جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۷ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

| ردیف | نام فیلم | محصول کشور | تعداد تماشاچی | قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------------------------------|------------------|---------------|---------------------|----------------------|
| ۱ | مشعل | هندوستان | ۲.۴۳۸.۴۷۲ | ۹۳ | ۲۲۶.۷۰۶.۴۷۰ |
| ۲ | ارزش قدرت | ایتالیا | ۷۷۵.۸۰۳ | ۹۶ | ۷۴.۴۲۳.۵۸۰ |
| ۳ | جنگجوی صحرا | آمریکا | ۷۳۲.۹۰۹ | ۸۲ | ۶۰.۴۰۱.۴۰۰ |
| ۴ | قدرت طغیان | ایتالیا | ۷۲۵.۶۵۸ | ۹۱ | ۶۵.۷۵۰.۹۳۰ |
| ۵ | پرواز عقابها | سوئد | ۵۷۹.۲۵۹ | ۸۸ | ۵۱.۲۳۳.۲۶۰ |
| ۶ | آپاچی ها | آمریکا | ۵۳۳.۵۲۱ | ۸۱ | ۴۳.۲۲۵.۰۳۰ |
| ۷ | گروهبان سیبولی | آمریکا | ۴۶۱.۶۹۹ | ۸۲ | ۳۷.۷۵۸.۰۷۰ |
| ۸ | کمیسر متهم میکند ۲ (انتقام) | رومانی | ۴۰۸.۸۴۶ | ۸۳ | ۳۳.۹۹۳.۲۵۰ |
| ۹ | تله مرگ | آمریکا | ۳۸۷.۷۵۰ | ۸۸ | ۳۴.۳۰۲.۰۲۰ |
| ۱۰ | دیوار چین | چین | ۳۶۷.۸۱۶ | ۸۲ | ۳۰.۲۲۸.۳۲۰ |
| ۱۱ | بیا و بنگر | شوروی | ۳۶۱.۱۷۰ | ۹۴ | ۳۳.۸۵۳.۶۹۰ |
| ۱۲ | کشتی های بلند | اطریش | ۳۵۳.۳۶۴ | ۸۰ | ۲۸.۲۴۹.۳۴۰ |
| ۱۳ | یکشنبه پر اضطراب - دوستان یکرنگ | انگلستان | ۳۲۱.۵۳۱ | ۸۳ | ۲۶.۸۳۵.۷۵۰ |
| ۱۴ | قهرمانان | آمریکا | ۳۱۹.۶۱۵ | ۷۹ | ۲۵.۳۴۰.۷۰۰ |
| ۱۵ | کماندوهای انتحاری (پنج کماندو) | آمریکا | ۳۱۶.۲۳۶ | ۸۶ | ۲۷.۱۴۵.۹۷۰ |
| ۱۶ | پرچمهای سامورائی | ژاپن | ۳۰۴.۹۴۵ | ۸۵ | ۲۵.۸۷۹.۳۲۰ |
| ۱۷ | آخرین پرواز - گربه و جوجه شیطن | آمریکا | ۲۹۹.۲۶۰ | ۸۳ | ۲۴.۷۴۹.۸۲۰ |
| ۱۸ | باراباس | ایتالیا - آمریکا | ۲۸۴.۵۱۰ | ۸۴ | ۲۳.۷۸۳.۶۳۰ |
| ۱۹ | رومل را بکشید | ایتالیا | ۲۷۵.۶۴۴ | ۸۸ | ۲۴.۲۱۰.۷۵۰ |
| ۲۰ | ایوانه | انگلستان | ۲۷۵.۰۰۳ | ۸۹ | ۲۴.۵۰۳.۲۱۰ |
| ۲۱ | گروهبان راتلیچ | آمریکا | ۲۶۸.۶۱۱ | ۸۲ | ۲۱.۹۶۰.۵۴۰ |
| ۲۲ | فرار بسوی پیروزی | آمریکا | ۲۶۴.۵۷۲ | ۸۴ | ۲۲.۱۰۸.۴۴۰ |
| ۲۳ | پرواز شماره ۹۰ | آمریکا | ۲۶۲.۸۴۲ | ۱۰۸ | ۲۸.۲۶۲.۵۳۰ |
| ۲۴ | تیر سیاه | انگلستان | ۲۵۸.۰۵۷ | ۸۶ | ۲۲.۰۸۵.۶۰۰ |
| ۲۵ | اعتراف یک کمیسر پلیس | ایتالیا | ۲۵۱.۲۴۷ | ۸۵ | ۲۱.۳۶۴.۶۷۰ |
| ۲۶ | نسل جنگجویان | ژاپن | ۲۳۶.۴۶۴ | ۸۰ | ۱۸.۸۹۷.۲۳۰ |
| ۲۷ | افسانه جویندگان طلا | آمریکا | ۲۳۳.۳۱۸ | ۸۱ | ۱۸.۸۷۷.۴۲۰ |

جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۷ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

| ردیف | نام فیلم | محصول کشور | تعداد تماشاچی | قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|------------------------|----------------------------|---------------|---------------------|----------------------|
| ۲۸ | فاتح - شلیک در مه | شوروی | ۲۳۱،۲۱۲ | ۹۷ | ۲۲،۴۹۳،۴۷۰ |
| ۲۹ | راه | ترکیه | ۲۲۶،۶۸۷ | ۱۱۴ | ۲۵،۸۸۴،۸۰۰ |
| ۳۰ | فاجعه | هندوستان | ۲۱۴،۱۹۴ | ۹۳ | ۱۹،۹۹۹،۱۹۰ |
| ۳۱ | ثروت جمهوری | هندوستان | ۲۰۸،۳۲۸ | ۸۳ | ۱۷،۳۴۵،۳۶۰ |
| ۳۲ | عملیات مرداب | آمریکا | ۱۸۸،۴۵۷ | ۷۵ | ۱۴،۱۳۵،۳۴۰ |
| ۳۳ | گل کوهی | هندوستان | ۱۸۵،۳۵۷ | ۹۴ | ۱۷،۳۴۰،۶۰۰ |
| ۳۴ | ماموریتی در وین | ایتالیا | ۱۸۲،۵۰۳ | ۸۲ | ۱۴،۹۲۰،۵۰۰ |
| ۳۵ | راه کوهستان | انگلستان | ۱۸۱،۸۳۲ | ۹۰ | ۱۶،۲۷۴،۵۵۰ |
| ۳۶ | زیر تیغ آفتاب | فرانسه | ۱۸۱،۰۳۴ | ۸۹ | ۱۶،۱۴۶،۵۵۰ |
| ۳۷ | صد روز در پالمو | ایتالیا - فرانسه | ۱۶۷،۱۱۳ | ۱۰۵ | ۱۷،۵۷۸،۱۸۰ |
| ۳۸ | دلاوران دوران | مجارستان | ۱۵۹،۹۷۹ | ۷۷ | ۱۲،۲۳۹،۶۴۰ |
| ۳۹ | عبور از رودخانه استکس | آمریکا | ۱۵۷،۳۰۳ | ۸۳ | ۱۲،۹۸۲،۷۰۰ |
| ۴۰ | جسوران | انگلستان | ۱۳۹،۷۰۷ | ۸۱ | ۱۱،۲۵۱،۳۰۰ |
| ۴۱ | دلبران | فرانسه | ۱۳۸،۲۴۷ | ۷۹ | ۱۰،۹۳۰،۱۹۰ |
| ۴۲ | کوریاری | ایتالیا | ۱۳۶،۷۱۳ | ۸۷ | ۱۱،۸۳۸،۲۷۰ |
| ۴۳ | آخرین تک شاخدار | آمریکا-ژاپن | ۱۳۵،۹۲۱ | ۸۷ | ۱۱،۷۸۵،۷۱۰ |
| ۴۴ | سامورائی و سکه طلا | ژاپن | ۱۲۷،۰۶۰ | ۷۵ | ۹،۵۱۴،۵۹۰ |
| ۴۵ | ابله | شوروی | ۱۱۹،۳۴۹ | ۸۶ | ۱۰،۲۵۸،۶۵۰ |
| ۴۶ | تهاجم | آمریکا | ۱۱۵،۵۶۶ | ۷۵ | ۸،۷۰۴،۵۱۰ |
| ۴۷ | تب داغ سرزمین های قطبی | انگلستان | ۱۱۴،۵۷۸ | ۸۳ | ۹،۴۷۰،۸۲۰ |
| ۴۸ | شورش در ماریسیا | مکزیک | ۱۱۱،۱۳۱ | ۹۹ | ۱۰،۹۶۵،۴۶۰ |
| ۴۹ | سقوط کندور | فرانسه | ۱۱۰،۳۹۷ | ۹۰ | ۹،۹۰۷،۷۸۰ |
| ۵۰ | آفتاب نیمه شب | ایتالیا - فرانسه - اسپانیا | ۱۱۰،۲۹۰ | ۱۰۶ | ۱۱،۶۵۷،۳۴۰ |
| ۵۱ | فرار از کولاک | شوروی | ۱۰۹،۷۳۲ | ۸۳ | ۹،۱۵۴،۲۸۰ |
| ۵۲ | مرد آزاد | فرانسه | ۱۰۳،۷۰۷ | ۷۸ | ۸،۰۷۲،۲۸۰ |

جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۷ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

| ردیف | نام فیلم | محصول کشور | تعداد تماشاچی | قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|--------------------------------|-----------------|---------------|---------------------|----------------------|
| ۵۳ | قاتلین پیرزن | بلژیک | ۱۰۰.۴۷۸ | ۸۳ | ۸.۳۱۷.۲۸۰ |
| ۵۴ | شورش در کشتی | آمریکا | ۹۶.۵۱۲ | ۸۶ | ۸.۳۰۷.۲۴۰ |
| ۵۵ | دزدان ناشی | انگلستان | ۹۶.۱۷۱ | ۸۳ | ۷.۹۸۹.۰۶۰ |
| ۵۶ | لوک بی باک | فرانسه - بلژیک | ۹۳.۹۸۶ | ۸۷ | ۸.۱۵۱.۷۲۰ |
| ۵۷ | آموزگار جوان | هنگ کنگ | ۹۱.۶۰۱ | ۸۳ | ۷.۵۶۸.۴۸۰ |
| ۵۸ | محمد رسول الله | آمریکا | ۸۶.۰۷۸ | ۸۵ | ۷.۲۹۴.۵۱۰ |
| ۵۹ | راسپوتین | فرانسه | ۸۳.۵۸۳ | ۸۵ | ۷.۰۶۵.۲۰۰ |
| ۶۰ | خانه اسپاگتی | ایتالیا | ۷۸.۵۱۴ | ۸۱ | ۶.۳۷۹.۸۷۰ |
| ۶۱ | سام بی باک | آمریکا | ۷۷.۱۷۶ | ۸۹ | ۶.۸۷۵.۵۷۰ |
| ۶۲ | دانتون | لهستان - فرانسه | ۷۶.۱۱۹ | ۱۸۰ | ۱۳.۷۰۱.۴۲۰ |
| ۶۳ | نبرد رودخانه پلاته | انگلستان | ۷۰.۲۹۲ | ۸۵ | ۵.۹۵۵.۵۱۰ |
| ۶۴ | هالوی خوش شانس | انگلستان | ۶۹.۰۰۹ | ۸۰ | ۵.۴۹۴.۷۳۰ |
| ۶۵ | کارتون اسب بالدار - پسر قهرمان | آمریکا | ۶۷.۱۱۰ | ۸۷ | ۵.۸۴۳.۱۹۰ |
| ۶۶ | نبرد تگریف | ایتالیا | ۶۴.۹۲۸ | ۸۱ | ۵.۲۸۲.۹۰۰ |
| ۶۷ | هفت کودک قهرمان | شوروی | ۶۲.۶۹۲ | ۷۵ | ۴.۶۹۷.۹۳۰ |
| ۶۸ | مرد مرمرین | لهستان | ۶۰.۹۳۳ | ۹۱ | ۵.۵۴۵.۰۳۰ |
| ۶۹ | اسکار کیناولیزر | اسپانیا | ۶۰.۹۰۸ | ۱۰۰ | ۶.۱۱۲.۰۴۰ |
| ۷۰ | وقت مرگ | آمریکا | ۶۰.۰۲۸ | ۱۵۰ | ۸.۹۹۰.۶۲۰ |
| ۷۱ | کائوس | فیلیپین | ۵۷.۸۴۵ | ۸۹ | ۵.۱۶۳.۸۲۰ |
| ۷۲ | بچه های آبی | آمریکا | ۵۵.۴۴۶ | ۸۵ | ۴.۷۲۸.۳۵۰ |
| ۷۳ | شمشیر مانتوس | فرانسه | ۵۴.۸۹۷ | ۷۶ | ۴.۱۵۵.۳۵۰ |
| ۷۴ | استادان بازی | چین - ژاپن | ۵۳.۷۶۶ | ۸۳ | ۴.۴۵۵.۲۸۰ |
| ۷۵ | زبل خان و فوتبالیست کوچولو | لهستان | ۵۲.۵۶۴ | ۸۲ | ۴.۲۸۸.۸۶۰ |
| ۷۶ | ماموریت در هلند | آمریکا | ۵۰.۶۷۱ | ۸۱ | ۴.۱۲۶.۸۵۰ |
| ۷۷ | گره وحشی | آمریکا | ۵۰.۴۸۳ | ۹۴ | ۴.۷۵۴.۳۴۰ |

جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۷ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

| ردیف | نام فیلم | محصول کشور | تعداد تماشاچی | قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|-----------------------------------|------------|---------------|---------------------|----------------------|
| ۷۸ | علاء الدین | آمریکا | ۴۹,۶۲۹ | ۸۴ | ۴,۱۴۴,۳۱۰ |
| ۷۹ | قلب | ایتالیا | ۴۸,۰۴۶ | ۱۳۵ | ۶,۴۷۸,۴۲۰ |
| ۸۰ | موهان مستاجر | هندوستان | ۴۷,۴۰۱ | ۸۲ | ۳,۸۸۴,۹۱۰ |
| ۸۱ | جزیره شجاعان | یونان | ۴۳,۴۵۶ | ۷۹ | ۳,۴۵۴,۳۰۰ |
| ۸۲ | یونیکو | ژاپن | ۴۱,۸۰۳ | ۹۴ | ۳,۹۲۱,۹۰۰ |
| ۸۳ | ماجرای بالن بزرگ | استرالیا | ۴۰,۵۵۴ | ۹۴ | ۳,۸۲۳,۵۵۰ |
| ۸۴ | شرایط انسانی | ژاپن | ۳۹,۶۹۳ | ۸۱ | ۳,۲۰۰,۱۹۰ |
| ۸۵ | مرگ روی نوار می آید - افسانه جنگل | آمریکا | ۳۹,۶۲۳ | ۸۹ | ۳,۵۱۸,۸۳۰ |
| ۸۶ | گریه دور از بهار | آمریکا | ۳۹,۳۲۹ | ۹۰ | ۳,۵۲۶,۳۲۰ |
| ۸۷ | مرد آهنین | لهستان | ۳۷,۳۸۲ | ۸۶ | ۳,۲۱۴,۷۶۰ |
| ۸۸ | پایداری | آمریکا | ۳۴,۲۹۰ | ۱۳۶ | ۴,۶۴۸,۷۶۰ |
| ۸۹ | سودای پرواز | فرانسه | ۳۱,۸۳۳ | ۱۱۲ | ۳,۵۷۲,۳۵۰ |
| ۹۰ | زندگی همین است | آمریکا | ۳۱,۲۲۹ | ۸۴ | ۲,۶۲۶,۲۷۰ |
| ۹۱ | خون پلید | نیوزلند | ۲۸,۲۸۱ | ۱۰۳ | ۲,۹۲۵,۵۷۰ |
| ۹۲ | ساعت ساز سنت پل | فرانسه | ۲۷,۹۸۷ | ۱۵۹ | ۴,۴۴۷,۷۹۰ |
| ۹۳ | اسپاروخان | بلغارستان | ۲۷,۶۷۵ | ۱۱۰ | ۳,۰۳۰,۶۱۰ |
| ۹۴ | وحشی جنگل | آمریکا | ۲۵,۹۷۳ | ۶۸ | ۱,۷۵۵,۰۵۰ |
| ۹۵ | سرقت در باغ وحش | انگلستان | ۲۴,۳۰۶ | ۹۰ | ۲,۱۸۷,۵۴۰ |
| ۹۶ | ستیز | شوروی | ۲۴,۲۲۵ | ۷۲ | ۱,۷۵۱,۴۹۰ |
| ۹۷ | خاطرات زندان | ایتالیا | ۲۳,۸۴۱ | ۷۰ | ۱,۶۶۱,۳۸۰ |
| ۹۸ | بدنبال کبریت | آمریکا | ۲۳,۷۲۹ | ۹۰ | ۲,۱۳۵,۶۱۰ |
| ۹۹ | ماموریت | سوئد | ۲۱,۲۶۶ | ۸۶ | ۱,۸۲۶,۴۵۰ |
| ۱۰۰ | مرثیه یک کولی | یوگسلاوی | ۲۰,۶۰۰ | ۸۴ | ۱,۷۳۵,۱۷۰ |
| ۱۰۱ | حیوان درنده (گرگ زاده) | ایتالیا | ۱۷,۸۵۳ | ۷۵ | ۱,۳۴۷,۶۳۰ |
| ۱۰۲ | خانه مسکونی | آمریکا | ۱۷,۲۸۰ | ۸۹ | ۱,۵۳۲,۴۰۰ |
| ۱۰۳ | آخرین نبرد | فرانسه | ۱۶,۱۹۰ | ۸۲ | ۱,۳۲۴,۷۰۰ |
| ۱۰۴ | کارتون علی بابا و چهل دزد بغداد | آمریکا | ۱۶,۱۸۰ | ۹۹ | ۱,۶۰۲,۸۵۰ |

جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۷ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

| ردیف | نام فیلم | محصول کشور | تعداد تماشاچی | قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------------------------------|--------------|---------------|---------------------|----------------------|
| ۱۰۵ | فیتز کارالدو | آلمان | ۱۶,۱۱۰ | ۸۴ | ۱,۳۵۷,۴۴۰ |
| ۱۰۶ | قصه شب | ایتالیا | ۱۵,۷۲۹ | ۸۷ | ۱,۳۶۷,۲۴۰ |
| ۱۰۷ | دنیای موشها | ایتالیا | ۱۴,۸۱۷ | ۹۰ | ۱,۳۲۸,۰۰۰ |
| ۱۰۸ | سحرگاه خونین | آلمان | ۱۱,۷۶۹ | ۷۶ | ۸۹۲,۵۳۰ |
| ۱۰۹ | شیر صحرا | ژاپن | ۱۰,۹۱۴ | ۸۳ | ۹۰۹,۳۶۰ |
| ۱۱۰ | راز شب ژانویه | آمریکا | ۱۰,۵۴۰ | ۸۰ | ۸۴۳,۲۰۰ |
| ۱۱۱ | روباه خاکستری | کانادا | ۹,۹۳۸ | ۲۰۰ | ۱,۹۸۷,۶۰۰ |
| ۱۱۲ | بخاطر مادرم | اسپانیا | ۹,۷۱۱ | ۱۱۰ | ۱,۰۶۸,۲۱۰ |
| ۱۱۳ | پسرک شجاع | ژاپن | ۷,۵۰۰ | ۸۰ | ۶۰۰,۰۰۰ |
| ۱۱۴ | ربودن اسب تندرو | چین | ۵,۹۴۲ | ۷۰ | ۴۱۶,۹۴۰ |
| ۱۱۵ | بیست و شش روز زندگی داستایوفسکی | شوروی | ۵,۳۹۰ | ۱۲۰ | ۶۴۶,۸۰۰ |
| ۱۱۶ | بازداشتگاه ویژه | هندوستان | ۴,۷۴۵ | ۸۰ | ۳۷۹,۰۹۰ |
| ۱۱۷ | فونتامارا | ایتالیا | ۴,۶۲۵ | ۱۰۰ | ۴۶۲,۵۰۰ |
| ۱۱۸ | ویتنام جایگاه مرگ | آمریکا | ۴,۴۹۱ | ۹۳ | ۴۱۵,۵۹۰ |
| ۱۱۹ | عابر پیاده | آلمان-سوئیس | ۴,۳۵۶ | ۸۱ | ۳۵۲,۹۸۰ |
| ۱۲۰ | کوچولوها | آمریکا | ۳,۹۰۰ | ۹۰ | ۳۵۱,۰۰۰ |
| ۱۲۱ | اوژنی گراند | ایتالیا | ۳,۵۹۰ | ۸۰ | ۲۸۷,۲۰۰ |
| ۱۲۲ | سرزمین موعود | لهستان | ۳,۴۴۲ | ۷۳ | ۲۵۱,۷۹۰ |
| ۱۲۳ | آرزوهای بزرگ | انگلستان | ۳,۲۷۴ | ۷۷ | ۲۵۲,۲۲۰ |
| ۱۲۴ | من قاتل را دیدم | ژاپن | ۳,۰۶۳ | ۷۹ | ۲۴۰,۷۹۰ |
| ۱۲۵ | مادر ماریا | سوئد | ۲,۷۷۲ | ۸۰ | ۲۲۱,۷۶۰ |
| ۱۲۶ | مرگ رئیس جمهور | لهستان | ۲,۶۰۵ | ۷۴ | ۱۹۲,۶۳۰ |
| ۱۲۷ | بازی مرگ | آمریکا | ۲,۴۴۰ | ۱۰۰ | ۲۴۴,۰۰۰ |
| ۱۲۸ | جلادها نیز میمیرند | آمریکا | ۲,۰۱۹ | ۷۰ | ۱۴۱,۳۳۰ |
| ۱۲۹ | حکایت مرد ناشناس | آمریکا-آلمان | ۱,۹۵۵ | ۸۰ | ۱۵۶,۴۰۰ |
| ۱۳۰ | نسل شجاعان | آمریکا | ۱,۸۹۵ | ۸۰ | ۱۵۱,۶۰۰ |
| ۱۳۱ | نبرد بزرگ | ایتالیا | ۱,۸۹۰ | ۹۰ | ۱۷۰,۱۰۰ |

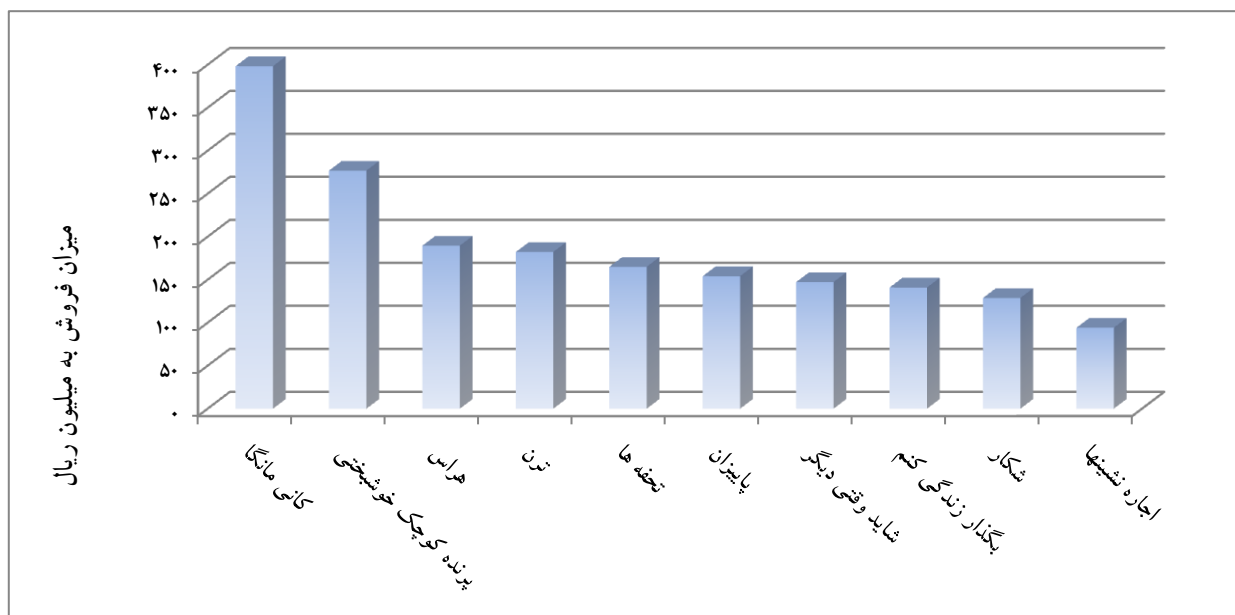
جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۷ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

| ردیف | نام فیلم | محصول کشور | تعداد تماشاچی | قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|--|----------------|---------------|-----------------------|----------------------|
| ۱۳۲ | رابطه | فرانسه | ۱،۵۱۹ | ۸۰ | ۱۲۱،۱۰۰ |
| ۱۳۳ | ماجرای جیم و پولی و ساتورنن در دهکده دوستی | فرانسه | ۸۴۳ | ۹۰ | ۷۵،۸۷۰ |
| ۱۳۴ | پینوکیو | ایتالیا | ۷۳۰ | ۱۰۰ | ۷۳،۰۰۰ |
| ۱۳۵ | شجاعان دریا | انگلستان- ژاپن | ۱۷۶ | ۸۰ | ۱۴،۰۸۰ |

جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام فیلم | ژانر | تعداد تماشاچی | قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|--------------------|--------------------|---------------|---------------------|----------------------|
| ۱ | کانی مانگا | جنگی | ۳.۵۰۳.۹۰۸ | ۱۱۴ | ۳۹۸.۳۸۳.۷۷۰ |
| ۲ | پرنده کوچک خوشبختی | درباره کودک | ۲.۱۶۷.۳۷۰ | ۱۲۸ | ۲۷۶.۹۳۹.۴۴۰ |
| ۳ | هراس | جنگی | ۱.۹۲۰.۲۸۳ | ۹۹ | ۱۸۹.۶۳۱.۲۹۰ |
| ۴ | ترن | حادثه ای | ۱.۳۷۸.۵۸۰ | ۱۳۲ | ۱۸۲.۲۷۵.۳۲۰ |
| ۵ | تحفه ها | کمدی | ۱.۴۴۸.۰۵۲ | ۱۱۴ | ۱۶۵.۰۳۱.۱۶۰ |
| ۶ | پاییزان | اجتماعی - خانوادگی | ۱.۲۹۰.۲۲۹ | ۱۱۹ | ۱۵۴.۱۴۱.۰۸۰ |
| ۷ | شاید وقتی دیگر | اجتماعی | ۱.۰۹۴.۵۵۹ | ۱۳۵ | ۱۴۷.۲۷۱.۶۰۰ |
| ۸ | بگذار زندگی کنم | خانوادگی | ۱.۶۲۵.۶۱۳ | ۸۷ | ۱۴۰.۹۵۹.۵۳۰ |
| ۹ | شکار | حادثه ای | ۱.۲۵۵.۷۷۸ | ۱۰۳ | ۱۲۸.۷۹۶.۵۴۰ |
| ۱۰ | اجاره نشینها | اجتماعی - کمدی | ۱.۲۳۹.۳۴۴ | ۷۶ | ۹۴.۱۶۹.۴۳۰ |

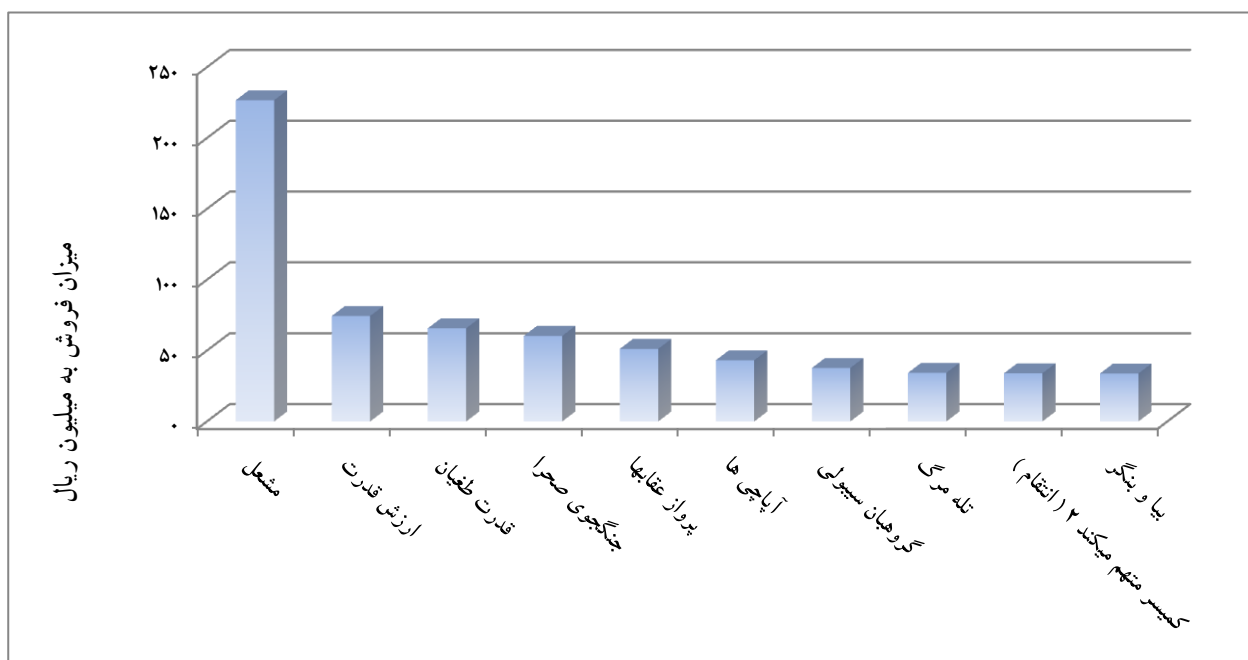
نمودار شماره ۲: پرفروش ترین فیلم های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۷



جدول شماره ۵: ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام فیلم | محصول کشور | تعداد تماشاچی | قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|-----------------------------|------------|---------------|---------------------|----------------------|
| ۱ | مشعل | هندوستان | ۲,۴۳۸,۴۷۲ | ۹۳ | ۲۲۶,۷۰۶,۴۷۰ |
| ۲ | ارزش قدرت | ایتالیا | ۷۷۵,۸۰۳ | ۹۶ | ۷۴,۴۲۳,۵۸۰ |
| ۳ | قدرت طغیان | ایتالیا | ۷۲۵,۶۵۸ | ۹۱ | ۶۵,۷۵۰,۹۳۰ |
| ۴ | جنگجوی صحرا | آمریکا | ۷۳۲,۹۰۹ | ۸۲ | ۶۰,۴۰۱,۴۰۰ |
| ۵ | پرواز عقابها | سوئد | ۵۷۹,۲۵۹ | ۸۸ | ۵۱,۲۳۳,۲۶۰ |
| ۶ | آپاچی ها | آمریکا | ۵۳۳,۵۲۱ | ۸۱ | ۴۳,۲۲۵,۰۳۰ |
| ۷ | گروهان سیبولی | آمریکا | ۴۶۱,۶۹۹ | ۸۲ | ۳۷,۷۵۸,۰۷۰ |
| ۸ | تله مرگ | آمریکا | ۳۸۷,۷۵۰ | ۸۸ | ۳۴,۳۰۲,۰۲۰ |
| ۹ | کمیسر متهم میکند ۲ (انتقام) | رومانی | ۴۰۸,۸۴۶ | ۸۳ | ۳۳,۹۹۳,۲۵۰ |
| ۱۰ | بیا و بنگر | شوروی | ۳۶۱,۱۷۰ | ۹۴ | ۳۳,۸۵۳,۶۹۰ |

نمودار شماره ۳: پرفروش ترین فیلم های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۷



جدول شماره ۶: ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۶۷

| ردیف | استان | تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|----------------|-------------|------------|-------------|------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | تهران | ۷۹ | ۸۱ | ۵۲.۴۲۷ | ۲۳۹ | ۲۳.۵۳۴.۵۲۸ | ۱۱۵ | ۲.۷۰۵.۵۶۵.۹۶۰ |
| ۲ | مازندران | ۲۹ | ۲۹ | ۱۷.۸۳۳ | ۲۲۷ | ۷.۵۸۳.۳۰۳ | ۸۷ | ۶۵۸.۲۲۴.۴۳۰ |
| ۳ | خراسان | ۱۹ | ۱۹ | ۱۱.۱۲۱ | ۱۹۲ | ۶.۴۰۳.۸۰۹ | ۸۹ | ۵۶۸.۵۹۶.۸۰۰ |
| ۴ | آذربایجان شرقی | ۱۶ | ۱۶ | ۱۰.۰۷۳ | ۲۰۱ | ۵.۸۹۰.۲۵۹ | ۹۱ | ۵۳۳.۶۲۹.۶۵۰ |
| ۵ | گیلان | ۲۰ | ۲۰ | ۱۱.۰۶۳ | ۲۲۱ | ۵.۳۶۴.۶۴۷ | ۱۰۹ | ۵۸۲.۶۳۷.۷۱۰ |
| ۶ | فارس | ۱۴ | ۱۴ | ۹.۱۵۵ | ۲۰۷ | ۵.۱۷۵.۳۷۵ | ۸۷ | ۴۵۱.۵۹۱.۴۰۰ |
| ۷ | اصفهان | ۹ | ۹ | ۶.۲۷۰ | ۱۵۶ | ۴.۱۱۹.۳۱۳ | ۹۵ | ۳۹۱.۵۳۳.۳۴۰ |
| ۸ | خوزستان | ۱۴ | ۱۴ | ۷.۴۴۶ | ۱۸۸ | ۳.۷۷۶.۷۱۹ | ۸۶ | ۳۲۳.۱۲۲.۸۷۰ |
| ۹ | آذربایجان غربی | ۱۴ | ۱۴ | ۸.۹۳۴ | ۱۷۸ | ۳.۶۸۲.۲۲۹ | ۸۷ | ۳۲۰.۳۲۴.۶۳۰ |
| ۱۰ | کرمان | ۱۱ | ۱۱ | ۶.۵۵۴ | ۱۹۹ | ۱.۸۱۷.۱۰۷ | ۸۸ | ۱۵۹.۱۸۳.۱۴۰ |

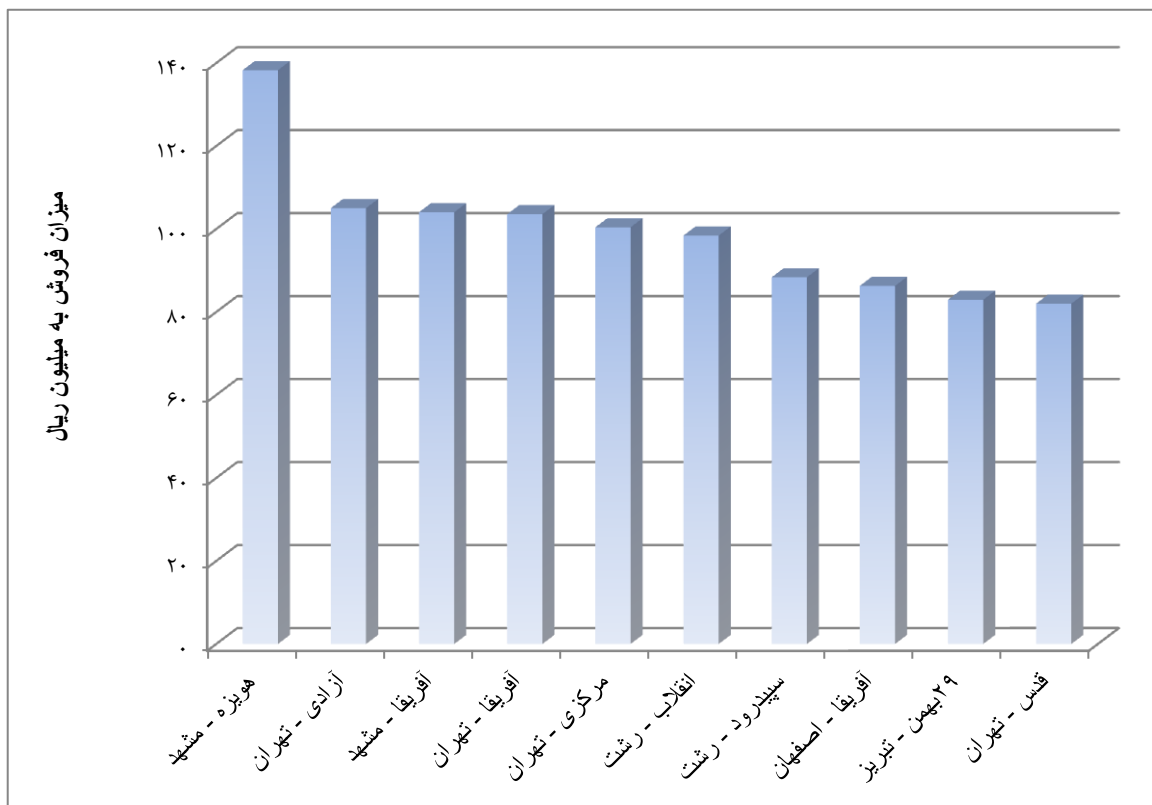
جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۶۷

| ردیف | استان | تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | میزان فروش (به ریال) | کارائی |
|------|-------------------|-------------|------------|-------------|---------------|----------------------|--------|
| ۱ | همدان | ۳ | ۳ | ۱,۵۷۱ | ۱,۲۸۳,۳۲۰ | ۱۱۹,۸۲۸,۲۲۰ | ۸۱۷ |
| ۲ | کردستان | ۱ | ۱ | ۹۰۰ | ۶۶۱,۲۴۴ | ۶۸,۲۹۱,۱۳۰ | ۷۳۵ |
| ۳ | زنجان | ۵ | ۵ | ۲,۳۵۰ | ۱,۶۴۴,۲۱۳ | ۱۴۵,۸۸۰,۱۵۰ | ۷۰۰ |
| ۴ | اصفهان | ۹ | ۹ | ۶,۲۷۰ | ۴,۱۱۹,۳۱۳ | ۳۹۱,۵۳۳,۳۴۰ | ۶۵۷ |
| ۵ | آذربایجان شرقی | ۱۶ | ۱۶ | ۱۰,۰۷۳ | ۵,۸۹۰,۲۵۹ | ۵۳۳,۶۲۹,۶۵۰ | ۵۸۵ |
| ۶ | خراسان | ۱۹ | ۱۹ | ۱۱,۱۲۱ | ۶,۴۰۳,۸۰۹ | ۵۶۸,۵۹۶,۸۰۰ | ۵۷۶ |
| ۷ | فارس | ۱۴ | ۱۴ | ۹,۱۵۵ | ۵,۱۷۵,۳۷۵ | ۴۵۱,۵۹۱,۴۰۰ | ۵۶۵ |
| ۸ | خوزستان | ۱۴ | ۱۴ | ۷,۴۴۶ | ۳,۷۷۶,۷۱۹ | ۳۲۳,۱۲۲,۸۷۰ | ۵۰۷ |
| ۹ | سیستان و بلوچستان | ۲ | ۲ | ۱,۳۸۲ | ۶۸۲,۶۲۳ | ۵۶,۸۲۰,۸۹۰ | ۴۹۴ |
| ۱۰ | گیلان | ۲۰ | ۲۰ | ۱۱,۰۶۳ | ۵,۳۶۴,۶۴۷ | ۵۸۲,۶۳۷,۷۱۰ | ۴۸۵ |

جدول شماره ۸: سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | مشهد | هویزه | ۱ | ۲,۰۰۰ | ۱,۳۹۱,۷۵۰ | ۹۹ | ۱۳۸,۲۸۶,۸۰۰ |
| ۲ | تهران | آزادی | ۱ | ۹۷۰ | ۵۸۶,۸۱۴ | ۱۷۹ | ۱۰۵,۰۴۶,۸۶۰ |
| ۳ | مشهد | آفریقا | ۱ | ۱,۰۵۰ | ۱,۰۲۴,۲۷۰ | ۱۰۲ | ۱۰۴,۰۴۶,۶۰۰ |
| ۴ | تهران | آفریقا | ۱ | ۱,۰۰۰ | ۷۵۴,۴۶۹ | ۱۳۷ | ۱۰۳,۵۷۳,۵۸۰ |
| ۵ | تهران | مرکزی | ۱ | ۱,۰۲۰ | ۶۶۶,۵۲۴ | ۱۵۱ | ۱۰۰,۴۱۴,۴۸۰ |
| ۶ | رشت | انقلاب | ۱ | ۹۰۹ | ۷۵۱,۲۹۳ | ۱۳۱ | ۹۸,۴۲۴,۷۳۰ |
| ۷ | رشت | سپیدرود | ۱ | ۷۹۰ | ۷۸۷,۵۸۹ | ۱۱۲ | ۸۸,۳۶۴,۵۶۰ |
| ۸ | اصفهان | آفریقا | ۱ | ۹۰۰ | ۸۹۴,۵۳۶ | ۹۶ | ۸۶,۲۹۳,۶۹۰ |
| ۹ | تبریز | ۲۹ بهمن | ۱ | ۱,۱۲۹ | ۸۷۲,۸۸۰ | ۹۵ | ۸۲,۹۴۷,۲۰۰ |
| ۱۰ | تهران | قدس | ۱ | ۶۶۹ | ۵۳۱,۱۶۶ | ۱۵۴ | ۸۲,۰۲۰,۳۴۰ |

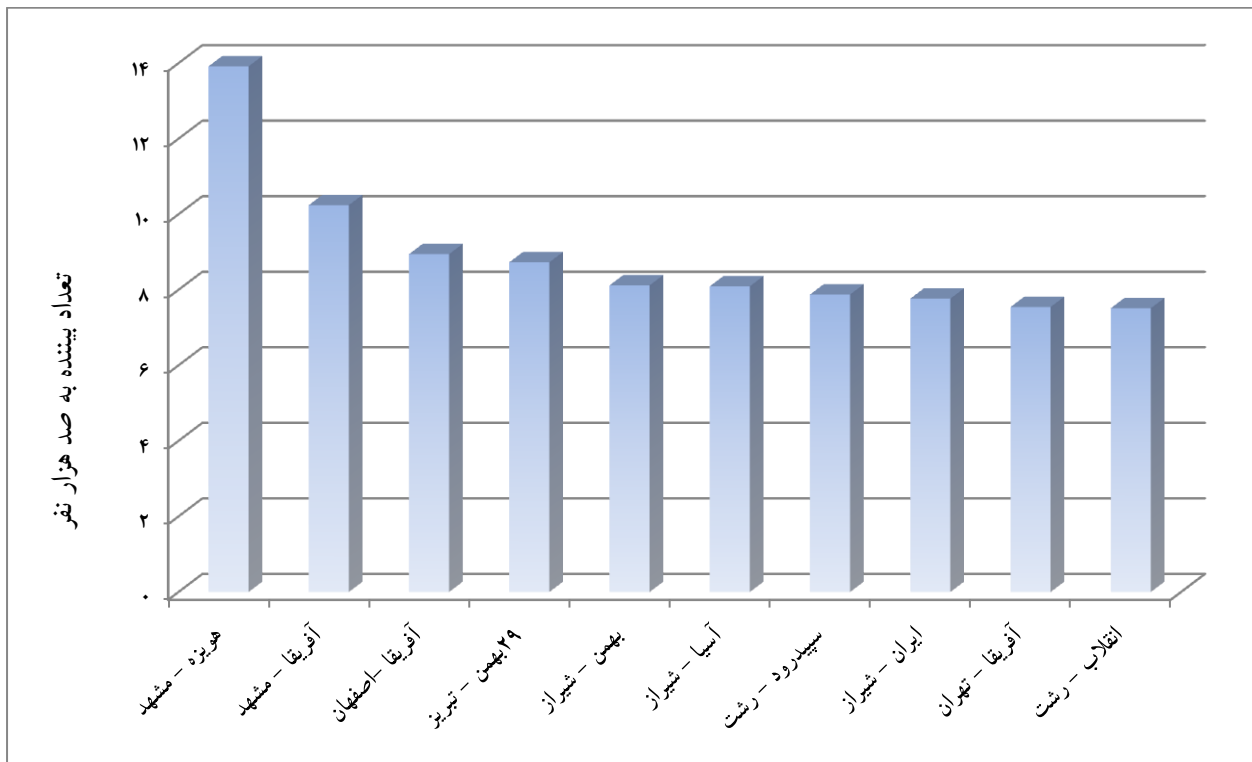
نمودار شماره ۴: پرفروش ترین سینماهای کشور سال ۱۳۶۷



جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشاگر کشور سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | مشهد | هویزه | ۱ | ۲,۰۰۰ | ۱,۳۹۱,۷۵۰ | ۹۹ | ۱۳۸,۲۸۶,۸۰۰ |
| ۲ | مشهد | آفریقا | ۱ | ۱,۰۵۰ | ۱,۰۲۴,۲۷۰ | ۱۰۲ | ۱۰۴,۰۴۶,۶۰۰ |
| ۳ | اصفهان | آفریقا | ۱ | ۹۰۰ | ۸۹۴,۵۳۶ | ۹۶ | ۸۶,۲۹۳,۶۹۰ |
| ۴ | تبریز | ۲۹ بهمن | ۱ | ۱,۱۲۹ | ۸۷۲,۸۸۰ | ۹۵ | ۸۲,۹۴۷,۲۰۰ |
| ۵ | شیراز | بهمن | ۱ | ۷۰۳ | ۸۱۱,۸۱۰ | ۹۰ | ۷۲,۹۹۸,۷۰۰ |
| ۶ | شیراز | آسیا | ۱ | ۷۶۰ | ۸۰۹,۳۰۰ | ۹۷ | ۷۸,۴۴۹,۳۵۰ |
| ۷ | رشت | سپیدرود | ۱ | ۷۹۰ | ۷۸۷,۵۸۹ | ۱۱۲ | ۸۸,۳۶۴,۵۶۰ |
| ۸ | شیراز | ایران | ۱ | ۹۴۰ | ۷۷۶,۶۳۷ | ۸۴ | ۶۵,۵۴۰,۰۲۰ |
| ۹ | تهران | آفریقا | ۱ | ۱,۰۰۰ | ۷۵۴,۴۶۹ | ۱۳۷ | ۱۰۳,۵۷۳,۵۸۰ |
| ۱۰ | رشت | انقلاب | ۱ | ۹۰۹ | ۷۵۱,۲۹۳ | ۱۳۱ | ۹۸,۴۲۴,۷۳۰ |

نمودار شماره ۵: پربیننده ترین سینماهای کشور سال ۱۳۶۷



جدول شماره ۱۰: ده سینمای برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۶۷

| ردیف | استان | شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | میزان فروش (به ریال) | کارائی |
|------|---------|----------|-----------|------------|-------------|---------------|----------------------|--------|
| ۱ | تهران | تهران | مترو | ۱ | ۱۲۰ | ۱۸۳،۳۳۰ | ۱۲،۸۴۱،۰۰۰ | ۱،۵۲۸ |
| ۲ | تهران | تهران | جهان | ۱ | ۱۸۰ | ۲۴۱،۷۹۶ | ۱۷،۶۶۵،۱۷۰ | ۱،۳۴۳ |
| ۳ | زنجان | قزوین | ارشاد | ۱ | ۳۵۰ | ۴۳۶،۸۶۰ | ۳۵،۷۹۹،۵۰۰ | ۱،۲۴۸ |
| ۴ | فارس | شیراز | پیام | ۱ | ۵۵۴ | ۶۵۱،۲۸۵ | ۵۴،۰۴۵،۹۵۰ | ۱،۱۷۶ |
| ۵ | فارس | شیراز | بهمن | ۱ | ۷۰۳ | ۸۱۱،۸۱۰ | ۷۲،۹۹۸،۷۰۰ | ۱،۱۵۵ |
| ۶ | اصفهان | زرین شهر | ۷تیر | ۱ | ۱۰۰ | ۱۱۳،۵۷۱ | ۸،۱۰۹،۷۳۰ | ۱،۱۳۶ |
| ۷ | خراسان | مشهد | ارشاد | ۱ | ۴۸۰ | ۵۴۰،۱۴۰ | ۴۵،۷۹۶،۴۰۰ | ۱،۱۲۵ |
| ۸ | خراسان | مشهد | انقلاب | ۱ | ۵۹۴ | ۶۶۲،۰۶۰ | ۵۳،۶۸۹،۳۰۰ | ۱،۱۱۵ |
| ۹ | خوزستان | اهواز | قدس | ۱ | ۵۹۶ | ۶۶۲،۹۱۷ | ۴۰،۴۱۰،۸۲۰ | ۱،۱۱۲ |
| ۱۰ | فارس | شیراز | فلسطین | ۱ | ۵۷۴ | ۶۳۷،۶۰۰ | ۵۲،۳۳۰،۶۰۰ | ۱،۱۱۱ |

۱. استان آذربایجان شرقی

استان آذربایجان شرقی با ۲,۰۳۲,۲۲۰ جمعیت شهری دارای ۱۶ سینمای فعال با ظرفیت ۱۰,۰۷۳ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱۶ | ۱۶ | ۱۰,۰۷۳ | ۵,۸۹۰,۲۵۹ | ۹۱ | ۵۳۳,۶۲۹,۶۵۰ |

جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ایرانی | ۱۲۱ | ۳,۹۴۱,۱۸۷ | ۹۳ | ۳۶۶,۴۸۲,۱۶۰ |
| خارجی | ۸۰ | ۱,۹۴۹,۰۷۲ | ۸۶ | ۱۶۷,۱۴۷,۴۹۰ |

جدول شماره ۱۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------------|----------|---------------|---------------------------|----------------------|
| مشعل | هندوستان | ۳۷۶,۹۸۶ | ۸۷ | ۳۲,۹۵۱,۹۶۰ |
| کانی مانگا | ایران | ۲۷۳,۹۵۴ | ۱۰۶ | ۲۹,۱۶۷,۰۰۰ |
| قدرت طغیان | ایتالیا | ۱۹۳,۴۱۱ | ۸۶ | ۱۶,۷۱۴,۲۸۰ |

جدول شماره ۱۴: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | تبریز | فرهنگیان | ۱ | ۴۱۸ | ۲۷۰.۶۳۷ | ۹۴ | ۲۵.۵۴۷.۹۱۰ |
| ۲ | تبریز | قدس | ۱ | ۷۹۰ | ۶۲۰.۵۵۰ | ۹۷ | ۶۰.۲۰۴.۳۰۰ |
| ۳ | تبریز | ۲۲ بهمن | ۱ | ۴۱۲ | ۲۷۶.۳۴۰ | ۸۲ | ۲۲.۵۳۸.۹۰۰ |
| ۴ | تبریز | ۲۹ بهمن | ۱ | ۱.۱۲۹ | ۸۷۲.۸۸۰ | ۹۵ | ۸۲.۹۴۷.۲۰۰ |
| ۵ | تبریز | انقلاب | ۱ | ۷۲۲ | ۶۸۵.۳۲۷ | ۹۴ | ۶۴.۶۹۸.۳۰۰ |
| ۶ | تبریز | وحدت | ۱ | ۷۳۵ | ۵۸۹.۶۴۰ | ۹۳ | ۵۵.۰۲۷.۳۰۰ |
| ۷ | تبریز | فلسطین | ۱ | ۶۵۴ | ۶۴۸.۰۷۰ | ۹۶ | ۶۱.۹۶۰.۹۰۰ |
| ۸ | اردبیل | قدس | ۱ | ۶۳۰ | ۴۵۰.۹۶۲ | ۸۷ | ۳۹.۳۵۵.۷۲۰ |
| ۹ | اردبیل | ایران | ۱ | ۳۲۰ | ۲۵۷.۴۵۵ | ۷۳ | ۱۸.۸۹۶.۵۵۰ |
| ۱۰ | اردبیل | انقلاب | ۱ | ۶۱۰ | ۴۱۷.۲۹۶ | ۸۴ | ۳۵.۰۴۷.۲۵۰ |
| ۱۱ | مراغه | ارشاد | ۱ | ۸۲۰ | ۳۲۸.۸۷۰ | ۸۴ | ۲۷.۶۶۳.۶۰۰ |
| ۱۲ | مراغه | قدس | ۱ | ۸۰۰ | ۹۲.۵۸۰ | ۸۴ | ۷.۷۵۴.۹۰۰ |
| ۱۳ | مراغه | شهرتاشا | ۱ | ۵۶۳ | ۷۳.۹۰۰ | ۸۲ | ۶.۰۹۳.۵۰۰ |
| ۱۴ | سراب | آزادی | ۱ | ۶۰۰ | ۱۱۵.۱۰۰ | ۸۵ | ۹.۷۲۶.۶۸۰ |
| ۱۵ | بناب | ایثار | ۱ | ۴۴۵ | ۱۰۴.۱۴۳ | ۸۴ | ۸.۷۹۸.۵۷۰ |
| ۱۶ | اهر | قدس | ۱ | ۴۲۵ | ۸۶.۵۰۹ | ۸۵ | ۷.۳۶۸.۰۷۰ |
| | | جمع | ۱۶ | ۱۰.۰۷۳ | ۵.۸۹۰.۲۵۹ | — | ۵۳۳.۶۲۹.۶۵۰ |

۲. استان آذربایجان غربی

استان آذربایجان غربی با ۹۱۱،۴۱۱ نفر جمعیت شهری دارای ۱۴ سینمای فعال با ظرفیت ۸۹۳۴ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۵: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱۴ | ۱۴ | ۸،۹۳۴ | ۳،۶۸۲،۲۲۹ | ۸۷ | ۳۲۰،۳۲۴،۶۳۰ |

جدول شماره ۱۶: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ایرانی | ۱۱۴ | ۲،۵۷۲،۰۳۷ | ۸۹ | ۲۲۷،۶۳۶،۰۷۰ |
| خارجی | ۶۴ | ۱،۱۱۰،۱۹۲ | ۸۳ | ۹۲،۶۸۸،۵۶۰ |

جدول شماره ۱۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------------|----------|---------------|---------------------------|----------------------|
| کانی مانگا | ایران | ۱۶۶،۲۲۸ | ۱۰۴ | ۱۷،۳۶۲،۰۸۰ |
| مشعل | هندوستان | ۱۰۰،۹۱۰ | ۹۰ | ۹،۰۸۱،۹۰۰ |
| عقابها | ایران | ۹۷،۸۲۵ | ۷۷ | ۷،۵۶۱،۱۱۰ |

جدول شماره ۱۸: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|----------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | ارومیه | ایران | ۱ | ۸۰۰ | ۴۱۰.۴۳۳ | ۹۵ | ۳۹.۱۲۵.۲۱۰ |
| ۲ | ارومیه | آزادی | ۱ | ۷۹۵ | ۳۵۲.۴۷۲ | ۹۴ | ۳۳.۱۲۵.۸۹۰ |
| ۳ | ارومیه | فرهنگ | ۱ | ۸۲۴ | ۲۸۵.۰۱۹ | ۹۴ | ۲۶.۷۴۵.۳۷۰ |
| ۴ | ارومیه | انقلاب | ۱ | ۷۰۰ | ۴۳۳.۹۱۲ | ۱۰۰ | ۴۳.۵۱۵.۸۹۰ |
| ۵ | ارومیه | تربیت | ۱ | ۹۶۰ | ۵۲۵.۱۴۱ | ۹۱ | ۴۸.۰۲۰.۱۹۰ |
| ۶ | مهاباد | تربیت | ۱ | ۶۵۰ | ۲۸۰.۳۸۳ | ۷۲ | ۲۰.۲۹۲.۸۹۰ |
| ۷ | خوی | انقلاب | ۱ | ۵۴۰ | ۳۱۹.۷۳۸ | ۸۶ | ۲۷.۶۴۵.۷۲۰ |
| ۸ | خوی | قدس | ۱ | ۴۰۰ | ۱۵۱.۴۱۱ | ۷۴ | ۱۱.۱۶۷.۵۵۰ |
| ۹ | ماکو | قدس | ۱ | ۴۸۰ | ۱۴۱.۲۶۷ | ۷۴ | ۱۰.۴۷۱.۲۰۰ |
| ۱۰ | میاندوآب | انقلاب | ۱ | ۴۵۰ | ۱۰۹.۸۴۰ | ۸۳ | ۹.۱۴۴.۶۰۰ |
| ۱۱ | صائین دژ | ایران | ۱ | ۶۰۰ | ۵۵.۳۸۷ | ۱۰۰ | ۵.۵۳۸.۷۰۰ |
| ۱۲ | سلماس | سعدی | ۱ | ۶۹۵ | ۲۰۵.۱۹۰ | ۷۵ | ۱۵.۳۱۷.۲۰۰ |
| ۱۳ | نقده | ایران | ۱ | ۵۴۰ | ۲۲۲.۴۴۸ | ۷۳ | ۱۶.۲۲۱.۹۶۰ |
| ۱۴ | بوکان | وحدت | ۱ | ۵۰۰ | ۱۸۹.۵۸۸ | ۷۴ | ۱۳.۹۹۲.۲۶۰ |
| | جمع | | ۱۴ | ۸.۹۳۴ | ۳.۶۸۲.۲۲۹ | — | ۳۲۰.۳۲۴.۶۳۰ |

۳. استان اصفهان

استان اصفهان با ۲،۱۲۹،۵۷۰ نفر جمعیت شهری دارای ۹ سینمای فعال با ظرفیت ۶۲۷۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۹: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۹ | ۹ | ۶،۲۷۰ | ۴،۱۱۹،۳۱۳ | ۹۵ | ۳۹۱،۵۳۳،۳۴۰ |

جدول شماره ۲۰: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ایرانی | ۱۱۱ | ۳،۲۰۳،۷۹۱ | ۹۸ | ۳۱۲،۴۳۷،۹۳۰ |
| خارجی | ۴۵ | ۹۱۵،۵۲۲ | ۸۶ | ۷۹،۰۹۵،۴۱۰ |

جدول شماره ۲۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان اصفهان سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------------------|----------|---------------|---------------------------|----------------------|
| مشعل | هندوستان | ۳۴۹،۳۴۰ | ۸۷ | ۳۰،۳۸۱،۶۰۰ |
| کانی مانگا | ایران | ۱۹۷،۸۵۶ | ۱۰۷ | ۲۱،۱۶۶،۳۶۰ |
| پرنده کوچک خوشبختی | ایران | ۱۵۴،۰۰۷ | ۱۱۹ | ۱۸،۲۶۲،۸۹۰ |

جدول شماره ۲۲: سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|----------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | اصفهان | قدس | ۱ | ۹۰۰ | ۷۱۲,۶۲۳ | ۱۰۷ | ۷۵,۹۲۹,۷۱۰ |
| ۲ | اصفهان | آفریقا | ۱ | ۹۰۰ | ۸۹۴,۵۳۶ | ۹۶ | ۸۶,۲۹۳,۶۹۰ |
| ۳ | اصفهان | فلسطین | ۱ | ۷۵۰ | ۴۴۷,۰۹۳ | ۹۲ | ۴۱,۳۳۴,۵۳۰ |
| ۴ | اصفهان | آندولس | ۱ | ۷۲۰ | ۵۱۱,۴۲۲ | ۸۴ | ۴۲,۹۷۸,۳۷۰ |
| ۵ | اصفهان | ۲۲ بهمن | ۱ | ۵۵۰ | ۲۵۰,۰۲۲ | ۷۰ | ۱۷,۵۰۱,۵۴۰ |
| ۶ | اصفهان | ایران | ۱ | ۹۰۰ | ۶۶۳,۶۸۳ | ۱۱۱ | ۷۳,۹۸۴,۵۶۰ |
| ۷ | نجف آباد | ۲۲ بهمن | ۱ | ۴۵۰ | ۱۷۴,۶۲۰ | ۷۴ | ۱۲,۹۰۳,۱۵۰ |
| ۸ | زرین شهر | ۷ تیر | ۱ | ۱۰۰ | ۱۱۳,۵۷۱ | ۷۱ | ۸,۱۰۹,۷۳۰ |
| ۹ | کاشان | بهمن | ۱ | ۱,۰۰۰ | ۳۵۱,۷۴۳ | ۹۲ | ۳۲,۴۹۸,۰۶۰ |
| | | جمع | ۹ | ۶,۲۷۰ | ۴,۱۱۹,۳۱۳ | — | ۳۹۱,۵۳۳,۳۴۰ |

۴. استان ایلام

استان ایلام با ۱۵۷،۰۲۷ نفر جمعیت شهری دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۴۷۸ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|------------------------------|----------------------|
| ۱ | ۱ | ۴۷۸ | ۷۵،۵۰۵ | ۱۰۵ | ۷،۹۵۹،۹۸۰ |

جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|------------------------------|----------------------|
| ایرانی | ۲۴ | ۵۸،۸۰۰ | ۱۰۷ | ۶،۲۸۹،۴۸۰ |
| خارجی | ۱۱ | ۱۶،۷۰۵ | ۱۰۰ | ۱،۶۷۰،۵۰۰ |

جدول شماره ۲۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان ایلام سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------------|-------|---------------|------------------------------|----------------------|
| کانی مانگا | ایران | ۹،۲۰۴ | ۱۲۰ | ۱،۱۰۴،۴۸۰ |
| کمینگاه | ایران | ۳،۷۸۲ | ۱۰۰ | ۳۷۸،۲۰۰ |
| تشکیلات | ایران | ۳،۴۴۹ | ۱۰۰ | ۳۴۴،۹۰۰ |

جدول شماره ۲۶: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|--------------------------------|------------------------|
| ۱ | ایلام | قدس | ۱ | ۴۷۸ | ۷۵,۵۰۵ | ۱۰۵ | ۷,۹۵۹,۹۸۰ |
| | جمع | | ۱ | ۴۷۸ | ۷۵,۵۰۵ | — | ۷,۹۵۹,۹۸۰ |

۵. استان باختران

استان باختران با ۸۲۷،۹۹۹ نفر جمعیت شهری دارای ۴ سینمای فعال با ظرفیت ۲۹۹۴ صندلی می باشد.

جدول شماره ۲۷: وضعیت فروش سینماهای استان باختران سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|-----------------------------------|------------------------|
| ۴ | ۴ | ۲،۹۹۴ | ۱،۲۶۵،۷۲۵ | ۹۶ | ۱۲۱،۵۴۵،۰۹۰ |

جدول شماره ۲۸: عملکرد فروش فیلم در استان باختران سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|-----------------------------------|------------------------|
| ایرانی | ۸۰ | ۹۶۶،۹۹۹ | ۹۸ | ۹۴،۳۲۷،۱۸۰ |
| خارجی | ۲۶ | ۲۹۸،۷۲۶ | ۹۱ | ۲۷،۲۱۷،۹۱۰ |

جدول شماره ۲۹: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان باختران سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------------|----------|---------------|--------------------------------|------------------------|
| کانی مانگا | ایران | ۱۲۳،۶۶۰ | ۱۲۰ | ۱۴،۸۳۹،۲۰۰ |
| مشعل | هندوستان | ۱۰۳،۸۷۳ | ۱۰۰ | ۱۰،۳۸۷،۳۰۰ |
| تحفه ها | ایران | ۳۴،۶۳۱ | ۱۱۰ | ۳،۸۰۹،۴۱۰ |

جدول شماره ۳۰: سینماهای استان باختران سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | باختران | ۲۲ بهمن | ۱ | ۴۵۰ | ۳۴۰.۶۲۵ | ۷۲ | ۲۴.۶۵۹.۷۹۰ |
| ۲ | باختران | آزادی | ۱ | ۷۸۴ | ۲۵۰.۵۱۲ | ۹۲ | ۲۳.۰۱۳.۸۲۰ |
| ۳ | باختران | پیروزی | ۱ | ۸۰۰ | ۳۰۵.۶۸۴ | ۱۱۱ | ۳۳.۷۸۱.۵۸۰ |
| ۴ | باختران | استقلال | ۱ | ۹۶۰ | ۳۶۸.۹۰۴ | ۱۰۹ | ۴۰.۰۸۹.۹۰۰ |
| | | جمع | ۴ | ۲.۹۹۴ | ۱.۲۶۵.۷۲۵ | — | ۱۲۱.۵۴۵.۰۹۰ |

۶. استان بوشهر

استان بوشهر با ۲۴۲،۲۳۰ نفر جمعیت شهری دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۹۷۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۳۱: وضعیت فروش سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | ۱ | ۹۷۰ | ۲۴۰،۶۷۶ | ۱۰۴ | ۲۴،۹۱۵،۵۳۰ |

جدول شماره ۳۲: عملکرد فروش فیلم در استان بوشهر سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ایرانی | ۳۴ | ۱۸۶،۴۷۷ | ۱۰۵ | ۱۹،۴۹۵،۶۳۰ |
| خارجی | ۱۵ | ۵۴،۱۹۹ | ۱۰۰ | ۵،۴۱۹،۹۰۰ |

جدول شماره ۳۳: پر فروشترین فیلمهای اکران شده در استان بوشهر سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|----------------|-------|---------------|---------------------------|----------------------|
| هراس | ایران | ۲۲،۰۲۱ | ۱۰۰ | ۲،۲۰۲،۱۰۰ |
| سفر غریب | ایران | ۱۳،۵۶۹ | ۱۰۰ | ۱،۳۵۶،۹۰۰ |
| شاید وقتی دیگر | ایران | ۹،۷۹۱ | ۱۳۰ | ۱،۲۷۲،۸۳۰ |

جدول شماره ۳۴: سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | بوشهر | بهمن | ۱ | ۹۷۰ | ۲۴۰.۶۷۶ | ۱۰۴ | ۲۴.۹۱۵.۵۳۰ |
| | | جمع | ۱ | ۹۷۰ | ۲۴۰.۶۷۶ | — | ۲۴.۹۱۵.۵۳۰ |

۷. استان تهران

استان تهران با نزدیک به ۶,۹۰۰,۰۰۰ نفر جمعیت شهری دارای ۷۹ سینما با ۸۱ سالن فعال و ظرفیت ۵۲۴۲۷

صندلی می باشد

جدول شماره ۳۵: وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|-----------------------------------|------------------------|
| ۷۹ | ۸۱ | ۵۲,۴۲۷ | ۲۳,۵۳۸,۲۹۳ | ۱۱۵ | ۲,۷۰۵,۹۱۴,۹۹۰ |

جدول شماره ۳۶: عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|-----------------------------------|------------------------|
| ایرانی | ۱۳۳ | ۱۸,۴۳۶,۷۳۵ | ۱۱۹ | ۲,۱۸۵,۵۲۵,۴۴۰ |
| خارجی | ۱۰۶ | ۵,۱۰۱,۵۵۸ | ۱۰۲ | ۵۲۰,۳۸۹,۵۵۰ |

جدول شماره ۳۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان تهران سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------------------|-------|------------------|--------------------------------|------------------------|
| کانی مانگا | ایران | ۱,۰۶۳,۵۱ | ۱۳۲ | ۱۳۹,۸۷۸,۵۹۰ |
| پرنده کوچک خوشبختی | ایران | ۶۸۰,۶۶۴ | ۱۵۲ | ۱۰۳,۲۰۳,۵۹۰ |
| ترن | ایران | ۶۲۹,۶۷۱ | ۱۵۳ | ۹۶,۴۵۰,۱۶۰ |

جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|----------------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | تهران | ادئون (شهریار) | ۱ | ۷۰۰ | ۲۵۷.۴۶۱ | ۱۲۴ | ۳۱.۹۴۱.۹۸۰ |
| ۲ | تهران | ارم | ۱ | ۶۷۰ | ۴۱۶.۳۲۳ | ۹۱ | ۳۷.۹۶۸.۷۱۰ |
| ۳ | تهران | اروپا | ۱ | ۸۱۹ | ۲۸۳.۳۴۳ | ۱۰۰ | ۲۸.۳۳۱.۴۲۰ |
| ۴ | تهران | استقلال | ۱ | ۷۵۰ | ۴۴۸.۵۷۵ | ۱۵۵ | ۶۹.۵۴۱.۲۳۰ |
| ۵ | تهران | البرز | ۱ | ۶۹۶ | ۳۴۰.۸۸۷ | ۹۲ | ۳۱.۳۴۹.۰۴۰ |
| ۶ | تهران | المییا | ۱ | ۷۰۲ | ۲۳۱.۶۴۰ | ۸۶ | ۱۹.۹۴۱.۲۰۰ |
| ۷ | تهران | انقلاب | ۱ | ۱.۰۰۰ | ۳۷۹.۴۱۶ | ۱۰۰ | ۳۸.۰۶۷.۲۰۰ |
| ۸ | تهران | اورانوس | ۱ | ۴۳۱ | ۸۳.۷۰۴ | ۸۵ | ۷.۱۰۷.۹۹۰ |
| ۹ | تهران | ایران | ۱ | ۹۰۰ | ۳۸۴.۶۶۱ | ۱۰۳ | ۳۹.۵۵۳.۴۰۰ |
| ۱۰ | تهران | آرام | ۱ | ۱.۲۵۰ | ۱۲۹.۹۷۵ | ۹۹ | ۱۲.۸۹۲.۲۶۰ |
| ۱۱ | تهران | آرش | ۱ | ۲۸۰ | ۲۶۷.۴۵۸ | ۱۰۲ | ۲۷.۴۱۰.۳۶۰ |
| ۱۲ | تهران | آزادی | ۱ | ۹۷۰ | ۵۸۶.۸۱۴ | ۱۷۹ | ۱۰۵.۰۴۶.۸۶۰ |
| ۱۳ | تهران | آستارا | ۱ | ۸۵۰ | ۳۰۲.۸۳۰ | ۱۳۴ | ۴۰.۶۵۱.۶۰۰ |
| ۱۴ | تهران | آسیا | ۱ | ۹۰۰ | ۳۵۸.۴۷۰ | ۱۰۳ | ۳۷.۰۱۱.۶۰۰ |
| ۱۵ | تهران | آفریقا | ۱ | ۱.۰۰۰ | ۷۵۴.۴۶۹ | ۱۳۷ | ۱۰۳.۵۷۳.۵۸۰ |
| ۱۶ | تهران | برلیان | ۱ | ۲۱۰ | ۱۶۱.۸۰۹ | ۷۱ | ۱۱.۴۹۴.۰۴۰ |
| ۱۷ | تهران | بلوار | ۱ | ۷۰۰ | ۲۵۱.۹۹۳ | ۹۲ | ۲۳.۰۸۵.۶۷۰ |
| ۱۸ | تهران | بهنم | ۱ | ۱.۲۷۵ | ۴۲۲.۴۳۷ | ۱۶۰ | ۶۷.۷۶۰.۹۴۰ |
| ۱۹ | تهران | پارس | ۱ | ۸۵۵ | ۶۰۹.۸۸۰ | ۱۳۱ | ۷۹.۷۰۲.۷۲۰ |
| ۲۰ | تهران | پیام | ۱ | ۴۰۰ | ۳۴۱.۳۶۴ | ۹۱ | ۳۱.۱۴۰.۳۰۰ |
| ۲۱ | تهران | پیروزی | ۱ | ۷۶۷ | ۳۶۰.۱۸۳ | ۱۰۰ | ۳۶.۱۷۹.۲۴۰ |
| ۲۲ | تهران | پیوند | ۱ | ۹۵۰ | ۳۹۰.۸۸۵ | ۱۲۲ | ۴۷.۶۵۶.۱۶۰ |
| ۲۳ | تهران | تابان | ۱ | ۳۰۰ | ۲۴۱.۹۹۲ | ۷۳ | ۱۷.۶۶۲.۱۷۰ |
| ۲۴ | تهران | توسکا | ۱ | ۹۰۸ | ۳۲۶.۹۶۵ | ۱۲۰ | ۳۹.۳۸۴.۳۳۰ |

جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-------------------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۲۵ | تهران | تهران | ۱ | ۶۶۸ | ۵۴۳.۰۲۰ | ۱۰۹ | ۵۸.۹۲۹.۰۵۰ |
| ۲۶ | تهران | تیسفون | ۱ | ۹۱۹ | ۳۱۳.۴۲۷ | ۱۳۹ | ۴۳.۴۸۱.۶۴۰ |
| ۲۷ | تهران | جام جم | ۱ | ۹۷۰ | ۲۸۲.۵۶۸ | ۱۳۵ | ۳۸.۲۴۷.۴۵۰ |
| ۲۸ | تهران | جمهوری | ۱ | ۸۴۰ | ۲۸۷.۵۱۱ | ۱۰۹ | ۳۱.۳۱۱.۶۴۰ |
| ۲۹ | تهران | جهان | ۱ | ۱۸۰ | ۲۴۱.۷۹۶ | ۷۳ | ۱۷.۶۶۵.۱۷۰ |
| ۳۰ | تهران | جی | ۱ | ۷۰۰ | ۲۱۹.۵۱۷ | ۸۴ | ۱۸.۳۶۰.۶۵۰ |
| ۳۱ | تهران | حافظ | ۱ | ۸۰۰ | ۲۶۴.۴۳۹ | ۱۱۷ | ۳۱.۰۲۱.۲۱۰ |
| ۳۲ | تهران | خرم | ۱ | ۴۲۰ | ۱۱۳.۹۶۸ | ۷۳ | ۸.۳۵۵.۲۳۰ |
| ۳۳ | تهران | خیام | ۱ | ۷۰۰ | ۲۶۰.۲۲۹ | ۷۶ | ۱۹.۷۵۵.۳۲۰ |
| ۳۴ | تهران | رنگین کمان | ۱ | ۸۷۰ | ۳۷۶.۳۶۷ | ۱۰۳ | ۳۸.۶۴۸.۱۹۰ |
| ۳۵ | تهران | رودکی | ۱ | ۸۶۵ | ۲۸۲.۶۴۶ | ۹۹ | ۲۸.۰۰۳.۰۲۰ |
| ۳۶ | تهران | ری | ۱ | ۶۵۰ | ۱۶۶.۴۵۵ | ۱۱۱ | ۱۸.۴۰۶.۱۰۰ |
| ۳۷ | تهران | زرین | ۱ | ۴۳۰ | ۳۰۷.۸۸۹ | ۷۳ | ۲۲.۵۸۷.۲۰۰ |
| ۳۸ | تهران | سایه | ۱ | ۱۰۰۰ | ۳۶۳.۸۳۰ | ۱۲۵ | ۴۵.۴۰۹.۶۷۰ |
| ۳۹ | تهران | سپیده | ۱ | ۸۰۰ | ۳۲۷.۶۵۸ | ۱۲۶ | ۴۱.۱۷۰.۳۳۰ |
| ۴۰ | تهران | ستاره | ۱ | ۶۰۰ | ۱۸۶.۰۵۵ | ۸۸ | ۱۶.۴۴۱.۸۷۰ |
| ۴۱ | تهران | سروش | ۱ | ۶۸۰ | ۱۷۳.۴۹۵ | ۱۰۰ | ۱۷.۳۳۷.۲۱۰ |
| ۴۲ | تهران | سعدی | ۱ | ۵۲۰ | ۲۵۸.۴۴۴ | ۱۴۶ | ۳۷.۶۷۰.۵۲۰ |
| ۴۳ | تهران | سینما تئاتر قلعهک | ۱ | ۲۲۰ | ۱۰۰.۵۶ | ۱۰۰ | ۱۰۰۰۵.۶۰۰ |
| ۴۴ | تهران | شاهد | ۱ | ۹۰۰ | ۲۷۵.۹۹۵ | ۱۲۱ | ۳۳.۴۰۸.۰۶۰ |
| ۴۵ | تهران | شاهرخ | ۱ | ۴۰۰ | ۸۱.۸۴۶ | ۷۳ | ۵.۹۸۸.۹۰۰ |
| ۴۶ | تهران | شاهین | ۱ | ۴۰۰ | ۱۷۸.۱۲۵ | ۷۲ | ۱۲.۹۱۰.۶۴۰ |
| ۴۷ | تهران | شباهنگ | ۱ | ۸۰۸ | ۲۵۳.۸۸۶ | ۱۲۲ | ۳۰.۸۸۷.۳۲۰ |
| ۴۸ | تهران | شهرتاشا | ۱ | ۷۲۱ | ۵۲۰.۵۹۳ | ۱۵۰ | ۷۸.۳۱۶.۳۱۰ |

جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|--------------------------------|---------------------------|
| ۴۹ | تهران | شهرزاد | ۱ | ۳۳۰ | ۲۶۲.۱۰۵ | ۷۴ | ۱۹.۴۶۶.۳۹۰ |
| ۵۰ | تهران | شهرقشنگ | ۱ | ۹۸۸ | ۲۹۵.۴۸۴ | ۹۹ | ۲۹.۱۹۴.۷۰۰ |
| ۵۱ | تهران | شهرقصه | ۱ | ۴۰۰ | ۳۷۷.۱۲۲ | ۱۶۴ | ۶۲.۰۳۳.۷۲۰ |
| ۵۲ | تهران | شهرهنر | ۱ | ۷۰۰ | ۴۱۸.۸۰۶ | ۱۰۳ | ۴۲.۹۲۸.۹۹۰ |
| ۵۳ | تهران | شیرین | ۱ | ۴۸۸ | ۲۵۴.۸۴۸ | ۷۵ | ۱۹.۰۶۹.۲۲۰ |
| ۵۴ | تهران | صحرا | ۱ | ۱.۰۴۰ | ۲۵۱.۵۸۹ | ۱۴۷ | ۳۶.۸۷۶.۸۵۰ |
| ۵۵ | تهران | عصرجدید | ۲ | ۷۷۶ | ۳۵۸.۳۹۳ | ۱۷۷ | ۶۳.۲۷۷.۷۹۰ |
| ۵۶ | تهران | فرخ | ۱ | ۲۵۰ | ۱۸۹.۵۰۰ | ۷۲ | ۱۳.۵۶۲.۹۲۰ |
| ۵۷ | تهران | فرهنگ | ۱ | ۳۸۶ | ۲۲۱.۵۸۳ | ۱۷۴ | ۳۸.۴۶۹.۸۰۰ |
| ۵۸ | تهران | فلسطین | ۱ | ۸۸۶ | ۳۳۲.۳۳۸ | ۱۲۹ | ۴۳.۰۱۱.۲۶۰ |
| ۵۹ | تهران | قدس | ۱ | ۶۶۹ | ۵۳۱.۱۶۶ | ۱۵۴ | ۸۲.۰۲۰.۳۴۰ |
| ۶۰ | تهران | قیام | ۱ | ۴۳۳ | ۱۹۱.۴۷۰ | ۱۰۹ | ۲۰.۸۲۰.۰۸۰ |
| ۶۱ | تهران | کریستال | ۱ | ۷۰۹ | ۲۸۸.۲۳۹ | ۱۲۹ | ۳۷.۳۱۳.۴۴۰ |
| ۶۲ | تهران | کوچ | ۱ | ۸۰۰ | ۶۱.۳۱۳ | ۱۴۴ | ۸.۸۳۸.۷۹۰ |
| ۶۳ | تهران | کیهان | ۱ | ۵۲۸ | ۱۳۹.۸۴۶ | ۱۱۳ | ۱۵.۸۷۱.۸۷۰ |
| ۶۴ | تهران | گلریز | ۲ | ۴۷۴ | ۱۷۴.۳۸۷ | ۹۸ | ۱۷.۱۳۷.۴۳۰ |
| ۶۵ | تهران | لاله | ۱ | ۷۵۰ | ۳۳۳.۹۲۱ | ۱۲۹ | ۴۱.۸۵۰.۹۴۰ |
| ۶۶ | تهران | ماندانا | ۱ | ۶۴۰ | ۳۶۱.۱۵۵ | ۱۰۳ | ۳۷.۰۲۸.۵۳۰ |
| ۶۷ | تهران | مترو | ۱ | ۱۲۰ | ۱۸۳.۳۳۰ | ۷۰ | ۱۲.۸۴۱.۰۰۰ |
| ۶۸ | تهران | مراد | ۱ | ۶۰۰ | ۵۱۷.۹۱۴ | ۸۹ | ۴۶.۱۸۰.۹۹۰ |
| ۶۹ | تهران | مرجان | ۱ | ۱۶۰ | ۱۷۴.۱۴۹ | ۷۹ | ۱۳.۷۶۵.۵۶۰ |
| ۷۰ | تهران | مرکزی | ۱ | ۱.۰۲۰ | ۶۶۶.۵۲۴ | ۱۵۱ | ۱۰۰.۴۱۴.۴۸۰ |
| ۷۱ | تهران | ملت | ۱ | ۱.۰۳۰ | ۴۱۶.۰۱۵ | ۱۰۳ | ۴۲.۸۶۸.۳۷۰ |

جدول شماره ۳۸: سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|---------------|------------|-------------|---------------|--------------------------------|---------------------------|
| ۷۲ | تهران | میلاذ | ۱ | ۵۲۰ | ۳۸۱.۳۹۵ | ۸۷ | ۳۳.۲۳۷.۱۷۰ |
| ۷۳ | تهران | نادر | ۱ | ۳۵۲ | ۲۹۸.۵۳۳ | ۱۰۸ | ۳۲.۲۸۳.۹۰۰ |
| ۷۴ | تهران | ونوس (سارا) | ۱ | ۶۵۶ | ۳۸۱.۳۰۴ | ۱۰۱ | ۳۸.۵۵۰.۶۲۰ |
| ۷۵ | تهران | هجرت | ۱ | ۱۵۳ | ۹.۶۲۲ | ۱۳۰ | ۱.۲۵۰.۸۶۰ |
| ۷۶ | قم | استقلال | ۱ | ۳۴۰ | ۹۴.۲۴۳ | ۹۶ | ۹.۰۱۰.۷۵۰ |
| ۷۷ | قم | والفجر | ۱ | ۱.۰۰۰ | ۱۶.۶۰۰ | ۹۱ | ۱.۵۱۴.۰۳۰ |
| ۷۸ | ورامین | قدس | ۱ | ۲۳۵ | ۴۸.۳۴۵ | ۸۱ | ۳.۹۱۰.۶۷۰ |
| ۷۹ | کرج | هجرت | ۱ | ۶۵۰ | ۶۸۹.۹۴۰ | ۸۹ | ۶۱.۱۹۲.۲۰۰ |
| | | جمع | ۸۱ | ۵۲.۴۲۷ | ۲۳.۵۳۴.۵۲۸ | — | ۲.۷۰۵.۵۶۵.۹۶۰ |

۸. استان چهارمحال و بختیاری

استان چهارمحال و بختیاری با ۲۳۰،۷۴۲ جمعیت شهری دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۴۰۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۳۹: وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|------------------------------|----------------------|
| ۲ | ۲ | ۱،۴۰۰ | ۳۱۹،۶۷۹ | ۷۲ | ۲۳،۰۲۷،۲۶۰ |

جدول شماره ۴۰: عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|------------------------------|----------------------|
| ایرانی | ۴۸ | ۲۲۱،۵۰۸ | ۷۳ | ۱۶،۱۵۵،۲۹۰ |
| خارجی | ۱۷ | ۹۸،۱۷۱ | ۷۰ | ۶،۸۷۱،۹۷۰ |

جدول شماره ۴۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|----------|-------|---------------|------------------------------|----------------------|
| هراس | ایران | ۲۷،۹۱۷ | ۷۰ | ۱،۹۵۴،۱۹۰ |
| گردباد | ایران | ۱۳،۵۹۰ | ۷۰ | ۹۵۱،۳۰۰ |
| سناتور | ایران | ۱۲،۷۵۴ | ۷۰ | ۸۹۲،۷۸۰ |

جدول شماره ۴۲: سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|------------|------------|-------------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| ۱ | شهرکرد | فجر (بهمن) | ۱ | ۷۰۰ | ۲۷۳،۴۳۷ | ۷۲ | ۱۹،۷۹۰،۳۲۰ |
| ۲ | بروجن | ۸شهریور | ۱ | ۷۰۰ | ۴۶،۲۴۲ | ۷۰ | ۳،۲۳۶،۹۴۰ |
| | جمع | | ۲ | ۱،۴۰۰ | ۳۱۹،۶۷۹ | — | ۲۳،۰۲۷،۲۶۰ |

۹. استان خراسان

استان خراسان با ۲،۵۵۶،۳۸۱ نفر جمعیت شهری دارای ۱۹ سینمای فعال با ظرفیت ۱۱۱۲۱ صندلی می باشد.

جدول شماره ۴۳: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| ۱۹ | ۱۹ | ۱۱،۱۲۱ | ۶،۴۰۳،۸۰۹ | ۸۹ | ۵۶۸،۵۹۶،۸۰۰ |

جدول شماره ۴۴: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| ایرانی | ۱۲۷ | ۵،۱۴۴،۰۴۸ | ۹۱ | ۴۶۶،۵۵۲،۲۵۰ |
| خارجی | ۶۵ | ۱،۲۵۹،۷۶۱ | ۸۱ | ۱۰۲،۰۴۴،۵۵۰ |

جدول شماره ۴۵: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان خراسان سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------------------|-------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| پرنده کوچک خوشبختی | ایران | ۲۴۹،۳۹۹ | ۱۰۷ | ۲۶،۵۸۱،۰۱۰ |
| کانی مانگا | ایران | ۲۴۳،۶۵۷ | ۱۰۶ | ۲۵،۸۳۷،۶۵۰ |
| بگذار زندگی کنم | ایران | ۳۰۲،۹۶۰ | ۸۴ | ۲۵،۴۷۸،۹۲۰ |

جدول شماره ۴۶: سینماهای استان خراسان سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|-------------|-----------------------|------------|-------------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| ۱ | مشهد | هویزه | ۱ | ۲,۰۰۰ | ۱,۳۹۱,۷۵۰ | ۹۹ | ۱۳۸,۲۸۶,۸۰۰ |
| ۲ | مشهد | آفریقا | ۱ | ۱,۰۵۰ | ۱,۰۲۴,۲۷۰ | ۱۰۲ | ۱۰۴,۰۴۶,۶۰۰ |
| ۳ | مشهد | آزادی | ۱ | ۵۶۸ | ۵۲۴,۲۲۰ | ۸۲ | ۴۲,۹۵۸,۵۰۰ |
| ۴ | مشهد | انقلاب | ۱ | ۵۹۴ | ۶۶۲,۰۶۰ | ۸۱ | ۵۳,۶۸۹,۳۰۰ |
| ۵ | مشهد | ارشاد | ۱ | ۴۸۰ | ۵۴۰,۱۴۰ | ۸۵ | ۴۵,۷۹۶,۴۰۰ |
| ۶ | مشهد | استقلال (هما) | ۱ | ۶۷۰ | ۵۸۵,۷۰۰ | ۸۳ | ۴۸,۵۵۵,۸۰۰ |
| ۷ | بیرجند | فردوسی | ۱ | ۷۲۰ | ۱۴۶,۳۰۲ | ۸۵ | ۱۲,۴۱۱,۶۲۰ |
| ۸ | بیرجند | قدس | ۱ | ۴۴۴ | ۱۷۹,۴۱۰ | ۸۶ | ۱۵,۳۹۰,۷۰۰ |
| ۹ | سبزوار | ۱۷ شهریور | ۱ | ۵۰۰ | ۲۸۷,۴۹۰ | ۸۶ | ۲۴,۸۱۰,۹۰۰ |
| ۱۰ | تربت حیدریه | ۲۲ بهمن | ۱ | ۱,۰۰۰ | ۲۴۸,۵۳۱ | ۸۶ | ۲۱,۴۴۶,۷۹۰ |
| ۱۱ | بجنورد | قدس | ۱ | ۵۵۰ | ۳۱۶,۲۸۰ | ۷۶ | ۲۳,۸۸۵,۳۰۰ |
| ۱۲ | بجنورد | شهرآباد | ۱ | ۳۵۰ | ۵,۳۶۶ | ۷۸ | ۴۱۹,۲۲۰ |
| ۱۳ | براسکن | نور | ۱ | ۲۶۰ | ۱۰,۱۷۵ | ۷۵ | ۷۶۸,۰۶۰ |
| ۱۴ | کاشمر | ایران (۱۲ فروردین) | ۱ | ۳۰۰ | ۱۴۶,۳۳۳ | ۷۶ | ۱۱,۱۵۵,۶۷۰ |
| ۱۵ | سرخس | قدس | ۱ | ۳۰۰ | ۳۴,۷۵۹ | ۷۴ | ۲,۵۸۲,۸۷۰ |
| ۱۶ | تربت جام | وحدت | ۱ | ۴۱۵ | ۲۴۸,۸۴۷ | ۷۵ | ۱۸,۵۶۶,۹۲۰ |
| ۱۷ | قوچان | تیپ ۲ | ۱ | ۳۰۰ | ۱۰,۸۲۷ | ۷۰ | ۷۵۷,۸۹۰ |
| ۱۸ | قوچان | دانش | ۱ | ۴۰۰ | ۱,۲۳۹ | ۷۵ | ۹۲,۹۶۰ |
| ۱۹ | تایباد | قدس | ۱ | ۲۲۰ | ۴۰,۱۱۰ | ۷۴ | ۲,۹۷۴,۵۰۰ |
| | | جمع | ۱۹ | ۱۱,۱۲۱ | ۶,۴۰۳,۸۰۹ | — | ۵۶۸,۵۹۶,۸۰۰ |

۱۰. استان خوزستان

استان خوزستان با ۱،۴۹۷،۲۶۴ نفر جمعیت شهری دارای ۱۴ سینمای فعال با ظرفیت ۷۴۴۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۴۷: وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| ۱۴ | ۱۴ | ۷،۴۴۶ | ۳،۷۷۶،۷۱۹ | ۸۶ | ۳۲۳،۱۲۲،۸۷۰ |

جدول شماره ۴۸: عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| ایرانی | ۱۲۳ | ۲،۸۸۶،۷۹۵ | ۸۷ | ۲۵۲،۴۲۵،۰۰۰ |
| خارجی | ۶۵ | ۸۸۹،۹۲۴ | ۷۹ | ۷۰،۶۹۷،۸۷۰ |

جدول شماره ۴۹: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان خوزستان سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|---------------|-------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| کانی مانگا | ایران | ۱۷۰،۴۳۲ | ۱۰۵ | ۱۷،۸۳۰،۴۲۰ |
| تشکیلات | ایران | ۱۰۳،۲۳۱ | ۶۷ | ۶،۹۱۰،۳۳۰ |
| بهار در پاییز | ایران | ۶۸،۸۴۰ | ۹۸ | ۶،۷۶۹،۴۲۰ |

جدول شماره ۵۰: سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|-------------|--------------------|------------|-------------|---------------|--------------------------------|---------------------------|
| ۱ | اهواز | فلسطین | ۱ | ۷۲۰ | ۶۲۱،۱۰۱ | ۹۴ | ۵۸،۳۸۴،۱۳۰ |
| ۲ | اهواز | قدس | ۱ | ۵۹۶ | ۶۶۲،۹۱۷ | ۶۱ | ۴۰،۴۱۰،۸۲۰ |
| ۳ | اهواز | صحرا | ۱ | ۷۳۵ | ۶۱۳،۶۶۴ | ۱۰۰ | ۶۱،۲۴۶،۸۴۰ |
| ۴ | اهواز | آفریقا | ۱ | ۱،۰۰۰ | ۶۴۱،۶۱۷ | ۹۵ | ۶۱،۲۵۳،۴۳۰ |
| ۵ | مسجد سلیمان | ۱۷ شهریور | ۱ | ۶۰۰ | ۸۰،۶۴۷ | ۵۷ | ۴،۶۰۳،۱۸۰ |
| ۶ | آغاچاری | ارشاد | ۱ | ۳۰۰ | ۲،۵۲۰ | ۵۰ | ۱۲۶،۰۰۰ |
| ۷ | آغاچاری | البرز | ۱ | ۴۰۰ | ۲۲،۶۹۵ | ۵۰ | ۱،۱۳۴،۷۵۰ |
| ۸ | آغاچاری | شرکت نفت | ۱ | ۴۰۰ | ۴۷،۴۱۱ | ۵۰ | ۲،۳۷۰،۵۵۰ |
| ۹ | بندر ماهشهر | تالار شهید پاکروان | ۱ | ۳۳۰ | ۴۹،۶۵۳ | ۷۵ | ۳،۷۱۹،۳۰۰ |
| ۱۰ | رامهرمز | آزادی | ۱ | ۲۷۵ | ۶۸،۸۰۳ | ۷۶ | ۵،۲۲۴،۰۵۰ |
| ۱۱ | اندیمشک | فجر | ۱ | ۷۴۰ | ۵۹۷،۶۱۹ | ۹۴ | ۵۶،۰۹۴،۱۱۰ |
| ۱۲ | دشت آزادگان | آزادی | ۱ | ۳۲۰ | ۴۶،۴۰۸ | ۷۷ | ۳،۵۶۹،۹۸۰ |
| ۱۳ | بهبهان | فلق | ۱ | ۴۸۰ | ۲۱۳،۶۱۷ | ۷۵ | ۱۵،۹۷۵،۰۳۰ |
| ۱۴ | دزفول | بهن | ۱ | ۵۵۰ | ۱۰۸،۰۴۷ | ۸۳ | ۹،۰۱۰،۷۰۰ |
| | جمع | | ۱۴ | ۷،۴۴۶ | ۳،۷۷۶،۷۱۹ | — | ۳۲۳،۱۲۲،۸۷۰ |

۱۱. استان زنجان

استان زنجان با ۶۸۵،۷۲۱ نفر جمعیت شهری دارای ۵ سینمای فعال با ظرفیت ۲۳۵۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۵۱: وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۵ | ۵ | ۲،۳۵۰ | ۱،۶۴۴،۲۱۳ | ۸۹ | ۱۴۵،۸۸۰،۱۵۰ |

جدول شماره ۵۲: عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ایرانی | ۹۰ | ۱،۲۴۴،۵۳۹ | ۹۱ | ۱۱۲،۸۱۶،۶۳۰ |
| خارجی | ۳۸ | ۳۹۹،۶۷۴ | ۸۳ | ۳۳،۰۶۳،۵۲۰ |

جدول شماره ۵۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان زنجان سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-----------------|-------|---------------|---------------------------|----------------------|
| کانی مانگا | ایران | ۱۱۶،۹۰۲ | ۱۰۲ | ۱۱،۹۱۷،۶۰۰ |
| بگذار زندگی کنم | ایران | ۶۰،۷۴۸ | ۸۲ | ۴،۹۹۴،۹۶۰ |
| شکوه زندگی | ایران | ۳۲،۰۱۰ | ۹۸ | ۳،۱۴۶،۱۰۰ |

جدول شماره ۵۴: سینماهای استان زنجان سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | زنجان | قدس | ۱ | ۶۵۰ | ۲۸۲،۳۳۰ | ۱۰۷ | ۳۰،۲۰۵،۲۰۰ |
| ۲ | زنجان | استقلال | ۱ | ۴۵۰ | ۲۵۲،۶۹۶ | ۸۶ | ۲۱،۸۳۰،۰۸۰ |
| ۳ | قزوین | ملت | ۱ | ۶۵۰ | ۵۸۵،۷۰۰ | ۸۷ | ۵۰،۹۹۰،۵۰۰ |
| ۴ | قزوین | ارشاد | ۱ | ۳۵۰ | ۴۳۶،۸۶۰ | ۸۲ | ۳۵،۷۹۹،۵۰۰ |
| ۵ | ابهر | استقلال | ۱ | ۲۵۰ | ۸۶،۶۲۷ | ۸۱ | ۷،۰۵۴،۸۷۰ |
| | | جمع | ۵ | ۲،۳۵۰ | ۱،۶۴۴،۲۱۳ | — | ۱۴۵،۸۸۰،۱۵۰ |

۱۲. استان سمنان

استان سمنان با ۲۴۴،۷۳۱ نفر جمعیت شهری دارای ۵ سینمای فعال با ظرفیت ۲۵۲۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۵۵: وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|-----------------------------------|------------------------|
| ۵ | ۵ | ۲،۵۲۰ | ۳۷۹،۵۹۱ | ۸۳ | ۳۱،۵۹۸،۶۸۰ |

جدول شماره ۵۶: عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|-----------------------------------|------------------------|
| ایرانی | ۷۴ | ۲۸۴،۶۰۴ | ۸۵ | ۲۴،۰۹۸،۸۶۰ |
| خارجی | ۴۲ | ۹۴،۹۸۷ | ۷۹ | ۷،۴۹۹،۸۲۰ |

جدول شماره ۵۷: پر فروشترین فیلم های اکران شده در استان سمنان سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|--------|---------------|-----------------------------------|------------------------|
| جنگجوی صحرا | آمریکا | ۲۲،۶۸۴ | ۸۰ | ۱،۸۱۴،۷۲۰ |
| دبیرستان | ایران | ۲۰،۰۱۶ | ۸۷ | ۱،۷۴۶،۱۵۰ |
| کانی مانگا | ایران | ۱۵،۰۲۲ | ۹۷ | ۱،۴۶۳،۰۵۰ |

جدول شماره ۵۸: سینماهای استان سمنان سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|------------------------------|----------------------|
| ۱ | سمنان | فرهنگ | ۱ | ۳۷۰ | ۴۸.۹۸۴ | ۸۵ | ۴.۱۵۶.۸۴۰ |
| ۲ | شاهرود | پیام | ۱ | ۵۵۰ | ۱۶۳.۷۲۳ | ۸۵ | ۱۳.۸۳۸.۱۲۰ |
| ۳ | گرمسار | هودج | ۱ | ۷۵۰ | ۴۹.۰۵۹ | ۸۰ | ۳.۹۲۳.۲۸۰ |
| ۴ | دامغان | ارشاد | ۱ | ۵۰۰ | ۶۹.۳۹۱ | ۷۵ | ۵.۱۷۴.۴۸۰ |
| ۵ | مهدیشهر | فجر | ۱ | ۳۵۰ | ۴۸.۴۳۴ | ۹۳ | ۴.۵۰۵.۹۶۰ |
| | | جمع | ۵ | ۲.۵۲۰ | ۳۷۹.۵۹۱ | — | ۳۱.۵۹۸.۶۸۰ |

۱۳. استان سیستان و بلوچستان

استان سیستان و بلوچستان با ۴۹۴،۲۵۳ نفر جمعیت شهری دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۳۸۲ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۵۹: وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۲ | ۲ | ۱،۳۸۲ | ۶۸۲،۶۲۳ | ۸۳ | ۵۶،۸۲۰،۸۹۰ |

جدول شماره ۶۰: عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ایرانی | ۶۴ | ۴۹۶،۲۷۲ | ۸۴ | ۴۱،۹۱۲،۸۱۰ |
| خارجی | ۳۲ | ۱۸۶،۳۵۱ | ۸۰ | ۱۴،۹۰۸،۰۸۰ |

جدول شماره ۶۱: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------------|-------|---------------|---------------------------|----------------------|
| کانی مانگا | ایران | ۲۵،۲۷۸ | ۱۰۰ | ۲،۵۲۷،۸۰۰ |
| ترن | ایران | ۲۱،۰۵۲ | ۱۰۰ | ۲،۱۰۵،۲۰۰ |
| هراس | ایران | ۲۴،۰۴۳ | ۸۰ | ۱،۹۲۳،۴۴۰ |

جدول شماره ۶۲: سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | زاهدان | مهربان | ۱ | ۸۳۲ | ۳۲۸،۹۵۱ | ۸۰ | ۲۶،۳۱۶،۰۸۰ |
| ۲ | زاهدان | فروردین | ۱ | ۵۵۰ | ۳۵۳،۶۷۲ | ۸۶ | ۳۰،۵۰۴،۸۱۰ |
| | | جمع | ۲ | ۱،۳۸۲ | ۶۸۲،۶۲۳ | — | ۵۶،۸۲۰،۸۹۰ |

۱۴. استان فارس

استان فارس ۱،۶۳۷،۴۹۴ نفر جمعیت شهری دارای ۱۴ سینمای فعال با ظرفیت ۹۱۵۵ صندلی می باشد.

جدول شماره ۶۳: وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| ۱۴ | ۱۴ | ۹،۱۵۵ | ۵،۱۷۵،۳۷۵ | ۸۷ | ۴۵۱،۵۹۱،۴۰۰ |

جدول شماره ۶۴: عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| ایرانی | ۱۳۱ | ۳،۶۹۵،۳۱۵ | ۸۹ | ۳۳۰،۴۳۰،۲۰۰ |
| خارجی | ۷۶ | ۱،۴۸۰،۰۶۰ | ۸۲ | ۱۲۱،۱۶۱،۲۰۰ |

جدول شماره ۶۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان فارس سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------------------|----------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| کانی مانگا | ایران | ۲۴۷،۲۵۷ | ۱۰۰ | ۲۴،۷۲۵،۷۰۰ |
| مشعل | هندوستان | ۱۸۶،۷۵۵ | ۸۷ | ۱۶،۲۳۱،۳۵۰ |
| پرنده کوچک خوشبختی | ایران | ۱۲۳،۳۳۶ | ۱۰۴ | ۱۲،۸۰۶،۰۰۰ |

جدول شماره ۶۶: سینماهای استان فارس سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | شیراز | پیام | ۱ | ۵۵۴ | ۶۵۱.۲۸۵ | ۸۳ | ۵۴.۰۴۵.۹۵۰ |
| ۲ | شیراز | ایران | ۱ | ۹۴۰ | ۷۷۶.۶۳۷ | ۸۴ | ۶۵.۵۴۰.۰۲۰ |
| ۳ | شیراز | بهمن | ۱ | ۷۰۳ | ۸۱۱.۸۱۰ | ۹۰ | ۷۲.۹۹۸.۷۰۰ |
| ۴ | شیراز | فلسطین | ۱ | ۵۷۴ | ۶۳۷.۶۰۰ | ۸۲ | ۵۲.۳۳۰.۶۰۰ |
| ۵ | شیراز | سعدی | ۱ | ۱.۰۴۹ | ۵۹۸.۸۴۳ | ۹۱ | ۵۴.۵۹۷.۲۸۰ |
| ۶ | شیراز | حافظ | ۱ | ۷۷۴ | ۲۵۷.۹۲۰ | ۸۲ | ۲۱.۰۴۷.۱۰۰ |
| ۷ | شیراز | آسیا | ۱ | ۷۶۰ | ۸۰۹.۳۰۰ | ۹۷ | ۷۸.۴۴۹.۳۵۰ |
| ۸ | لار | سپاه | ۱ | ۸۴۰ | ۸۰.۸۸۴ | ۸۴ | ۶.۸۱۱.۲۷۰ |
| ۹ | مرودشت | ابوذر | ۱ | ۷۸۱ | ۱۹۸.۵۵۰ | ۸۴ | ۱۶.۷۴۸.۳۴۰ |
| ۱۰ | فسا | قدس | ۱ | ۳۵۰ | ۱۹.۸۸۳ | ۷۹ | ۱.۵۶۸.۵۳۰ |
| ۱۱ | آباده | قدس | ۱ | ۴۰۰ | ۸۴.۶۷۸ | ۸۵ | ۷.۱۵۷.۹۶۰ |
| ۱۲ | جهرم | مصلی نژاد | ۱ | ۶۵۰ | ۱۰۵.۴۴۰ | ۸۲ | ۸.۶۷۶.۸۰۰ |
| ۱۳ | کازرون | پیام | ۱ | ۴۵۰ | ۶۱.۰۵۲ | ۸۰ | ۴.۸۸۴.۱۶۰ |
| ۱۴ | داراب | بهار | ۱ | ۳۳۰ | ۸۱.۴۹۳ | ۸۳ | ۶.۷۳۵.۳۴۰ |
| | | جمع | ۱۴ | ۹.۱۵۵ | ۵.۱۷۵.۳۷۵ | — | ۴۵۱.۵۹۱.۴۰۰ |

۱۵. استان کردستان

استان کردستان با ۴۳۱،۶۶۲ نفر جمعیت شهری دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۹۰۰ صندلی میباشد.

جدول شماره ۶۷: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | ۱ | ۹۰۰ | ۶۶۱،۲۴۴ | ۱۰۳ | ۶۸،۲۹۱،۱۳۰ |

جدول شماره ۶۸: عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ایرانی | ۲۸ | ۴۴۴،۲۹۶ | ۱۰۵ | ۴۶،۵۹۶،۳۳۰ |
| خارجی | ۱۲ | ۲۱۶،۹۴۸ | ۱۰۰ | ۲۱،۶۹۴،۸۰۰ |

جدول شماره ۶۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کردستان سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------------|----------|---------------|---------------------------|----------------------|
| هراس | ایران | ۷۷،۹۹۵ | ۱۰۰ | ۷،۷۹۹،۵۰۰ |
| مشعل | هندوستان | ۴۳،۴۳۳ | ۱۰۰ | ۴،۳۴۳،۳۰۰ |
| ردپایی بر شن | ایران | ۳۴،۱۳۶ | ۱۲۰ | ۴،۰۹۶،۳۲۰ |

جدول شماره ۷۰: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | سنندج | بهمن | ۱ | ۹۰۰ | ۶۶۱،۲۴۴ | ۱۰۳ | ۶۸،۲۹۱،۱۳۰ |
| | جمع | | ۱ | ۹۰۰ | ۶۶۱،۲۴۴ | — | ۶۸،۲۹۱،۱۳۰ |

۱۶. استان کرمان

استان کرمان با ۷۰۲،۴۴۲ نفر جمعیت شهری دارای ۱۱ سینمای فعال با ظرفیت ۶۵۵۴ صندلی می باشد.

جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱۱ | ۱۱ | ۶،۵۵۴ | ۱،۸۱۷،۱۰۷ | ۸۸ | ۱۵۹،۱۸۳،۱۴۰ |

جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ایرانی | ۱۲۸ | ۱،۴۲۶،۶۶۰ | ۸۹ | ۱۲۶،۷۰۵،۴۷۰ |
| خارجی | ۷۱ | ۳۹۰،۴۴۷ | ۸۳ | ۳۲،۴۷۷،۶۷۰ |

جدول شماره ۷۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کرمان سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-----------------|----------|---------------|---------------------------|----------------------|
| کانی مانگا | ایران | ۷۴،۳۷۲ | ۱۰۰ | ۷،۴۷۱،۳۲۰ |
| بگذار زندگی کنم | ایران | ۶۶،۰۶۳ | ۸۱ | ۵،۳۷۰،۲۴۰ |
| مشعل | هندوستان | ۵۸،۰۷۰ | ۹۰ | ۵،۲۲۶،۳۰۰ |

جدول شماره ۷۴: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | کرمان | آسیا | ۱ | ۶۱۴ | ۲۷۳.۵۸۵ | ۹۶ | ۲۶.۲۶۳.۱۵۰ |
| ۲ | کرمان | شهر تماشا | ۱ | ۹۰۰ | ۲۱۲.۲۰۱ | ۹۹ | ۲۱.۰۷۰.۶۱۰ |
| ۳ | کرمان | مهتاب | ۱ | ۷۳۶ | ۳۱۹.۳۸۰ | ۹۶ | ۳۰.۶۱۸.۰۰۰ |
| ۴ | کرمان | درخشان | ۱ | ۶۰۰ | ۲۳۵.۷۸۰ | ۸۳ | ۱۹.۵۹۶.۴۰۰ |
| ۵ | کرمان | نور | ۱ | ۶۵۰ | ۲۸۵.۳۵۷ | ۸۶ | ۲۴.۵۳۶.۱۶۰ |
| ۶ | جیرفت | استقلال | ۱ | ۴۵۴ | ۱۱۴.۱۵۶ | ۸۵ | ۹.۷۳۱.۰۲۰ |
| ۷ | رفسنجان | امید | ۱ | ۶۴۰ | ۱۵۴.۷۵۰ | ۸۳ | ۱۲.۸۸۷.۷۲۰ |
| ۸ | بم | شهر تماشا | ۱ | ۷۰۰ | ۴۷.۶۳۴ | ۶۴ | ۳۰.۲۶.۱۵۰ |
| ۹ | بم | ایران | ۱ | ۶۰۰ | ۱۷.۸۹۴ | ۵۹ | ۱,۰۵۵.۴۷۰ |
| ۱۰ | زرنند | مهتاب | ۱ | ۳۰۰ | ۱۱۲.۱۸۰ | ۶۳ | ۷,۰۵۶.۵۶۰ |
| ۱۱ | سیرجان | قدس | ۱ | ۳۶۰ | ۴۴.۱۹۰ | ۷۶ | ۳.۳۴۱.۹۰۰ |
| | | جمع | ۱۱ | ۶.۵۵۴ | ۱.۸۱۷.۱۰۷ | — | ۱۵۹.۱۸۳.۱۴۰ |

۱۷. استان کهگیلویه و بویراحمد

استان کهگیلویه و بویراحمد با ۱۱۱،۱۲۰ نفر جمعیت دارای ۲ سینما با ظرفیت ۷۰۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۷۵: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۲ | ۲ | ۷۰۰ | ۲۷۴،۴۲۵ | ۸۰ | ۲۲،۰۶۷،۱۰۰ |

جدول شماره ۷۶: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ایرانی | ۶۹ | ۲۳۱،۷۹۲ | ۸۱ | ۱۸،۸۰۷،۰۴۰ |
| خارجی | ۲۹ | ۴۲،۶۳۳ | ۷۶ | ۳،۲۶۰،۰۶۰ |

جدول شماره ۷۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-----------------|-------|---------------|---------------------------|----------------------|
| بگذار زندگی کنم | ایران | ۲۲،۵۲۴ | ۷۶ | ۱،۷۱۸،۰۸۰ |
| گذرگاه | ایران | ۱۰،۱۷۲ | ۱۰۰ | ۱،۰۱۷،۲۰۰ |
| تیرباران | ایران | ۸،۵۲۶ | ۹۵ | ۸۰۸،۵۰۰ |

جدول شماره ۷۸: سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|----------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | یاسوج | دنا | ۱ | ۳۰۰ | ۱۵۰,۵۴۲ | ۸۵ | ۱۲,۸۵۸,۸۳۰ |
| ۲ | دوگنبدان | قدس | ۱ | ۴۰۰ | ۱۲۳,۸۸۳ | ۷۴ | ۹,۲۰۸,۲۷۰ |
| | | جمع | ۲ | ۷۰۰ | ۲۷۴,۴۲۵ | — | ۲۲,۰۶۷,۱۰۰ |

۱۸. استان گیلان

استان گیلان با ۷۹۰،۶۷۶ نفر جمعیت شهری دارای ۲۰ سینمای فعال با ظرفیت ۱۱۰۶۳ صندلی می باشد.

جدول شماره ۷۹: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۲۰ | ۲۰ | ۱۱،۰۶۳ | ۵،۳۶۴،۶۴۷ | ۱۰۹ | ۵۸۲،۶۳۷،۷۱۰ |

جدول شماره ۸۰: عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ایرانی | ۱۱۹ | ۳،۷۵۶،۶۸۲ | ۱۱۴ | ۴۲۷،۷۸۶،۷۷۰ |
| خارجی | ۱۰۲ | ۱،۶۰۷،۹۶۵ | ۹۶ | ۱۵۴،۸۵۰،۹۴۰ |

جدول شماره ۸۱: پر فروشترین فیلمهای اکران شده در استان گیلان سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------------------|-------|---------------|---------------------------|----------------------|
| پرنده کوچک خوشبختی | ایران | ۲۵۹،۹۷۵ | ۱۵۶ | ۴۰،۴۸۵،۰۵۰ |
| کانی مانگا | ایران | ۱۹۶،۹۷۶ | ۱۲۴ | ۲۴،۳۶۸،۶۶۰ |
| پاییزان | ایران | ۱۱۲،۱۱۲ | ۱۳۳ | ۱۴،۹۵۲،۵۲۰ |

جدول شماره ۸۲: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت | میزان فروش (به ریال) |
|------|------------|----------------|------------|-------------|---------------|-----------------|------------------------|
| ۱ | رشت | میرزا کوچک خان | ۱ | ۸۱۰ | ۵۰۴.۸۱۷ | ۱۰۸ | ۵۴.۴۲۳.۹۸۰ |
| ۲ | رشت | آبشار | ۱ | ۳۸۸ | ۱۶۹.۰۳۶ | ۷۶ | ۱۲.۹۱۸.۸۸۰ |
| ۳ | رشت | سعدی | ۱ | ۶۷۶ | ۳۱۹.۶۲۳ | ۹۱ | ۲۹.۰۶۶.۵۶۰ |
| ۴ | رشت | انقلاب | ۱ | ۹۰۹ | ۷۵۱.۲۹۳ | ۱۳۱ | ۹۸.۴۲۴.۷۳۰ |
| ۵ | رشت | سپیدرود | ۱ | ۷۹۰ | ۷۸۷.۵۸۹ | ۱۱۲ | ۸۸.۳۶۴.۵۶۰ |
| ۶ | رشت | ۲۲ بهمن | ۱ | ۹۱۲ | ۵۳۰.۷۷۲ | ۱۳۵ | ۷۱.۵۲۱.۲۲۰ |
| ۷ | بندر انزلی | قدس | ۱ | ۵۵۶ | ۱۱۲.۲۲۲ | ۹۶ | ۱۰.۷۲۲.۲۸۰ |
| ۸ | بندر انزلی | گل سرخ | ۱ | ۷۵۰ | ۲۷۷.۸۳۳ | ۱۲۴ | ۳۴.۴۵۰.۱۸۰ |
| ۹ | بندر انزلی | ایران | ۱ | ۵۰۰ | ۹۹.۷۲۲ | ۷۰ | ۷۰.۲۸.۵۶۰ |
| ۱۰ | لاهیجان | قدس | ۱ | ۷۳۸ | ۴۵۰.۷۷۱ | ۱۳۰ | ۵۸.۳۹۳.۷۰۰ |
| ۱۱ | لاهیجان | بعثت | ۱ | ۷۸۴ | ۳۲۹.۷۳۶ | ۹۴ | ۳۰.۹۹۱.۴۵۰ |
| ۱۲ | سیاهکل | ۲۲ بهمن | ۱ | ۲۶۵ | ۶۵.۶۲۸ | ۷۴ | ۴.۸۲۹.۲۳۰ |
| ۱۳ | رودسر | فجر | ۱ | ۳۶۰ | ۱۴۱.۸۲۷ | ۷۵ | ۱۰.۶۷۴.۹۶۰ |
| ۱۴ | کلاچای | آسیا | ۱ | ۳۲۰ | ۷۴.۸۷۴ | ۷۶ | ۵.۶۹۱.۵۲۰ |
| ۱۵ | فومن | طلوع | ۱ | ۶۵۰ | ۷۱.۸۵۵ | ۸۸ | ۶.۳۳۰.۸۰۰ |
| ۱۶ | صومعه سرا | میرزا کوچک خان | ۱ | ۲۳۰ | ۵۶.۲۸۰ | ۷۷ | ۴.۳۰۶.۶۱۰ |
| ۱۷ | لنگرود | آزادی | ۱ | ۵۲۸ | ۲۸۰.۷۴۲ | ۱۰۲ | ۲۸.۵۷۸.۲۸۰ |
| ۱۸ | لنگرود | انقلاب | ۱ | ۳۴۱ | ۲۱۶.۴۹۴ | ۷۴ | ۱۵.۹۶۴.۰۰۰ |

جدول شماره ۸۲: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|------------------------------|----------------------|
| ۱۹ | آستارا | شاهد | ۱ | ۲۶۲ | ۸۱،۲۴۵ | ۸۳ | ۶،۷۶۴،۵۸۰ |
| ۲۰ | طالش | انقلاب | ۱ | ۲۹۴ | ۴۲،۲۸۸ | ۷۵ | ۳،۱۹۱،۶۳۰ |
| | جمع | | ۲۰ | ۱۱،۰۶۳ | ۵،۳۶۴،۶۴۷ | — | ۵۸۲،۶۳۷،۷۱۰ |

۱۹. استان لرستان

استان لرستان با ۶۳۸،۷۶۷ نفر جمعیت شهری دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۵۸۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۸۳: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۶۷

| میزان فروش (به ریال) | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | تعداد تماشاگر | تعداد صندلی | تعداد سالن | تعداد سینما |
|---------------------------|-----------------------------|---------------|----------------|---------------|----------------|
| ۵۱،۶۸۹،۰۰۰ | ۹۳ | ۵۵۴،۶۶۷ | ۱،۵۸۰ | ۲ | ۲ |

جدول شماره ۸۴: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۶۷

| میزان فروش (به ریال) | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | تعداد تماشاگر | تعداد فیلم | فیلم |
|---------------------------|-----------------------------|------------------|---------------|--------|
| ۴۱،۲۲۶،۲۰۰ | ۹۵ | ۴۳۲،۱۴۷ | ۵۷ | ایرانی |
| ۱۰،۴۶۲،۸۰۰ | ۸۵ | ۱۲۲،۵۲۰ | ۱۹ | خارجی |

جدول شماره ۸۵: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان لرستان سال ۱۳۶۷

| میزان فروش (به ریال) | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | تعداد تماشاگر | محصول | نام فیلم |
|------------------------|--------------------------------|---------------|----------|--------------------|
| ۳،۴۲۱،۲۰۰ | ۱۰۹ | ۳۱،۲۹۳ | ایران | کانی مانگا |
| ۳،۳۸۳،۶۰۰ | ۱۱۰ | ۳۰،۷۶۰ | ایران | پرنده کوچک خوشبختی |
| ۲،۹۸۶،۹۰۰ | ۸۹ | ۳۳،۴۹۰ | هندوستان | مشعل |

جدول شماره ۸۶: سینماهای استان لرستان سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | بروجرد | فلسطین | ۱ | ۱,۰۰۰ | ۳۵۱,۵۱۰ | ۹۹ | ۳۴,۷۱۴,۰۰۰ |
| ۲ | بروجرد | آزادی | ۱ | ۵۸۰ | ۲۰۳,۱۵۷ | ۸۴ | ۱۶,۹۷۵,۰۰۰ |
| | | جمع | ۲ | ۱,۵۸۰ | ۵۵۴,۶۶۷ | — | ۵۱,۶۸۹,۰۰۰ |

۲۰. استان مازندران

استان مازندران با ۱,۳۱۷,۰۸۵ نفر جمعیت شهری دارای ۲۹ سینمای فعال با ظرفیت ۱۷۸۳۳ صندلی می باشد .

جدول شماره ۸۷: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| ۲۹ | ۲۹ | ۱۷,۸۳۳ | ۷,۵۸۳,۳۰۳ | ۸۷ | ۶۵۸,۲۲۴,۴۳۰ |

جدول شماره ۸۸: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| ایرانی | ۱۳۳ | ۵,۴۵۹,۵۲۰ | ۸۹ | ۴۸۷,۶۸۳,۸۲۰ |
| خارجی | ۹۴ | ۲,۱۲۳,۷۸۳ | ۸۰ | ۱۷۰,۵۴۰,۶۱۰ |

جدول شماره ۸۹: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مازندران سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------------------|----------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| کانی مانگا | ایران | ۳۹۷,۰۰۴ | ۹۹ | ۳۹,۳۱۴,۹۳۰ |
| پرنده کوچک خوشبختی | ایران | ۳۱۹,۷۵۹ | ۱۰۵ | ۳۳,۴۶۸,۹۹۰ |
| مشعل | هندوستان | ۳۱۶,۲۵۲ | ۸۰ | ۲۵,۱۹۹,۰۵۰ |

جدول شماره ۹۰: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|-------------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | ساری | سپهر | ۱ | ۱.۲۰۰ | ۵۲۰.۹۱۶ | ۹۸ | ۵۱.۲۶۴.۱۷۰ |
| ۲ | ساری | فرهنگ | ۱ | ۷۷۰ | ۴۶۳.۳۳۲ | ۹۴ | ۴۳.۳۷۹.۱۳۰ |
| ۳ | ساری | ایران | ۱ | ۶۵۰ | ۵۷.۳۹۳ | ۸۴ | ۴.۸۳۵.۳۰۰ |
| ۴ | گرگان | رسالت | ۱ | ۸۶۰ | ۴۲۳.۷۸۳ | ۹۸ | ۴۱.۶۶۸.۸۷۰ |
| ۵ | گرگان | قدس | ۱ | ۸۴۰ | ۵۲۷.۸۹۲ | ۸۶ | ۴۵.۳۰۹.۲۶۰ |
| ۶ | بابل | آزادی | ۱ | ۷۲۳ | ۴۱۲.۳۴۵ | ۹۶ | ۳۹.۷۸۹.۶۸۰ |
| ۷ | بابل | استقلال | ۱ | ۶۴۰ | ۳۹۴.۷۱۴ | ۸۶ | ۳۴.۰۸۶.۶۵۰ |
| ۸ | بابل | انقلاب | ۱ | ۷۰۰ | ۵۶۳.۵۰۹ | ۸۷ | ۴۹.۱۶۵.۷۵۰ |
| ۹ | بابل | ارشاد | ۱ | ۷۳۵ | ۳۹۸.۷۸۰ | ۸۱ | ۳۲.۴۸۱.۸۴۰ |
| ۱۰ | فریدون کنار | پیوند | ۱ | ۴۰۰ | ۸۰.۲۹۴ | ۷۶ | ۶.۰۶۸.۸۲۰ |
| ۱۱ | گنبد کاووس | هجرت | ۱ | ۸۰۳ | ۴۸۷.۵۳۰ | ۸۵ | ۴۱.۵۱۸.۸۰۰ |
| ۱۲ | گنبد کاووس | قدس | ۱ | ۷۶۵ | ۴۱۴.۸۰۰ | ۷۴ | ۳۰.۸۲۰.۸۰۰ |
| ۱۳ | گنبد کاووس | ۲۲ بهمن | ۱ | ۵۶۰ | ۱۳۱.۸۵۰ | ۷۲ | ۹.۴۹۱.۵۰۰ |
| ۱۴ | قائم شهر | فجر | ۱ | ۵۰۰ | ۳۶۹.۷۹۰ | ۷۵ | ۲۷.۷۴۳.۰۰۰ |
| ۱۵ | بهشهر | قدس | ۱ | ۷۵۰ | ۲۱۶.۳۸۰ | ۸۷ | ۱۸.۷۴۸.۶۹۰ |
| ۱۶ | گلوگاه | مهتاب | ۱ | ۲۰۰ | ۱۴.۵۶۳ | ۷۱ | ۱.۰۳۶.۵۵۰ |
| ۱۷ | نکا | آزادی | ۱ | ۳۳۰ | ۴۳.۵۰۰ | ۷۳ | ۳.۱۷۶.۴۰۰ |
| ۱۸ | چالوس | جهان نما | ۱ | ۹۰۰ | ۲۵۳.۴۶۹ | ۸۶ | ۲۱.۷۲۰.۱۲۰ |
| ۱۹ | چالوس | ارشاد | ۱ | ۳۰۰ | ۲۱۶.۶۷۸ | ۷۷ | ۱۶.۶۳۱.۲۹۰ |
| ۲۰ | تنکابن | انقلاب | ۱ | ۴۵۰ | ۳۴۰.۶۱۰ | ۸۷ | ۲۹.۷۱۸.۲۶۰ |
| ۲۱ | تنکابن | ایران | ۱ | ۳۰۰ | ۲۶.۰۹۸ | ۷۸ | ۲.۰۲۶.۸۳۰ |
| ۲۲ | سلمانشهر | پیام | ۱ | ۶۰۰ | ۱۳۵.۶۸۴ | ۹۶ | ۱۳.۰۴۸.۲۵۰ |
| ۲۳ | آمل | بهمن | ۱ | ۹۲۵ | ۵۳۴.۰۷۲ | ۹۶ | ۵۱.۴۸۶.۲۴۰ |
| ۲۴ | محمودآباد | استقلال | ۱ | ۳۰۰ | ۹۴.۷۱۳ | ۷۷ | ۷.۳۳۰.۵۵۰ |

جدول شماره ۹۰: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|------------|---------------------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۲۵ | رامسر | فتح | ۱ | ۴۵۰ | ۶۵.۲۹۳ | ۷۷ | ۵.۰۰۳.۸۶۰ |
| ۲۶ | رامسر | مهمانخانه های رامسر | ۱ | ۵۰۰ | ۴۲.۹۱۵ | ۹۲ | ۳.۹۵۰.۷۲۰ |
| ۲۷ | بندر ترکمن | رسالت | ۱ | ۴۶۲ | ۱۰۶.۶۴۴ | ۷۶ | ۸.۰۵۸.۴۲۰ |
| ۲۸ | بندرگز | ایران | ۱ | ۵۷۰ | ۷۷.۹۹۲ | ۷۵ | ۵.۸۱۱.۷۶۰ |
| ۲۹ | علی آباد | قدس | ۱ | ۶۵۰ | ۱۶۷.۷۶۴ | ۷۷ | ۱۲.۸۵۲.۹۲۰ |
| | | جمع | ۲۹ | ۱۷.۸۳۳ | ۷.۵۸۳.۳۰۳ | — | ۶۵۸.۲۲۴.۴۳۰ |

۲۱. استان مرکزی

استان مرکزی با ۴۸۰،۹۴۶ نفر جمعیت شهری دارای ۴ سینمای فعال با ظرفیت ۲۳۹۵ صندلی می باشد.

جدول شماره ۹۱: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| ۴ | ۴ | ۲،۳۹۵ | ۱،۱۲۵،۷۳۶ | ۹۳ | ۱۰۵،۰۲۲،۶۳۰ |

جدول شماره ۹۲: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| ایرانی | ۷۶ | ۸۶۱،۲۲۲ | ۹۵ | ۸۲،۰۳۲،۵۷۰ |
| خارجی | ۳۶ | ۲۶۴،۵۱۴ | ۸۷ | ۲۲،۹۹۰،۰۶۰ |

جدول شماره ۹۳: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان مرکزی سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------------------|----------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| کانی مانگا | ایران | ۶۲،۸۸۰ | ۱۰۴ | ۶،۵۱۷،۸۰۰ |
| پرنده کوچک خوشبختی | ایران | ۵۶،۷۳۴ | ۱۱۰ | ۶،۲۴۰،۷۴۰ |
| مشعل | هندوستان | ۶۴،۲۲۵ | ۹۰ | ۵،۷۸۰،۲۵۰ |

جدول شماره ۹۴: سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | اراک | استقلال | ۱ | ۱,۰۰۰ | ۲۲۶,۶۲۷ | ۹۶ | ۲۱,۶۸۱,۴۱۰ |
| ۲ | اراک | آزادی | ۱ | ۵۰۰ | ۲۶۲,۹۳۹ | ۸۶ | ۲۲,۵۷۶,۰۷۰ |
| ۳ | اراک | فرهنگ | ۱ | ۵۵۰ | ۶۰۱,۱۵۵ | ۹۷ | ۵۸,۱۶۱,۲۵۰ |
| ۴ | ساوه | فلسطین | ۱ | ۳۴۵ | ۳۵,۰۱۵ | ۷۴ | ۲,۶۰۳,۹۰۰ |
| | | جمع | ۴ | ۲,۳۹۵ | ۱,۱۲۵,۷۳۶ | — | ۱۰۵,۰۲۲,۶۳۰ |

۲۲. استان هرمزگان

استان هرمزگان با ۳۰۵،۰۴۶ نفر جمعیت شهری دارای ۳ سینمای فعال با ظرفیت ۱۹۸۵ صندلی است.

جدول شماره ۹۵: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۳ | ۳ | ۱،۹۸۵ | ۵۵۸،۵۷۷ | ۹۳ | ۵۲،۱۹۵،۱۷۰ |

جدول شماره ۹۶: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ایرانی | ۶۸ | ۴۱۷،۰۴۱ | ۹۵ | ۳۹،۴۵۶،۹۳۰ |
| خارجی | ۳۲ | ۱۴۱،۵۳۶ | ۹۰ | ۱۲،۷۳۸،۲۴۰ |

جدول شماره ۹۷: پر فروشترین فیلم‌های اکران شده در استان هرمزگان سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------------|-------|---------------|---------------------------|----------------------|
| کانی مانگا | ایران | ۲۳،۳۵۱ | ۱۱۰ | ۲،۵۶۸،۶۱۰ |
| یوزپلنگ | ایران | ۱۷،۰۸۱ | ۹۰ | ۱،۵۳۷،۲۹۰ |
| عقابها | ایران | ۱۵،۰۹۴ | ۹۰ | ۱،۳۵۸،۴۶۰ |

جدول شماره ۹۸: سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|----------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | بندرعباس | قدس | ۱ | ۷۶۰ | ۲۳,۶۹۳ | ۹۱ | ۲,۱۴۶,۷۳۰ |
| ۲ | بندرعباس | شهرزاد | ۱ | ۷۰۰ | ۳۷۵,۸۲۰ | ۹۴ | ۳۵,۲۸۶,۴۸۰ |
| ۳ | بندرعباس | انقلاب | ۱ | ۵۲۵ | ۱۵۹,۰۶۴ | ۹۳ | ۱۴,۷۶۱,۹۶۰ |
| | | جمع | ۳ | ۱,۹۸۵ | ۵۵۸,۵۷۷ | — | ۵۲,۱۹۵,۱۷۰ |

۲۳. استان همدان

استان همدان با ۵۶۸،۷۷۴ نفر جمعیت شهری دارای ۳ سینمای فعال با ظرفیت ۱۵۷۱ صندلی است.

جدول شماره ۹۹: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۳ | ۳ | ۱،۵۷۱ | ۱،۲۸۳،۳۲۰ | ۹۳ | ۱۱۹،۸۲۸،۲۲۰ |

جدول شماره ۱۰۰: عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ایرانی | ۶۳ | ۹۳۴،۵۴۴ | ۹۵ | ۸۸،۴۳۸،۳۸۰ |
| خارجی | ۳۱ | ۳۴۸،۷۷۶ | ۹۰ | ۳۱،۳۸۹،۸۴۰ |

جدول شماره ۱۰۱: پر فروشترین فیلمهای اکران شده در استان همدان سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------------|-------|---------------|---------------------------|----------------------|
| هراس | ایران | ۱۰۰،۲۰۸ | ۹۰ | ۹،۰۱۸،۷۲۰ |
| کانی مانگا | ایران | ۵۴،۴۶۰ | ۱۱۰ | ۵،۹۹۰،۶۰۰ |
| کمینگاه | ایران | ۳۵،۳۳۸ | ۹۰ | ۳،۱۸۰،۴۲۰ |

جدول شماره ۱۰۲: سینماهای استان همدان سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | همدان | قدس | ۱ | ۵۱۰ | ۴۲۰,۶۴۵ | ۹۷ | ۴۰,۸۵۷,۸۰۰ |
| ۲ | همدان | فلسطین | ۱ | ۵۱۸ | ۵۰۳,۷۰۵ | ۹۲ | ۴۶,۱۷۲,۱۹۰ |
| ۳ | ملایر | بهمن | ۱ | ۵۴۳ | ۳۵۸,۹۷۰ | ۹۱ | ۳۲,۷۹۸,۲۳۰ |
| | | جمع | ۳ | ۱,۵۷۱ | ۱,۲۸۳,۳۲۰ | — | ۱۱۹,۸۲۸,۲۲۰ |

۲۴. استان یزد

استان یزد با ۳۸۵۴۵۰ نفر جمعیت شهری دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۸۵۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۰۳: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۶۷

| تعداد سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|------------|-------------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| ۲ | ۲ | ۱،۸۵۰ | ۴۵۱،۵۱۱ | ۹۳ | ۴۲،۰۵۸،۷۶۰ |

جدول شماره ۱۰۴: عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۶۷

| فیلم | تعداد فیلم | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|--------|------------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| ایرانی | ۶۵ | ۳۱۲،۳۲۷ | ۹۵ | ۲۹،۵۳۲،۲۰۰ |
| خارجی | ۲۹ | ۱۳۹،۱۸۴ | ۹۰ | ۱۲،۵۲۶،۵۶۰ |

جدول شماره ۱۰۵: پر فروشترین فیلمهای اکران شده در استان یزد سال ۱۳۶۷

| نام فیلم | محصول | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|-------------|----------|---------------|-----------------------------|------------------------|
| مشعل | هندوستان | ۳۳،۱۰۴ | ۹۰ | ۲،۹۷۹،۳۶۰ |
| قدرت طغیان | ایتالیا | ۱۴،۲۶۴ | ۹۰ | ۱،۲۸۳،۷۶۰ |
| جنگجوی صحرا | آمریکا | ۱۲،۷۳۱ | ۹۰ | ۱،۱۴۵،۷۹۰ |

جدول شماره ۱۰۶: سینماهای استان یزد سال ۱۳۶۷

| ردیف | نام شهر | نام سینما | تعداد سالن | تعداد صندلی | تعداد تماشاگر | متوسط قیمت بلیت (به ریال) | میزان فروش (به ریال) |
|------|---------|-----------|------------|-------------|---------------|---------------------------|----------------------|
| ۱ | یزد | ایران | ۱ | ۱,۰۰۰ | ۲۹۶,۳۵۱ | ۹۳ | ۲۷,۶۵۱,۷۶۰ |
| ۲ | یزد | فرهنگ | ۱ | ۸۵۰ | ۱۵۵,۱۶۰ | ۹۳ | ۱۴,۴۰۷,۰۰۰ |
| | | جمع | ۲ | ۱,۸۵۰ | ۴۵۱,۵۱۱ | — | ۴۲,۰۵۸,۷۶۰ |

سازمان سینمایی و امور سمعی بصری

معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

نشانی: تهران ، خیابان فاطمی غربی، نبش خیابان سیندخت-پلاک ۲۲۴

تلفن : ۶۶۵۶۳۲۲۰

دورنگار: ۶۶۵۶۳۲۳۷

