

۱۳۶۶

# سالنامه آماری فروش فیلم و

## سینمای ایران سال ۱۳۶۶





## شناسنامه

عنوان : سالنامه آماری سینمای ایران سال ۱۳۶۶

زیرنظر: علیرضا صدرالدینی، ابراهیم غلامپور آهنگر

تهیه و تدوین : زهره فتحی، پانته آ خاموشی اصفهانی

تاریخ انتشار: تابستان ۹۵

نشانی: تهران، خیابان فاطمی غربی، نبش خیابان سیندخت-پلاک ۲۲۴

تلفن : ۶۶۵۶۳۲۲۰

دورنگار: ۶۶۵۶۳۲۳۷

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۱		مقدمه
۲		سینمای ایران در سال ۱۳۶۶ در یک نگاه
۳		شاخص ترین ها در سال ۱۳۶۶
۲۵		۱. استان آذربایجان شرقی
۲۷		۲. استان آذربایجان غربی
۲۹		۳. استان اصفهان
۳۱		۴. استان ایلام
۳۳		۵. استان باختران
۳۵		۶. بوشهر
۳۷		۷. استان تهران
۴۲		۸. استان چهارمحال و بختیاری
۴۴		۹. استان خراسان
۴۶		۱۰. استان خوزستان
۴۸		۱۱. استان زنجان
۵۰		۱۲. استان سمنان
۵۲		۱۳. استان سیستان و بلوچستان
۵۴		۱۴. استان فارس
۵۶		۱۵. استان کردستان
۵۸		۱۶. استان کرمان
۶۰		۱۷. استان کهگیلویه و بویراحمد
۶۲		۱۸. استان گیلان
۶۵		۱۹. استان لرستان
۶۷		۲۰. استان مازندران
۷۰		۲۱. استان مرکزی
۷۲		۲۲. استان هرمزگان
۷۴		۲۳. استان همدان
۷۶		۲۴. استان یزد
		<b>جداول:</b>
۵		جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۶۶
۷		جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۶ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی
۱۲		جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۶ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی
۱۸		جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۶

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۱۹	جدول شماره ۵: ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۶	
۲۰	جدول شماره ۶: ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۶۶	
۲۱	جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کرائی سینماها سال ۱۳۶۶	
۲۲	جدول شماره ۸: سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۶۶	
۲۳	جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشاگر کشور سال ۱۳۶۶	
۲۴	جدول شماره ۱۰: ده سینمای برتر از نظر میزان کرائی سینماها سال ۱۳۶۶	
۲۵	جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۶	
۲۵	جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۶	
۲۶	جدول شماره ۱۳: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۶	
۲۷	جدول شماره ۱۴: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۶	
۲۷	جدول شماره ۱۵: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۶	
۲۸	جدول شماره ۱۶: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۶	
۲۹	جدول شماره ۱۷: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۶۶	
۲۹	جدول شماره ۱۸: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۶۶	
۳۰	جدول شماره ۱۹: سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۶۶	
۳۱	جدول شماره ۲۰: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۶۶	
۳۱	جدول شماره ۲۱: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۶۶	
۳۲	جدول شماره ۲۲: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۶۶	
۳۳	جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان باختران سال ۱۳۶۶	
۳۳	جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان باختران سال ۱۳۶۶	
۳۴	جدول شماره ۲۵: سینماهای استان باختران سال ۱۳۶۶	
۳۵	جدول شماره ۲۶: وضعیت فروش سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۶۶	
۳۵	جدول شماره ۲۷: عملکرد فروش فیلم در استان بوشهر سال ۱۳۶۶	
۳۶	جدول شماره ۲۸: سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۶۶	
۳۷	جدول شماره ۲۹: وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۶	
۳۷	جدول شماره ۳۰: عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۶۶	
۳۸	جدول شماره ۳۱: سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۶	
۴۲	جدول شماره ۳۲: وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۶	
۴۲	جدول شماره ۳۳: عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۶	
۴۳	جدول شماره ۳۴: سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۶	
۴۴	جدول شماره ۳۵: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان سال ۱۳۶۶	
۴۴	جدول شماره ۳۶: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان سال ۱۳۶۶	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۴۵	جدول شماره ۳۷: سینماهای استان خراسان سال ۱۳۶۶	
۴۶	جدول شماره ۳۸: وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۶۶	
۴۶	جدول شماره ۳۹: عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۶۶	
۴۷	جدول شماره ۴۰: سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۶۶	
۴۸	جدول شماره ۴۱: وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۶۶	
۴۸	جدول شماره ۴۲: عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۶۶	
۴۹	جدول شماره ۴۳: سینماهای استان زنجان سال ۱۳۶۶	
۵۰	جدول شماره ۴۴: وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۶۶	
۵۰	جدول شماره ۴۵: عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۶۶	
۵۱	جدول شماره ۴۶: سینماهای استان سمنان سال ۱۳۶۶	
۵۲	جدول شماره ۴۷: وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۶	
۵۲	جدول شماره ۴۸: عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۶	
۵۳	جدول شماره ۴۹: سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۶	
۵۴	جدول شماره ۵۰: وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۶۶	
۵۴	جدول شماره ۵۱: عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۶۶	
۵۵	جدول شماره ۵۲: سینماهای استان فارس سال ۱۳۶۶	
۵۶	جدول شماره ۵۳: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۶۶	
۵۶	جدول شماره ۵۴: عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۶۶	
۵۷	جدول شماره ۵۵: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۶۶	
۵۸	جدول شماره ۵۶: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۶۶	
۵۸	جدول شماره ۵۷: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۶۶	
۵۹	جدول شماره ۵۸: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۶۶	
۶۰	جدول شماره ۵۹: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۶	
۶۰	جدول شماره ۶۰: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۶	
۶۱	جدول شماره ۶۱: سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۶	
۶۲	جدول شماره ۶۲: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۶۶	
۶۲	جدول شماره ۶۳: عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۶۶	
۶۳	جدول شماره ۶۴: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۶۶	
۶۵	جدول شماره ۶۵: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۶۶	
۶۵	جدول شماره ۶۶: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۶۶	
۶۶	جدول شماره ۶۷: سینماهای استان لرستان سال ۱۳۶۶	
۶۷	جدول شماره ۶۸: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۶۶	

شماره صفحه	عنوان	فهرست مطالب
۶۷	جدول شماره ۶۹: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۶۶	
۶۸	جدول شماره ۷۰: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۶۶	
۷۰	جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۶۶	
۷۰	جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۶۶	
۷۱	جدول شماره ۷۳: سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۶۶	
۷۲	جدول شماره ۷۴: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۶۶	
۷۲	جدول شماره ۷۵: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۶۶	
۷۳	جدول شماره ۷۶: سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۶۶	
۷۴	جدول شماره ۷۷: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۶۶	
۷۴	جدول شماره ۷۸: عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۶۶	
۷۵	جدول شماره ۷۹: سینماهای استان همدان سال ۱۳۶۶	
۷۶	جدول شماره ۸۰: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۶۶	
۷۶	جدول شماره ۸۱: عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۶۶	
۷۷	جدول شماره ۸۲: سینماهای استان یزد سال ۱۳۶۶	
		<b>نمودارها:</b>
۶	نمودار شماره ۱: نمودار میزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۶۶ به تفکیک استان	
۱۸	نمودار شماره ۲: پرفروش ترین فیلم های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۶	
۱۹	نمودار شماره ۳: پرفروش ترین فیلم های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۶	
۲۲	نمودار شماره ۴: پرفروش ترین سینماهای کشور سال ۱۳۶۶	
۲۳	نمودار شماره ۵: پربیننده ترین سینماهای کشور سال ۱۳۶۶	

## مقدمه

یکی از مهمترین ملزومات سیاستگذاری و برنامه‌ریزی فرهنگی و همچنین تحقیق و پژوهش در فرهنگ، در اختیار داشتن آمار و اطلاعات مناسب و منسجم از ابعاد مختلف آن می‌باشد. به طور معمول گردآوری و تنظیم اطلاعات و آمار فرهنگی، به دلیل ذات فرهنگ، یکی از معضلات در نهادهای سیاست‌گذار و برنامه‌ریز بوده و می‌باشد. تلاشهای بسیاری صورت گرفته تا بتوان آمارهای فرهنگی در چارچوبی مشخص گردهم آیند و تبیین درستی از وضعیت آن ارائه گردد. فهرست‌های یونسکو برای به قلم درآوردن حوزه فرهنگ یکی از این موارد است. اما این تلاشها هنوز به نتیجه قابل اعتماد و اتکایی که مورد تایید محققان و پژوهشگران قرار گیرد، نرسیده است. با این حال برخی از برنامه‌ریزان فرهنگی نیز پایه‌هایی جهت دستیابی به منابع آماری در این حوزه گذاشته‌اند و با بهره‌گیری از تجربیات داخلی و بین‌المللی ساختارهایی طراحی و به گردآوری آمار از برخی بخش‌های قابل دستیابی همت گمارده‌اند.

در سینما، به عنوان یکی از بخش‌های مهم فرهنگی که همواره مورد توجه برنامه‌ریزان فرهنگی بوده و هست، برخی از قابلیت‌های ایجاد آمار، به دلیل فعالیت‌های اقتصادی در آن، وجود دارد. از گذشته‌ای نه چندان دور، مجموعه‌ای از اطلاعات و آمار مربوط به فروش فیلم‌های سینمایی در سازمان سینمایی به صورت مکتوب گردآوری شده و بلا استفاده در گوشه‌ای افتاده بود. با توجه به اینکه امروزه دیجیتالی شدن اسناد مکتوب مزایای قابل ملاحظه‌ای، مانند دسترسی آسان‌تر، برای جویندگان این اطلاعات و آمار فراهم می‌آورد، در این دوره با تلاش و پشتکار کارشناسان در معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی، این گنجینه ارزشمند از آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از سال ۱۳۶۴ وارد سیستم‌های ثبت دیجیتالی شده‌اند.

برای بهره‌گیری بهتر از این داده‌ها و امکان ارائه تصویری از وضعیت سینمای ایران در سه دهه اخیر و با هدف پاسخگویی به نیاز فرهنگی و هنری کشور، تقویت ظرفیت‌های مطالعاتی و پژوهشی، فراهم ساختن اطلاعات و آمار صحیح، یکسان و روزآمد، ایجاد سهولت در برنامه‌ریزی واقع‌گرایانه، و ارزیابی عملکرد، معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی در نظر دارد تا «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران» را منتشر و در اختیار علاقمندان قرار دهد. امیدواریم این مجموعه‌ها بتواند تصویر به نسبت روشنی از وضعیت اقتصاد سینمای ایران برای سیاست‌گذاران، برنامه‌ریزان و پژوهشگران این عرصه فراهم آورد.

در سومین شماره از این مجموعه که «سالنامه آماری فروش فیلم و سینمای ایران (۱۳۶۶)» نام دارد، آمار و اطلاعات فروش سینمای ایران از دو منظر سینما (تعداد سینما، تعداد سالن، قیمت بلیط، میزان فروش، تعداد تماشاگر، میزان کارائی) و فیلم سینمایی (اسامی فیلم‌های به نمایش درآمده ایرانی و خارجی، ژانر فیلم‌های ایرانی، کشور سازنده فیلم‌های خارجی، میزان فروش و تماشاگر به تفکیک فیلم) در دو سطح و گستره کشوری و استانی ارائه شده است.

رضانعلی حیدری خلیلی

معاون توسعه فناوری و مطالعات سینمایی



**سینمای ایران سال ۱۳۶۶ در یک نگاه :**

- ۲۴ استان کشور دارای سینمای فعال بودند
- ۲۵۵ سینما دارای ۲۵۷ سالن نمایش
- ظرفیت سالنهای سینما ۱۶۰،۳۸۱ صندلی
- تعداد کل تماشاگر سینماهای کشور ۸۰،۳۰۴،۲۲۲ نفر
- میزان کل فروش سینماهای کشور ۷،۲۱۰،۰۷۱،۴۳۰ ریال (هفتصد و بیست و یک میلیون تومان)
- متوسط قیمت بلیت سینما ۹۰ ریال
- متوسط فروش هر سالن سینما ۲۸،۰۵۴،۷۵۳ ریال ( دو میلیون و هشتصد هزار تومان )
- متوسط فروش هر صندلی سینما ۴۴،۹۵۶ ریال
- متوسط تماشاگر هر سالن سینما ۳۱۲،۴۶۸ نفر
- متوسط نشستن تماشاگر بر هر صندلی ۵۰۱ نفر
- هر ایرانی در این سال ۱/۶۲ بار به سینما رفته است

## شاخص ترین های سال ۱۳۶۶

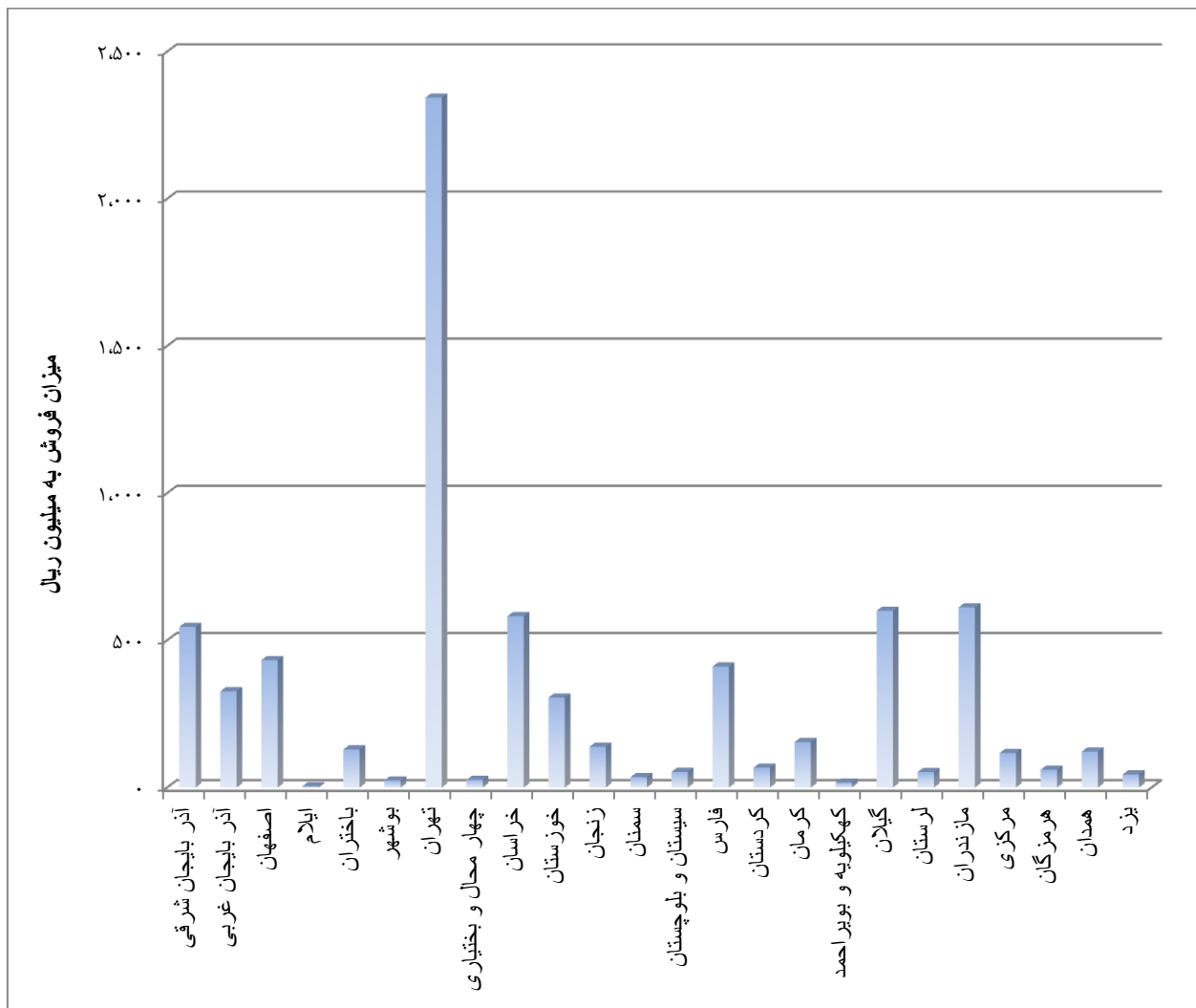
- پر فروشترین فیلم ایرانی: "اجاره نشینها" به کارگردانی "داریوش مهرجویی" از ژانر "اجتماعی - کمدی" با فروش ۳۳۹،۲۳۸،۵۸۰ ریال (سی و چهار میلیون تومان)
- پر فروشترین فیلم خارجی: "کماندوهای انتحاری (پنج کماندو)" به کارگردانی "مارک ال لستر" محصول کشور "آمریکا" با ۱۱۱،۱۹۶،۸۴۰ ریال فروش (یازده میلیون و یکصد هزار تومان)
- پر فروشترین استان: استان "تهران" با فروش ۲،۳۴۴،۱۵۱،۰۰۰ ریال (دویست و سی و چهار میلیون تومان)
- کم فروشترین استان: استان "ایلام" با فروش ۴،۳۴۱،۹۳۰ ریال (چهارصد و سی هزار تومان)
- پر تماشاگرترین استان: استان "تهران" با ۲۴،۶۹۳،۷۷۰ نفر تماشاگر
- کم تماشاگرترین استان: استان "ایلام" با ۶۵،۸۶۶ نفر تماشاگر
- پر فروشترین سینما: سینما "هویزه مشهد" با فروش ۱۳۲،۳۷۰،۸۰۰ ریال (سیزده میلیون و دویست هزار تومان)
- پر تماشاگرترین سینما: سینما "هویزه مشهد" با ۱،۳۱۴،۴۳۰ نفر تماشاگر
- گرانترین استان برای تماشای فیلم استان "کردستان" (به طور متوسط هر تماشاگر ۱۰۵ ریال برای خرید بلیت در این استان هزینه کرده)
- سینماهای با فروش بالای ۱۰ میلیون تومان: سینما "هویزه مشهد" (۱۳ میلیون و دویست هزار تومان) سینما "آفریقا مشهد" (۱۰ میلیون و هفتصد هزار تومان)
- سینما "عصر جدید" و "گلریز" تهران سینماهای چند سالنه (دو سالن)
- گرانترین بلیت سینما: بلیت سینما "بهمن" تهران با قیمت ۱۱۶ ریال
- ارزانترین بلیت سینما: بلیت سینماهای "ارشاد"، "البرز"، "شرکت نفت" آغاچاری با قیمت ۵۰ ریال
- بالاترین استان از نظر کارائی سینما: استان "همدان" با ۸۳۸ (نفر/صندلی)

- کمترین استان از نظر میزان کارائی سینما: استان " ایلام " با ۱۳۸ ( نفر/صندلی)
- بالاترین میزان کارائی سینما: سینما "تیر زرین شهر اصفهان " با ۲۰۶۳ ( نفر/صندلی)
- کمترین میزان بهره برداری سینما: سینما "شهرآباد بجنورد" ( استان خراسان ) با ۲ ( نفر/صندلی)

## جدول شماره ۱: وضعیت سینمای کل کشور سال ۱۳۶۶

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت	میزان فروش
۱	آذربایجان شرقی	۱۵	۱۵	۹,۲۶۲	۷۲	۶,۲۱۰,۵۸۸	۸۸	۵۴۶,۰۲۸,۱۵۰
۲	آذربایجان غربی	۱۴	۱۴	۹,۱۵۷	۶۹	۴,۰۰۶,۵۴۴	۸۲	۳۲۷,۰۲۲,۵۶۰
۳	اصفهان	۱۰	۱۰	۷,۰۳۵	۵۳	۴,۶۵۸,۷۹۴	۹۳	۴۳۲,۸۲۲,۷۹۰
۴	ایلام	۱	۱	۴۷۸	۳۷	۶۵,۸۶۶	۶۶	۴,۳۴۱,۹۳۰
۵	باختران	۴	۴	۳,۳۴۲	۵۰	۱,۳۷۸,۴۰۰	۹۴	۱۲۹,۵۵۰,۶۵۰
۶	بوشهر	۱	۱	۹۷۰	۵۳	۲۳۰,۲۴۲	۱۰۴	۲۴,۰۳۴,۱۲۰
۷	تهران	۷۵	۷۷	۵۰,۸۳۳	۲۲۱	۲۴,۶۹۳,۷۷۰	۹۵	۲,۳۴۴,۱۵۱,۰۰۰
۸	چهار محال و بختیاری	۲	۲	۱,۲۵۰	۴۶	۳۵۲,۳۸۷	۷۴	۲۶,۲۴۴,۱۲۰
۹	خراسان	۱۸	۱۸	۱۰,۴۷۶	۷۰	۶,۶۵۷,۹۶۹	۸۷	۵۸۲,۲۳۰,۶۰۰
۱۰	خوزستان	۱۳	۱۳	۶,۸۹۶	۵۴	۳,۶۶۱,۰۳۶	۸۴	۳۰۵,۷۷۴,۸۸۰
۱۱	زنجان	۵	۵	۲,۱۸۰	۵۴	۱,۶۷۷,۹۳۸	۸۳	۱۳۸,۵۶۶,۴۰۰
۱۲	سمنان	۵	۵	۲,۶۶۰	۶۵	۴۴۳,۹۱۹	۸۰	۳۵,۴۷۸,۵۸۰
۱۳	سیستان و بلوچستان	۲	۲	۱,۰۶۰	۵۰	۶۵۷,۵۷۵	۸۱	۵۳,۳۳۰,۳۴۰
۱۴	فارس	۱۴	۱۴	۸,۲۷۴	۵۶	۴,۷۸۱,۸۵۳	۸۶	۴۱۱,۲۶۱,۷۲۰
۱۵	کردستان	۱	۱	۹۰۰	۳۷	۶۴۶,۲۴۲	۱۰۵	۶۷,۶۹۲,۷۷۰
۱۶	کرمان	۱۱	۱۱	۷,۵۷۰	۶۶	۱,۸۳۷,۹۴۰	۸۴	۱۵۴,۶۲۹,۶۶۰
۱۷	کهگیلویه و بویراحمد	۲	۲	۶۶۰	۶۹	۲۲۳,۵۸۱	۷۵	۱۶,۷۷۹,۵۸۰
۱۸	گیلان	۲۰	۲۰	۱۱,۰۳۸	۸۰	۶,۴۵۳,۲۳۷	۹۳	۶۰۰,۶۰۴,۷۶۰
۱۹	لرستان	۲	۲	۱,۵۸۰	۴۵	۵۸۶,۹۶۲	۹۰	۵۲,۶۳۹,۷۰۰
۲۰	مازندران	۲۷	۲۷	۱۶,۱۷۰	۸۴	۷,۳۵۱,۶۶۷	۸۳	۶۱۲,۱۳۳,۵۸۰
۲۱	مرکزی	۵	۵	۳,۱۴۵	۷۱	۱,۲۹۵,۵۸۴	۹۱	۱۱۷,۴۹۶,۳۶۰
۲۲	هرمزگان	۳	۳	۲,۱۰۰	۴۸	۶۵۳,۶۹۳	۹۳	۶۰,۴۸۰,۱۰۰
۲۳	همدان	۳	۳	۱,۵۴۵	۵۲	۱,۲۹۵,۱۲۵	۹۴	۱۲۲,۱۴۵,۳۳۰
۲۴	یزد	۲	۲	۱,۸۰۰	۴۸	۴۸۳,۳۱۰	۹۲	۴۴,۶۳۱,۷۵۰
	جمع	۲۵۵	۲۵۷	۱۶۰,۳۸۱	—	۸۰,۳۰۴,۲۲۲	۹۰	۷,۲۱۰,۰۷۱,۴۳۰

نمودار شماره ۱: نمودار میزان فروش سینماهای کشور سال ۱۳۶۶ به تفکیک استان



جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۶ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	بگذار زندگی کنم	خانوادگی	۳,۳۱۸,۴۶۹	۸۸	۲۹۰,۴۴۱,۳۲۰
۲	اجاره نشینها	اجتماعی - کمدی	۳,۰۵۱,۳۹۰	۱۱۱	۳۳۹,۲۳۸,۵۸۰
۳	گذرگاه	جنگی	۲,۹۸۳,۴۷۷	۱۰۷	۳۱۸,۶۱۱,۶۱۰
۴	تشکیلات	اجتماعی - حادثه ای	۲,۰۲۹,۴۳۰	۸۷	۱۷۷,۱۲۲,۹۷۰
۵	دبیرستان	اجتماعی - خانوادگی	۲,۰۰۹,۵۹۳	۹۸	۱۹۷,۱۲۰,۴۶۰
۶	حماسه شیلر	حادثه ای	۱,۸۴۳,۴۳۴	۹۶	۱۷۶,۶۵۱,۳۳۰
۷	تیرباران	تاریخی - حادثه ای	۱,۷۹۰,۵۱۱	۱۰۶	۱۸۹,۴۷۵,۲۳۰
۸	ماموریت	کمدی	۱,۶۶۷,۶۵۵	۸۷	۱۴۵,۷۸۴,۶۲۰
۹	بی پناه	اجتماعی - خانوادگی	۱,۲۷۵,۵۷۳	۹۹	۱۲۶,۲۲۲,۷۸۴
۱۰	شیرسنگی	تاریخی - حادثه ای	۱,۱۸۱,۰۱۶	۱۰۸	۱۲۷,۶۲۵,۶۳۰
۱۱	تیغ و ابریشم	پلیسی - ماجراجویی	۱,۱۲۹,۲۳۱	۸۷	۹۸,۲۱۸,۸۷۰
۱۲	پرواز در شب	جنگی	۱,۱۲۷,۶۱۵	۱۰۴	۱۱۶,۷۳۲,۷۲۰
۱۳	جدال در تاسوکی	حادثه ای	۱,۰۲۰,۰۸۲	۸۶	۸۷,۹۳۷,۳۷۰
۱۴	پلاک	جنگی	۹۷۷,۴۳۶	۷۹	۷۷,۶۳۳,۱۶۰
۱۵	یوزپلنگ	پلیسی - جنایی	۹۴۳,۲۷۵	۷۸	۷۳,۸۵۵,۲۳۰
۱۶	شیخ کزدم	اجتماعی	۸۳۷,۸۸۱	۹۸	۸۲,۱۴۱,۸۹۲
۱۷	سمندر	حادثه ای	۷۷۱,۰۷۸	۸۱	۶۲,۷۵۴,۰۴۰
۱۸	طلسم	اسرارآمیز	۷۶۷,۰۰۱	۱۰۱	۷۷,۲۵۳,۳۲۰
۱۹	میهمانی خصوصی	حادثه ای	۷۳۸,۴۹۶	۱۰۸	۷۹,۵۲۵,۸۵۰
۲۰	گزارش یک قتل	اجتماعی - حادثه ای	۷۱۸,۷۴۴	۱۱۰	۷۸,۷۹۲,۱۸۰
۲۱	حریم مهرورزی	اجتماعی	۷۱۵,۵۹۶	۸۸	۶۲,۹۶۲,۳۰۰
۲۲	سازمان ۴	اجتماعی - حادثه ای	۶۹۳,۹۸۲	۸۸	۶۰,۸۶۹,۱۷۰
۲۳	عقابها	جنگی	۶۸۵,۸۹۷	۷۹	۵۳,۹۵۸,۴۵۰
۲۴	روزهای انتظار	حادثه ای	۶۶۰,۷۶۹	۹۷	۶۳,۸۱۹,۳۴۰
۲۵	مقاومت	جنگی - حادثه ای	۶۳۹,۸۴۳	۸۷	۵۵,۷۲۴,۹۸۰
۲۶	ناخدا خورشید	اجتماعی	۶۳۹,۱۹۳	۱۱۱	۷۱,۱۰۶,۱۱۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۶ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۷	ظغیان	حادثه ای	۶۱۹,۴۰۲	۷۸	۴۸,۰۳۸,۳۹۰
۲۸	گریز از شهر	حادثه ای	۵۵۳,۴۹۳	۸۲	۴۵,۱۹۴,۷۷۰
۲۹	معما	پلیسی - حادثه ای	۵۴۴,۴۸۱	۸۷	۴۷,۲۱۴,۲۱۰
۳۰	گردباد	اجتماعی - حادثه ای	۵۴۱,۶۷۵	۸۱	۴۳,۷۸۰,۲۰۰
۳۱	مرگ گرگها	حادثه ای	۵۱۹,۵۹۹	۸۰	۴۱,۳۱۵,۱۲۰
۳۲	خانه ابری	خانوادگی	۵۱۲,۷۹۴	۸۹	۴۵,۴۷۶,۵۱۰
۳۳	تصویر آخر	حادثه ای	۵۱۲,۶۷۸	۹۸	۵۰,۰۲۸,۵۶۰
۳۴	تاراج	اجتماعی - حادثه ای	۵۰۵,۸۵۹	۸۲	۴۱,۵۸۶,۹۷۰
۳۵	مزدوران	حادثه ای	۴۹۷,۴۷۶	۸۴	۴۱,۵۴۳,۰۳۰
۳۶	دزد و نویسنده	اجتماعی	۴۷۶,۷۸۲	۹۷	۴۶,۱۵۶,۵۰۰
۳۷	دادشاه	تاریخی - حادثه ای	۴۷۱,۱۷۰	۷۸	۳۶,۷۱۵,۳۴۰
۳۸	طائل	اجتماعی - حادثه ای	۴۶۹,۰۸۷	۷۶	۳۵,۸۶۴,۴۰۰
۳۹	بایکوت	اجتماعی - فلسفی	۴۴۱,۴۳۲	۸۰	۳۵,۴۳۷,۷۱۰
۴۰	مادیان	اجتماعی	۴۳۲,۲۲۶	۸۷	۳۷,۴۱۹,۸۰۰
۴۱	جدال	اجتماعی	۴۲۸,۸۶۲	۸۳	۳۵,۵۵۷,۴۵۰
۴۲	ملاقات	حادثه ای - خانوادگی	۴۰۹,۷۶۵	۷۹	۳۲,۴۶۲,۱۶۰
۴۳	دستفروش	فلسفی	۴۰۸,۹۴۵	۱۱۰	۴۴,۸۴۸,۴۲۰
۴۴	سناتور	پلیسی - حادثه ای	۳۴۹,۶۱۱	۸۲	۲۸,۷۰۹,۰۲۰
۴۵	پایگاه جهنمی	جنگی	۳۴۱,۷۷۰	۷۹	۲۶,۹۵۰,۴۸۰
۴۶	گمشده	خانوادگی	۳۴۰,۶۱۹	۸۴	۲۸,۶۶۳,۰۵۰
۴۷	بالاش	حادثه ای	۳۲۵,۵۳۰	۷۷	۲۴,۹۵۵,۵۲۰
۴۸	کمینگاه	جنگی - حادثه ای	۳۲۵,۱۵۹	۹۰	۲۹,۳۴۹,۳۹۰
۴۹	دست نوشته ها	حادثه ای	۳۲۵,۱۰۵	۱۰۱	۳۲,۹۵۵,۶۴۰
۵۰	دست شیطان	حادثه ای - ماجراجویی	۳۲۴,۷۵۶	۸۱	۲۶,۳۰۹,۰۹۰
۵۱	مردی که موش شد	کمدی	۲۸۸,۷۶۳	۷۹	۲۲,۸۳۴,۴۳۰
۵۲	اتوبوس	اجتماعی - کمدی	۲۸۶,۰۴۰	۸۱	۲۳,۳۰۵,۹۲۰
۵۳	زنجیرهای ابریشمی	خانوادگی - درام	۲۸۵,۱۳۰	۸۶	۲۴,۶۵۱,۵۵۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۶ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵۴	تفنگه شکسته	حادثه ای	۲۷۵,۳۳۴	۷۹	۲۱,۶۳۰,۸۶۰
۵۵	گرفتار	حادثه ای	۲۷۵,۱۸۴	۸۵	۲۳,۴۸۳,۸۴۰
۵۶	خط پایان	اجتماعی - حادثه ای	۲۷۱,۴۶۹	۸۰	۲۱,۶۵۸,۹۶۰
۵۷	پدر بزرگ	خانوادگی	۲۶۷,۶۳۷	۸۳	۲۲,۱۳۵,۲۷۰
۵۸	خبرچین	اجتماعی - حادثه ای	۲۶۲,۰۹۱	۹۳	۲۴,۳۰۹,۰۳۰
۵۹	کفشهای میرزا نوروز	کمدی	۲۵۵,۳۴۴	۸۰	۲۰,۳۴۵,۳۸۰
۶۰	هوای تازه	خانوادگی	۲۵۵,۲۳۶	۹۹	۲۵,۱۵۶,۲۶۰
۶۱	تفنگدار	حادثه ای	۲۵۳,۲۲۵	۷۶	۱۹,۲۶۸,۹۰۰
۶۲	سراب	اجتماعی - حادثه ای - خانوادگی	۲۴۲,۳۸۴	۸۵	۲۰,۵۰۵,۶۰۰
۶۳	آنسوی دیوار گلی (گودال)	حادثه ای	۲۳۸,۵۵۴	۸۴	۲۰,۱۲۳,۷۹۰
۶۴	مشت	اجتماعی - حادثه ای - جنگی	۲۳۷,۸۳۶	۷۹	۱۸,۶۹۰,۰۸۰
۶۵	مدرک جرم	اجتماعی - کمدی	۲۳۴,۲۷۹	۸۱	۱۸,۹۴۵,۳۶۰
۶۶	قصه زندگی	خانوادگی	۲۳۲,۹۴۹	۹۱	۲۱,۱۲۱,۶۵۰
۶۷	جنگلیبان	حادثه ای	۲۳۰,۷۹۱	۹۰	۲۰,۷۹۷,۹۰۰
۶۸	نقطعه ضعف	اجتماعی - حادثه ای	۲۲۲,۴۸۳	۸۱	۱۷,۹۷۳,۱۷۰
۶۹	بلمی به سوی ساحل	جنگی	۲۱۹,۷۶۸	۸۱	۱۷,۹۰۳,۰۲۸
۷۰	جستجو در شهر	خانوادگی	۲۱۴,۱۷۴	۸۱	۱۷,۴۱۵,۶۴۰
۷۱	شب شکن	اجتماعی - حادثه ای	۲۰۹,۵۳۱	۷۸	۱۶,۳۰۸,۳۱۰
۷۲	جاده های سرد	اجتماعی	۱۹۵,۳۵۰	۸۷	۱۷,۰۲۹,۹۰۰
۷۳	فرمان (سید)	اجتماعی	۱۸۴,۶۴۲	۸۵	۱۵,۶۱۶,۲۵۰
۷۴	سامان	حادثه ای - خانوادگی	۱۷۹,۵۷۸	۸۲	۱۴,۶۵۷,۸۰۰
۷۵	دلم برای پسر تنگ شده	جنگی	۱۷۸,۷۷۲	۹۹	۱۷,۶۳۴,۵۸۰
۷۶	کناربرکه ها	خانوادگی	۱۷۴,۴۰۲	۸۸	۱۵,۳۷۵,۴۶۰
۷۷	زخمه	اجتماعی - حادثه ای	۱۶۲,۶۴۴	۷۷	۱۲,۵۱۶,۱۱۰
۷۸	یک روز گرم	حادثه ای	۱۶۰,۶۹۹	۸۳	۱۳,۳۲۱,۴۹۰
۷۹	عبور از میدان مین	جنگی	۱۵۲,۹۷۳	۷۶	۱۱,۶۸۱,۴۰۰
۸۰	سردار جنگل	تاریخی - حادثه ای	۱۵۰,۹۵۳	۹۱	۱۳,۷۳۶,۵۷۰



## جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۶ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۸۱	ریشه در خون	حادثه ای	۱۴۹.۹۹۴	۷۴	۱۱.۱۴۷.۹۰۰
۸۲	آنسوی مه	حادثه ای - فلسفی	۱۴۹.۰۸۰	۱۱۲	۱۶.۶۳۳.۴۲۰
۸۳	آتش در زمستان	تاریخی - حادثه ای	۱۳۷.۶۵۸	۸۲	۱۱.۲۴۵.۵۱۰
۸۴	خاک و خون	اجتماعی - حادثه ای	۱۳۵.۱۲۷	۷۸	۱۰.۵۴۷.۰۹۰
۸۵	پرچمدار	جنگی - حادثه ای	۱۲۷.۸۹۶	۸۱	۱۰.۳۲۶.۰۹۰
۸۶	زنگها	کمدی	۱۲۶.۹۰۶	۸۲	۱۰.۴۳۳.۲۶۰
۸۷	آفتاب نشینها	اجتماعی - حادثه ای	۱۱۷.۴۶۵	۸۴	۹.۹۱۷.۲۵۰
۸۸	میرزا کوچک خان	تاریخی	۱۱۳.۷۳۵	۸۸	۱۰.۰۲۱.۴۲۰
۸۹	بی بی چلچله	کودک و نوجوان	۱۱۰.۹۱۷	۱۰۴	۱۱.۴۹۷.۶۶۰
۹۰	جانبازان	جنگی	۱۰۳.۳۵۶	۷۱	۷.۴۸۸.۱۵۰
۹۱	شهر موشها	کودک و نوجوان	۹۲.۹۶۹	۸۲	۷.۵۸۷.۱۳۰
۹۲	مرگ سفید	اجتماعی	۹۲.۵۸۹	۷۸	۷.۲۴۷.۱۰۰
۹۳	مدار بسته	خانوادگی	۸۶.۵۵۳	۸۷	۷.۵۲۸.۹۲۰
۹۴	تشریفات	حادثه ای	۸۵.۴۱۴	۷۹	۶.۷۲۳.۷۹۰
۹۵	تنوره دیو	اجتماعی	۸۴.۵۰۰	۸۳	۷.۰۳۹.۵۰۰
۹۶	شیلات	حادثه ای	۸۱.۵۵۴	۷۶	۶.۲۲۳.۹۹۰
۹۷	شکارشکارچی	تاریخی	۷۶.۸۰۱	۷۸	۵.۹۶۴.۴۳۰
۹۸	سیاهراه	حادثه ای - خانوادگی	۷۳.۶۱۸	۷۶	۵.۶۰۱.۸۲۰
۹۹	آن سفرکرده	اجتماعی - حادثه ای	۷۰.۳۴۲	۷۶	۵.۳۷۰.۵۲۰
۱۰۰	رابطه	درباره کودک	۵۷.۳۴۹	۱۱۰	۶.۳۰۸.۳۹۰
۱۰۱	راه دوم	خانوادگی	۵۶.۳۶۶	۸۲	۴.۶۳۶.۰۵۰
۱۰۲	پیراک	حادثه ای	۵۵.۵۵۸	۸۱	۴.۴۷۶.۷۱۰
۱۰۳	ستاره دنباله دار	جنگی - حادثه ای	۵۰.۰۸۹	۷۶	۳.۷۹۰.۱۶۰
۱۰۴	سفرسنگ	اجتماعی	۴۲.۸۴۶	۸۰	۳.۴۴۶.۵۲۰
۱۰۵	سفیر	تاریخی - فلسفی	۴۱.۰۵۸	۸۶	۳.۵۳۵.۵۷۰
۱۰۶	صاعقه	اجتماعی - خانوادگی	۳۳.۵۹۳	۷۸	۲.۶۱۶.۷۳۰
۱۰۷	حادثه	حادثه ای	۳۲.۹۲۰	۷۴	۲.۴۴۲.۵۹۰

جدول شماره ۲: عملکرد فیلم های ایرانی در سال ۱۳۶۶ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۰۸	خونبارش	حادثه ای	۲۹,۵۱۸	۷۶	۲,۲۴۹,۱۲۰
۱۰۹	در اسارت	اجتماعی - حادثه ای	۲۵,۶۲۴	۸۳	۲,۱۲۸,۰۳۰
۱۱۰	توجیه	حادثه ای	۲۲,۷۲۱	۸۸	۱,۹۹۷,۱۴۰
۱۱۱	شکار	حادثه ای	۱۹,۰۷۰	۱۰۰	۱,۹۰۷,۰۰۰
۱۱۲	خارج از محدوده	اجتماعی - کمدی	۱۸,۷۲۳	۱۰۲	۱,۹۰۰,۵۰۰
۱۱۳	مسافران مهتاب	اجتماعی	۱۷,۵۱۵	۸۲	۱,۴۳۲,۵۵۰
۱۱۴	جایزه	اجتماعی - کمدی	۱۶,۷۴۰	۷۱	۱,۱۹۱,۱۲۰
۱۱۵	خانه عنکبوت	اجتماعی - حادثه ای	۱۴,۷۲۴	۷۷	۱,۱۳۶,۰۹۰
۱۱۶	تاتوره	اجتماعی	۱۳,۹۴۴	۷۸	۱,۰۸۹,۰۹۰
۱۱۷	هیولای درون	تخیلی - حادثه ای	۱۰,۵۸۹	۷۵	۷۹۰,۸۳۰
۱۱۸	زنگ اول	جنگی	۷,۰۶۹	۷۳	۵۱۴,۲۴۰
۱۱۹	برگ و باد	حادثه ای - خانوادگی	۵,۸۷۵	۶۴	۳۷۶,۹۵۰
۱۲۰	پیک جنگل	اجتماعی - حادثه ای	۵,۷۰۲	۷۲	۴۱۰,۸۱۰
۱۲۱	توبه نصح	اجتماعی - مذهبی	۳,۳۰۲	۸۵	۲۸۱,۱۵۰
۱۲۲	ترنج	حادثه ای - خانوادگی	۳,۲۸۰	۹۶	۳۱۵,۷۰۰
۱۲۳	بازرس ویژه	اجتماعی	۲,۶۰۴	۶۰	۱۵۶,۲۴۰
۱۲۴	آوار	خانوادگی	۲,۴۸۶	۸۴	۲۰۸,۰۶۰
۱۲۵	دونده	اجتماعی	۲,۱۹۱	۸۱	۱۷۶,۴۰۰
۱۲۶	مترسک	خانوادگی	۱,۶۲۸	۹۳	۱۵۲,۱۰۰
۱۲۷	دوچشم بی سو	جنگی - حادثه ای	۱,۵۸۶	۸۵	۱۳۵,۱۶۰
۱۲۸	استعاده	اجتماعی	۶۵۹	۷۰	۴۶,۱۳۰
۱۲۹	توهم	حادثه ای	۴۶۷	۷۶	۳۵,۶۹۰
۱۳۰	بهار	اجتماعی	۲۵۸	۷۰	۱۸,۰۶۰

## جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۶ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کماندوهای انتحاری ( پنج کماندو)	آمریکا	۱,۳۱۲,۶۴۹	۸۵	۱۱۱,۱۹۶,۸۴۰
۲	کمیسر متهم میکند ۲ ( انتقام )	رومانی	۱,۲۹۵,۸۲۰	۸۴	۱۰۸,۶۳۸,۲۲۰
۳	نسل شجاعان	آمریکا	۱,۱۶۰,۱۱۲	۸۶	۹۹,۹۸۹,۱۴۰
۴	جنگجوی صحرا	آمریکا	۹۹۵,۷۹۹	۸۹	۸۸,۷۸۰,۹۹۰
۵	باراباس	ایتالیا - آمریکا	۹۸۲,۱۳۹	۸۶	۸۴,۹۳۴,۰۳۰
۶	دلاوران دوران	مجارستان	۷۵۶,۷۶۳	۸۵	۶۴,۱۸۷,۰۴۰
۷	شیر صحرا	ژاپن	۶۹۰,۶۶۲	۸۳	۵۷,۵۹۱,۰۵۰
۸	پرواز عقابها	سوئد	۶۷۰,۲۵۱	۸۹	۵۹,۹۶۸,۹۸۰
۹	کشتی های بلند	اطریش	۶۵۶,۴۰۳	۸۶	۵۶,۵۷۰,۶۰۰
۱۰	گروهیان راتلیج	آمریکا	۶۱۹,۱۱۹	۸۵	۵۲,۴۱۱,۰۹۰
۱۱	تیر سیاه	انگلستان	۵۹۷,۵۷۷	۷۹	۴۷,۲۵۹,۱۸۰
۱۲	کارتون اسب بالدار - پسر قهرمان	آمریکا	۴۸۹,۷۰۴	۸۷	۴۲,۴۷۶,۵۴۰
۱۳	دزدان ناشی	انگلستان	۴۸۶,۳۸۸	۸۲	۳۹,۸۵۱,۵۱۰
۱۴	یکشنبه پر اضطراب - دوستان یکرنگ	انگلستان	۴۶۳,۳۳۷	۹۰	۴۱,۵۴۲,۲۰۰
۱۵	مردان شجاع (پنج دلاور)	آمریکا	۴۳۴,۱۶۷	۸۱	۳۵,۳۵۴,۸۴۰
۱۶	آپاچی ها	آمریکا	۴۱۲,۰۵۴	۸۰	۳۲,۸۳۲,۵۶۰
۱۷	عبور از رودخانه استکس	آمریکا	۴۰۶,۶۴۶	۷۹	۳۱,۹۸۶,۵۲۰
۱۸	برخورد قدرتها	شوروی	۳۸۳,۰۲۶	۸۰	۳۰,۵۲۵,۷۵۰
۱۹	دلیران	فرانسه	۳۷۰,۳۵۱	۷۷	۲۸,۶۸۰,۵۰۰
۲۰	قهرمانان	آمریکا	۳۶۸,۸۵۰	۷۸	۲۸,۹۲۱,۵۸۰
۲۱	افسانه جویندگان طلا	آمریکا	۳۶۸,۰۷۵	۹۰	۳۳,۰۴۵,۰۰۰
۲۲	جسوران	انگلستان	۳۵۸,۳۶۹	۸۵	۳۰,۶۱۶,۰۷۰
۲۳	رومل را بکشید	ایتالیا	۳۲۲,۶۱۹	۸۹	۲۸,۸۴۷,۱۲۰
۲۴	فرار بسوی پیروزی	آمریکا	۳۰۷,۴۲۶	۸۱	۲۴,۹۶۸,۶۹۰
۲۵	آخرین پرواز - گربه و جوجه شیطن	آمریکا	۳۰۳,۳۹۲	۸۸	۲۶,۷۶۷,۵۰۰
۲۶	اعتراف یک کمیسر پلیس	ایتالیا	۳۰۲,۸۱۸	۸۳	۲۵,۱۰۱,۲۷۰
۲۷	بازی دوجانبه	آلمان	۲۹۷,۳۷۵	۸۴	۲۵,۱۲۱,۲۰۰

## جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۶ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش (به ریال)
۲۸	انفجار در اسپرانزا	ایتالیا	۲۸۵،۵۳۶	۸۰	۲۲،۹۳۱،۴۲۰
۲۹	موهان جوشی حاضر است	هندوستان	۲۴۷،۸۴۳	۸۸	۲۱،۹۰۰،۹۲۰
۳۰	لوک بی باک	فرانسه - بلژیک	۲۴۷،۶۷۵	۹۳	۲۳،۰۴۲،۱۴۰
۳۱	قدرت طغیان	ایتالیا	۲۴۵،۳۳۲	۹۰	۲۲،۱۱۱،۸۰۰
۳۲	سه ثانیه به جهنم	آمریکا	۲۳۵،۲۳۷	۸۲	۱۹،۱۸۱،۲۸۰
۳۳	تب داغ سرزمین های قطبی	انگلستان	۲۱۷،۱۴۵	۸۵	۱۸،۴۹۹،۰۷۰
۳۴	نسل جنگجویان	ژاپن	۲۰۶،۵۴۶	۸۹	۱۸،۳۵۸،۳۴۰
۳۵	آموزگار جوان	هنگ کنگ	۲۰۲،۶۴۶	۸۹	۱۸،۱۱۰،۴۴۰
۳۶	ثروت جمهوری	هندوستان	۲۰۲،۱۷۷	۹۰	۱۸،۲۱۱،۷۱۰
۳۷	نبرد تگریف	ایتالیا	۲۰۱،۲۸۹	۸۴	۱۶،۸۷۹،۶۷۰
۳۸	یونیکو	ژاپن	۱۹۹،۸۵۳	۹۴	۱۸،۷۲۱،۵۰۰
۳۹	راسپوتین	فرانسه	۱۹۶،۴۶۹	۹۵	۱۸،۶۶۳،۹۵۰
۴۰	عملیات مرداب	آمریکا	۱۹۵،۴۶۳	۷۸	۱۵،۲۷۲،۲۵۰
۴۱	گروهیان سیبولی	آمریکا	۱۹۰،۲۰۹	۸۳	۱۵،۸۳۱،۱۶۰
۴۲	ماموریت	سوئد	۱۸۳،۵۷۳	۸۳	۱۵،۳۱۲،۱۵۰
۴۳	سقوط کندور	فرانسه	۱۸۰،۳۶۵	۷۶	۱۳،۷۳۳،۵۵۰
۴۴	شمشیرزن نابینا	ژاپن	۱۷۰،۳۹۸	۷۸	۱۳،۳۵۴،۴۰۰
۴۵	قاتلین پیرزن	بلژیک	۱۷۰،۳۲۸	۸۱	۱۳،۸۶۳،۷۱۰
۴۶	اسپاروخان	بلغارستان	۱۶۹،۸۲۸	۸۰	۱۳،۵۸۷،۰۴۰
۴۷	فرار از کولاک	شوروی	۱۶۳،۴۶۹	۸۱	۱۳،۲۸۲،۰۷۰
۴۸	سحرگاه خونین	آلمان	۱۶۰،۹۸۴	۸۳	۱۳،۳۲۰،۷۱۰
۴۹	بیر فراری	هنگ کنگ	۱۵۵،۳۷۴	۷۹	۱۲،۲۶۶،۴۸۰
۵۰	خانه اسپاگتی	ایتالیا	۱۵۲،۳۶۸	۸۸	۱۳،۳۸۷،۵۸۰
۵۱	پرچمهای سامورایی	ژاپن	۱۴۸،۴۳۰	۸۹	۱۳،۱۷۳،۰۹۰
۵۲	داستان سیاوش	شوروی	۱۴۸،۱۶۷	۸۳	۱۲،۲۳۲،۷۸۰

جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۶ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش (به ریال)
۵۳	زیل خان و فوتبالیست کوچولو	لهستان	۱۴۳،۸۸۲	۸۹	۱۲،۷۹۴،۳۵۰
۵۴	سرزمین موعود	لهستان	۱۴۲،۹۰۶	۹۷	۱۳،۸۶۰،۵۷۰
۵۵	محمد رسول الله	آمریکا	۱۴۲،۵۵۴	۷۷	۱۱،۰۴۶،۶۷۰
۵۶	ببرهای بنگال	آمریکا	۱۳۹،۸۹۲	۷۲	۱۰،۰۰۷،۴۳۰
۵۷	ابله	شوروی	۱۳۸،۲۴۹	۹۴	۱۳،۰۰۱،۳۰۰
۵۸	راه کوهستان	انگلستان	۱۳۷،۴۷۱	۹۰	۱۲،۳۰۶،۴۴۰
۵۹	استادان بازی	چین - ژاپن	۱۳۵،۳۵۹	۸۶	۱۱،۶۷۹،۴۲۰
۶۰	زندگی همین است	آمریکا	۱۳۰،۹۶۵	۸۹	۱۱،۶۵۷،۵۱۰
۶۱	میمون جنگجو	چین	۱۳۰،۰۴۵	۸۲	۱۰،۶۰۶،۹۰۰
۶۲	تهاجم	آمریکا	۱۲۷،۷۳۸	۷۹	۱۰،۰۴۷،۳۷۰
۶۳	آخرین تک شاخدار	آمریکا-ژاپن	۱۲۱،۷۱۳	۸۵	۱۰،۳۵۶،۹۵۰
۶۴	ماموریت در هلند	آمریکا	۱۲۱،۱۹۱	۸۲	۹،۹۴۱،۵۷۰
۶۵	جزیره گنج	انگلستان	۱۱۶،۲۳۶	۸۱	۹،۴۳۶،۰۶۰
۶۶	شمشیر ماتوس	فرانسه	۱۱۲،۱۲۰	۸۱	۹،۰۴۴،۳۹۰
۶۷	حیوان درنده ( گرگ زاده )	ایتالیا	۱۰۹،۶۶۷	۸۵	۹،۲۶۸،۶۸۰
۶۸	گریه دور از بهار	آمریکا	۱۰۷،۴۶۳	۸۶	۹،۲۶۵،۳۳۰
۶۹	جزیره شجاعان	یونان	۱۰۶،۴۰۶	۸۱	۸،۵۹۲،۱۵۰
۷۰	سامورائی و سکه طلا	ژاپن	۱۰۶،۲۹۱	۷۷	۸،۱۹۹،۲۱۰
۷۱	شاهین صحرا	آمریکا	۱۰۴،۹۷۱	۸۳	۸،۷۳۷،۵۶۰
۷۲	دختر گل فروش	کره	۱۰۴،۹۴۲	۸۱	۸،۵۲۲،۸۶۰
۷۳	شورش در کشتی	آمریکا	۱۰۴،۶۳۶	۷۷	۸،۰۰۹،۲۴۰
۷۴	ماموریتی در وین	ایتالیا	۱۰۲،۹۹۶	۸۴	۸،۶۰۹،۱۹۰
۷۵	کائوس	فیلیپین	۹۷،۶۱۴	۹۶	۹،۳۵۲،۶۰۰
۷۶	لورل و هاردی	آمریکا	۹۶،۷۳۳	۹۰	۸،۷۰۵،۹۷۰
۷۷	راز شب ژانویه	آمریکا	۹۶،۱۱۳	۸۸	۸،۴۲۴،۹۳۰

## جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۶ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۷۸	فونتامارا	ایتالیا	۹۴.۰۹۲	۱۱۷	۱۰.۹۷۰.۳۲۰
۷۹	آرزوهای بزرگ	انگلستان	۹۰.۲۳۶	۸۳	۷.۵۰۹.۹۶۰
۸۰	بچه های آبی	آمریکا	۸۸.۷۵۱	۸۴	۷.۴۶۷.۷۷۰
۸۱	ستیز	شوروی	۸۴.۵۷۲	۸۴	۷.۱۱۸.۱۸۰
۸۲	هالوی خوش شانس	انگلستان	۷۹.۵۱۲	۷۸	۶.۱۹۸.۱۷۰
۸۳	بوفالو بیل	آمریکا	۷۹.۱۲۶	۷۸	۶.۱۹۲.۴۱۰
۸۴	قصه شب	ایتالیا	۷۶.۶۷۶	۷۴	۵.۶۵۹.۸۰۰
۸۵	مرگ روی نواری می آید - افسانه جنگل	آمریکا	۷۵.۷۳۹	۹۳	۷.۰۰۸.۴۵۰
۸۶	وحشی جنگل	آمریکا	۷۳.۱۸۲	۷۷	۵.۶۴۵.۲۰۰
۸۷	مرد آزاد	فرانسه	۷۲.۴۸۳	۷۵	۵.۴۶۸.۴۵۰
۸۸	کورباری	ایتالیا	۷۲.۱۰۰	۸۵	۶.۱۳۸.۸۰۰
۸۹	دام	آمریکا	۷۱.۵۴۵	۸۲	۵.۸۶۷.۱۰۰
۹۰	هفت کودک قهرمان	شوروی	۷۱.۳۵۷	۸۲	۵.۸۶۳.۳۹۰
۹۱	گرگهای دریا	آمریکا	۷۰.۵۹۹	۸۲	۵.۷۸۳.۳۲۰
۹۲	نبرد رودخانه پلاته	انگلستان	۶۹.۵۰۲	۹۰	۶.۲۷۲.۰۰۰
۹۳	آخرین نبرد	فرانسه	۶۸.۷۸۲	۹۳	۶.۳۹۸.۹۱۰
۹۴	شرایط انسانی	ژاپن	۶۵.۹۱۸	۸۷	۵.۷۲۸.۶۹۰
۹۵	زندانی فراموش شده (کنت مونت کریستف)	انگلستان	۶۲.۹۵۳	۷۶	۴.۸۰۸.۸۵۰
۹۶	مرثیه یک کولی	یوگسلاوی	۶۰.۶۷۰	۸۳	۵.۰۳۰.۲۸۸
۹۷	داستان یک انسان واقعی	استرالیا	۵۸.۸۶۲	۸۰	۴.۶۹۸.۲۳۰
۹۸	مرد مرمرین	لهستان	۵۸.۰۱۴	۹۹	۵.۷۱۶.۶۰۰
۹۹	خشونت در صفحه اول	آمریکا	۵۶.۳۱۳	۸۰	۴.۴۹۲.۷۶۰
۱۰۰	فیتز کارالدو	آلمان	۵۴.۲۱۵	۸۷	۴.۷۱۷.۲۲۰
۱۰۱	علاء الدین	آمریکا	۵۳.۸۰۳	۸۶	۴.۶۳۸.۸۵۰
۱۰۲	جلادها نیز میمیرند	آمریکا	۴۹.۲۱۸	۸۷	۴.۲۷۷.۸۵۰
۱۰۳	بیست و شش روز زندگی داستایوفسکی	شوروی	۴۹.۱۰۹	۹۹	۴.۸۸۵.۹۲۰
۱۰۴	ژنرال دلاروره	ایتالیا	۴۳.۸۸۰	۸۱	۳.۵۶۳.۸۹۰

## جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۶ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۰۵	ربودن اسب تندرو	چین	۴۲,۶۸۱	۷۶	۳,۲۵۴,۶۰۰
۱۰۶	گرگ تنها	آمریکا	۴۱,۲۷۷	۸۵	۳,۵۰۰,۳۵۰
۱۰۷	مرد آهنین	لهستان	۴۰,۲۲۲	۹۶	۳,۸۴۵,۴۷۰
۱۰۸	من قاتل را دیدم	ژاپن	۳۹,۵۶۵	۸۹	۳,۵۳۱,۹۵۰
۱۰۹	روزهای سبز	لهستان	۳۵,۱۰۶	۸۲	۲,۸۶۲,۶۰۰
۱۱۰	بازداشتگاه ویژه	هندوستان	۳۴,۶۹۳	۷۷	۲,۶۶۲,۷۷۰
۱۱۱	ماجراهای پینوکیو	آمریکا	۳۲,۹۴۶	۹۰	۲,۹۶۵,۱۴۰
۱۱۲	سیرک تو سیرک	آمریکا	۲۸,۱۹۵	۸۴	۲,۳۶۱,۹۳۰
۱۱۳	اشغال	آمریکا	۲۵,۲۶۸	۸۲	۲,۰۷۸,۶۵۰
۱۱۴	سفر های بولک و لولک به دور دنیا	لهستان	۲۴,۴۹۹	۸۳	۲,۰۳۱,۹۳۰
۱۱۵	مرگ رئیس جمهور	لهستان	۲۲,۰۹۰	۸۶	۱,۹۰۷,۹۴۰
۱۱۶	آتش برفراز تلمارک	آمریکا	۲۱,۷۵۳	۸۴	۱,۸۲۵,۷۱۰
۱۱۷	خاطرات زندان	ایتالیا	۱۹,۶۵۷	۸۰	۱,۵۷۸,۰۷۰
۱۱۸	دنیای موشها	ایتالیا	۱۹,۶۴۸	۸۱	۱,۵۸۵,۶۶۰
۱۱۹	قصه های لافتنن	فرانسه	۱۸,۷۸۴	۸۸	۱,۶۵۸,۱۶۰
۱۲۰	وقتی که پدرم برمبگردد	انگلستان	۱۸,۰۹۷	۷۲	۱,۳۰۵,۶۷۰
۱۲۱	بچه های محله	آمریکا	۱۷,۹۶۴	۹۰	۱,۶۱۶,۷۶۰
۱۲۲	داستان خرگوش زرنگ	شوروی	۱۷,۶۷۸	۸۰	۱,۴۱۶,۰۰۰
۱۲۳	فرشته و اهریمن	آمریکا	۱۶,۷۱۱	۷۸	۱,۳۱۰,۵۰۰
۱۲۴	حکایت مرد ناشناس	آمریکا-آلمان	۱۵,۳۱۰	۹۹	۱,۵۱۰,۴۸۰
۱۲۵	لوسین	آمریکا	۱۱,۹۸۷	۹۶	۱,۱۵۱,۸۱۰
۱۲۶	جعبه عوضی	انگلستان	۱۱,۷۶۹	۷۲	۸۴۷,۲۳۰
۱۲۷	مادر ماریا	سوئد	۱۰,۱۷۲	۷۸	۷۹۶,۹۱۰
۱۲۸	مت غازچران	مجارستان	۸,۱۰۰	۹۰	۷۲۹,۰۰۰
۱۲۹	عابر پیاده	آلمان-سوئیس	۷,۵۶۴	۹۳	۷۰۴,۲۸۰
۱۳۰	حماسه دلاوران	آمریکا	۷,۱۴۴	۷۳	۵۲۳,۰۲۰
۱۳۱	ماجرای جیم و پولی و ساتورن در دهکده دوستی	فرانسه	۶,۶۷۴	۷۷	۵۱۴,۳۶۰

## جدول شماره ۳: عملکرد فیلم های خارجی در سال ۱۳۶۶ به ترتیب بیشترین تعداد تماشاچی

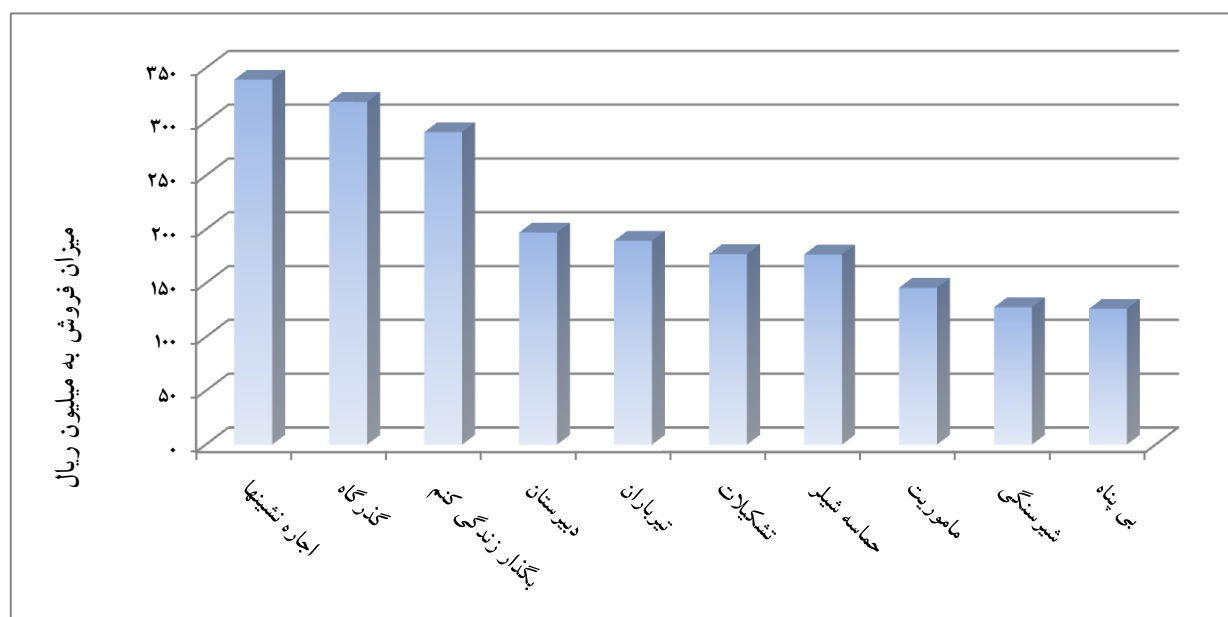
ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش (به ریال)
۱۳۲	عصیان	هنگ کنگ	۵,۵۵۴	۷۰	۳۸۸,۷۸۰
۱۳۳	بچه های زیر شیروانی	آمریکا	۳,۵۰۱	۸۰	۲۸۰,۰۸۰
۱۳۴	رابینسون کروزو	آمریکا	۳,۴۵۵	۹۰	۳۱۰,۹۵۰
۱۳۵	زندانی (بینوایان)	فرانسه	۳,۳۴۰	۷۰	۲۳۳,۸۰۰
۱۳۶	زنده باد لومومبا	فرانسه	۲,۸۷۵	۷۰	۲۰۱,۲۵۰
۱۳۷	مرد فیل نما	انگلستان	۲,۸۴۳	۶۷	۱۹۰,۴۱۰
۱۳۸	دو نخاله فراری	فرانسه	۲,۶۸۶	۸۰	۲۱۴,۸۸۰
۱۳۹	واقعه بیست ژوئیه	شوروی	۲,۶۰۹	۷۰	۱۸۲,۶۳۰
۱۴۰	رابطه	فرانسه	۲,۴۳۰	۸۷	۲۱۲,۶۰۰
۱۴۱	اسب غرور	فرانسه	۱,۵۳۲	۱۰۰	۱۵۳,۲۰۰
۱۴۲	هفت تنها	آمریکا	۱,۵۲۷	۸۰	۱۲۲,۱۶۰
۱۴۳	باز هم از روی گودالها خواهم پرید	چکسلواکی	۱,۵۰۲	۹۰	۱۳۵,۱۸۰
۱۴۴	معمای گا سپارهاوزر	آلمان	۱,۴۰۰	۷۰	۹۸,۰۰۰
۱۴۵	سوار سرنوشت	شوروی	۱,۳۷۰	۷۰	۹۵,۹۰۰
۱۴۶	کوچولوها	آمریکا	۱,۰۰۰	۷۰	۷۰,۰۰۰
۱۴۷	پینوکیو	ایتالیا	۶۰۰	۷۷	۴۶,۴۰۰
۱۴۸	بیا و بنگر	شوروی	۵۶۷	۹۰	۵۱,۰۳۰
۱۴۹	مبارزه تا مرگ	آمریکا	۵۵۷	۷۰	۳۸,۹۹۰



جدول شماره ۴: ده فیلم پرفروش ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۶

ردیف	نام فیلم	ژانر	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اجاره نشینها	اجتماعی - کمدی	۳,۰۵۱,۳۹۰	۱۱۱	۳۳۹,۲۳۸,۵۸۰
۲	گذرگاه	جنگی	۲,۹۸۳,۴۷۷	۱۰۷	۳۱۸,۶۱۱,۶۱۰
۳	بگذار زندگی کنم	خانوادگی	۳,۳۱۸,۴۶۹	۸۸	۲۹۰,۴۴۱,۳۲۰
۴	دبیرستان	اجتماعی - خانوادگی	۲,۰۰۹,۵۹۳	۹۸	۱۹۷,۱۲۰,۴۶۰
۵	تیرباران	تاریخی - حادثه ای	۱,۷۹۰,۵۱۱	۱۰۶	۱۸۹,۴۷۵,۲۳۰
۶	تشکیلات	اجتماعی - حادثه ای	۲,۰۲۹,۴۳۰	۸۷	۱۷۷,۱۲۲,۹۷۰
۷	حماسه شیلر	حادثه ای	۱,۸۴۳,۴۳۴	۹۶	۱۷۶,۶۵۱,۳۳۰
۸	ماموریت	کمدی	۱,۶۶۷,۶۵۵	۸۷	۱۴۵,۷۸۴,۶۲۰
۹	شیرسنگی	تاریخی - حادثه ای	۱,۱۸۱,۰۱۶	۱۰۸	۱۲۷,۶۲۵,۶۳۰
۱۰	بی پناه	اجتماعی - خانوادگی	۱,۲۷۵,۵۷۳	۹۹	۱۲۶,۲۲۲,۷۸۴

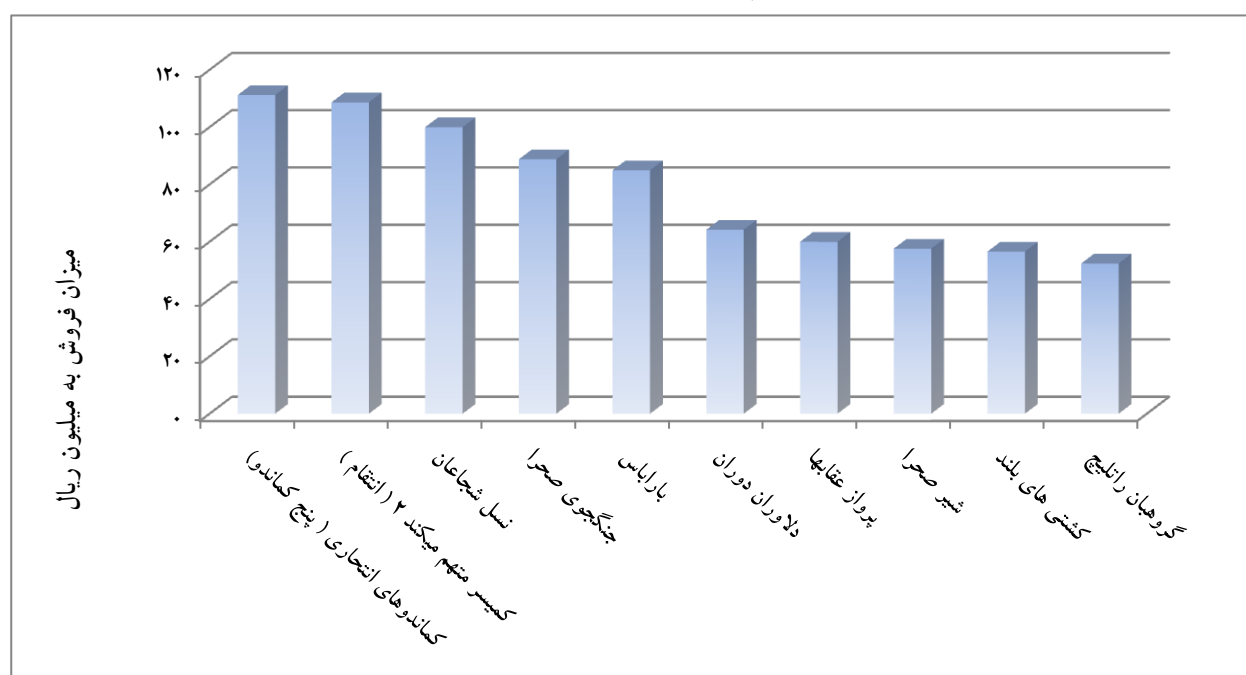
نمودار شماره ۲: پرفروش ترین فیلم های ایرانی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۶



جدول شماره ۵: ده فیلم پرفروش خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۶

ردیف	نام فیلم	محصول کشور	تعداد تماشاچی	قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	کماندوهای انتحاری ( پنج کماندو)	آمریکا	۱,۳۱۲,۶۴۹	۸۵	۱۱۱,۱۹۶,۸۴۰
۲	کمیسر متهم میکند ۲ ( انتقام )	رومانی	۱,۲۹۵,۸۲۰	۸۴	۱۰۸,۶۳۸,۲۲۰
۳	نسل شجاعان	آمریکا	۱,۱۶۰,۱۱۲	۸۶	۹۹,۹۸۹,۱۴۰
۴	جنگجوی صحرا	آمریکا	۹۹۵,۷۹۹	۸۹	۸۸,۷۸۰,۹۹۰
۵	باراباس	ایتالیا - آمریکا	۹۸۲,۱۳۹	۸۶	۸۴,۹۳۴,۰۳۰
۶	دلاوران دوران	مجارستان	۷۵۶,۷۶۳	۸۵	۶۴,۱۸۷,۰۴۰
۷	پرواز عقابها	سوئد	۶۷۰,۲۵۱	۸۹	۵۹,۹۶۸,۹۸۰
۸	شیر صحرا	ژاپن	۶۹۰,۶۶۲	۸۳	۵۷,۵۹۱,۰۵۰
۹	کشتی های بلند	اطریش	۶۵۶,۴۰۳	۸۶	۵۶,۵۷۰,۶۰۰
۱۰	گروهان راتلیج	آمریکا	۶۱۹,۱۱۹	۸۵	۵۲,۴۱۱,۰۹۰

نمودار شماره ۳: پرفروش ترین فیلم های خارجی اکران شده در سینماهای کشور سال ۱۳۶۶



جدول شماره ۶: ده استان برتر از نظر جذب تماشاگر به سینما سال ۱۳۶۶

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	۷۵	۷۷	۵۰.۸۳۳	۲۲۱	۲۴.۶۹۳.۷۷۰	۹۵	۲.۳۴۴.۱۵۱.۰۰۰
۲	مازندران	۲۷	۲۷	۱۶.۱۷۰	۸۴	۷.۳۵۱.۶۶۷	۸۳	۶۱۲.۱۳۳.۵۸۰
۳	خراسان	۱۸	۱۸	۱۰.۴۷۶	۷۰	۶.۶۵۷.۹۶۹	۸۷	۵۸۲.۲۳۰.۶۰۰
۴	گیلان	۲۰	۲۰	۱۱.۰۳۸	۸۰	۶.۴۵۳.۲۳۷	۹۳	۶۰۰.۶۰۴.۷۶۰
۵	آذربایجان شرقی	۱۵	۱۵	۹.۲۶۲	۷۲	۶.۲۱۰.۵۸۸	۸۸	۵۴۶.۰۲۸.۱۵۰
۶	فارس	۱۴	۱۴	۸.۲۷۴	۵۶	۴.۷۸۱.۸۵۳	۸۶	۴۱۱.۲۶۱.۷۲۰
۷	اصفهان	۱۰	۱۰	۷.۰۳۵	۵۳	۴.۶۵۸.۷۹۴	۹۳	۴۳۲.۸۲۲.۷۹۰
۸	آذربایجان غربی	۱۴	۱۴	۹.۱۵۷	۶۹	۴.۰۰۶.۵۴۴	۸۲	۳۲۷.۰۲۲.۵۶۰
۹	خوزستان	۱۳	۱۳	۶.۸۹۶	۵۴	۳.۶۶۱.۰۳۶	۸۴	۳۰۵.۷۷۴.۸۸۰
۱۰	کرمان	۱۱	۱۱	۷.۵۷۰	۶۶	۱.۸۳۷.۹۴۰	۸۴	۱۵۴.۶۲۹.۶۶۰

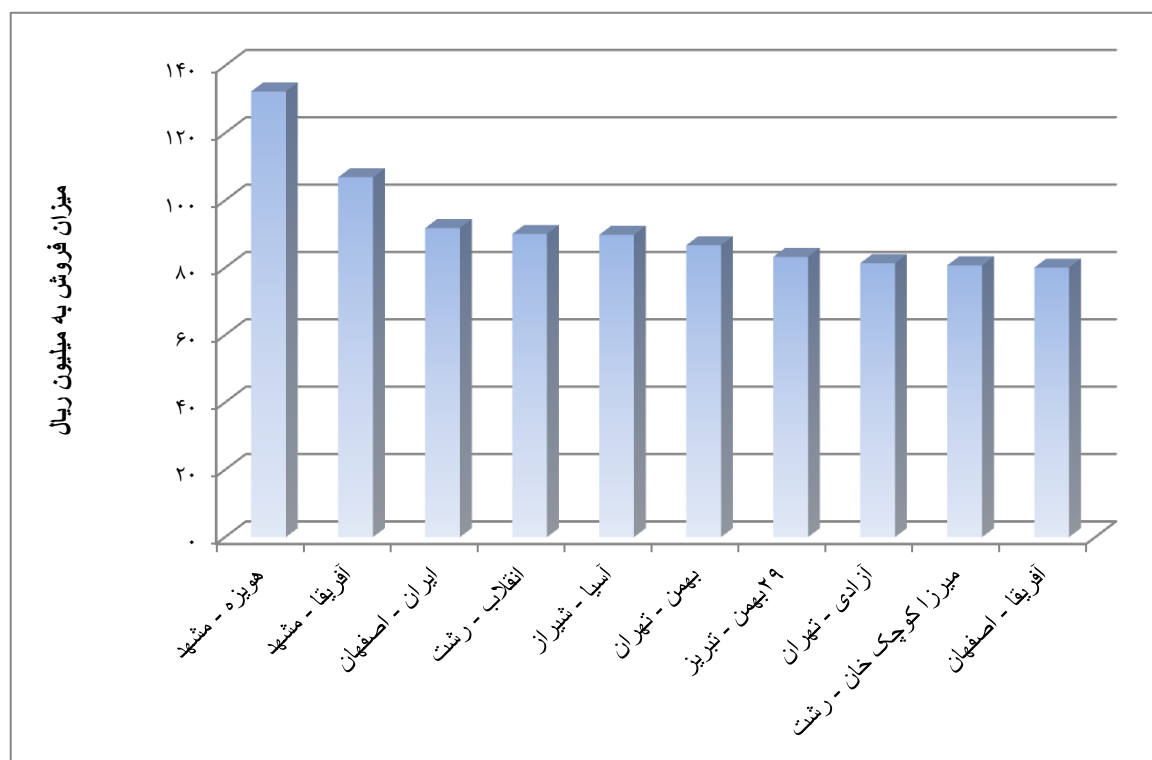
جدول شماره ۷: ده استان برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۶۶

ردیف	استان	تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	میزان فروش ( به ریال )	کارائی
۱	همدان	۳	۳	۱,۵۴۵	۱,۲۹۵,۱۲۵	۱۲۲,۱۴۵,۳۳۰	۸۳۸
۲	زنجان	۵	۵	۲,۱۸۰	۱,۶۷۷,۹۳۸	۱۳۸,۵۶۶,۴۰۰	۷۷۰
۳	کردستان	۱	۱	۹۰۰	۶۴۶,۲۴۲	۶۷,۶۹۲,۷۷۰	۷۱۸
۴	آذربایجان شرقی	۱۵	۱۵	۹,۲۶۲	۶,۲۱۰,۵۸۸	۵۴۶,۰۲۸,۱۵۰	۶۷۱
۵	اصفهان	۱۰	۱۰	۷,۰۳۵	۴,۶۵۸,۷۹۴	۴۳۲,۸۲۲,۷۹۰	۶۶۲
۶	خراسان	۱۸	۱۸	۱۰,۴۷۶	۶,۶۵۷,۹۶۹	۵۸۲,۲۳۰,۶۰۰	۶۳۶
۷	سیستان و بلوچستان	۲	۲	۱,۰۶۰	۶۵۷,۵۷۵	۵۳,۳۳۰,۳۴۰	۶۲۰
۸	گیلان	۲۰	۲۰	۱۱,۰۳۸	۶,۴۵۳,۲۳۷	۶۰۰,۶۰۴,۷۶۰	۵۸۵
۹	فارس	۱۴	۱۴	۸,۲۷۴	۴,۷۸۱,۸۵۳	۴۱۱,۲۶۱,۷۲۰	۵۷۸
۱۰	خوزستان	۱۳	۱۳	۶,۸۹۶	۳,۶۶۱,۰۳۶	۳۰۵,۷۷۴,۸۸۰	۵۳۱

جدول شماره ۸: سینماهای پرفروش کشور سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مشهد	هویزه	۱	۲،۱۰۰	۱،۳۱۴،۴۳۰	۱۰۱	۱۳۲،۳۷۰،۸۰۰
۲	مشهد	آفریقا	۱	۱،۰۵۶	۱،۰۹۱،۱۷۰	۹۸	۱۰۶،۸۸۳،۸۰۰
۳	اصفهان	ایران	۱	۹۰۰	۸۳۵،۴۴۱	۱۱۰	۹۱،۷۹۳،۰۸۰
۴	رشت	انقلاب	۱	۸۴۴	۸۴۵،۶۹۷	۱۰۶	۹۰،۰۳۲،۶۸۰
۵	شیراز	آسیا	۱	۷۰۰	۹۲۸،۹۳۰	۹۷	۸۹،۷۹۴،۷۰۰
۶	تهران	بهمن	۱	۱،۲۷۵	۷۴۸،۵۵۵	۱۱۶	۸۶،۶۸۹،۲۵۰
۷	تبریز	۲۹ بهمن	۱	۱،۱۶۲	۸۵۹،۸۶۰	۹۷	۸۳،۲۳۰،۳۰۰
۸	تهران	آزادی	۱	۹۷۰	۷۲۱،۰۲۸	۱۱۳	۸۱،۳۵۳،۸۸۰
۹	رشت	میرزا کوچک خان	۱	۷۹۳	۸۶۰،۹۳۹	۹۴	۸۰،۷۲۱،۹۱۰
۱۰	اصفهان	آفریقا	۱	۹۰۰	۸۵۵،۲۷۹	۹۴	۸۰،۰۴۶،۰۸۰

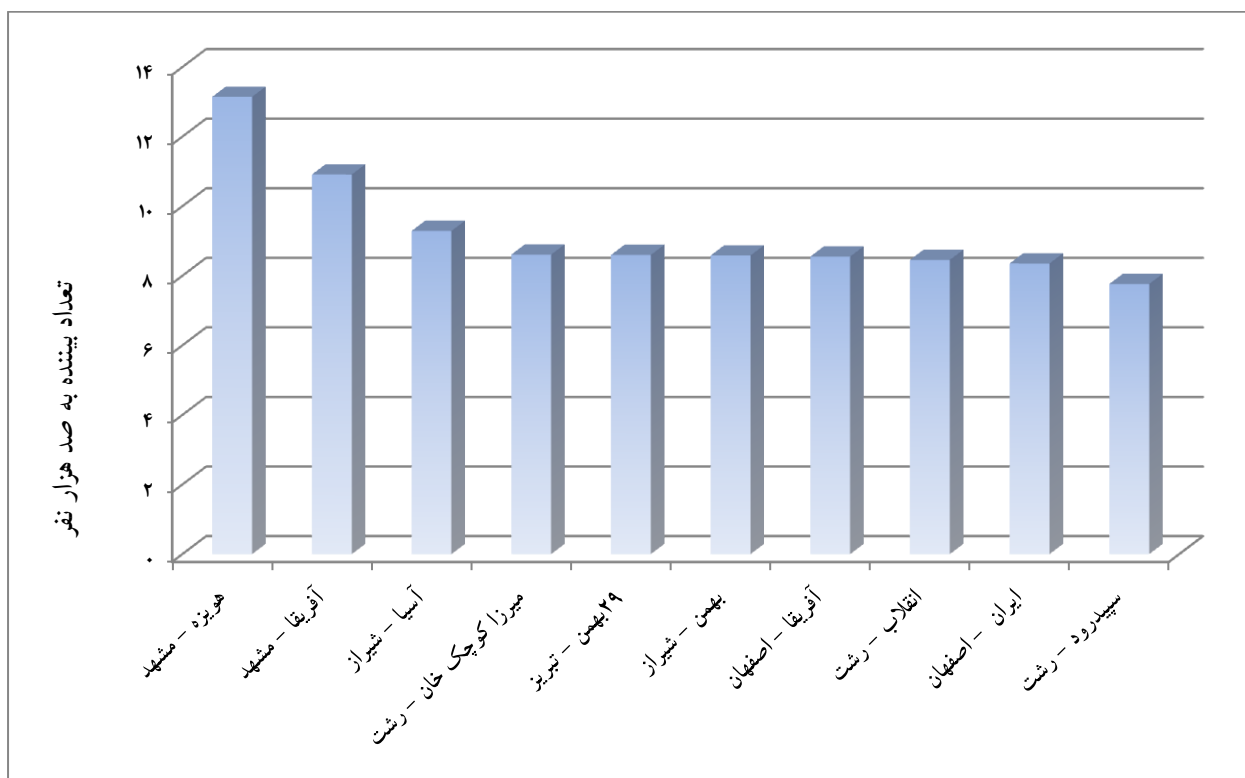
نمودار شماره ۴: پرفروش ترین سینماهای کشور سال ۱۳۶۶



جدول شماره ۹: سینماهای پرتماشگر کشور سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مشهد	هویزه	۱	۲،۱۰۰	۱،۳۱۴،۴۳۰	۱۰۱	۱۳۲،۳۷۰،۸۰۰
۲	مشهد	آفریقا	۱	۱،۰۵۶	۱،۰۹۱،۱۷۰	۹۸	۱۰۶،۸۸۳،۸۰۰
۳	شیراز	آسیا	۱	۷۰۰	۹۲۸،۹۳۰	۹۷	۸۹،۷۹۴،۷۰۰
۴	رشت	میرزا کوچک خان	۱	۷۹۳	۸۶۰،۹۳۹	۹۴	۸۰،۷۲۱،۹۱۰
۵	تبریز	۲۹ بهمن	۱	۱،۱۶۲	۸۵۹،۸۶۰	۹۷	۸۳،۲۳۰،۳۰۰
۶	شیراز	بهمن	۱	۵۰۰	۸۵۸،۳۳۳	۸۹	۷۶،۰۴۱،۸۴۰
۷	اصفهان	آفریقا	۱	۹۰۰	۸۵۵،۲۷۹	۹۴	۸۰،۰۴۶،۰۸۰
۸	رشت	انقلاب	۱	۸۴۴	۸۴۵،۶۹۷	۱۰۶	۹۰،۰۳۲،۶۸۰
۹	اصفهان	ایران	۱	۹۰۰	۸۳۵،۴۴۱	۱۱۰	۹۱،۷۹۳،۰۸۰
۱۰	رشت	سپیدرود	۱	۷۸۷	۷۷۶،۵۱۰	۹۷	۷۵،۱۳۵،۳۷۰

نمودار شماره ۵: پربیننده ترین سینماهای کشور سال ۱۳۶۶



## جدول شماره ۱۰: ده سینمای برتر از نظر میزان کارائی سینماها سال ۱۳۶۶

ردیف	استان	شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	میزان فروش (به ریال)	کارائی
۱	اصفهان	زرین شهر	۷تیر	۱	۱۰۰	۲۰۶،۲۵۴	۱۴،۵۰۹،۳۶۰	۲،۰۶۳
۲	فارس	شیراز	بهمن	۱	۵۰۰	۸۵۸،۳۳۳	۷۶،۰۴۱،۸۴۰	۱،۷۱۷
۳	زنجان	قزوین	ارشاد	۱	۳۳۰	۵۰۰،۰۹۰	۳۸،۶۹۰،۰۰۰	۱،۵۱۵
۴	تهران	تهران	شهرزاد	۱	۱۸۰	۲۶۳،۵۸۹	۱۸،۴۵۱،۲۳۰	۱،۴۶۴
۵	آذربایجان شرقی	تبریز	فلسطین	۱	۵۷۵	۷۶۴،۹۶۸	۶۹،۹۳۰،۶۰۰	۱،۳۳۰
۶	فارس	شیراز	آسیا	۱	۷۰۰	۹۲۸،۹۳۰	۸۹،۷۹۴،۷۰۰	۱،۳۲۷
۷	تهران	تهران	مترو	۱	۱۲۰	۱۵۷،۴۰۸	۱۱،۰۸۳،۳۸۰	۱،۳۱۲
۸	خراسان	مشهد	ارشاد	۱	۵۰۳	۶۲۵،۷۸۰	۵۱،۹۵۴،۲۰۰	۱،۲۴۴
۹	تهران	تهران	جهان	۱	۲۲۰	۲۶۲،۵۷۷	۱۸،۳۷۷،۲۴۰	۱،۱۹۴
۱۰	آذربایجان شرقی	تبریز	فرهنگ	۱	۳۵۹	۴۱۴،۰۵۰	۳۸،۹۳۸،۳۲۰	۱،۱۵۳

## ۱. استان آذربایجان شرقی

استان آذربایجان شرقی با ۲,۰۳۲,۲۲۰ جمعیت شهری دارای ۱۵ سینمای فعال با ظرفیت ۹۲۶۲ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۱: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱۵	۱۵	۹,۲۶۲	۶,۲۱۰,۵۸۸	۸۸	۵۴۶,۰۲۸,۱۵۰

جدول شماره ۱۲: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۴۸	۴,۳۱۸,۳۴۷	۹۰	۳۸۸,۵۰۷,۳۳۰
خارجی	۲۴	۱,۸۹۲,۲۴۱	۸۳	۱۵۷,۵۲۰,۸۲۰



جدول شماره ۱۳: سینماهای استان آذربایجان شرقی سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تبریز	فرهنگ	۱	۳۵۹	۴۱۴.۰۵۰	۹۴	۳۸.۹۳۸.۳۲۰
۲	تبریز	قدس	۱	۷۸۷	۵۷۴.۶۲۹	۹۳	۵۳.۶۵۷.۹۰۰
۳	تبریز	۲۲ بهمن	۱	۳۰۱	۲۳۸.۸۷۰	۸۰	۱۹.۱۶۲.۰۰۰
۴	تبریز	۲۹ بهمن	۱	۱.۱۶۲	۸۵۹.۸۶۰	۹۷	۸۳.۲۳۰.۳۰۰
۵	تبریز	انقلاب	۱	۷۲۲	۷۱۰.۵۴۳	۹۶	۶۸.۰۸۳.۶۰۰
۶	تبریز	وحدت	۱	۷۲۷	۵۸۱.۴۸۰	۹۳	۵۳.۹۷۹.۶۰۰
۷	تبریز	فلسطین	۱	۵۷۵	۷۶۴.۹۶۸	۹۱	۶۹.۹۳۰.۶۰۰
۸	اردبیل	قدس	۱	۶۳۰	۵۳۸.۲۷۶	۷۹	۴۲.۵۳۵.۵۵۰
۹	اردبیل	ایران	۱	۳۰۰	۳۱۸.۰۵۶	۶۶	۲۰.۸۴۸.۹۱۰
۱۰	اردبیل	انقلاب	۱	۵۹۱	۴۷۳.۵۷۴	۷۵	۳۵.۵۸۰.۰۰۰
۱۱	مراغه	ارشاد	۱	۸۲۰	۳۵۶.۷۳۰	۸۵	۳۰.۳۹۹.۶۰۰
۱۲	مراغه	قدس	۱	۸۰۰	۱۰۲.۸۴۹	۸۱	۸.۳۰۶.۱۲۰
۱۳	مراغه	شهرتاشا	۱	۵۶۳	۹۲.۱۶۲	۷۶	۶.۹۸۶.۹۶۰
۱۴	سراب	آزادی	۱	۴۸۰	۱۰۳.۱۵۲	۸۰	۸.۲۳۰.۷۹۰
۱۵	بناب	زهرة	۱	۴۴۵	۸۱.۳۸۹	۷۶	۶.۱۵۷.۹۰۰
		جمع	۱۵	۹.۲۶۲	۶.۲۱۰.۵۸۸	—	۵۴۶.۰۲۸.۱۵۰

## ۲. استان آذربایجان غربی

استان آذربایجان غربی با ۹۱۱،۴۱۱ نفر جمعیت شهری دارای ۱۴ سینمای فعال با ظرفیت ۹۱۵۷ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۱۴: وضعیت فروش سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۴	۱۴	۹،۱۵۷	۴،۰۰۶،۵۴۴	۸۲	۳۲۷،۰۲۲،۵۶۰

جدول شماره ۱۵: عملکرد فروش فیلم در استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۴۴	۲،۵۴۳،۵۶۴	۸۳	۲۱۲،۱۶۶،۰۵۰
خارجی	۲۵	۱،۴۶۲،۹۸۰	۷۹	۱۱۴،۸۵۶،۵۱۰

جدول شماره ۱۶: سینماهای استان آذربایجان غربی سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ارومیه	ایران	۱	۸۰۰	۵۰۹.۵۴۲	۸۶	۴۳.۶۳۰.۴۵۰
۲	ارومیه	آزادی	۱	۷۹۵	۳۹۳.۳۱۵	۸۵	۳۳.۴۸۱.۸۶۰
۳	ارومیه	فرهنگ	۱	۸۲۴	۲۹۷.۵۳۱	۹۱	۲۷.۱۶۲.۴۷۰
۴	ارومیه	انقلاب	۱	۷۰۰	۴۵۹.۴۹۵	۹۲	۴۲.۳۹۶.۶۸۰
۵	ارومیه	تربیت	۱	۹۶۰	۴۸۴.۳۵۰	۹۶	۴۶.۶۱۵.۶۰۰
۶	مهاباد	تربیت	۱	۶۵۰	۲۳۶.۶۸۲	۷۱	۱۶.۸۹۳.۹۸۰
۷	خوی	انقلاب	۱	۵۴۰	۳۶۰.۲۸۱	۷۴	۲۶.۶۳۳.۶۷۰
۸	خوی	قدس - ایران	۱	۳۵۰	۲۰۷.۷۷۴	۵۳	۱۰.۹۳۶.۲۴۰
۹	ماکو	قدس	۱	۴۸۰	۱۲۸.۶۱۰	۷۱	۹.۱۰۱.۱۶۰
۱۰	میاندوآب	انقلاب	۱	۴۵۰	۲۱۴.۱۴۵	۸۱	۱۷.۴۱۰.۰۰۰
۱۱	شاهین دژ	ایران	۱	۷۵۰	۷۱.۵۰۲	۱۰۰	۷.۱۵۰.۲۰۰
۱۲	سلماس	سعدی	۱	۶۹۰	۲۳۵.۷۴۹	۷۱	۱۶.۸۲۳.۶۹۰
۱۳	نقده	ایران	۱	۵۶۸	۲۴۷.۴۳۵	۷۰	۱۷.۴۳۹.۷۵۰
۱۴	بوکان	وحدت	۱	۶۰۰	۱۶۰.۱۳۳	۷۱	۱۱.۳۴۶.۸۱۰
	جمع		۱۴	۹.۱۵۷	۴.۰۰۶.۵۴۴	—	۳۲۷.۰۲۲.۵۶۰

### ۳. استان اصفهان

استان اصفهان با ۲،۱۲۹،۵۷۰ نفر جمعیت شهری دارای ۱۰ سینمای فعال با ظرفیت ۷۰۳۵ صندلی می باشد.

جدول شماره ۱۷: وضعیت فروش سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱۰	۱۰	۷،۰۳۵	۴،۶۵۸،۷۹۴	۹۳	۴۳۲،۸۲۲،۷۹۰

جدول شماره ۱۸: عملکرد فروش فیلم در استان اصفهان سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۳۳	۳،۱۳۱،۵۵۶	۹۵	۲۹۷،۴۶۹،۷۸۰
خارجی	۲۰	۱،۵۲۷،۲۳۸	۸۹	۱۳۵،۳۵۳،۰۱۰

## جدول شماره ۱۹: سینماهای استان اصفهان سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اصفهان	قدس	۱	۹۱۵	۶۷۰,۴۰۰	۱۰۸	۷۲,۳۴۱,۰۷۰
۲	اصفهان	آفریقا	۱	۹۰۰	۸۵۵,۲۷۹	۹۴	۸۰,۰۴۶,۰۸۰
۳	اصفهان	فلسطین	۱	۷۵۰	۶۲۱,۵۹۰	۹۱	۵۶,۴۵۴,۴۳۰
۴	اصفهان	آندولس	۱	۷۲۰	۵۱۹,۶۸۱	۸۰	۴۱,۵۷۴,۴۸۰
۵	اصفهان	۲۲ بهمن	۱	۶۰۰	۲۸۷,۶۷۶	۷۰	۲۰,۱۳۷,۳۲۰
۶	اصفهان	الجزایر	۱	۵۵۰	۱۱۵,۵۲۰	۷۵	۸,۶۱۹,۶۰۰
۷	اصفهان	ایران	۱	۹۰۰	۸۳۵,۴۴۱	۱۱۰	۹۱,۷۹۳,۰۸۰
۸	نجف آباد	۲۲ بهمن	۱	۶۰۰	۱۸۱,۱۲۰	۷۲	۱۳,۰۹۸,۴۵۰
۹	زرین شهر	۷ تیر	۱	۱۰۰	۲۰۶,۲۵۴	۷۰	۱۴,۵۰۹,۳۶۰
۱۰	کاشان	بهمن	۱	۱,۰۰۰	۳۶۵,۸۳۳	۹۴	۳۴,۲۴۸,۹۲۰
		جمع	۱۰	۷,۰۳۵	۴,۶۵۸,۷۹۴	—	۴۳۲,۸۲۲,۷۹۰

## ۴. استان ایلام

استان ایلام با ۱۵۷،۰۲۷ نفر جمعیت شهری دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۴۷۸ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۲۰: وضعیت فروش سینماهای استان ایلام سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	۱	۴۷۸	۶۵،۸۶۶	۶۶	۴،۳۴۱،۹۳۰

جدول شماره ۲۱: عملکرد فروش فیلم در استان ایلام سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۲۳	۴۳،۸۲۰	۶۶	۲،۸۹۷،۳۲۰
خارجی	۱۴	۲۲،۰۴۶	۶۶	۱،۴۴۴،۶۱۰

جدول شماره ۲۲: سینماهای استان ایلام سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	ایلام	قدس	۱	۴۷۸	۶۵,۸۶۶	۶۶	۴,۳۴۱,۹۳۰
	جمع		۱	۴۷۸	۶۵,۸۶۶	—	۴,۳۴۱,۹۳۰

## ۵. استان باختران

استان باختران با ۸۲۷،۹۹۹ نفر جمعیت شهری دارای ۴ سینمای فعال با ظرفیت ۳۳۴۲ صندلی می باشد.

جدول شماره ۲۳: وضعیت فروش سینماهای استان باختران سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۴	۴	۳،۳۴۲	۱،۳۷۸،۴۰۰	۹۴	۱۲۹،۵۵۰،۶۵۰

جدول شماره ۲۴: عملکرد فروش فیلم در استان باختران سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۲۳	۸۶۷،۲۹۲	۹۸	۸۴،۶۵۲،۸۹۰
خارجی	۲۷	۵۱۱،۱۰۸	۸۸	۴۴،۸۹۷،۷۶۰



جدول شماره ۲۵: سینماهای استان باختران سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	باختران	۲۲ بهمن	۱	۴۵۰	۳۴۴.۳۷۸	۷۰	۲۴.۱۰۶.۴۶۰
۲	باختران	آزادی	۱	۹۲۰	۲۸۳.۱۶۳	۹۱	۲۵.۹۰۰.۸۳۰
۳	باختران	پیروزی	۱	۱.۱۲۲	۴۱۸.۸۶۹	۱۰۷	۴۴.۸۶۶.۴۶۰
۴	باختران	استقلال	۱	۸۵۰	۳۳۱.۹۹۰	۱۰۴	۳۴.۶۷۶.۹۰۰
		جمع	۴	۳.۳۴۲	۱.۳۷۸.۴۰۰	—	۱۲۹.۵۵۰.۶۵۰

## ۶. استان بوشهر

استان بوشهر با ۲۳۰،۲۴۲ نفر جمعیت شهری دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۹۷۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۲۶: وضعیت فروش سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	۱	۹۷۰	۲۳۰،۲۴۲	۱۰۴	۲۴،۰۳۴،۱۲۰

جدول شماره ۲۷: عملکرد فروش فیلم در استان بوشهر سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۳۵	۱۶۲،۳۰۰	۱۰۶	۱۷،۲۳۹،۹۲۰
خارجی	۱۸	۶۷،۹۴۲	۱۰۰	۶،۷۹۴،۲۰۰

جدول شماره ۲۸: سینماهای استان بوشهر سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	بوشهر	بهمن	۱	۹۷۰	۲۳۰.۲۴۲	۱۰۴	۲۴,۰۳۴,۱۲۰
		جمع	۱	۹۷۰	۲۳۰.۲۴۲	—	۲۴,۰۳۴,۱۲۰

## ۷. استان تهران

استان تهران با نزدیک به ۶،۹۰۰،۰۰۰ نفر جمعیت شهری دارای ۷۰ سینما با ۷۲ سالن فعال و ظرفیت ۴۸۴۶۲

صندلی می باشد.

جدول شماره ۲۹: وضعیت فروش سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۷۵	۷۷	۵۰،۸۳۳	۲۴،۶۹۳،۷۷۰	۹۵	۲،۳۴۴،۱۵۱،۰۰۰

جدول شماره ۳۰: عملکرد فروش فیلم در استان تهران سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۹۸	۱۶،۲۰۹،۷۶۵	۹۸	۱،۵۸۴،۵۲۹،۴۷۶
خارجی	۱۲۳	۸،۴۸۴،۰۰۵	۹۰	۷۵۹،۶۲۱،۵۲۴

جدول شماره ۳۱: سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	تهران	ادئون	۱	۷۲۰	۳۲۲،۰۳۹	۹۵	۳۰،۶۶۰،۴۹۰
۲	تهران	ارم	۱	۷۰۰	۳۹۰،۹۲۰	۹۰	۳۵،۱۸۲،۸۰۰
۳	تهران	اروپا	۱	۹۵۰	۲۹۴،۳۰۶	۹۴	۲۷،۶۴۲،۲۶۰
۴	تهران	استقلال	۱	۷۵۰	۴۸۳،۴۶۱	۱۰۵	۵۰،۹۳۰،۸۴۰
۵	تهران	البرز	۱	۷۱۶	۳۰۳،۴۶۵	۸۰	۲۴،۲۸۷،۰۲۰
۶	تهران	المییا	۱	۶۸۰	۲۵۹،۱۹۰	۸۲	۲۱،۱۹۸،۸۰۰
۷	تهران	انقلاب	۱	۱،۰۰۰	۳۷۴،۵۸۱	۹۱	۳۴،۲۰۷،۶۱۰
۸	تهران	اورانوس	۱	۴۲۱	۱۰۸،۹۶۲	۸۰	۸،۷۵۸،۷۰۰
۹	تهران	ایران	۱	۹۰۰	۴۴۲،۶۶۷	۹۹	۴۳،۸۱۸،۳۶۰
۱۰	تهران	آرام	۱	۱،۲۳۳	۱۷۵،۷۵۳	۸۶	۱۵،۱۳۳،۸۳۰
۱۱	تهران	آرش	۱	۲۸۰	۲۶۰،۹۰۸	۸۳	۲۱،۷۲۸،۱۵۰
۱۲	تهران	آزادی	۱	۹۷۰	۷۲۱،۰۲۸	۱۱۳	۸۱،۳۵۳،۸۸۰
۱۳	تهران	آستارا	۱	۸۸۰	۳۵۲،۳۲۳	۹۶	۳۳،۹۴۷،۹۳۰
۱۴	تهران	آسیا	۱	۸۹۰	۴۷۷،۴۸۰	۱۰۳	۴۹،۲۲۲،۰۰۰
۱۵	تهران	آفریقا	۱	۱،۰۰۰	۶۱۹،۶۹۹	۱۰۴	۶۴،۱۶۵،۴۰۰
۱۶	تهران	برلیان	۱	۲۲۰	۱۸۶،۸۲۶	۷۰	۱۳،۱۱۰،۳۲۰
۱۷	تهران	بلوار	۱	۷۱۲	۳۵۷،۰۶۱	۹۵	۳۳،۷۴۷،۲۶۴
۱۸	تهران	بهمن	۱	۱،۲۷۵	۷۴۸،۵۵۵	۱۱۶	۸۶،۶۸۹،۲۵۰
۱۹	تهران	پارس	۱	۸۴۵	۶۶۵،۷۱۶	۱۰۷	۷۱،۴۱۴،۴۰۰
۲۰	تهران	پیام	۱	۴۰۰	۲۷۲،۹۵۰	۸۶	۲۳،۶۰۰،۹۴۲
۲۱	تهران	پیروزی	۱	۸۷۰	۳۸۶،۱۹۰	۹۶	۳۶،۹۷۵،۶۲۰
۲۲	تهران	پیوند	۱	۹۰۰	۳۹۶،۶۹۹	۹۷	۳۸،۳۴۳،۱۰۰
۲۳	تهران	تابان	۱	۲۹۰	۲۵۹،۶۴۷	۷۰	۱۸،۱۷۵،۲۹۰
۲۴	تهران	توسکا	۱	۹۰۸	۴۰۶،۱۳۸	۹۷	۳۹،۵۶۶،۰۸۰

جدول شماره ۳۱: سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۵	تهران	تهران	۱	۶۶۷	۵۴۷,۰۰۰	۱۰۰	۵۴,۷۴۴,۳۴۰
۲۶	تهران	تیسفون	۱	۹۱۹	۳۷۵,۹۵۵	۹۵	۳۵,۶۶۵,۴۱۰
۲۷	تهران	جام جم	۱	۹۷۰	۳۵۷,۶۴۴	۹۹	۳۵,۴۸۹,۱۰۰
۲۸	تهران	جمهوری	۱	۸۹۳	۲۲۹,۵۴۸	۱۰۲	۲۳,۳۶۰,۷۹۰
۲۹	تهران	جهان	۱	۲۲۰	۲۶۲,۵۷۷	۷۰	۱۸,۳۷۷,۲۴۰
۳۰	تهران	حافظ	۱	۸۷۲	۲۷۰,۷۳۶	۹۵	۲۵,۶۱۳,۴۱۰
۳۱	تهران	خرم	۱	۳۲۰	۵۸,۵۴۱	۷۱	۴,۱۴۵,۵۵۰
۳۲	تهران	خیام	۱	۷۰۰	۲۱۷,۹۵۴	۷۱	۱۵,۳۶۸,۲۲۰
۳۳	تهران	دروازه طلائی	۱	۸۸۰	۷۸,۶۱۹	۸۱	۶,۳۸۸,۵۴۰
۳۴	تهران	رنگین کمان	۱	۸۰۰	۳۸۳,۵۳۶	۹۷	۳۷,۲۱۵,۱۱۰
۳۵	تهران	رودکی	۱	۸۹۴	۳۶۱,۱۱۰	۹۰	۳۲,۵۳۹,۲۳۰
۳۶	تهران	ری	۱	۶۵۰	۲۱۶,۶۳۷	۹۵	۲۰,۵۰۵,۰۲۰
۳۷	تهران	زرین	۱	۳۵۴	۲۹۲,۱۲۲	۷۰	۲۰,۵۴۰,۶۲۰
۳۸	تهران	سایه	۱	۹۵۰	۳۴۵,۹۷۴	۹۷	۳۳,۶۵۷,۲۲۰
۳۹	تهران	سپیده	۱	۷۵۰	۲۸۳,۹۹۲	۱۰۱	۲۸,۵۹۶,۹۴۰
۴۰	تهران	ستاره	۱	۷۳۵	۲۶۴,۶۲۴	۸۲	۲۱,۸۱۶,۲۱۰
۴۱	تهران	سروش	۱	۷۱۰	۲۳۵,۰۲۴	۹۵	۲۲,۳۵۹,۹۴۰
۴۲	تهران	سعدی	۱	۵۴۶	۳۵۹,۷۹۶	۹۳	۳۳,۳۳۱,۹۰۰
۴۳	تهران	سینما تئاتر قلعهک	۱	۲۲۰	۹,۹۵۶	۱۰۰	۹۹۵,۶۰۰
۴۴	تهران	سینما تئاتر کوچک	۱	۱۵۰	—	—	—
۴۵	تهران	شاهد	۱	۱,۰۰۰	۳۲۸,۹۱۸	۹۷	۳۱,۹۱۸,۴۸۰
۴۶	تهران	شاهرخ	۱	۳۷۰	۱۴۵,۰۱۴	۷۰	۱۰,۲۰۹,۴۰۰
۴۷	تهران	شاهین	۱	۳۷۴	۲۱۹,۴۶۳	۷۰	۱۵,۳۶۲,۴۱۰
۴۸	تهران	شهرتاشا	۱	۷۲۱	۶۰۳,۵۳۶	۱۰۴	۶۲,۶۹۵,۳۲۰

جدول شماره ۳۱: سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۴۹	تهران	شهرزاد	۱	۱۸۰	۲۶۳.۵۸۹	۷۰	۱۸.۴۵۱.۲۳۰
۵۰	تهران	شهرقشنگ	۱	۹۰۰	۳۱۱.۹۶۵	۹۷	۳۰.۲۴۹.۶۰۰
۵۱	تهران	شهرقصه	۱	۴۳۱	۳۱۹.۶۲۵	۱۱۲	۳۵.۹۵۱.۳۰۰
۵۲	تهران	شهرهنر	۱	۷۰۷	۳۷۶.۲۸۰	۹۴	۳۵.۳۶۰.۰۱۰
۵۳	تهران	شیرین	۱	۴۸۸	۲۵۴.۳۷۷	۷۰	۱۷.۸۰۶.۳۹۰
۵۴	تهران	صحرا	۱	۱.۰۳۶	۲۲۵.۴۷۳	۱۰۹	۲۴.۵۶۷.۵۴۲
۵۵	تهران	عصرجدید	۲	۷۸۰	۵۱۳.۱۲۵	۱۰۹	۵۶.۱۵۴.۲۴۰
۵۶	تهران	فرخ	۱	۲۲۶	۱۷۳.۳۶۲	۷۱	۱۲.۲۳۰.۹۷۰
۵۷	تهران	فردوسی	۱	۴۰۰	۲۷۸.۱۱۱	۷۰	۱۹.۵۶۴.۲۷۰
۵۸	تهران	فرهنگ	۱	۳۸۶	۲۸۰.۸۰۸	۱۱۳	۳۱.۶۷۸.۱۷۰
۵۹	تهران	فلسطین	۱	۸۸۶	۳۶۰.۴۰۳	۱۱۰	۳۹.۶۱۲.۷۸۰
۶۰	تهران	قدس	۱	۶۶۹	۵۱۰.۵۹۲	۱۰۶	۵۴.۱۷۹.۸۵۰
۶۱	تهران	قیام	۱	۴۳۳	۲۴۳.۶۸۰	۱۰۰	۲۴.۳۶۸.۰۰۰
۶۲	تهران	کریستال	۱	۷۰۰	۳۵۲.۹۲۱	۱۰۷	۳۷.۹۰۱.۶۲۰
۶۳	تهران	کوچ	۱	۹۵۰	۱۱۲.۹۱۰	۸۸	۹.۹۴۸.۷۷۲
۶۴	تهران	گلریز	۲	۴۷۲	۲۱۰.۸۸۱	۹۳	۱۹.۵۵۰.۶۹۰
۶۵	تهران	لاله	۱	۸۴۰	۳۹۷.۴۳۱	۹۹	۳۹.۲۰۵.۸۱۰
۶۶	تهران	ماندانا	۱	۶۴۴	۴۱۷.۹۴۸	۹۸	۴۰.۸۸۴.۸۲۰
۶۷	تهران	مترو	۱	۱۲۰	۱۵۷.۴۰۸	۷۰	۱۱.۰۸۳.۳۸۰
۶۸	تهران	مراد	۱	۶۰۰	۴۹۴.۰۵۵	۸۷	۴۳.۱۶۴.۱۹۰
۶۹	تهران	مرجان	۱	۱۹۸	۱۶۰.۰۷۷	۷۰	۱۱.۲۷۴.۷۷۰
۷۰	تهران	مرکزی	۱	۱.۰۴۳	۶۳۰.۲۵۵	۱۱۱	۷۰.۲۳۹.۳۸۰
۷۱	تهران	مسعود	۱	۷۰۵	۳۶۷.۸۷۱	۷۵	۲۷.۴۲۵.۳۸۰

جدول شماره ۳۱: سینماهای استان تهران سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۷۲	تهران	ملت	۱	۹۴۰	۴۳۳,۶۰۷	۱۰۱	۴۳,۵۸۹,۷۱۰
۷۳	تهران	میلاد	۱	۵۴۰	۴۱۱,۰۷۷	۸۳	۳۴,۰۸۵,۳۴۰
۷۴	تهران	نادر	۱	۶۸۴	۳۴۶,۵۲۹	۸۲	۲۸,۳۹۷,۱۳۰
۷۵	تهران	ونوس	۱	۷۰۰	۳۶۹,۴۹۲	۸۷	۳۲,۱۱۰,۷۱۰
		جمع	۷۷	۵۰,۸۳۳	۲۴,۶۸۸,۶۹۲	۹۵	۲,۳۴۳,۷۹۲,۳۹۰



## ۸. استان چهارمحال و بختیاری

استان چهارمحال و بختیاری با ۲۳۰،۷۴۲ جمعیت شهری دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۲۵۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۳۲: وضعیت فروش سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۲	۲	۱،۲۵۰	۳۵۲،۳۸۷	۷۴	۲۶،۲۴۴،۱۲۰

جدول شماره ۳۳: عملکرد فروش فیلم در استان چهارمحال و بختیاری سال

۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۲۸	۲۲۶،۰۷۵	۷۷	۱۷،۴۰۲،۲۸۰
خارجی	۱۸	۱۲۶،۳۱۲	۷۰	۸،۸۴۱،۸۴۰

جدول شماره ۳۴: سینماهای استان چهارمحال و بختیاری سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	شهرکرد	فجر (بهمن)	۱	۶۰۰	۳۰۵,۸۳۸	۷۵	۲۲,۸۸۸,۴۷۰
۲	بروجن	۸شهریور	۱	۶۵۰	۴۶,۵۴۹	۷۲	۳,۳۵۵,۶۵۰
	جمع		۲	۱,۲۵۰	۳۵۲,۳۸۷	—	۲۶,۲۴۴,۱۲۰

## ۹. استان خراسان

استان خراسان با ۲،۵۵۶،۳۸۱ نفر جمعیت شهری دارای ۱۸ سینمای فعال با ظرفیت ۱۰،۴۷۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۳۵: وضعیت فروش سینماهای استان خراسان سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱۸	۱۸	۱۰،۴۷۶	۶،۶۵۷،۹۶۹	۸۷	۵۸۲،۲۳۰،۶۰۰

جدول شماره ۳۶: عملکرد فروش فیلم در استان خراسان سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۴۶	۴،۵۴۱،۶۶۶	۹۱	۴۱۲،۹۴۲،۱۶۰
خارجی	۲۴	۲،۱۱۶،۳۰۳	۸۰	۱۶۹،۲۸۸،۴۴۰

جدول شماره ۳۷: سینماهای استان خراسان سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	مشهد	هوئزه	۱	۲,۱۰۰	۱,۳۱۴,۴۳۰	۱۰۱	۱۳۲,۳۷۰,۸۰۰
۲	مشهد	آفریقا	۱	۱,۰۵۶	۱,۰۹۱,۱۷۰	۹۸	۱۰۶,۸۸۳,۸۰۰
۳	مشهد	آزادی	۱	۵۶۸	۵۹۷,۲۶۰	۸۱	۴۸,۴۸۳,۴۰۰
۴	مشهد	انقلاب	۱	۵۹۴	۶۷۶,۴۸۲	۸۱	۵۴,۵۶۲,۵۶۰
۵	مشهد	ارشاد	۱	۵۰۳	۶۲۵,۷۸۰	۸۳	۵۱,۹۵۴,۲۰۰
۶	مشهد	استقلال (هما)	۱	۶۶۱	۷۴۱,۴۳۳	۸۲	۶۰,۹۰۷,۵۴۰
۷	بیرجند	فردوسی	۱	۶۰۰	۱۴۶,۳۱۳	۸۱	۱۱,۸۴۴,۳۰۰
۸	بیرجند	قدس	۱	۴۴۴	۱۹۷,۹۳۰	۸۵	۱۶,۸۳۱,۷۰۰
۹	سبزوار	۱۷شهریور	۱	۵۰۰	۲۸۷,۵۴۰	۸۴	۲۴,۲۱۷,۹۰۰
۱۰	تربت حیدریه	۲۲بهمن	۱	۸۳۵	۲۳۴,۱۳۸	۸۳	۱۹,۵۳۷,۶۵۰
۱۱	بجنورد	قدس	۱	۵۵۰	۳۱۸,۳۸۰	۷۵	۲۳,۷۹۰,۳۲۰
۱۲	بجنورد	شهرآباد	۱	۳۵۰	۷۳۱	۷۰	۵۱,۱۷۰
۱۳	براسکن	نور	۱	۲۰۰	۶۵,۱۸۹	۷۱	۴,۶۳۰,۲۵۰
۱۴	کاشمر	ایران (۱۲فروردین)	۱	۳۰۰	۱۳۵,۸۷۸	۷۴	۱۰,۰۳۸,۴۳۰
۱۵	سرخس	قدس	۱	۳۰۰	۲۸,۷۷۹	۷۳	۲,۰۹۵,۱۵۰
۱۶	تربت جام	وحدت	۱	۳۷۵	۱۳۹,۰۰۹	۷۱	۹,۹۲۶,۷۲۰
۱۷	قوچان	تیپ ۲	۱	۳۲۰	۱۲,۷۶۲	۶۷	۸۵۱,۲۰۰
۱۸	تایباد	قدس	۱	۲۲۰	۴۴,۷۶۵	۷۳	۳,۲۵۳,۵۱۰
		جمع	۱۸	۱۰,۴۷۶	۶,۶۵۷,۹۶۹	—	۵۸۲,۲۳۰,۶۰۰

## ۱۰. استان خوزستان

استان خوزستان با ۱،۴۹۷،۲۶۴ نفر جمعیت شهری دارای ۱۳ سینمای فعال با ظرفیت ۶۸۹۶ صندلی می باشد.

جدول شماره ۳۸: وضعیت فروش سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱۳	۱۳	۶،۸۹۶	۳،۶۶۱،۰۳۶	۸۴	۳۰۵،۷۷۴،۸۸۰

جدول شماره ۳۹: عملکرد فروش فیلم در استان خوزستان سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۳۷	۲،۵۳۸،۳۰۴	۸۵	۲۱۶،۲۳۷،۷۵۰
خارجی	۱۷	۱،۱۲۲،۷۳۲	۸۰	۸۹،۵۳۷،۱۳۰

جدول شماره ۴۰: سینماهای استان خوزستان سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اهواز	فلسطین	۱	۷۲۰	۶۴۷،۵۲۵	۹۴	۶۱،۱۷۹،۵۱۰
۲	اهواز	قدس	۱	۵۹۶	۵۱۳،۳۸۶	۶۲	۳۱،۹۸۶،۰۶۰
۳	اهواز	صحرا	۱	۷۳۵	۶۳۰،۵۲۶	۹۵	۶۰،۱۵۴،۱۵۰
۴	اهواز	آفریقا	۱	۱،۰۰۰	۷۵۵،۶۹۲	۹۶	۷۲،۳۷۴،۹۶۰
۵	مسجد سلیمان	۱۷ شهریور	۱	۶۰۰	۱۰۷،۱۱۰	۵۵	۵،۸۳۹،۲۴۰
۶	آغاچاری	ارشاد	۱	۳۰۰	۱۷،۷۸۶	۵۰	۸۸۹،۳۰۰
۷	آغاچاری	البرز	۱	۴۰۰	۲۱،۷۵۶	۵۰	۱،۰۸۷،۸۰۰
۸	آغاچاری	شرکت نفت	۱	۴۰۰	۴۴،۴۳۷	۵۰	۲،۲۲۱،۸۵۰
۹	بندر ماهشهر	تالار شهید پاکروان	۱	۳۳۰	۶۹،۷۵۵	۷۱	۴،۹۴۱،۵۲۰
۱۰	رامهرمز	آزادی	۱	۲۷۵	۶۹،۳۱۹	۷۲	۵،۰۰۳،۲۷۰
۱۱	اندیمشک	فجر	۱	۷۴۰	۶۲۹،۹۷۰	۷۹	۴۹،۵۶۰،۵۴۰
۱۲	دشت آزادگان	آزادی	۱	۳۲۰	۴۸،۹۳۳	۶۱	۲،۹۶۳،۰۷۰
۱۳	بهبان	فلق	۱	۴۸۰	۱۰۴،۸۴۱	۷۲	۷،۵۷۳،۶۱۰
	جمع		۱۳	۶،۸۹۶	۳،۶۶۱،۰۳۶	—	۳۰۵،۷۷۴،۸۸۰

## ۱۱. استان زنجان

استان زنجان با ۶۸۵،۷۲۱ نفر جمعیت شهری دارای ۵ سینمای فعال با ظرفیت ۲۱۸۰ صندلی می‌باشد.

جدول شماره ۴۱: وضعیت فروش سینماهای استان زنجان سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۵	۵	۲،۱۸۰	۱،۶۷۷،۹۳۸	۸۳	۱۳۸،۵۶۶،۴۰۰

جدول شماره ۴۲: عملکرد فروش فیلم در استان زنجان سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۳۵	۱،۲۸۱،۲۷۶	۸۵	۱۰۹،۰۸۳،۴۸۰
خارجی	۱۹	۳۹۶،۶۶۲	۷۴	۲۹،۴۸۲،۹۲۰

جدول شماره ۴۳: سینماهای استان زنجان سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	زنجان	قدس	۱	۵۵۰	۳۱۱،۸۱۸	۹۶	۲۹،۸۱۷،۹۰۰
۲	زنجان	استقلال	۱	۴۰۰	۱۹۸،۳۶۲	۷۷	۱۵،۲۲۲،۵۹۰
۳	قزوین	ملت	۱	۶۵۰	۵۹۱،۸۸۴	۸۳	۴۹،۲۴۷،۴۰۰
۴	قزوین	ارشاد	۱	۳۳۰	۵۰۰،۰۹۰	۷۷	۳۸،۶۹۰،۰۰۰
۵	ابهر	استقلال	۱	۲۵۰	۷۵،۷۸۴	۷۴	۵،۵۸۸،۵۱۰
		جمع	۵	۲،۱۸۰	۱،۶۷۷،۹۳۸	—	۱۳۸،۵۶۶،۴۰۰



## ۱۲. استان سمنان

استان سمنان با ۲۴۴،۷۳۱ نفر جمعیت شهری دارای ۵ سینمای فعال با ظرفیت ۲۶۶۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۴۴: وضعیت فروش سینماهای استان سمنان سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۵	۵	۲،۶۶۰	۴۴۳،۹۱۹	۸۰	۳۵،۴۷۸،۵۸۰

جدول شماره ۴۵: عملکرد فروش فیلم در استان سمنان سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۴۰	۳۴۳،۱۵۵	۸۰	۲۷،۵۸۳،۷۸۰
خارجی	۲۵	۱۰۰،۷۶۴	۷۸	۷،۸۹۴،۸۰۰

جدول شماره ۴۶: سینماهای استان سمنان سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	سمنان	فرهنگ	۱	۵۰۰	۴۷,۰۵۵	۸۲	۳,۸۳۵,۱۶۰
۲	سمنان	ستاره	۱	۱۶۰	۳۹,۰۰۸	۸۱	۳,۱۵۳,۰۳۰
۳	شاهرود	پیام	۱	۷۵۰	۲۰۶,۸۴۸	۸۲	۱۷,۰۱۳,۲۴۰
۴	گرمسار	هودج	۱	۷۵۰	۶۷,۴۸۶	۸۰	۵,۳۹۸,۸۸۰
۵	دامغان	ارشاد	۱	۵۰۰	۸۳,۵۲۲	۷۳	۶,۰۷۸,۲۷۰
		جمع	۵	۲,۶۶۰	۴۴۳,۹۱۹	—	۳۵,۴۷۸,۵۸۰

### ۱۳. استان سیستان و بلوچستان

استان سیستان و بلوچستان با ۴۹۴،۲۵۳ نفر جمعیت شهری دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۰۶۰ صندلی می باشد.

جدول شماره ۴۷: وضعیت فروش سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۲	۲	۱،۰۶۰	۶۵۷،۵۷۵	۸۱	۵۳،۳۳۰،۳۴۰

جدول شماره ۴۸: عملکرد فروش فیلم در استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۳۰	۴۵۵،۸۲۵	۸۱	۳۷،۰۸۵،۸۴۰
خارجی	۲۰	۲۰۱،۷۵۰	۸۱	۱۶،۲۴۴،۵۰۰

جدول شماره ۴۹: سینماهای استان سیستان و بلوچستان سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	زاهدان	مهربان	۱	۶۰۰	۳۲۳,۹۴۲	۸۱	۲۶,۳۷۴,۳۲۰
۲	زاهدان	فروردین	۱	۴۶۰	۳۳۳,۶۳۳	۸۱	۲۶,۹۵۶,۰۲۰
		جمع	۲	۱,۰۶۰	۶۵۷,۵۷۵	—	۵۳,۳۳۰,۳۴۰

## ۱۴. استان فارس

استان فارس ۱،۶۳۷،۴۹۴ نفر جمعیت شهری دارای ۱۴ سینمای فعال با ظرفیت ۸۲۷۴ صندلی می باشد.

جدول شماره ۵۰: وضعیت فروش سینماهای استان فارس سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱۴	۱۴	۸،۲۷۴	۴،۷۸۱،۸۵۳	۸۶	۴۱۱،۲۶۱،۷۲۰

جدول شماره ۵۱: عملکرد فروش فیلم در استان فارس سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۳۴	۳،۰۹۴،۳۹۰	۸۸	۲۷۲،۶۹۱،۰۷۰
خارجی	۲۲	۱،۶۸۷،۴۶۳	۸۲	۱۳۸،۵۷۰،۶۵۰

جدول شماره ۵۲: سینماهای استان فارس سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	شیراز	پیام	۱	۴۸۰	۵۰۹،۵۱۰	۸۰	۴۰،۹۰۴،۷۰۰
۲	شیراز	ایران	۱	۹۰۰	۶۹۵،۹۴۳	۸۳	۵۷،۶۱۱،۰۸۰
۳	شیراز	بهمن	۱	۵۰۰	۸۵۸،۳۳۳	۸۹	۷۶،۰۴۱،۸۴۰
۴	شیراز	فلسطین	۱	۵۰۰	۵۵۰،۱۱۴	۸۰	۴۴،۱۶۵،۱۲۰
۵	شیراز	سعدی	۱	۱،۰۰۰	۵۶۹،۵۳۵	۸۷	۴۹،۳۵۵،۱۰۰
۶	شیراز	حافظ	۱	۷۷۴	۱۷۹،۱۰۰	۸۰	۱۴،۳۲۸،۰۰۰
۷	شیراز	آسیا	۱	۷۰۰	۹۲۸،۹۳۰	۹۷	۸۹،۷۹۴،۷۰۰
۸	لار	سپاه	۱	۸۴۰	۷۸،۲۳۶	۸۲	۶،۴۲۲،۳۴۰
۹	مرودشت	ابوذر	۱	۵۰۰	۶۸،۶۵۶	۸۰	۵،۴۹۲،۴۸۰
۱۰	فسا	قدس	۱	۴۰۰	۸۲،۳۱۹	۷۰	۵،۷۶۲،۳۳۰
۱۱	آباده	قدس	۱	۴۰۰	۴۷،۵۲۶	۸۰	۳،۸۲۲،۰۵۰
۱۲	جهرم	مصلی نژاد	۱	۵۰۰	۶۹،۰۸۶	۸۱	۵،۵۸۶،۴۸۰
۱۳	کازرون	پیام	۱	۴۵۰	۱۱۵،۸۱۴	۸۰	۹،۲۶۵،۱۲۰
۱۴	داراب	بهار	۱	۳۳۰	۲۸،۷۵۱	۹۴	۲،۷۱۰،۳۸۰
		جمع	۱۴	۸،۲۷۴	۴،۷۸۱،۸۵۳	—	۴۱۱،۲۶۱،۷۲۰

## ۱۵. استان کردستان

استان کردستان با ۴۳۱،۶۶۲ نفر جمعیت شهری دارای ۱ سینمای فعال با ظرفیت ۹۰۰ صندلی میباشد

جدول شماره ۵۳: وضعیت فروش سینماهای استان کردستان سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	۱	۹۰۰	۶۴۶،۲۴۲	۱۰۵	۶۷،۶۹۲،۷۷۰

جدول شماره ۵۴: عملکرد فروش فیلم در استان کردستان سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۲۱	۴۱۰،۵۴۴	۱۰۷	۴۴،۱۲۲،۹۷۰
خارجی	۱۶	۲۳۵،۶۹۸	۱۰۰	۲۳،۵۶۹،۸۰۰

جدول شماره ۵۵: سینماهای استان کردستان سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	سنندج	بهمن	۱	۹۰۰	۶۴۶,۲۴۲	۱۰۵	۶۷,۶۹۲,۷۷۰
	جمع		۱	۹۰۰	۶۴۶,۲۴۲	—	۶۷,۶۹۲,۷۷۰



## ۱۶. استان کرمان

استان کرمان با ۷۰۲،۴۴۲ نفر جمعیت شهری دارای ۱۱ سینمای فعال با ظرفیت ۷۵۷۰ صندلی می باشد

جدول شماره ۵۶: وضعیت فروش سینماهای استان کرمان سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۱	۱۱	۷،۵۷۰	۱،۸۳۷،۹۴۰	۸۴	۱۵۴،۶۲۹،۶۶۰

جدول شماره ۵۷: عملکرد فروش فیلم در استان کرمان سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۴۴	۱،۳۳۱،۲۲۰	۸۵	۱۱۳،۲۵۷،۱۳۰
خارجی	۲۲	۵۰۶،۷۲۰	۸۲	۴۱،۳۷۲،۵۳۰

جدول شماره ۵۸: سینماهای استان کرمان سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	کرمان	آسیا	۱	۸۰۰	۳۰۰,۲۰۰	۹۲	۲۷,۶۸۶,۰۰۰
۲	کرمان	شهرتاشا	۱	۱,۰۰۰	۲۰۹,۴۰۴	۹۸	۲۰,۴۷۹,۰۸۰
۳	کرمان	مهتاب	۱	۸۵۰	۲۸۹,۰۴۰	۹۳	۲۶,۹۲۳,۲۰۰
۴	کرمان	درخشان	۱	۷۰۰	۱۸۵,۴۶۰	۸۱	۱۵,۱۰۳,۰۰۰
۵	کرمان	نور	۱	۷۵۰	۲۸۷,۷۵۵	۸۴	۲۴,۱۹۹,۶۰۰
۶	جیرفت	استقلال	۱	۷۰۰	۹۶,۹۲۸	۸۳	۸,۰۳۹,۷۲۰
۷	رفسنجان	امید	۱	۶۵۰	۱۸۴,۹۲۹	۸۳	۱۵,۲۷۰,۱۱۰
۸	بم	شهر تماشا	۱	۷۰۰	۲۳,۶۲۸	۶۰	۱,۴۱۷,۶۸۰
۹	بم	ایران	۱	۶۰۰	۴۴,۷۸۵	۵۲	۲,۳۳۰,۳۹۰
۱۰	زرنند	مهتاب	۱	۳۲۰	۱۴۳,۱۵۵	۵۵	۷,۸۸۳,۴۳۰
۱۱	سیرجان	قدس	۱	۵۰۰	۷۲,۶۵۶	۷۳	۵,۲۹۷,۴۵۰
		جمع	۱۱	۷,۵۷۰	۱,۸۳۷,۹۴۰	—	۱۵۴,۶۲۹,۶۶۰

## ۱۷. استان کهگیلویه و بویراحمد

استان کهگیلویه و بویراحمد با ۱۱۱،۱۲۰ نفر جمعیت دارای ۲ سینما با ظرفیت ۶۶۰ صندلی می باشد

جدول شماره ۵۹: وضعیت فروش سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲	۲	۶۶۰	۲۲۳،۵۸۱	۷۵	۱۶،۷۷۹،۵۸۰

جدول شماره ۶۰: عملکرد فروش فیلم در استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۴۷	۱۶۰،۷۸۹	۷۶	۱۲،۱۶۱،۱۴۰
خارجی	۲۲	۶۲،۷۹۲	۷۴	۴،۶۱۸،۴۴۰

جدول شماره ۶۱: سینماهای استان کهگیلویه و بویراحمد سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ياسوج	دنا	۱	۲۶۰	۱۴۷,۵۵۷	۸۲	۱۲,۰۶۹,۱۸۰
۲	دوگنبدان	قدس	۱	۴۰۰	۷۶,۰۲۴	۶۲	۴,۷۱۰,۴۰۰
	جمع		۲	۶۶۰	۲۲۳,۵۸۱	—	۱۶,۷۷۹,۵۸۰

## ۱۸. استان گیلان

استان گیلان با ۷۹۰،۶۷۶ نفر جمعیت شهری دارای ۲۰ سینمای فعال با ظرفیت ۱۱۰۳۸ صندلی می باشد

جدول شماره ۶۲: وضعیت فروش سینماهای استان گیلان سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۰	۲۰	۱۱،۰۳۸	۶،۴۵۳،۲۳۷	۹۳	۶۰۰،۶۰۴،۷۶۰

جدول شماره ۶۳: عملکرد فروش فیلم در استان گیلان سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
ایرانی	۴۴	۴،۲۲۳،۸۷۹	۹۵	۴۰۳،۱۴۷،۳۶۰
خارجی	۳۶	۲،۲۲۹،۳۵۸	۸۹	۱۹۷،۴۵۷،۴۰۰

جدول شماره ۶۴: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت	میزان فروش ( به ریال )
۱	رشت	میرزا کوچک خان	۱	۷۹۳	۸۶۰.۹۳۹	۹۴	۸۰.۷۲۱.۹۱۰
۲	رشت	آبشار	۱	۳۸۸	۲۳۵.۴۰۳	۸۰	۱۸.۸۶۸.۱۸۰
۳	رشت	سعدی	۱	۷۲۳	۲۷۴.۲۷۷	۸۲	۲۲.۳۵۴.۳۴۰
۴	رشت	انقلاب	۱	۸۴۴	۸۴۵.۶۹۷	۱۰۶	۹۰.۰۳۲.۶۸۰
۵	رشت	سپیدرود	۱	۷۸۷	۷۷۶.۵۱۰	۹۷	۷۵.۱۳۵.۳۷۰
۶	رشت	۲۲ بهمن	۱	۹۲۵	۷۳۳.۹۴۱	۱۰۴	۷۶.۲۵۵.۷۰۰
۷	بندر انزلی	قدس	۱	۵۵۶	۲۰۶.۶۹۶	۹۱	۱۸.۷۴۱.۶۴۰
۸	بندر انزلی	گل سرخ	۱	۷۵۰	۴۰۲.۴۷۵	۱۰۵	۴۲.۱۶۸.۶۱۰
۹	بندر انزلی	ایران	۱	۵۰۰	۹۳.۳۹۲	۷۰	۶.۵۵۴.۴۴۰
۱۰	لاهیجان	قدس	۱	۷۳۸	۵۴۲.۴۵۵	۱۰۴	۵۶.۵۴۵.۵۶۰
۱۱	لاهیجان	بعثت	۱	۷۸۴	۳۰۲.۸۳۷	۹۳	۲۸.۰۶۲.۰۶۰
۱۲	سیاهکل	۲۲ بهمن	۱	۲۶۵	۵۹.۶۷۲	۷۳	۴.۳۶۵.۲۷۰
۱۳	رودسر	فجر	۱	۳۶۰	۱۳۹.۵۸۹	۷۵	۱۰.۴۴۹.۶۰۰
۱۴	کلاچای	آسیا	۱	۳۲۰	۸۰.۱۲۵	۷۱	۵.۶۹۵.۲۳۰
۱۵	فومن	طلوع	۱	۶۵۰	۸۸.۰۴۷	۸۴	۷.۴۰۴.۷۵۰
۱۶	صومعه سرا	میرزا کوچک خان	۱	۲۳۰	۷۱.۶۵۱	۷۲	۵.۱۳۷.۳۰۰
۱۷	لنگرود	آزادی	۱	۵۲۸	۳۶۱.۷۲۹	۷۵	۲۷.۱۵۳.۳۷۰
۱۸	لنگرود	انقلاب	۱	۳۴۱	۲۶۴.۲۱۴	۶۰	۱۵.۸۷۵.۸۸۰

جدول شماره ۶۴: سینماهای استان گیلان سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱۹	آستارا	شاهد	۱	۲۶۲	۸۹,۵۷۴	۸۲	۷,۳۰۱,۱۷۰
۲۰	طالش	انقلاب	۱	۲۹۴	۲۴,۰۱۴	۷۴	۱,۷۸۱,۷۰۰
		جمع	۲۰	۱۱,۰۳۸	۶,۴۵۳,۲۳۷	—	۶۰۰,۶۰۴,۷۶۰

## ۱۹. استان لرستان

استان لرستان با ۶۳۸،۷۶۷ نفر جمعیت شهری دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۵۸۰ صندلی می باشد

جدول شماره ۶۵: وضعیت فروش سینماهای استان لرستان سال ۱۳۶۶

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد صندلی	تعداد سالن	تعداد سینما
۵۲،۶۳۹،۷۰۰	۹۰	۵۸۶،۹۶۲	۱،۵۸۰	۲	۲

جدول شماره ۶۶: عملکرد فروش فیلم در استان لرستان سال ۱۳۶۶

میزان فروش ( به ریال )	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	تعداد تماشاگر	تعداد فیلم	فیلم
۳۵،۰۶۷،۲۵۰	۹۲	۳۸۰،۳۵۷	۲۵	ایرانی
۱۷،۵۷۲،۴۵۰	۸۵	۲۰۶،۶۰۵	۲۰	خارجی



جدول شماره ۶۷: سینماهای استان لرستان سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۱	بروجرد	فلسطین	۱	۱,۰۰۰	۳۶۸,۹۸۹	۹۵	۳۵,۰۹۰,۳۰۰
۲	بروجرد	آزادی	۱	۵۸۰	۲۱۷,۹۷۳	۸۱	۱۷,۵۴۹,۴۰۰
		جمع	۲	۱,۵۸۰	۵۸۶,۹۶۲	—	۵۲,۶۳۹,۷۰۰

## ۲۰. استان مازندران

استان مازندران با ۱،۳۱۷،۰۸۵ نفر جمعیت شهری دارای ۲۷ سینمای فعال با ظرفیت ۱۶۱۷۰ صندلی می باشد

جدول شماره ۶۸: وضعیت فروش سینماهای استان مازندران سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۲۷	۲۷	۱۶،۱۷۰	۷،۳۵۱،۶۶۷	۸۳	۶۱۲،۱۳۳،۵۸۰

جدول شماره ۶۹: عملکرد فروش فیلم در استان مازندران سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۴۷	۵،۱۱۲،۶۷۰	۸۵	۴۳۵،۹۹۸،۹۴۰
خارجی	۳۷	۲،۲۳۸،۹۹۷	۷۹	۱۷۶،۱۳۴،۶۴۰

جدول شماره ۷۰: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	ساری	سپهر	۱	۱,۲۰۰	۴۴۸,۵۵۸	۹۳	۴۱,۷۳۴,۰۹۰
۲	ساری	مولن روژ	۱	۷۷۰	۴۷۸,۱۱۶	۹۷	۴۶,۱۶۰,۹۸۰
۳	گرگان	رسالت	۱	۹۰۰	۴۳۸,۰۲۱	۸۹	۳۹,۰۹۹,۱۸۰
۴	گرگان	قدس	۱	۸۸۰	۴۹۷,۹۸۷	۷۶	۳۷,۶۱۲,۳۶۰
۵	بابل	آزادی	۱	۷۲۰	۴۹۵,۷۸۰	۹۷	۴۸,۱۹۷,۱۵۰
۶	بابل	استقلال	۱	۷۲۰	۳۹۱,۷۶۴	۷۹	۳۱,۱۲۹,۷۳۰
۷	بابل	انقلاب	۱	۶۷۰	۵۳۲,۳۲۳	۸۵	۴۵,۴۶۷,۷۹۰
۸	بابل	ارشاد	۱	۶۵۰	۴۰۳,۵۳۰	۷۹	۳۱,۹۰۶,۶۸۰
۹	فریدون کنار	پیوند	۱	۴۰۰	۷۸,۷۱۰	۷۳	۵,۷۲۱,۱۴۰
۱۰	گنبد کاووس	هجرت	۱	۷۶۱	۴۴۶,۸۱۰	۷۶	۳۳,۸۶۷,۴۰۰
۱۱	گنبد کاووس	قدس	۱	۷۶۵	۴۳۰,۷۲۶	۷۳	۳۱,۴۹۲,۸۲۰
۱۲	قائم شهر	فجر	۱	۵۲۰	۳۳۲,۹۲۲	۷۱	۲۳,۶۶۷,۱۴۰
۱۳	بهشهر	قدس	۱	۷۰۰	۱۸۶,۶۲۰	۸۶	۱۶,۰۰۶,۹۰۰
۱۴	گلوگاه	مهتاب	۱	۲۵۰	۲۳,۱۴۵	۷۳	۱,۶۹۲,۲۷۰
۱۵	نکا	آزادی	۱	۳۰۶	۴۲,۰۵۷	۷۵	۳,۱۵۱,۰۹۰
۱۶	چالوس	جهان نما	۱	۹۰۰	۳۰۸,۸۸۳	۸۴	۲۵,۸۸۴,۸۸۰
۱۷	چالوس	ارشاد	۱	۴۰۰	۱۶۹,۵۵۸	۷۰	۱۱,۹۵۲,۵۸۰
۱۸	تنکابن	انقلاب	۱	۳۵۰	۳۲۲,۱۹۱	۸۵	۲۷,۳۱۰,۳۹۰
۱۹	تنکابن	ایران	۱	۳۰۰	۸۶,۸۱۱	۷۰	۶,۰۷۶,۷۷۰
۲۰	آمل	قدس	۱	۸۰۰	۴۷۱,۸۶۵	۹۶	۴۵,۱۸۶,۱۹۰
۲۱	محمودآباد	استقلال	۱	۳۰۰	۱۲۵,۶۴۸	۷۲	۹,۰۳۳,۵۷۰
۲۲	رامسر	فتح	۱	۲۵۰	۹۳,۶۱۸	۷۲	۶,۷۵۹,۶۹۰
۲۳	رامسر	مهمانخانه های رامسر	۱	۳۰۰	۶۶,۱۱۴	۹۰	۵,۹۵۰,۲۶۰
۲۴	بندر ترکمن	رسالت	۱	۴۶۲	۱۲۷,۱۱۵	۷۳	۹,۳۱۵,۵۴۰

## جدول شماره ۷۰: سینماهای استان مازندران سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۲۵	نشتارود	پیام	۱	۵۸۶	۷۸.۹۲۹	۹۳	۷.۳۶۱.۷۸۰
۲۶	بندرگز	ایران	۱	۵۱۰	۸۱.۹۳۷	۷۴	۶.۰۴۵.۳۰۰
۲۷	علی آباد	قدس	۱	۸۰۰	۱۹۱.۹۲۹	۷۵	۱۴.۳۴۹.۹۱۰
		جمع	۲۷	۱۶.۱۷۰	۷.۳۵۱.۶۶۷	—	۶۱۲.۱۳۳.۵۸۰

## ۲۱. استان مرکزی

استان مرکزی با ۴۸۰،۹۴۶ نفر جمعیت شهری دارای ۵ سینمای فعال با ظرفیت ۳۱۴۵ صندلی می باشد

جدول شماره ۷۱: وضعیت فروش سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۵	۵	۳،۱۴۵	۱،۲۹۵،۵۸۴	۹۱	۱۱۷،۴۹۶،۳۶۰

جدول شماره ۷۲: عملکرد فروش فیلم در استان مرکزی سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۳۶	۹۳۰،۱۵۴	۹۲	۸۵،۱۴۵،۲۹۰
خارجی	۳۵	۳۶۵،۴۳۰	۸۹	۳۲،۳۵۱،۰۷۰

جدول شماره ۷۳: سینماهای استان مرکزی سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	اراک	استقلال	۱	۱,۰۰۰	۲۴۲,۲۳۶	۹۳	۲۲,۵۷۹,۹۰۰
۲	اراک	آزادی	۱	۷۰۰	۲۴۲,۱۱۰	۸۲	۱۹,۸۶۴,۸۰۰
۳	اراک	فرهنگ	۱	۶۰۰	۶۴۳,۹۸۶	۹۵	۶۱,۲۰۷,۵۰۰
۴	اراک	شهر صنعتی	۱	۵۰۰	۶۸۰,۲۷	۱۰۰	۶,۸۱۷,۵۶۰
۵	ساوه	فلسطین	۱	۳۴۵	۹۹,۲۲۵	۷۱	۷,۰۲۶,۶۰۰
	جمع		۵	۳,۱۴۵	۱,۲۹۵,۵۸۴	—	۱۱۷,۴۹۶,۳۶۰

## ۲۲. استان هرمزگان

استان هرمزگان با ۳۰۵،۰۴۶ نفر جمعیت شهری دارای ۳ سینمای فعال با ظرفیت ۲۱۰۰ صندلی است

جدول شماره ۷۴: وضعیت فروش سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۳	۳	۲،۱۰۰	۶۵۳،۶۹۳	۹۳	۶۰،۴۸۰،۱۰۰

جدول شماره ۷۵: عملکرد فروش فیلم در استان هرمزگان سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۳۲	۴۹۳،۶۲۱	۹۳	۴۶،۰۷۳،۶۲۰
خارجی	۱۶	۱۶۰،۰۷۲	۹۰	۱۴،۴۰۶،۴۸۰

جدول شماره ۷۶: سینماهای استان هرمزگان سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	بندرعباس	قدس	۱	۸۰۰	۱۲۰,۰۳۴	۹۲	۱۱,۰۵۴,۶۱۰
۲	بندرعباس	شهرزاد	۱	۸۰۰	۳۸۸,۵۷۹	۹۳	۳۵,۹۷۳,۷۰۰
۳	بندرعباس	انقلاب	۱	۵۰۰	۱۴۵,۰۸۰	۹۳	۱۳,۴۵۱,۷۹۰
		جمع	۳	۲,۱۰۰	۶۵۳,۶۹۳	—	۶۰,۴۸۰,۱۰۰



## ۲۳. استان همدان

استان همدان با ۵۶۸،۷۷۴ نفر جمعیت شهری دارای ۳ سینمای فعال با ظرفیت ۱۵۴۵ صندلی است

جدول شماره ۷۷: وضعیت فروش سینماهای استان همدان سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۳	۳	۱،۵۴۵	۱،۲۹۵،۱۲۵	۹۴	۱۲۲،۱۴۵،۳۳۰

جدول شماره ۷۸: عملکرد فروش فیلم در استان همدان سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۳۲	۷۵۸،۴۸۸	۹۷	۷۳،۸۳۹،۰۰۰
خارجی	۲۰	۵۳۶،۷۳۷	۹۰	۴۸،۳۰۶،۳۳۰

جدول شماره ۷۹: سینماهای استان همدان سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	همدان	قدس	۱	۵۰۸	۴۴۴.۱۴۳	۹۵	۴۲.۱۱۴.۲۴۰
۲	همدان	فلسطین	۱	۵۰۷	۵۲۴.۴۰۸	۹۴	۴۹.۲۳۲.۲۵۰
۳	ملایر	بهمن	۱	۵۳۰	۳۲۶.۵۷۴	۹۴	۳۰.۷۹۸.۸۴۰
		جمع	۳	۱.۵۴۵	۱.۲۹۵.۱۲۵	—	۱۲۲.۱۴۵.۳۳۰

## ۲۴. استان یزد

استان یزد با ۳۸۵۴۵۰ نفر جمعیت شهری دارای ۲ سینمای فعال با ظرفیت ۱۸۰۰ صندلی می باشد

جدول شماره ۸۰: وضعیت فروش سینماهای استان یزد سال ۱۳۶۶

تعداد سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
۲	۲	۱،۸۰۰	۴۸۳،۳۱۰	۹۲	۴۴،۶۳۱،۷۵۰

جدول شماره ۸۱: عملکرد فروش فیلم در استان یزد سال ۱۳۶۶

فیلم	تعداد فیلم	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت ( به ریال )	میزان فروش ( به ریال )
ایرانی	۳۰	۳۴۹،۷۲۱	۹۳	۳۲،۶۰۸،۷۴۰
خارجی	۱۸	۱۳۳،۵۸۹	۹۰	۱۲،۰۲۳،۰۱۰

جدول شماره ۸۲: سینماهای استان یزد سال ۱۳۶۶

ردیف	نام شهر	نام سینما	تعداد سالن	تعداد صندلی	تعداد تماشاگر	متوسط قیمت بلیت (به ریال)	میزان فروش (به ریال)
۱	یزد	ایران	۱	۱,۰۰۰	۳۱۰,۸۱۰	۹۳	۲۸,۹۰۸,۵۵۰
۲	یزد	فرهنگ	۱	۸۰۰	۱۷۲,۵۰۰	۹۱	۱۵,۷۲۳,۲۰۰
		جمع	۲	۱,۸۰۰	۵۰۷,۶۵۴	—	۴۵,۷۹۱,۳۲۰

سازمان سینمایی و امور سمعی بصری

معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

نشانی: تهران ، خیابان فاطمی غربی، نبش خیابان سیندخت - پلاک ۲۲۴

تلفن: ۶۶۵۶۳۲۲۰

دورنگار: ۶۶۵۶۳۲۳۷

