





سالنامه آماری ۱۳۹۶

سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری. دفتر برنامه ریزی و بودجه سالنامه آماری ۱۳۹۶ سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری / تهیه کنندگان دفتر برنامه ریزی و بودجه، معاونت توسعه مدیریت، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری؛ ویراستار: جاوید واحدی.	سرشناسه: عنوان و نام پدیدآور:
تهران: پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری، ۱۳۹۷.	مشخصات نشر:
۲۱۸ص: جدول (رنگی)، نمودار (رنگی): ۲۹×۲۱: م.س	مشخصات ظاهری:
۹۷۸-۶۰۰-۸۹۷۷-۵۱-۳	شابک:
فیبا	وضعیت فهرست نویسی:
سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری -- آمار	موضوع:
Cultural Heritage, Handicrafts and Tourism Organization -- Statistics	موضوع:
گردشگری -- ایران -- آمار	موضوع:
Tourism -- Iran -- Statistics	موضوع:
آثار فرهنگی -- ایران -- آمار	موضوع:
Cultural property -- Iran -- Statistics	موضوع:
پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری	شناسه افزوده:
Research Institute of Cultral Heritage & Tourism	شناسه افزوده:
G۱۵۵/۱۳۹۶ س۲۱۵/الف	رده بندی کنگره:
۳۳۸/۴۷۹۱	رده بندی دیویی:
۵۳۸۲۹۲۸	شماره کتابشناسی ملی

معاونت توسعه مدیریت

دفتر برنامه ریزی و بودجه

سال «حمایت از کالای ایرانی» - ۱۳۹۷



عنوان: سالنامه آماری ۱۳۹۶ سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

تهیه کنندگان: دفتر برنامه ریزی و بودجه، معاونت توسعه مدیریت، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
مسعود نوری مدیرکل دفتر برنامه ریزی و بودجه، بنفشه خرازیان رییس گروه برنامه ریزی و آمار، زهرا مردانی مقانکی کارشناس آمار

ویراستار: جاوید واحدی

طراح جلد: کاظم بکایی

تعداد: ۲۰۰۰ نسخه

قیمت: محفوظ

چاپ: اول

تاریخ انتشار: ۱۳۹۷

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۹۷۷-۵۱-۳

ناشر: پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری - سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
نشانی: تهران، خیابان آزادی، تقاطع یادگار امام، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری
تلفن: ۶۱۰۶۳۰۰۰ نمابر: ۶۱۰۶۳۵۵۶ صندوق پستی: ۷۱۹-۱۳۴۴۵ کدپستی: ۱۳۴۳۷۱۱۶۷

URL: www.ichto.ir

پیشگفتار

سالنامه آماری سال ۱۳۹۶ سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، حاوی مجموعه‌ای از آخرین اطلاعات آماری موجود در حوزه‌های فعالیت سازمان است که به منظور رفع نیازهای آماری همکاران، تصمیم‌گیران، دستگاه‌های اجرایی، برنامه‌ریزان، پژوهشگران، دانشجویان، فعالان بخش خصوصی (سرمایه‌گذاران، هتل‌داران، دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان تور، تولیدکنندگان و هنرمندان صنایع دستی، دارندگان پروانه تولید کارگاهی و...) از سال ۱۳۹۴ تهیه و منتشر می‌شود.

گروه آمار سازمان، به منظور ارائه بهنگام اطلاعات آماری مهم و اساسی برای رفع نیازهای آماری برنامه‌ریزان، استفاده‌کنندگان و به حداقل رساندن مراجعات آنان، اقدام به تهیه، تدوین و انتشار سالنامه آماری سازمان و ارائه لینک‌های اقامتگاه‌ها، دفاتر خدمات مسافرتی، جاذبه‌ها، واحدهای پذیرایی بین‌راهی، روی پرتال سازمان به آدرس: WWW.ICHTO.IR کرده است.

سالنامه آماری ۱۳۹۶ سازمان در یک مجلد فارسی و همچنین به صورت لوح فشرده تهیه شده است تا در اختیار متقاضیان قرار گیرد.

در خاتمه، به کاربران گرامی سالنامه توصیه می‌شود، برای بهره‌گیری از اطلاعات موجود در هر فصل، مقدمه آن را به دقت مورد مطالعه قرار دهند تا از نکات مهمی که در آمارهای آن فصل ضروری است، مانند تعاریف و مفاهیم به کار رفته در تهیه آمارها، پوشش موضوعی اقلام آماری، آگاهی حاصل نمایند.

فهرست

۱۲	۱- میراث فرهنگی
۱۳	مقدمه
۱۴	تعاریف و مفاهیم حوزه میراث فرهنگی
35	موزه ها و اموال منقول فرهنگی تاریخی
۳۵	۱-۱- جدول تعداد موزه‌های افتتاح شده در کشور
۳۵	۱-۱- نمودار تعداد موزه‌های افتتاح شده در کشور
۳۵	۱-۱- نمودار تعداد موزه‌های افتتاح شده در کشور به تفکیک نوع موزه
۳۶	۱-۲- جدول تعداد بازدیدکنندگان از موزه های کشور
۳۶	۱-۲- نمودار تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌های کشور
۳۷	۱-۳- جدول ساماندهی و مرمت اشیای موزه‌ها
۳۷	۱-۳- نمودار تعداد اشیای مرمت شده
۳۷	۱-۳- نمودار ساماندهی، ورود اشیای به نرم افزار جام و مرمت اشیای
۳۸	۱-۴- جدول موزه‌های فعال کشور
۳۸	۱-۴- نمودار تعداد موزه‌های فعال کشور
۳۹	حرائم آثار ثبتی
۳۹	۱-۵- جدول حرائم مصوب آثار در سطح ملی به تفکیک استان
۴۰	۱-۵- نمودار حرائم مصوب آثار در سطح ملی
۴۱	میراث طبیعی
۴۱	۱-۶- جدول میراث طبیعی ثبت شده
۴۲	۱-۶- نمودار تعداد میراث طبیعی ثبت شده در فهرست آثار ملی
۴۳	میراث جهانی
۴۳	۱-۷- جدول آثار تاریخی- فرهنگی ثبت شده در فهرست آثار جهانی طی سال‌های ۱۳۹۰-۱۳۹۶
۴۵	۱-۸- جدول آثار تاریخی- فرهنگی ثبت شده در فهرست آثار جهانی
۴۶	۱-۸- نمودار آثار تاریخی- فرهنگی ثبت شده در فهرست آثار جهانی
۴۷	۱-۹- جدول تعداد میراث ناملموس ثبت شده در سطح جهانی
۴۸	آثار منقول فرهنگی- تاریخی
۴۸	۱-۱۰- جدول آثار منقول ثبت شده در فهرست آثار ملی
۴۹	میراث ناملموس
۴۹	۱-۱۱- جدول تعداد میراث ناملموس ثبت شده در فهرست آثار ملی
۵۰	آثار غیرمنقول فرهنگی تاریخی
۵۰	۱-۱۲- جدول ثبت آثار غیرمنقول
۵۱	حفظ و احیاء بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی
۵۱	۱-۱۳- جدول تعداد آثار غیرمنقول فرهنگی تاریخی مرمت شده، باززنده سازی شده
۵۲	امور پایگاه‌ها

۵۲	۱-۱۴- جدول فهرست پایگاه‌های میراث جهانی
۵۴	۱-۱۵- جدول پایگاه‌های میراث جهانی به تفکیک استان و سال تأسیس
۵۵	۱-۱۶- جدول پایگاه‌های میراث فرهنگی (ملی) به تفکیک استان و سال تأسیس
۵۸	۱-۱۵- نمودار تعداد بازدیدکنندگان پایگاه‌های جهانی
۵۸	۱-۱۶- نمودار تعداد پایگاه‌های ایجاد شده
۵۹	۱-۱۷- نمودار تعداد طرح‌های مطالعاتی، حفاظتی، مرمتی
۵۹	۱-۱۸- نمودار تعداد کارگاه‌های حفاظت، مرمت، ساماندهی و آماده‌سازی پایگاه‌های جهانی و ملی
۶۰	۱-۱۹- نمودار تعداد جلسات تشکیل شده شورای راهبردی پایگاه‌ها
۶۰	۱-۲۰- نمودار تعداد جلسات تشکیل شده کمیته‌های تخصصی دفتر امور پایگاه‌ها (ستاد)
۶۱	۲- صنایع دستی
۶۲	مقدمه
۶۳	تعاریف و مفاهیم حوزه صنایع دستی
۶۷	۲- جداول و نمودارهای حوزه صنایع دستی
۶۷	۲-۱- جدول مقایسه‌ای صدور و تمدید پروانه تولید انفرادی
۶۸	۲-۲- جدول مقایسه‌ای صدور و تمدید پروانه تولید کارگاهی
۶۹	۲-۳- جدول صدور و تمدید مجوزهای تولیدی صنایع دستی
۷۰	۲-۱- نمودار صدور و تمدید پروانه تولید انفرادی
۷۰	۲-۲- نمودار صدور و تمدید پروانه تولید کارگاهی
۷۱	۲-۴- جدول میزان اشتغال جدید ایجاد شده از مجوزهای صادره صنایع دستی
۷۲	تسهیلات از محل مجوزهای مشاغل خانگی
۷۲	۲-۵- جدول گزارش مشاغل خانگی
۷۳	۲-۶- جدول درجه‌بندی کارگاه‌های صنایع دستی
۷۴	۲-۷- جدول گواهی کیفیت صادر شده استان‌ها
۷۵	۲-۸- جدول توسعه روستایی
۷۶	۲-۹- جدول نشست‌های منطقه‌ای بسته‌بندی محصولات صنایع دستی
۷۷	۲-۱۰- جدول رشته‌های صنایع دستی دریافت‌کننده کد استاندارد
۷۸	۲-۱۱- جدول برگزاری بازارچه‌های موقت عرضه و فروش محصولات صنایع دستی
۷۸	۲-۱۱- نمودار تعداد بازارچه‌های موقت عرضه و فروش محصولات صنایع دستی
۷۹	۲-۱۲- جدول نمایشگاه‌های برگزار شده صنایع دستی در داخل کشور (بین‌المللی، سراسری و منطقه‌ای)
۸۲	۲-۱۲- نمودار تعداد نمایشگاه‌های داخلی صنایع دستی
۸۲	۲-۱۳- جداول حضور و مشارکت در نمایشگاه‌ها و رویدادهای خارجی در سال‌های ۱۳۹۰، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶
۸۵	۲-۱۳- نمودار تعداد هنرمندان اعزام شده جهت حضور در نمایشگاه‌های خارجی در سال‌های ۱۳۹۰، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶
۸۶	۲-۱۴- جدول میزان صادرات صنایع دستی
۸۶	۲-۱۴- نمودار میزان صادرات صنایع دستی
۸۷	آموزش صنایع دستی و هنرهای سنتی
۸۷	۲-۱۵- جدول تعداد آموزش‌دیدگان در دوره‌های آموزش تخصصی
۸۷	۲-۱۵- نمودار تعداد شاغلان آموزش‌دیده صنایع دستی

۸۸	۲-۱۶- جدول تعداد آموزش دیدگان در دوره های آموزش عمومی
۸۸	۲-۱۶- نمودار تعداد آموزش دیدگان در دوره های آموزش عمومی
۸۹	۲-۱۷- جدول تعداد اساتید فعال در دوره های آموزش کوتاه مدت صنایع دستی
۸۹	۲-۱۷- نمودار اساتید فعال در دوره های آموزش کوتاه مدت صنایع دستی
۸۹	۲-۱۸- جدول تعداد اخذ نشان ملی مرغوبیت صنایع دستی
۹۰	۲-۱۹- جدول تعداد مراکز آموزشی فعال در زمینه برگزاری دوره های کوتاه مدت
۹۲	۲-۲۰- جدول نشان بین المللی مرغوبیت صنایع دستی شورای جهانی آسیا و اقیانوسیه
۹۳	۲-۲۱- جدول هم اندیشی های معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی
۹۵	۳- گردشگری
۹۶	مقدمه
۹۶	مفاهیم و تعاریف حوزه گردشگری
۹۸	۳- جداول و نمودارهای حوزه گردشگری
۹۸	۳-۱- جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور برحسب مرزهای ورودی
۹۸	۳-۱- نمودار تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور
۹۹	۳-۱- نمودار تعداد گردشگران ورودی به کشور به تفکیک مرز ورودی
۹۹	۳-۲- جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک جنسیت
۹۹	۳-۲- نمودار تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک جنسیت
۱۰۰	۳-۳- جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک ماه
۱۰۰	۳-۴- جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک نوع رواید
۱۰۱	۳-۵- جدول تعداد گردشگران ورودی به ایران به تفکیک کشور مبدأ
۱۰۶	۳-۶- جدول تعداد گردشگران ورودی به کشور به تفکیک نام مرز ورودی
۱۱۰	۳-۷- جدول تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک جنسیت
۱۱۰	۳-۷- نمودار تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک جنسیت
۱۱۱	۳-۸- جدول تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک مرز (هوایی، زمینی، دریایی)
۱۱۱	۳-۸- نمودار تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک مرز
۱۱۲	۳-۸- نمودار تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک سال
۱۱۲	۳-۹- جدول تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک ماه خروج
۱۱۳	۳-۱۰- جدول تعداد اماکن اقامتی کشور به تفکیک استان و نوع واحد
۱۱۴	۳-۱۱- جدول تعداد و ظرفیت اقامتگاه های بوم گردی
۱۱۵	۳-۱۲- جدول تعداد واحدهای پذیرایی بین راهی
۱۱۶	۳-۱۳- جدول تعداد سفره خانه های سنتی
۱۱۷	۳-۱۴- جدول تعداد دفاتر خدمات مسافرتی کل کشور
۱۱۷	۳-۱۵- جدول صدور مجوز دفاتر خدمات مسافرتی
۱۱۸	۳-۱۶- جدول تعداد راهنمایان گشت مسافرتی (تور مسافرتی)
۱۱۹	۳-۱۷- جدول تعداد شرکت های مجری طرح تطبیق استانداردهای کیفیت خدمات تاسیسات گردشگری
۱۱۹	۳-۱۸- جدول تعداد هتل های استاندارد سازی شده
۱۱۹	۳-۱۸- نمودار تعداد هتل های استاندارد سازی شده

۱۲۰	۱۹-۳- جدول تعداد افراد فارغ التحصیل دوره‌های کوتاه‌مدت در رشته‌های گردشگری
۱۲۰	۲۰-۳- جدول تعداد افراد شرکت‌کننده در آزمون جامع هماهنگ سالانه
۱۲۰	۲۰-۳- نمودار تعداد افراد شرکت‌کننده در آزمون جامع
۱۲۱	۲۱-۳- جدول تغییرات حاصل شده در ساعات درسی
۱۲۱	۲۲-۳- جدول تعداد گواهینامه‌های صادر شده برای فارغ‌التحصیلان دوره‌های کوتاه‌مدت گردشگری
۱۲۱	۲۲-۳- نمودار تعداد گواهینامه‌های صادر شده برای فارغ‌التحصیلان دوره‌های کوتاه مدت گردشگری
۱۲۲	۲۳-۳- جدول تعداد اساتید فعال در دوره‌های آموزشی کوتاه مدت گردشگری
۱۲۲	۲۳-۳- نمودار تعداد اساتید فعال دوره‌های آموزشی کوتاه مدت گردشگری
۱۲۳	۲۴-۳- جدول تعداد آموزشگاه‌های فعال در زمینه برگزاری دوره‌های کوتاه مدت گردشگری
۱۲۵	۲۴-۳- نمودار تعداد آموزشگاه‌های فعال در زمینه برگزاری دوره‌های کوتاه مدت گردشگری
۱۲۵	بازاریابی
۱۲۵	۲۵-۳- جدول حضور سازمان‌های تخصصی در نشست‌ها و برگزاری رویدادها
۱۲۶	۲۶-۳- جدول یادداشت تفاهم، همکاری‌های گردشگری، کمیته فنی
۱۲۶	تبلیغات و اطلاع‌رسانی
۱۲۶	۲۷-۳- جدول نمایندگی‌های اطلاع‌رسانی در خارج از کشور
۱۲۸	تبلیغات در داخل و خارج از کشور
۱۲۸	۲۸-۳- جدول توزیع اقلام تبلیغاتی در داخل و خارج از کشور
۱۲۸	رویدادها و نمایشگاه‌ها
۱۲۹	۲۹-۳- جدول رویدادها و نمایشگاه‌های گردشگری برگزار شده
۱۲۹	تدوین ضوابط نظارت و ارزیابی
۱۲۹	۳۰-۳- جدول تدوین ضوابط درجه‌بندی مراکز اقامتی
۱۳۰	۳۱-۳- جدول اداره کل نظارت و ارزیابی خدمات گردشگری
۱۳۳	۳۲-۳- جدول درصد اشغال اتاق، شب اقامت و متوسط اقامت اماکن اقامتی کل کشور
۱۳۴	۴- سرمایه‌گذاری
۱۳۵	تسهیلات و منابع
۱۳۵	۱-۴- جدول تسهیلات و منابع
۱۳۵	۱-۴- نمودار تعداد پروژه‌های معرفی شده به بانک جهت اخذ تسهیلات
۱۳۶	۲-۴- جدول میزان اشتغال پروژه‌های به بهره‌برداری رسیده بر اساس حجم سرمایه‌گذاری
۱۳۷	۲-۴- نمودار میزان اشتغال پروژه‌های به بهره‌برداری رسیده بر اساس حجم سرمایه‌گذاری
۱۳۸	امور مجامع و تشکل‌های مردم‌نهاد
۱۳۸	۳-۴- جدول تعداد سازمان‌ها و تشکل‌های مردم‌نهاد
۱۳۹	۴-۴- جدول عملکرد کمی دفتر امور مجامع و تشکل‌های مردم‌نهاد
۱۳۹	مناطق نمونه و زیرساخت‌های گردشگری
۱۳۹	۵-۴- جدول میزان پیشرفت پروژه‌ها
۱۳۹	۶-۴- جدول تعداد و میزان اعتبارات تخصیص‌یافته به زیرساخت‌ها و مناطق نمونه
۱۴۰	۷-۴- جدول شاخص‌های سرمایه‌گذاری
۱۴۱	۵- امور مجلس، حقوقی و استان‌ها

۱۴۲	۵-۱- جدول جرائم علیه آثار غیرمنقول فرهنگی - تاریخی
۱۴۳	۵-۱- نمودار تعداد حفاری غیرمجاز
۱۴۳	۵-۱- نمودار تعداد تجاوز به حریم
۱۴۴	۵-۲- جدول وضعیت پرونده‌های حقوقی
۱۴۵	۵-۲- نمودار تعداد جرائم علیه آثار غیرمنقول
۱۴۵	۵-۲- نمودار تعداد جرائم علیه آثار منقول
۱۴۶	۵-۳- جدول تعداد جرائم علیه آثار منقول فرهنگی - تاریخی
۱۴۷	۵-۳- نمودار تعداد خرید و فروش غیرمجاز
۱۴۷	۵-۳- نمودار تعداد قاچاق اموال تاریخی - فرهنگی
۱۴۸	۵-۴- جدول تعداد مکاتبات و جلسات اداره کل امورمجلس در سال ۱۳۹۵
۱۴۹	۵-۵- جدول تعداد مکاتبات و جلسات اداره کل امورمجلس در سال ۱۳۹۶
۱۵۰	۶- توسعه مدیریت
۱۵۱	تعاریف و مفاهیم
۱۵۱	توسعه منابع انسانی و رفاه
۱۵۱	۶-۱- جدول تعداد پرسنل سازمان
۱۵۲	۶-۱- نمودار تعداد پرسنل سازمان
۱۵۲	۶-۲- جدول تعداد پرسنل که در پایان سال به افتخار بازنشستگی نائل شده‌اند
۱۵۳	پشتیبانی
۱۵۳	۶-۳- جدول تدارکات و کارپردازی
۱۵۳	۶-۴- جدول ترابری
۱۵۴	۶-۵- جدول عاملیت ذی‌حسابی
۱۵۴	۶-۵- نمودار سندهای تکمیل شده در بخش جاری و اموالی
۱۵۵	۶-۶- جدول خدمات عمومی
۱۵۵	۶-۷- جدول امور فنی و پیمان
۱۵۶	۶-۸- جدول جمع‌داری اموال
۱۵۷	برنامه‌ریزی و بودجه
۱۵۷	۶-۹- جدول اعتبار مصوب ایجاد و راه‌اندازی بازارچه‌ها و هفته‌بازارهای صنایع دستی
159	۶-۱۰- جدول اعتبارات تملک‌دارایی‌های سرمایه‌ای سازمان
۱۶۲	۶-۱۱- جدول اعتبارات هزینه‌ای
۱۶۲	مرکز فناوری اطلاعات، ارتباطات و تحول اداری
۱۶۲	۶-۱۲- جدول احصا و اولویت‌بندی خدمات قابل ارائه از طریق الکترونیکی
۱۶۲	۶-۱۲- نمودار احصا و اولویت‌بندی خدمات قابل ارائه از طریق الکترونیکی
۱۶۳	۶-۱۳- جدول تعداد فرآیندها به تفکیک احصا، تدوین و تأییدشده
۱۶۴	۶-۱۴- جدول پروژه‌ها و سامانه‌های راه‌اندازی شده و طراحی مجدد
۱۶۵	امورمالی
۱۶۵	۶-۱۵- جدول قراردادهای منعقد شده از محل اعتبارات هزینه‌ای
۱۷۴	۶-۱۶- جدول قراردادهای منعقد شده از محل اعتبارات هزینه‌ای - مشاورین و بازنشستگان

۱۷۸	۶-۱۷- جدول فهرست قراردادهای منعقد شده از محل اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای - شرکت‌ها و اشخاص
۱۸۲	۶-۱۸- جدول فهرست قراردادهای پروژه‌ای از محل اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای
۱۸۴	۶-۱۹- جدول فهرست قراردادهای منعقد شده از محل اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای - مشاورین ماده ۲۴
۱۸۹	۷- حوزه ریاست
۱۹۰	مقدمه
۱۹۰	تعاریف و مفاهیم
۱۹۱	امور بین‌الملل
۱۹۱	۷-۱- جدول فعالیت‌های اداره کل امور بین‌الملل به تفکیک نوع و سال
۱۹۱	۷-۱- نمودار فعالیت‌های اداره کل امور بین‌الملل به تفکیک نوع و سال
۱۹۲	مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی
۱۹۲	۷-۲- جدول نظارت بر امور نمایشگاه‌ها
۱۹۲	۷-۳- جدول بخش فرهنگی
۱۹۳	۷-۴- جدول تولیدات فرهنگی
۱۹۴	۷-۵- جدول واحد انتشارات
۱۹۵	۷-۶- جدول افکارسنجی و اطلاع‌رسانی
۱۹۶	۷-۷- جدول روابط عمومی
۱۹۷	مدیریت عملکرد، بازرسی و پاسخگویی به شکایات
۱۹۷	۷-۸- جدول طراحی و تدوین جداول و فرم‌های شاخص‌های تخصصی ارزیابی دستگاه
۱۹۷	۷-۹- جدول طراحی و تدوین جداول و فرم‌های شاخص‌های تخصصی ارزیابی مدیران و کارکنان
۱۹۸	۷-۱۰- جدول احصاء و تدوین گزارشات ارزیابی و مدیریت عملکرد
۱۹۸	۷-۱۱- جدول بازبینی و تدوین شاخص‌های ارزیابی
۱۹۸	۷-۱۲- جدول الکترونیکی نمودن فرآیندهای انجام کار و استفاده از نرم‌افزارهای تخصصی
۱۹۹	۷-۱۳- جدول کمیته مدیریت عملکرد
۱۹۹	۷-۱۴- جدول کمیته صیانت از حقوق مردم و سلامت اداری
۱۹۹	۷-۱۴- نمودار تعداد جلسات برگزار شده کمیته صیانت از حقوق مردم و سلامت اداری
۲۰۰	۷-۱۵- جدول بازرسی
۲۰۰	۷-۱۶- جدول مکاتبات بازرسی
۲۰۰	۷-۱۶- نمودار تعداد مکاتبات بازرسی
۲۰۱	۷-۱۷- جدول تعداد بازرسی انجام شده
۲۰۱	۷-۱۸- جدول پاسخگویی به شکایات
۲۰۱	۷-۱۸- نمودار تعداد شکایات واصله
۲۰۲	۷-۱۹- جدول تعداد جلسات برگزار شده بر حسب موضوع جلسه
۲۰۲	۷-۲۰- جدول تعداد گزارش‌های واصله از طریق مرکز ارتباطات مردمی دولت در بستر سامد
۲۰۳	۷-۱۹- نمودار تعداد جلسات برگزار شده بر حسب موضوع جلسه
۲۰۳	۷-۲۰- نمودار تعداد گزارش‌های واصله از طریق مرکز ارتباطات مردمی دولت در بستر سامد
۲۰۴	۷-۲۱- جدول دوره‌های آموزشی تخصصی برگزار شده در گروه پاسخگویی به شکایات
۲۰۴	حراست

۲۰۴	۷-۲۲- جدول تعداد کارت‌های شناسایی صادر شده به تفکیک واحدهای مختلف
۲۰۴	۷-۲۲- نمودار تعداد کارت‌های شناسایی صادر شده به تفکیک واحدهای مختلف
۲۰۵	۷-۲۳- جدول تعداد دوره‌های آموزشی برگزار شده برای مدیران و متصدیان مشاغل حساس
۲۰۵	۷-۲۳- نمودار تعداد دوره‌های آموزشی برگزار شده برای مدیران و متصدیان مشاغل حساس
۲۰۶	کانون جهانگردی و اتومبیلرانی
۲۰۶	۷-۲۴- جدول اعطای مجوز برگزاری مسابقه اتومبیلرانی
۲۰۶	۷-۲۴- نمودار انجام سرویس‌های امداد خودرو
۲۰۷	شرکت تعاونی حامیان میراث فرهنگی
۲۰۷	۷-۲۵- جدول عملکرد شرکت تعاونی حامیان میراث فرهنگی
۲۰۹	۷-۲۵- نمودار محاسبات اقتصاد مهندسی جهت تبیین روند رشد صندوق طاحا
۲۰۹	صندوق احیا
۲۰۹	۷-۲۶- جدول ارزیابی واحد فنی و اجرایی
۲۱۰	۷-۲۷- جدول ارزیابی واحد سرمایه‌گذاری و بهره‌برداری
۲۱۱	۷-۲۸- جدول ارزیابی واحد پشتیبانی و توسعه
۲۱۱	۷-۲۹- جدول ارزیابی واحد حقوقی
۲۱۱	۷-۳۰- جدول ارزیابی واحد آمار و ارزیابی عملکرد
۲۱۱	۷-۳۱- جدول ارزیابی واحد روابط عمومی
۲۱۳	۸- پژوهشگاه
۲۱۴	۸-۱- جدول ارقام آماری پژوهشگاه
۲۱۵	مطالعات باستان‌شناسی
۲۱۵	۸-۱- نمودار روند تغییرات مطالعات باستان‌شناسی
۲۱۶	تولیدات فرهنگی
۲۱۶	۸-۲- نمودار سهم تولیدات فرهنگی
۲۱۷	طرح‌های پژوهشی پژوهشگاه
۲۱۷	۸-۳- نمودار تعداد طرح‌های موضوعی تاریخی فرهنگی انجام شده
۲۱۸	تفاهم‌نامه‌های بین‌المللی

۱- میراث فرهنگی



(عمارت مسعودیه)

مقدمه

حوزه میراث فرهنگی گرچه به عنوان مجموعه‌ای از دارایی‌های یک محدوده، یا کشور محسوب می‌شود، اما در چند دهه اخیر دیدگاه‌های جدیدی از سوی سازمان ملل مطرح شده که این حوزه را در زمره دارایی‌های جهانی دانسته و هر گونه آسیب به مؤلفه‌های آن را به منزله در خطر افتادن دارایی‌های بین‌المللی برشمرده است. در سال ۱۹۷۲ توسط این سازمان، کنوانسیون میراث جهانی به تصویب رسید که هدف اصلی این کنوانسیون شناسایی، حفاظت و معرفی محدوده‌های این حوزه خصوصاً محدوده میراث برجسته جهانی به مردم و نسل‌های آتی در جهت حفظ آنها است.

در دهه اخیر یکپارچه‌سازی مؤلفه‌های مدیریت میراث جهانی یکی از مهمترین فعالیت‌های این کنوانسیون به شمار می‌رود. این امر در حصول پایه مشترک برای برنامه‌ریزی‌ها و سیاست‌گذاری کشورها درخصوص حفظ و نگهداری محدوده‌های این حوزه و همچنین همرفت نمودن این برنامه‌ها با اهداف کنوانسیون، از جایگاه ویژه‌ای برخوردار است. با توجه به توصیه‌های روزافزون کاربرد مدیریت بر پایه اطلاعات در این حوزه، حجم بالای اطلاعات و خصوصاً تعدد پایگاه‌های گردآورنده اطلاعات، نیاز به یکسان‌سازی مؤلفه‌های اصلی آنها ضروری بوده که این امر ارائه تعاریفی جامع و مانع، به صورت استاندارد و یکسان برای آنها را طلب می‌کند. مجموعه فعالیت‌ها در این راستا از قبیل لزوم ارائه این تعاریف، منجر به تأسیس مرکزی در سال ۱۹۹۲ با مشاوره مرکز بین‌المللی مطالعات حفظ و مرمت اموال فرهنگی (ICCROM)، شورای بین‌المللی بناهای تاریخی (ICOMOS) و اتحادیه بین‌المللی حفاظت از طبیعت (IUCN) شد. به پیوست مفاهیم و تعاریف حوزه میراث فرهنگی بر اساس آخرین تعاریف ارائه شده از طرف مرکز میراث جهانی در سال ۲۰۱۲ اختصاص داده شده است.

تعاریف و مفاهیم حوزه میراث فرهنگی

میراث فرهنگی (Cultural Heritage)

زیرمجموعه‌ای از میراث ملی که در شکل‌گیری و ایجاد آنها عامل انسان نقش اساسی داشته و منشأ اصلی خلق آنها عواملی غیر از طبیعت صرف می‌باشد. مطابق توصیه‌های موجود سازمان ملل این مجموعه شامل دو گروه میراث فرهنگی ملموس (*tangible cultural heritage*) و میراث فرهنگی ناملموس (*intangible cultural heritage*) می‌شود.

میراث فرهنگی ملموس (Tangible Cultural Heritage)

زیرمجموعه‌ای از میراث فرهنگی که موجودیت شی‌ای داشته، فضایی خاص خود را اشغال کرده و قابلیت دیدار به صورت عینی را داشته باشد. مطابق توصیه‌ها و تعاریف کنوانسیون میراث جهانی این مجموعه به سه گروه آثار (*monuments*)، بناهای گروهی (*groups of buildings*) و محوطه‌ها (*sites*) تقسیم می‌شود. لازم به ذکر است معمولاً لغت ملموس در این واژه حذف شده و منظور از میراث فرهنگی به صورت مرسوم میراث فرهنگی ملموس است.

طبقه‌بندی میراث فرهنگی ملموس (Tangible Cultural Heritage Groups)

میراث فرهنگی ملموس معمولاً به دو گروه منقول (*movable*) و غیرمنقول (*immovable*) طبقه‌بندی می‌شوند. میراث فرهنگی منقول به مواردی اشاره دارد که امکان حمل و جابه‌جایی آنها از نقطه‌ای به نقطه دیگر وجود دارد. با توجه به ماهیت و ساختار میراث فرهنگی غیرمنقول تعبیر حمل و نقل برای آنها معنا نداشته و جابه‌جایی آنها امکان‌پذیر نیست.

معرفی کنوانسیون ۲۰۰۳ در خصوص میراث ناملموس

«کنوانسیون حفاظت/ پاسداری از میراث فرهنگی ناملموس» با توجه به اهمیت میراث فرهنگی ناملموس به عنوان عامل اصلی تنوع فرهنگی و ضامن توسعه پایدار و نظر به ایفای نقش کلیدی جوامع، به ویژه جوامع بومی، گروه‌ها و (در برخی موارد) افراد در تولید، حراست، نگهداری و بازآفرینی میراث ناملموس که منجر به غنای تنوع فرهنگی و خلاقیت بشری می‌شود، همچنین لزوم آگاهی‌افزایی درباره اهمیت میراث فرهنگی ناملموس و حراست از آن به خصوص نسل‌های جوان‌تر و در نظر گرفتن نقش ارزنده میراث فرهنگی ناملموس به عنوان یکی از عوامل نزدیک‌تر کردن انسان‌ها به یکدیگر و تضمین تبادل و درک متقابل در میان آنها و اهداف دیگر در این خصوص، در سال ۲۰۰۳ توسط یونسکو تصویب شد.

تعریف میراث فرهنگی ناملموس

میراث فرهنگی منحصر به بناهای تاریخی و مجموعه‌هایی از اشیا نیست؛ این میراث آداب و سنن یا اصطلاحات و بیان‌های شفاهی را که از پیشینیان ما به جامانده و به بازماندگان ما خواهند رسید نیز در بر می‌گیرد، مواردی مانند ادبیات و سنت‌های شفاهی، هنرهای اجرایی، مراسم اجتماعی، آیین‌ها، جشن‌ها، دانش و مهارت‌های مربوط به طبیعت و کیهان و نیز دانش و مهارت‌های لازم برای تولید صنایع دستی سنتی. این موارد اگرچه قابل لمس نیستند، اما بخش بسیار مهمی از میراث فرهنگی ما به شمار می‌روند. میراث فرهنگی ناملموس، شکل زنده‌ای از میراث است که پیوسته بازآفرینی شده و در پاسخ به محیط خود تحول می‌یابد، از نسلی به نسل دیگر منتقل شده و حس هویت و تعلق به انسان و جوامع می‌بخشد.

جوامع بشری عامل خلق، حمل و انتقال میراث فرهنگی ناملموس هستند. ممکن است جوامع در این میراث با جوامع دیگر اشتراکاتی داشته باشد. چه آن جوامع از روستاهای همسایه باشد و چه شهری در آن سوی دنیا و چه مردمی که مهاجرت کرده و در منطقه‌های دیگر ساکن شده و این میراث را کسب کرده‌اند. میراث مشترک، حس احترام و درک ما را از طرف مقابل ارتقا بخشیده و باعث انسجام و همبستگی اجتماعی می‌شود. شناخت بیشتر ما از اشکال مختلف میراث فرهنگی ناملموس همچنین باعث افزایش احترام ما نسبت به دیگران و نیز گفت و گوی بین فرهنگی می‌شود.

سامانه مدیریت میراث فرهنگی ناملموس

مدیریت میراث ناملموس با پاسداری از این میراث تعریف می‌شود. پاسداری از میراث ناملموس یعنی انجام اقداماتی در جهت تضمین بقا، استمرار و انتقال میراث فرهنگی ناملموس با مشارکت و مدیریت حاملان، عاملان و مجریان این میراث در جوامع محلی به نسل‌های بعدی و جوانترهاست. مقوله پاسداری شامل پژوهش، شناسایی، مستندنگاری، توسعه و ترویج، انتقال و آموزش از طریق آموزش رسمی و غیررسمی و نیز احیای جنبه‌های متنوع این میراث است.

پژوهش، شناسایی و مستندنگاری شامل همه اقدامات جهت شناسایی نموده‌های گوناگون میراث ناملموس، مستندسازی آنها و پژوهش‌های میدانی و ... با مشارکت جوامع حامل و مجری این میراث ناملموس است. فهرست‌برداری پس از شناسایی، نموده‌های گوناگون میراث ناملموس به انواع روش‌های بومی، سنتی و اداری ... فهرست‌برداری، سیاهه‌برداری، ثبت و ضبط می‌شود. ثبت در فهرست‌های ملی پس از فهرست‌برداری و سیاهه‌برداری، نسبت به ثبت این میراث در پرونده‌های مربوطه در فهرست‌های ملی، منطقه‌ای و استانی اقدام لازم صورت می‌گیرد.

توسعه و ترویج

میراث ناملموس چه در فهرست‌های مربوطه ثبت بشود یا نشود، همه اقدامات لازم در خصوص معرفی، توسعه دانش، مهارت، هنر و آیین و ... از طریق برگزاری همایش، نمایشگاه، برگزاری اجرا و چاپ و انتشار کتاب و مقاله و تهیه فیلم و ... باید صورت پذیرد.

آموزش و انتقال

میراث ناملموس چه در فهرست‌های مربوطه ثبت بشود یا نشود، همه اقدامات لازم در خصوص آموزش و انتقال آن به نسل‌های بعدی و جوانتر از طریق آموزش رسمی و غیررسمی باید صورت پذیرد. این اقدامات شامل توسعه آموزش محلی و سنتی استاد-شاگردی، تدوین برنامه‌ها و مواد آموزشی برای همه سطوح آموزشی، برگزاری کارگاه‌های آموزشی برای علاقه‌مندان و ... است.

مفاخر حامل میراث فرهنگی ناملموس

بسیاری از بیان‌ها و ادبیات شفاهی، هنرهای اجرایی، آیین‌ها و مراسم اجتماعی، دانش و مهارت‌های سنتی، صنعت و کسب و کار سنتی و ... به علت تعداد در حال کاهش حاملان و مجریان این مهارت‌ها، بی‌علاقگی رو به افزایش جوانان و نیز کمبود بودجه در خطر نابودی هستند. یکی از موثرترین راه‌ها برای پاسداری پایدار از این میراث، شناسایی، معرفی، تکریم حاملان و مجریان این میراث و همچنین انجام اقدامات لازم درخصوص مستندنگاری، توسعه و ترویج و نیز انتقال فعالیت، دانش، مهارت و هنرها به نسل‌های بعدی با مشارکت جوامع محلی است.

احیا

برخی از مظاهر میراث ناملموس، در حال حاضر اجرا نمی‌شود اما جوامع، گروه‌ها و در برخی موارد افراد، آن عنصر را بخشی از هویت تاریخی، فرهنگی و اجتماعی خود می‌دانند. در این صورت این عنصر با شناسایی، معرفی و اجرای برنامه‌های مدیریتی پاسدارانه (بخش دولتی، خصوصی و ...) با مشارکت جوامع باید احیا و مجدداً اجرا شود تا به حیات خود ادامه دهد.

آثار (Monuments)

زیرمجموعه‌ای از میراث فرهنگی ملموس اعم از منقول و غیرمنقول که مشتمل بر کارهای فاخر معماری، آثار انسان ساخت (ابنیه، تپه‌ها و محوطه‌ها، گورستان‌ها، وسایل و ابزار مورد نیاز زندگی و...) کتیبه‌های باستانی، اشیا باستانی، اشیا با ارزش از لحاظ باستان‌شناسی، نقاشی‌های یادمانی و فارغ از زمان، مجسمه‌های یادمانی و فارغ از زمان، مکتوبات فاخر و دیگر مواردی از این دست که از لحاظ تاریخی، هنری یا علمی دارای اهمیت و ارزش ویژه هستند.

میراث طبیعی (Natural Heritage)

زیرمجموعه‌ای از میراث ملی که عوامل طبیعی در ایجاد آنها نقش اساسی داشته و دارای ویژگی‌های خاص و برجسته طبیعی و منحصر به فرد یا نادر باشند. مطابق توصیه‌ها و تعاریف کنوانسیون میراث جهانی این مجموعه به دو گروه ساختارهای طبیعی (Natural Features) و محوطه‌های طبیعی (Natural Sites) تقسیم می‌شود. منظور از میراث طبیعی مذکور در تبصره ماده ۲ قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری، محدوده‌های جغرافیایی طبیعی و مناطق خاصی از کشور است که به علت کیفیت ویژه فیزیکی و زیست‌شناسی یا مناظر و چشم‌اندازهای طبیعی زیبا و کم نظیر یا محوطه‌های طبیعی - تاریخی و نیز پدیده‌ها و نمونه‌های ارزشمند گیاهی و جانوری و زیستگاه‌های آنها تعیین و تحت حفاظت و بهره‌برداری پایدار قرار می‌گیرند. به منظور تعریف میراث‌های طبیعی موضوع ماده ۲ قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، ضمن بررسی تعریف کنوانسیون حمایت از میراث فرهنگی و طبیعی جهان (۱۹۷۲) و تطبیق آن با مفاد طبقه‌بندی اتحادیه جهانی حفظ طبیعت (IUCN) از میراث‌های فوق و با استناد به مواد قانونی ۲، ۳، ۴ و ۵ آیین‌نامه اجرایی قانون حفاظت و بهسازی محیط زیست و به لحاظ داشتن خلأهای موجود در سطح ملی در شناسایی و معرفی آن دسته از آثار طبیعی که تاکنون مورد توجه قرار نگرفته‌اند تعریفی به شرح زیر ارائه شد:

میراث‌های طبیعی کشور (با استناد به مفاد ماده ۲ قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری) به شرح زیر قابل توصیف و تعریف می‌باشد.

ماده ۱- منظور از میراث طبیعی مذکور در تبصره ماده ۲ قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری، محدوده‌های جغرافیایی طبیعی و مناطق خاصی از کشور است که به علت کیفیت ویژه فیزیکی و زیست‌شناسی یا مناظر و چشم‌اندازهای طبیعی زیبا و کم نظیر یا محوطه‌های طبیعی-تاریخی و نیز پدیده‌ها و نمونه‌های ارزشمند گیاهی و جانوری و زیستگاه‌های آنها تعیین و تحت حفاظت و بهره‌برداری پایدار قرار می‌گیرد.

ماده ۲- میراث‌های طبیعی موضوع این آیین نامه شامل موارد زیر می‌باشد:

الف- مناظر طبیعی و عوارض بدیع جغرافیایی غیرحفاظت شده.

ب- بقایای دیرین شناختی انسانی و محوطه‌های حاصل از تعامل فیزیکی و فرهنگی انسان و طبیعت.

ج- مناطق مذکور در بند الف ماده (۳) قانون حفاظت و بهسازی محیط زیست از قبیل آثار طبیعی و سایر مناطق تحت حفاظت.

د- آثار و بقایای دیرین شناختی جانوری و گیاهی

در خصوص ساختار و الگوی شناسایی، ثبت و حفاظت آثار به شرح زیر اقدام گردید:

- برای شناسایی و ثبت میراث طبیعی در سطح جهانی، مفاد کنوانسیون حمایت از میراث فرهنگی و طبیعی جهان (۱۹۷۲) و معیارهای ثبت جهانی میراث طبیعی در یونسکو و ضوابط حفاظت و مدیریت (IUCN: اتحادیه جهانی حفاظت از طبیعت) بکار گرفته می‌شود.

- به منظور دستیابی به دیدگاه‌های فنی و تخصصی در جهت شناسایی بهتر محیط‌های طبیعی و مناطقی که تاکنون تحت عنوان هیچ یک از مناطق معرف به ثبت نرسیده‌اند. جهت تحقق اهداف مندرج در طبقه‌بندی و تدوین ساختار پرونده‌های ثبتی میراث طبیعی کشور ضمن مراجعه حضوری با متخصصین، صاحب نظران و کارشناسان زبده ملی، از طریق استفاده از خدمات الکترونیک و با برقراری ارتباط با کارشناسان بین‌المللی اقدام و پس از جمع‌بندی چارچوب قابل استناد و استفاده‌ای تهیه شده که در گزارش نهایی ارائه می‌گردد.

- طبقه‌بندی آثار طبیعی در سطح ملی و جهانی با توجه به شرایط خاص اکولوژیکی و ساختار زمین‌شناختی، دارای تنوع بی‌نظیری از مجموعه عواملی است که می‌تواند تحت عنوان میراث‌های طبیعی شناسایی و مورد حمایت قرار گیرند. میراث طبیعی کشور در دو سطح (۱) زنده و (۲) غیره زنده قابل تأمل است که پدیده‌های زنده شامل نمونه‌های نادر گیاهی اندمیک و درختان دیرزیست بوده و پدیده‌های غیر زنده (زیستگاه) نیز در قالب اشکال و مناظر کم نظیر و کیفیت ویژه طبیعی و نیز رویشگاه‌های گیاهان خاص در سه طبقه خشکی، آبی و ترکیبی می‌باشد.

الف) مناظر طبیعی و عوارض بدیع جغرافیایی غیر حفاظت شده

۱- مناظر طبیعی

به مناظری که از جهت زیبایی شناختی طبیعی دارای شرایط ویژه‌ای به لحاظ پوشش گیاهی، شرایط پستی و بلندی و دیگر عوارض طبیعی بوده و ساخته دست انسان نیست یا به محدوده‌ای از منابع طبیعی کشور اعم از جنگل، مرتع، دشت، آب و کوهستان و... اطلاق می‌شود که جذابیت طبیعی قابل قبول را دارا باشد.

شاخص‌هایی که برای ثبت یک منظر مد نظر است عبارتند از:

۱- تنوع عناصر تشکیل‌دهنده منظر:

الف) تنوع رنگ ب) تنوع پوشش گیاهی ج) خاک د) وجود صخره‌های سنگی

- ۵- نورگیری (و) آب (ز) تنوع چشم انداز
- ۲- میدان، زاویه و فاصله دید
- ۳- تنوع ارتفاعی عناصر زمین و وجود ویژگی شگفت انگیز در آن منظر
- ۴- فیزیوگرافی (شیب، جهت و ارتفاع از سطح دریا)
- ۵- درصد تاج پوشش و فرم قابل توجه و منحصر به فرد آن
- ۶- شکنندگی و حساسیت منظر
- ۷- قابلیت جذب گردشگر
- ۸- نادر و منحصر به فرد بودن
- ۹- کمترین دخالت انسانی (داشتن کمترین نرخ آسیب پذیری)
- ۱۰- بکر بودن منظر
- ۱۱- داشتن تنوع زیستی
- ۱۲- داشتن وسعت کافی برای حفاظت
- ۱۳- وجود امکانات دسترسی به اثر

۲- عوارض بدیع جغرافیایی

به مناطق و اشکالی گفته می شود که در مقیاس محلی خود منحصر به فرد و دارای ماهیت طبیعی مانند ژئوپارک، گنبدهای نمکی، جزایر، کلوت های کویری، گل فشان ها و کوه دماوند (نقاط برجسته ملی) است.

۳- پدیده زیستی خاص

گونه، مناطق یا زیستگاه خاص که به علت شرایط ویژه اکولوژیکی، رویشگاهی و اقلیمی دارای یک خاصیت منحصر به فرد می باشد. مثل درختان دیرزیست، جنگل مانگرو، گونه های اندمیک، مناطق بکر جنگلی و غیره ...

۳-۱- درختان کهنسال

در اکوسیستمی که شرایط طبیعی بر آن حکمفرماست برخی گونه های درختی به دلایل اکولوژیکی، ژنتیکی یا فیزیولوژیکی دارای طول عمر بیشتری نسبت به گونه های مشابه یا سایر گونه ها بوده و توانسته اند در مقابل انواع تنش های محیطی (به علت قابلیت زیستن طولانی که به سرشت گونه بستگی دارد) به سنین بالا رسیده و رشد طبیعی سالیانه آنها هنوز ادامه داشته و زنده هستند. نکته قابل توجه اینکه درختان دیر زیست و کهن، گنجینه های علمی فرهنگی و تاریخی هر منطقه و کشوری محسوب شده و به عنوان یکی از شاخص های مهم اکوسیستم های طبیعی و مصنوعی به شمار می آیند.

گیاهان به طور کلی دارای یک دیرزیستی بیولوژیک هستند و بر اساس این دیرزیستی با اصطلاحات گیاهان یک ساله، دو ساله و دائمی رو به رو هستیم. در بین گیاهان دائمی، درختان دیرزیست مفهومی مشخص تر دارند و گونه‌های مختلف درختی بر اساس سرشت خود دیرزیستی متفاوتی را دارا می‌باشند. معمولاً درختان سریع‌الرشد سن دیرزیستی کوتاه‌تری نسبت به درختان کند رشد دارند و همچنین درختان سوزنی برگ از سن دیرزیستی بالاتری نسبت به پهن‌برگان برخوردارند.

سن دیرزیستی در درختان عبارت از میانگین مدت زمانی از عمر آنها که طی این مدت بدون بروز درون پوسیدگی به عمر خود ادامه می‌دهند. به عبارت دیگر زمان شروع درون پوسیدگی در درختان، سن دیرزیستی آنها خواهد بود. سن کهنسالی در درختان سنی فراتر از سن دیرزیستی است. درختان عموماً پس از طی سن دیرزیستی خود و شروع درون پوسیدگی در آنها در مدتی که معمولاً بیش از دو برابر سن دیرزیستی آنها نخواهد بود از بین می‌روند. از بین درختانی که به مرحله دیرزیستی می‌رسند معدودی از آنها تحت تاثیر دو عامل محیطی و ژنتیکی عمری بسیار طولانی می‌یابند. سن بسیاری از درختان کهنسالی بیش از ۵ برابر سن دیرزیستی آنهاست. در سروها سن دیرزیستی حدود ۵۰۰ سال است در حالی که درختان کهنسالی آن گاهی تا ۲۵۰۰ سال سن دارند. عمر دیرزیستی گونه «ارس» حدود ۶۰۰ تا ۷۰۰ سال است و پایه‌های فراوانی از آن وجود دارد که حدود ۳۰۰۰ سال سن دارند. در درختان سریع‌الرشد مثل «تبریزی» معمولاً سن دیرزیستی آنها ۵۰ الی ۷۰ سال است در حالی که موردی از آن وجود دارد که بیش از ۳۰۰ سال سن دارد. حداقل سن برای کهنسالی در گونه‌های مختلف متفاوت بوده که برخی از آنها به شرح زیر خواهد بود: «پده و سپیدار» ۱۰۰ سال، «کهور، گز، توت، لول و نارون» ۲۵۰ سال، «زبان گنجشک، گردو، بلوط بلندمازو و چنار» ۳۰۰ سال، «انار شیطان، بنه، داغداغان و گونه‌های بلوط زاگرس» ۴۰۰ سال، «سروها (سرو تبری، زرین)» ۵۰۰ سال، «ارس» ۶۰۰ سال، «شمشاد» ۳۰۰-۴۰۰ سال، «آزاد و بلوط آوری» ۵۰۰ سال، «کیکم» ۳۰۰ سال.

۳-۲- جنگل‌های کهنسالی

به طور کلی گیاهان تحت تاثیر دو عامل بیرونی (اکولوژی) و درونی (ژنتیک) می‌باشند. محققان دو شکل با این پدیده روبه‌رو هستند. در موارد نادری مزوکلیما و میکروکلیماهای خاص (شرایط اکولوژی خاص) باعث می‌شود که همه گیاهان چه به صورت خالص یا آمیخته فنوتیپ معینی را معرفی کنند. سنگ‌های مادری، عناصر تشکیل‌دهنده خاک، بافت بیولوژیک بستر، آب زیرزمینی و سطحی، ارتفاع از سطح دریا، جهت دامنه، تغییرات کمی و کیفی تابش نور و... سبب پدیدار شدن شرایط اکولوژیک خاص می‌شوند تا در نتیجه همسویی یک یا چندین عامل، شرایط پایداری طولانی مدت در درختان یک منطقه بروز کند. در مواردی نیز عامل درونی به صورت حضور یک یا چند ژن می‌تواند توانایی تحمل یک گونه را در مقابل تنش‌های محیطی تا جایی بالا برد که پایه‌های آن بتوانند در یک منطقه با فراوانی زیاد عمر طولانی داشته باشند. در یک منطقه جنگلی زمانی که تعداد فراوانی از پایه‌ها به سنی بیش از دو برابر سن دیرزیستی خود برسند و ۵۰ درصد حجم موجودی سرپای جنگل از این پایه‌ها باشد به این منطقه، جنگل کهنسالی اطلاق می‌شود. امروزه در جنگل‌های مدرن جنگل کهن (Old Forest) به جنگل‌های حفاظتی چند صد ساله اطلاق می‌شود که طی یک رقابت طبیعی مقاوم‌ترین گونه به حیات خود ادامه می‌دهند و از نظر ژنتیکی حایز اهمیت می‌باشد.

۳-۳- گونه گیاهی اندمیک

به گونه‌های گیاهی که متعلق به یک منطقه خاص یا محدود به یک منطقه جغرافیایی بوده و به‌طور طبیعی در جای دیگر وجود نداشته و ارزش حفاظت دارند، گفته می‌شود، مانند درخت انجیلی، لیلکی و سفید پلت.

ب) بقایای دیرین ساختی انسانی و محوطه‌های حاصل از تعامل فیزیکی و فرهنگی انسان و طبیعت

۱- تحول و سیر تکامل زیستی

به روند رویش یا گسترشی که با تحول و دگرگونی همراه باشد تکامل گفته می‌شود. این واژه بیشتر در پیوند با تکاملی زیستی به کار می‌رود که در نتیجه تغییر بسامد یک عامل و در پی انتخاب طبیعی در طی یک دوره زمانی طولانی پدید می‌آید. بنابراین روند تغییر و تحول موجودات زنده نوعی سازگاری نسبت به تغییر عوامل محیطی و زیستی در طی زمان است. که به این فرآیند، سیر یا روند تکاملی زیستی گفته می‌شود، مثل غارهایی با دیواره‌های نقاشی شده یا وسایل کشف شده در کاوش باستان‌شناسی (شهر سوخته).

۲- پدیده‌های زمین‌شناسی ایران

در طی زمان‌های گذشته تا حال جنبش‌های کوهزایی و پدیده‌های آتشفشانی (فوران‌های آتشفشانی) ناشی از برخورد صفحات پوسته زمین منجر به تغییر شرایط زمین شده که بررسی سیر این تغییرات از جهت زمانی و مکانی (وقوع در ایران)، تاریخ زمین‌شناسی ایران گفته می‌شود، مثل قله دماوند، سهند، تفتان، سبلان و کویرهای مرکزی ایران و ...

۳- سیمای طبیعی - فرهنگی سرزمین

یادمان‌های فرهنگی که بیانگر سیر تعامل انسان و طبیعت است به چند گروه تقسیم می‌شود:

الف) باغ‌های گیاهشناسی

ب) روستاهای خاص حاصل از تعامل انسان و طبیعت نظیر ماسوله، کندوان و...

ج) سایر

قوانین در حوزه میراث طبیعی

تبصره ماده ۲ قانون تشکیل میراث فرهنگی و گردشگری مصوب سال ۱۳۸۲

- سازمان میراث فرهنگی و گردشگری مکلف است به‌منظور هماهنگی در چگونگی امکان بهره‌گیری از میراث‌های طبیعی کشور و اجرای تعهدات مطروحه در کنوانسیون حفاظت میراث فرهنگی و طبیعی جهان نسبت به تدوین آیین‌نامه‌ای با پیشنهاد مشترک سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و سازمان حفاظت محیط زیست اقدام کند.

آیین‌نامه اجرایی تبصره ماده ۲ قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری

سازمان میراث فرهنگی و گردشگری - سازمان حفاظت محیط زیست - وزارت جهاد کشاورزی

هیأت وزیران در جلسه مورخ ۱۳۸۴/۴/۲۱ بنا به به پیشنهاد شماره ۷۸۶-۸۴۲/۱ مورخ ۱۳۸۴/۱/۳۱ سازمان میراث فرهنگی و گردشگری و به استناد تبصره ماده (۲) قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری - مصوب ۱۳۸۲ - آیین نامه اجرایی تبصره ماده یاد شده را به شرح تصویب کرد.

ماده ۱- منظور از میراث طبیعی مذکور در تبصره ماده ۲ قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری، محدوده‌های جغرافیایی طبیعی و مناطق خاصی از کشور است که به علت کیفیت ویژه فیزیکی و زیست‌شناسی یا مناظر و چشم‌اندازهای طبیعی زیبا و کم نظیر یا محوطه طبیعی - تاریخی و نیز پدیده‌ها و نمونه‌های ارزشمند گیاهی و جانوری و زیستگاه‌های آنها تعیین و تحت حفاظت و بهره‌برداری پایدار قرار می‌گیرد.

ماده ۲- میراث‌های طبیعی موضوع این آیین نامه شامل موارد زیر می‌باشد:

الف- مناظر طبیعی و عوارض بدیع جغرافیایی غیر حفاظت شده.

ب- بقایای دیرین شناختی انسانی و محوطه‌های حاصل از تعامل فیزیکی و فرهنگی انسان و طبیعت.

ج- مناطق مذکور در بند الف ماده (۳) قانون حفاظت و بهسازی محیط زیست از قبیل آثار طبیعی و سایر مناطق تحت حفاظت.

د- آثار و بقایای دیرین شناختی جانوری و گیاهی.

ماده ۳- سازمان میراث فرهنگی و گردشگری نسبت به شناسایی، پژوهش، ثبت، تعیین حریم و ضوابط حفاظتی و بهره‌برداری میراث‌های موضوع بندهای الف و ب ماده (۲) این آیین‌نامه اقدام نموده و میراث‌های ثبت شده تحت مدیریت

ماده ۴- مناطق و میراث‌های موضوع بندهای ج و د ماده (۲) این آیین نامه تحت اختیار و مدیریت سازمان حفاظت محیط زیست قرار داشته و این سازمان همچنان وظایف محول شده و امور مربوط به تعیین و حفاظت و بهره‌برداری از آنها را طبق مقررات مربوطه بر عهده دارد.

ماده ۵- دستورالعمل‌های بهره‌برداری پایدار از میراث‌های طبیعی کشور به طور مشترک به تصویب رؤسای

ماده ۶- سازمان حفاظت محیط زیست به عنوان نماینده دولت در محوطه‌ها و مناطق تحت مالکیت دولت و منابع ملی واقع در مناطق چهارگانه موضوع بندهای ج و د ماده (۲) این آیین‌نامه می‌باشد.

ماده ۷- ثبت آثار طبیعی کشور در فهرست میراث جهانی بر اساس مواد (۳) و (۴) این آیین نامه حسب مورد از سوی سازمان میراث فرهنگی و گردشگری یا سازمان حفاظت محیط زیست انجام خواهد شد.

تقسیمات آثار طبیعی

۱- فهرست تقسیمات مناظر طبیعی

ردیف	نام اثر
۱	جنگل‌های مختلف ایران مانند جنگل‌های خزری، جنگل‌های ارسباران، جنگل‌های زاگرس (بلوط)، جنگل‌های گرمسیری و غیره.
۲	دریاچه‌های مختلف ایران مثلاً دریاچه خزر، دریاچه ارومیه، دریاچه بختگان، دریاچه هامون، دریاچه سبلان، دریاچه زریوار و غیره.

۳	مرتع	تمامی مراتع که به لحاظ نوع پوشش گیاهی و منظر طبیعی چشم‌انداز جالبی داشته باشد.
۴	کوه	انواع کوه‌ها به دو دسته تقسیم می‌شوند: الف- نحوه پیدایش: ۱- کوه‌های ناشی از چین خوردگی ۲- کوه‌های آتشفشانی ۳- کوه‌های قطعه‌ای- گسلی ۴- کوه‌های بالا خمیده ب- پراکنش: ۱- کوه‌های شمالی ۲- کوه‌های غربی و جنوبی ۳- کوه‌های شرقی ۴- کوه‌های مرکزی
۵	بیابان	مناظر طبیعی و پوشش گیاهی موجود در بیابان‌های ایران که چشم‌انداز و جذابیت بصری داشته باشد.
۶	دره	دره‌هایی که به لحاظ وجود منظر خاص، ایجاد میکرو کلیماهای ویژه یا پوشش گیاهی منحصر به فرد شایستگی ثبت داشته باشند.
۷	صخره	صخره‌های سنگی شکیل یا صخره‌ها که تشکیل یک ژئو پارک را می‌دهند.
۸	غار	شامل انواع غارهای سنگی، صخره‌ای، آهکی، آبی، یخی به لحاظ جذابیت‌های بصری حائز اهمیت باشند.
۹	چشمه	آب‌های زیرزمینی که از راه‌های طبیعی یا در محل تلاقی سفره‌های زیرزمینی با سطحی از زمین که دارای مقاومت کمتری بوده مانند درز، شکاف یا گسل‌ها به صورت دائمی و موقتی به خارج راه پیدا می‌کنند مانند چشمه‌های معدنی، چشمه‌های آب گرم، چشمه‌های طبیعی دائمی و فصلی و ... چشمه‌ها انواع مختلفی دارند که آنها را می‌توان به ۳ دسته کلی تقسیم کرد: الف- چشمه‌هایی که در جهت امتداد دامنه کوه به طرف پایین جریان دارند. ب- آنهایی که در اثر فشار ایستایی (Hydrostatic) به طرف بالا حرکت می‌کنند و اصطلاحاً از نوع آرتزین می‌باشند. ج- آنهایی که آب با سرعت و فشار زیاد به علت داشتن گاز به خارج فوران می‌کند مانند آبفشان‌ها (Geysers). د- چشمه‌های غیرمتعارف که خروجی آنها به شکل غیرطبیعی و خروجی چشمه گل، گاز، قیر و آب تلخ باشد مثل چشمه دیوانه تفرش و چشمه قیر ایلام. چشمه‌های آب گرم (Thermal Springs): تعداد زیادی از این چشمه‌ها، با فعالیت‌های آتشفشانی در ارتباطند و در بسیاری از موارد مقدار زیادی املاح و گازهای مختلف را با خود به سطح زمین می‌آورند و دارای خاصیت درمانی هستند. درجه حرارت این چشمه‌ها متفاوت است و گاهی به حوالی ۱۰۰ درجه سانتیگراد می‌رسد. از نمونه‌های این چشمه‌های آب گرم می‌توان به لاریجان مازندران و سرعین اردبیل اشاره کرد. آبفشان‌ها (Geyser): چشمه‌های آبگرمی هستند که از آنها (در فواصل زمانی معین) آب داغ همراه با بخار آب فوران می‌شود. آبفشان‌ها بیشتر در مناطقی که سابقه آتشفشانی داشته‌اند، مشاهده می‌شوند.
۱۰	آبشار	آبشارهایی با دیواره صخره‌ای، معمولی و بدون دیواره و...
۱۱	رودخانه	رودخانه‌هایی که به لحاظ منظری دارای چشم‌انداز جالبی باشند.
۱۲	تپه	شامل تپه‌های نمکی، شنی، با پوشش گیاهی خاص و ...

۲- فهرست تقسیمات عوارض بدیع جغرافیایی و پدیده زیستی خاص

ردیف	نام اثر
۱	درختان کهنسال توضیح در صفحه ۱۸
۲	گونه‌های اندمیک توضیح در صفحه ۱۹
۳	گونه‌های در معرض خطر انقراض توضیح در ردیف ۷ دستورالعمل ۲۰۰۵ اتحادیه جهانی ثبت

۴	جنگل ها و گونه های منحصر به فرد	نظیر ارس باران و گونه های سرخدار، انجیلی، حرا، توس، سفید پلت و ...
۵	دریاچه های خاص	مانند دریاچه نمک قم، دریاچه نمک فراهان
۶	گل فشان	گل فشان یک پدیده زیبا و منحصر به فرد ژئومورفولوژی است که به صورت مخروطی شکل یا حوضچه ای دیده می شود و احتمال وجود آن در مناطق آذرین یا مناطقی که فرورانش اتفاق افتاده باشد، بیشتر از سایر مناطق است.
۷	یخچال های طبیعی	تجمع برف در فصول سرد در گودال ها و دالان های خاصی که در فصول گرم از آن استفاده می شود.
۸	جنگل های کهنسال	توضیح در صفحه ۱۸
۹	کوه های خاص	کوه هایی در ایران که به لحاظ زمین شناسی و به لحاظ فرهنگی حائز اهمیت خاصی هستند.
۱۰	رویشگاه گونه های گیاهی طبی	رویشگاه گونه های دارویی که به لحاظ منظر و به لحاظ طبی و ارزش زیستی حائز اهمیت می باشند.
۱۱	قسمت های بکر جنگل های کشور	جهت حفظ قسمت های از جنگل های کشور به لحاظ ذخایر ژنتیکی و جوامع گیاهی موجود حائز اهمیت می باشد.

۳- فهرست تقسیمات سیمای طبیعی - فرهنگی سرزمین

ردیف	نام اثر
۱	زیستگاه عشایر
۲	سیمای طبیعی روستاهای سردسیر
۳	سیمای طبیعی روستاهای جنگل نشین
۴	سیمای طبیعی روستاهای کویری
۵	منظره چراگاه های دام
۶	منظر کشتزار
۷	باغ های گیاه شناسی
۸	جزایر

۴- فهرست تقسیمات دیرین شناختی انسانی

ردیف	نام اثر
۱	به اثر یا رد انسانی یا بقایای حفظ شده آنها اطلاق می شود دشت مانند شله‌وند در مراغه با چند صد هکتار سطح، ورزقان در آذربایجان شرقی به خاطر وجود فسیل ماموت و غیره
۲	نقش‌های روی دیواره غارها و تخته‌سنگ‌ها تمامی نقوش موجود روی تخته‌سنگ‌ها و دیواره غارها که بیانگر نگرش آن عصر بوده است.

تقسیمات مناطق رویشی ایران

- ۱- مناطق هیرکانی (جنگل‌های شمال، جنگل شمشاد و جنگل ارسباران).
- ۲- مناطق مدیترانه‌ای (جنگل‌های زرین).
- ۳- مناطق ایرانی-تورانی (جنگل‌های بلوط زاگرس، جنگل‌های پسته، جنگل‌های کویری، استپ‌ها و بیابان‌های کم‌درخت، بوته‌زار، تاغ‌زارها، گون‌زارها، گززارهای طبیعی، جنگل‌های سروکوهی، جوامع بنه و بادام، جوامع ارس، جامعه سماق و جامعه خنجک).
- ۴- مناطق صحارا-سندی (جنگل‌های مانگرو و جنگل‌های گرمسیری).
- ۵- مناطق سودان-دکانی (جامعه کنار، جامعه گز شاهی، جوامع خرزهره، کلیر، اشوارک، کهور، اکاسیا، شیشم زار، گبر، کرت، پرخزار، توج‌زار، چوج‌زار، جوامع حرا و چندل و...).

انواع گونه‌های گیاهی دارای ارزش حفاظت (در معرض خطر)

نظیر سرخدار، سرو نوش، سرو زرین، زیتون طبیعی و وحشی، حرا، چندل، بنه، بادامک، انجیر معابد، چنار کهنسال، سفید پلت، بارانک، گردو جنگلی، ارس، مای مرز، فندق، ملج، گیلاس وحشی، توس، تیس، افرای چناری، نمدار، ون، شمشاد و

توجه: در صورت اضافه شدن هر «گونه» به لیست موجود سازمان‌های حفاظت محیط زیست و جنگل‌ها، مراتع و آبخیزداری کشور، گونه جدید نیز در این طبقه قرار خواهد گرفت.

معیارهای شناسایی و تشخیص میراث‌های طبیعی

معیارهای طبیعی موضوع قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی و گردشگری به عنوان بخشی از منابع طبیعی قابل تجدیدپذیر و جزئی از اکوسیستم‌های ویژه که باید با هدف حفاظت و استفاده پایدار به ویژه اهداف گردشگری طبیعی مورد شناسایی و تحت مدیریت قرار گیرد، تابع معیارهایی است که در این قسمت بدو معیارهای شناسایی و تشخیص و سپس معیارهای حفاظتی و مدیریتی ارائه می‌شود.

۱- بخش اول - معیارهای ثبت آثار

جهت تعیین مناطقی تحت عنوان میراث طبیعی شاخص‌ها و معیارهایی باید مد نظر قرار گیرد که باید هر اثر طبیعی حداقل یکی از این ویژگی‌ها را داشته باشد:

- ۱- رویشگاه نادر پوشش گیاهی
- ۲- درخت کهنسال که بر اساس دستورالعمل حداقل سن و قطر جدول پیوستی شماره ۳ را داشته باشد.
- ۳- چشم‌انداز بدیع و بی‌نظیر جغرافیایی
- ۴- داشتن تنوع زیستی منحصر به فرد
- ۵- وجود گونه‌های موجود در لیست IUCN
- ۶- مناطقی که نقش مهمی در حیات گیاهی دارند
- ۷- تنوع ارتفاعی عناصر زمین و وجود ویژگی شگفت‌انگیز در آن منظر

۲- بخش دوم- اولویت‌های آثار برای ثبت در شرایط مشابه

در شرایط مشابه داشتن حداکثر این شاخص‌ها برای هر اثر اولویت اثر را برای ثبت در فهرست آثار طبیعی مشخص می‌کند که عبارتند از:

- ۱- داشتن تنوع زیستی مناسب
- ۲- داشتن چشم‌اندازها و جذابیت‌های بصری
- ۳- وجود حداقل یک گونه گیاهی خاص بومی
- ۴- داشتن جذابیت و امکانات گردشگری کافی یا شرایط ایجاد آن
- ۵- حمایت جوامع محلی
- ۶- داشتن کمترین دخالت انسانی از قبیل چرای دام و بهره‌برداری از معادن
- ۷- برخورداری از ضرایب با آسیب‌پذیری کمتر
- ۸- مستثنیات موجود در محدوده اثر حداقل باشد
- ۹- داشتن وسعت مناسب و کافی برای حفاظت
- ۱۰- دخالت نکردن یا اثرگذاری سایر دستگاه‌ها و نهادها
- ۱۱- خارج بودن از حریم‌های قانونی حفاظتی یا تأیید دستگاه‌های دولتی
- ۱۲- وجود امکانات دسترسی و راه‌های جانبی مناسب
- ۱۳- وجود بالقوه شرایط حفاظتی مناسب و استقرار پست‌های حفاظتی
- ۱۴- وجود سایر اولویت‌های حفاظتی در سازمان مانند وجود یک یا چند اثر و میراث فرهنگی.

ساختارهای طبیعی (Natural Features)

زیرمجموعه‌ای از میراث طبیعی که صرفاً عوامل طبیعی در ایجاد آنها و مشتمل بر عوامل فیزیکی و بیولوژیکی نقش اساسی داشته و از لحاظ زیبایی‌شناسی یا علمی دارای ویژگی‌های خاص و ارزش برجسته می‌باشند. همچنین ساختارهای

زمین‌شناسی، ساختارهای فیزیوگرافی و زیستگاه‌های گونه‌های گیاهی و جانوری با ارزش یا کمیاب، که از لحاظ علمی یا حفظ مؤلفه‌های حیات دارای ویژگی‌های خاص می‌باشند نیز در این مجموعه قرار می‌گیرند.

محوطه‌های طبیعی (Natural Sites)

زیر مجموعه‌ای از میراث طبیعی که در ایجاد آنها عوامل طبیعی نقش اساسی داشته و از لحاظ زیبایی‌شناسی، علمی یا حفظ مؤلفه‌های حیات دارای ویژگی‌های خاص و ارزش برجسته می‌باشند.

سامانه مدیریت میراث فرهنگی (Cultural Heritage Management System)

به مجموعه‌ای از برنامه‌ها و فعالیت‌ها گفته می‌شود که با هدف تثبیت مؤلفه‌های اساسی، موثر بر حفظ و ارتقا سطح نگهداری میراث فرهنگی ملموس یا ناملموس و همچنین پایش، پیش‌بینی و جلوگیری از خطرات احتمالی برای آنها می‌باشد. این سیستم نیز به دو گروه سیستم مدیریت میراث فرهنگی ملموس و سیستم مدیریت میراث فرهنگی ناملموس تقسیم می‌شود. مطابق توصیه‌های کنوانسیون جهانی این فعالیت‌ها شامل شناسایی (*identification*)، حفاظت (*protection*)، حراست (*safeguarding*)، نگهداری (*conservation*)، احیا (*rehabilitation*)، معرفی (*presentation*)، انتقال به آیندگان (*transmission*)، پایش (*monitoring*) و پیشگیری و پیگیری جرائم (*crime prevention*) می‌گردد.

شناسایی (Identification)

زیرمجموعه‌ای از سیستم مدیریت میراث فرهنگی (ملموس یا ناملموس) که مطابق تعاریف موجود مشتمل بر مطالعه، کشف، تعیین، تبیین، تدوین و ذخیره‌سازی مشخصات مربوط به عناصر و مؤلفه‌های مجموعه میراث ملی در هر یک از سطوح اعم از میراث فرهنگی ملموس و ناملموس، میراث طبیعی یا میراث ممزوج می‌باشد. این ذخیره‌سازی باید به گونه‌ای انجام پذیرد که مشخصات مذکور به صورت واحد فقط به عنصر یا مؤلفه مربوطه اشاره کرده و حالت انحصاری داشته باشد.

حریم (Buffer Zone)

حریم محدوده‌ای است با ضابطه‌های قانونی برای حفظ اثر از راه پیوند آن با محیط که از سوی متولی اثر تاریخی تعیین می‌شود. هر موجودیتی از جمله اثر تاریخی دارای حریمی است که در وهله نخست ضامن بقای اوست، به این معنی که از یک سو بازدارنده و از سوی دیگر فراخواننده است. حریم از آن رو بازدارنده است که یکپارچگی و موجودیت اثر را حفظ و میزان آمیختن اثر را با دیگر موجودیت‌ها روشن می‌کند و از آن رو فراخواننده است که در پیوند با آنچه در محیط است، بودن خود را معنا می‌بخشد.

اگر بپذیریم که زندگی اثر را پیوندهایش با محیط میسر می‌کند و نسبت اثر با محیط از راه حریم قوام می‌یابد، حفاظت از اثر با حفظ حریم آن ممکن می‌شود. به این ترتیب شناخت حریم اثر برای حفظ پیوندهای آن با محیط از آغاز شکل‌گیری اثر تا لحظه توجه به آن، نخستین گام در فهم اثر و طرح احیای آن است. جبران پیوندهای از دست رفته و ترسیم طرح مطلوب برای آینده در تعیین حریم اثر تاریخی مهم‌ترین مرحله است.

حفاظت (Conservation)

زیرمجموعه‌ای از سیستم مدیریت میراث فرهنگی ملموس مشتمل بر فعالیت‌هایی به منظور عدم تغییر و حفظ ویژگی‌ها و مؤلفه‌هایی که موضوع (مکان یا شیء) مورد نظر بر اساس آنها، حالت منحصر به فرد پیدا کرده و زوال یا فقدان ویژگی‌های مذکور در آن به منزله آسیب به دارایی‌های ملی است. حفاظت از میراث فرهنگی ملموس به گروه‌های حفاظت فیزیکی (*protection physical*)، حفاظت شیمیایی (*chemical protection*) و حفاظت بیولوژیکی (*biological protection*) و حفاظت از حریم (*buffer zone protection*) تقسیم می‌شود. حفاظت فیزیکی برقراری شرایط امنیتی در مقابل خطرات انسانی و خطرات طبیعی، پیش‌بینی عوامل خطرزای فیزیکی و تمهیدات جلوگیری از آنها را شامل می‌شود. حفاظت شیمیایی جلوگیری از فرسایش یا تخریب در اثر عوامل و مواد شیمیایی، پیش‌بینی عوامل خطرزای شیمیایی و مقابله با آنها را در بر می‌گیرد. حفاظت بیولوژیکی جلوگیری از اثرات سوء میکروارگانیسم‌ها، گیاهان و حیوانات مضر و همچنین پیشگیری از ایجاد و تکثیر این موجودات را شامل می‌شود. حفاظت از حریم، جلوگیری از هرگونه تغییر، دخل و تصرف در حریم ثبت شده برای میراث ملموس که به صورت عام مرتبط با مکان‌های حائز اهمیت و به صورت خاص مرتبط با مؤلفه‌های بناهای گروهی و محوطه‌ها از میراث فرهنگی و مؤلفه‌های ساختارهای طبیعی و محوطه‌های طبیعی از میراث طبیعی است.

در معنای لغوی آکسفورد ایمن نگه‌داشتن، محافظت از آسیب، تباهی یا زوال، نگهداری با دقت و حال معمولاً در وضعیت کنونی از شر نابودی و دگرگونی تعریف شده است.

حفاظت یک فعالیت فرهنگی، هنری، فنی و مهارتی بر مبنای مطالعات علمی و انسان‌شناسانه و نیز پژوهش روشمند است. درواقع واژه حفاظت مفهومی کلیدی دارد که حاکی از فرآیندهایی است که بر انواع عملیات لازم برای صیانت از میراث فرهنگی تلاش می‌کند. حیطة این قبیل عملیات ممکن است بسته به نوع میراث مربوط تغییر کند. از جمله اقداماتی که برای پایدار ماندن اثر صورت می‌گیرد می‌توان به وضع قوانین، گماردن نگهبان، حصارکشیدن، کارهای محافظتی، کارهای پیشگیرانه، انجام اقداماتی که از گسترش هرگونه تخریب، دستکاری، مداخلات فیزیکی و غیرفیزیکی و ضایعات جلوگیری می‌کند اشاره کرد. در واقع حفاظت تمامی اعمالی است که حیات میراث طبیعی و فرهنگی ما را طولانی‌تر می‌کند و هدفش نشان دادن پیام‌های انسانی و هنری است.

صیانت (Safeguarding)

زیرمجموعه‌ای از سیستم مدیریت میراث فرهنگی ناملموس مشتمل بر فعالیت‌هایی با هدف حصول اطمینان از باقی ماندن و حفظ موجودیت موضوع مورد نظر یا مؤلفه‌هایی که بر اساس آنها خصلت منحصر به فرد پیدا کرده و حذف یا تغییرات در آنها به منزله آسیب به دارایی‌های ملی است، در سطح عام و تأمین شرایط تداوم و ارتقای آگاهی‌های تخصصی در سطح خاص (علاقه‌مندان) به جهت حفظ مؤلفه‌های اصلی آن می‌باشد. صیانت امور نرم‌افزاری شامل قوانین و مقررات، دستورالعمل‌ها، راهنماها، آموزش، معرفی و ... را در بر می‌گیرد. (طبق ترجمه لغوی آکسفورد) پاسداری از خطر یا حمله، نگهبانی، محافظت و دفاع، این اصطلاح را در معنای کلی برای نشان دادن انواع عملیات گوناگون، از پشتیبانی گرفته تا مرمت به کار می‌برند که برای حفظ میراث همراه با اهتمام لازم است که در این راستا جهت امر صیانت عبارت دیگری با عنوان حمایت (*protection*) نیز دخیل بوده به جهت صیانت یک شیئی با محوطه میراثی در مضمون خودش لازم بوده که تأمین رویه‌های قانونی و اداری لازم به منظور فراهم آوردن شرایط محفوظ نگه‌داشتن هر اثر است برشمرد.

نگهداری (Maintenance) – حفاظت (Conservation)

زیرمجموعه‌ای از برنامه سامانه مدیریت میراث فرهنگی ملموس بوده که مشتمل بر فعالیتهایی است که تمرکز آنها بر تغییرات ویژگی‌ها و مؤلفه‌هایی که موضوع (مکان یا شی‌ای) مورد نظر بر اساس آنها خصلت منحصر به فرد پیدا کرده و این تغییرات به منزله آسیب به دارایی‌های ملی می‌باشد. نگهداری میراث ملموس به گروه‌های مرمت (restoration) و استحکام‌بخشی (invigoration) تقسیم می‌شود. مرمت شامل فعالیتهایی به منظور بازگردانی اثر آسیب دیده به حالت اولیه یا تبدیل اثر آسیب دیده به وضعیتی پایدار با تضمین تداوم زمانی قابل قبول بدون تغییر مؤلفه‌های اصلی اثر که بر اساس آنها حالت منحصر به فرد پیدا کرده است، می‌باشد. استحکام‌بخشی شامل مداخلات، اقدامات و تمهیداتی به منظور ایجاد وضعیتی پایدار برای اثر مورد نظر در شرایط قابل استفاده با تضمین تداوم زمانی قابل قبول بدون تغییر مؤلفه‌های اصلی اثر (گاهی در برخی موارد اقدامات و مداخلات جهت حفاظت از کاربری به جهت تجدید ساختار به مداخلات مجاز و مرمت‌های ... سازه‌ای ... خواهد شد) که بر اساس آنها حالت منحصر به فرد پیدا کرده است، می‌باشد. این تمهیدات دربرگیرنده دو گروه مستقیم (بر روی اثر مورد نظر) و غیر مستقیم (در محدوده اثر مورد نظر) است. نگهداری برای حفاظت نقش اساسی دارد و به مفهوم مراقبت حمایتی مستمر از ساختار و بستر یک مکان است و باید آن را از دایره تعمیر تمیز داد. اهداف ضروری مراقبت باید در قالب همکاری همه متخصصان شایسته یا عامل بالقوه مشارکت از رشته‌های مختلف علمی بنا نهاده شود که شامل محافظت بنا (protection) و مرمت (restoration) است که هر کدام به ترتیب اقداماتی برابر گسترش نیافتن بیماری و بررسی شروع به مطالعات و تحقیق و آزمایش بوده تا عملی در جهت به تأخیر انداختن یا حذف مسیر زوال آن باشد که در نگهداشت ارزش‌های شکلی و تاریخی یک اثر تلاش می‌کند و هرگونه مداخله و دخل و تصرف سیستم در اثر که هدف برپا داشتن، کفایت بخشیدن و ایستایی بخشیدن به آن و اساس ساختن خوانایی پیام اثر و انتقال تمامی آن به نسل آینده است که گاه از طریق مرمت تکمیلی و گاه آناسیتولوژی، برپایی و حذف اضافات بعدی صورت می‌پذیرد و کار استحکام‌بخشی تا آنجا که ممکن است به منظور محافظت از تمامی بخش‌های ارزشمند و حفظ حرمت بناهای کهن به محیط سنتی آن و پیوندهای محیط اطرافش براساس حفظ ارزش‌های هنری و سازه‌ای و تاریخی صورت می‌گیرد و عملیاتی است که منطبق با تعریف محافظت و مرمت می‌باشد. شایان ذکر است نگهداشت ثابت و مستمر میراث اجازه خواهد داد که در دراز مدت از انجام هزینه‌های هنگفت برای عملیات مربوط به کیفیت بخشیدن به آثار جلوگیری شود.

احیا (Rehabilitation)

زیرمجموعه‌ای از سامانه مدیریت میراث فرهنگی (ملموس یا ناملموس) مشتمل بر سیاست‌گذاری‌ها و برنامه‌ها و فعالیتهای بازسازی، نوسازی و تعمیرات اساسی موضوعی در شرایط غیرقابل استفاده، به منظور ایجاد شرایط پایدار برای ویژگی‌ها و مؤلفه‌هایی که موضوع مورد نظر بر اساس آنها حالت منحصر به فرد پیدا کرده و زوال یا فقدان ویژگی‌های مذکور در آن به منزله آسیب به دارایی‌های ملی است. این برنامه‌ها و اقدامات باید زمینه‌ساز استفاده و بهره‌برداری از این میراث فرهنگی را فراهم کنند.

در واقع احیای فرآیند عملیات و اقدامات هدفمندی است که به منظور ارتقای سطح حفاظت، تضمین بقا و اعطای کاربری متناسب برای بهره‌برداری با حفظ اصالت و یکپارچگی آن برنامه‌ریزی، طراحی و اجرا می‌شود که به منظور پیشگیری از تخریب اثر و زوال ارزش‌های آن و حضور مجدد اثر در حیات اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی معاصر انجام شود. احیا در معنای لغوی خود حیات بخشیدن دوباره به هر چیزی، حیات و کارکرد تازه بخشیدن به یک چیز یا یک ناحیه تعریف می‌شود.

موزه‌ها (Museums)

زیر مجموعه‌ای فرعی از میراث فرهنگی ملموس یا ناملموس که در قالب مؤسساتی که در ساختار آنها عامل انسانی نقش مهمی داشته و بدون اهداف مادی به منظور ارتباط عموم با مؤلفه‌هایی که از لحاظ ملی، تاریخی، هنری، علمی، فرهنگی و طبیعی دارای اهمیت و ارزش خاصی هستند، ایجاد می‌شوند. وظیفه اصلی این موسسات فراهم کردن یا تسهیل شرایط ارتباط مخاطبان با مؤلفه‌های مذکور بدون بروز هر گونه آسیب به مؤلفه مورد نظر که باعث کاهش ارزش آن طی زمان می‌شود، است.

موزه‌ها از لحاظ «گستره» به سه گروه محلی، منطقه‌ای و ملی و از لحاظ «ساختار» به دو گروه فضای بسته و فضای باز و از لحاظ «استقرار» به موزه‌های مکان ثابت یا مکان سیار، از لحاظ «زمانی» به دو گروه زمان ثابت و زمان آزاد، از لحاظ «ماهیت» به دو گروه موضوعات منقول و موضوعات غیرمنقول، از لحاظ «دیدار» به موزه‌های واقعی و موزه‌های مجازی و از لحاظ «موضوع» به پنج گروه تاریخی، هنری، علمی، فرهنگی، طبیعی و مختلط و از لحاظ «ساختار» به سه گروه ساختار ملموس و ساختار ناملموس و ساختار ممزوج (ملموس و ناملموس) تقسیم می‌شوند.

ساختارهای طبیعی (Natural Features)

زیرمجموعه‌ای از میراث طبیعی که در ایجاد آنها عوامل صرفاً طبیعی مشتمل بر عوامل فیزیکی و بیولوژیکی نقش اساسی داشته و از لحاظ زیبایی‌شناسی یا علمی دارای ویژگی‌های خاص و ارزش برجسته هستند. همچنین ساختارهای زمین‌شناسی، ساختارهای فیزیوگرافی و زیستگاه‌های گونه‌های گیاهی و جانوری با ارزش یا کمیاب، که از لحاظ علمی یا حفظ مؤلفه‌های حیات دارای ویژگی‌های خاص هستند نیز در این مجموعه قرار می‌گیرند.

محوطه‌های طبیعی (Natural Sites)

زیرمجموعه‌ای از میراث طبیعی که در ایجاد آنها عوامل طبیعی نقش اساسی داشته و از لحاظ زیبایی‌شناسی، علمی یا حفظ مؤلفه‌های حیات دارای ویژگی‌های خاص و ارزش برجسته هستند.

میراث جهانی

میراث فرهنگی و طبیعی

میراث فرهنگی عبارتند از:

آثار

ساخته‌های معماری، پیکره‌ها و نقاشی‌های باستانی، المان‌ها و ساختارهایی با طبیعت باستان‌شناسی، کتیبه‌ها، سکونتگاه‌های داخل غارها و ترکیبی از موارد فوق که از دیدگاه تاریخی، هنری یا علمی دارای ارزش جهانی باشند.

مجموعه بناها

مجموعه‌ای از بناهای متصل یا جدا از هم، که به علت معماری‌شان، همگنی یا موقعیت چشم‌اندازشان، از دیدگاه تاریخی، هنری یا علمی دارای ارزش جهانی باشند.

محوطه‌ها

ساخته‌های دست بشر یا سازه‌های توأمان انسان و طبیعت و مناطق دربرگیرنده سایت‌های باستان‌شناسی که از دیدگاه تاریخی، هنری، قوم‌شناسی و مردم‌شناسی دارای ارزش جهانی باشند.

مصادیق میراث طبیعی عبارتند از:

ویژگی‌های طبیعی متشکل از ساختارهای فیزیکی و زیستی یا گروه‌هایی از این ساختارها که از دیدگاه هنری یا علمی دارای ارزش جهانی درخور توجه باشند. ساختارهای زمین‌شناسی و جغرافیای طبیعی یا مناطق محصور که زیستگاه گونه‌های جانوری و گیاهی هستند که از لحاظ علمی و حفاظتی دارای ارزش جهانی درخور توجه باشند. سایت‌های طبیعی یا مناطق محصور طبیعی که از دیدگاه علمی، حفاظتی و زیبایی طبیعی دارای ارزش جهانی درخور توجه باشند.

آثار توأمان فرهنگی و طبیعی

اگر آثار بخشی یا تمام مشخصاتی که برای آثار فرهنگی و طبیعی توصیف شد را به صورت توأمان داشته باشند، به عنوان آثار توأمان فرهنگی و طبیعی شناخته می‌شوند.

مناظر فرهنگی

مناظر فرهنگی آثار فرهنگی هستند که تلفیقی از فعالیت‌های انسان و طبیعت است. مناظر فرهنگی نمایانگر تکامل جامعه بشری و استقرار انسان‌ها در گذر زمان و تحت تأثیر موانع فیزیکی یا فرصت‌هایی که محیط طبیعی ایجاد کرده و نیروهای اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی متوالی اعم از داخلی و خارجی هستند. انتخاب آنها باید هم برپایه ارزش‌های جهانی و هم شاخص بودن آنها به عنوان یک منطقه ژئوفرنکی شاخص صورت گیرد و نیز به لحاظ توانایی آنها در ارائه عناصر فرهنگی اساسی و متمایز انجام پذیرد.

معیارهای ثبت یک اثر در فهرست میراث جهانی

کمیته میراث جهانی یک اثر پیشنهادی را دارای ارزش جهانی می‌داند، اگر یک یا بیشتر از یک معیار از معیارهای زیر را داشته باشد:

- ۱- نشانگر شاهکاری از نبوغ ساخته‌های بشری باشد.
- ۲- نمادی از تبادل ارزش‌های والای انسانی در دوره زمانی خاص و در یک حوزه فرهنگی جهانی در رابطه با پیشرفت‌های معماری، فنی، ساخته‌های هنری، طراحی شهرها و مناظر باشد.
- ۳- نشانگر گواهی منحصر به فرد یا حداقل استثنایی از یک سنت فرهنگی یا تمدن که پابرجاست یا از بین رفته باشد.
- ۴- نمونه‌ای برجسته از گونه‌ای بنا، معماری، مجموعه فنی یا منظر که در تاریخ بشر از مرحله چشمگیری برخوردار باشد.
- ۵- نمونه‌ای برجسته از سکونتگاه سنتی بشر یا کاربرد زمین که نشانگر فرهنگی خاص است، بالاخص زمانی که تحت تأثیر شدید تغییرات به گونه‌ای، بازگشت ناپذیر، آسیب دیده باشد.
- ۶- بصورت مستقیم یا ملموس با وقایع یا سنت‌های زندگی، عقاید، باورها، فعالیت‌های هنری و ادبی دارای پیامدها و ارزش‌های جهانی در ارتباط باشد (از نظر کمیته در مواقع استثنایی و در ارتباط با سایر معیارها، معیار درج یک اثر در فهرست میراث جهانی است).

- ۷- نمونه برجسته نمایانگر مراحل عمده تاریخ کره زمین، شامل سابقه زندگی، رویه‌های مهم و متداوم زمین شناسی در تکامل اشکال زمین، یا مشخصه بارز جغرافیای طبیعی یا ریخت زمینی باشد.
- ۸- نمونه برجسته نمایانگر اهم رویه‌های متداول بومی و زیستی در تحول و تکامل آبهای زیرزمینی، آب‌های شیرین، اکوسیستم‌های ساحلی و دریایی و جوامع گیاهی و جانوری باشد.
- ۹- شامل پدیده‌های شگرف طبیعی یا مناطقی با طبیعت زیبای استثنایی و ارزش‌های هنری باشد.
- ۱۰- شامل مهم‌ترین و برجسته‌ترین زیستگاه‌های طبیعی حفاظت از تنوع زیستی، دربرگیرنده گونه‌های خاص که از لحاظ علمی و حفاظتی دارای ارزش جهانی می‌باشند.

میراث ملی منقول

ثبت آثار منقول در فهرست آثار ملی ایران به استناد ماده ۱ و ۲ قانون راجع به حفظ آثار ملی ۱۳۰۹ مجلس شورای ملی، فصل دوم نظام‌نامه اجرایی آن مصوب ۱۳۱۱ هیات وزراء، بند (ج) از ماده واحده قانون تشکیل سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۳۶۴ مجلس شورا، بند ششم از ماده سوم قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۳۶۷ مجلس شورای اسلامی، ماده ۲۲ آیین‌نامه حفاظت از میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۳۸۱ شورای امنیت کشور، ماده ۱ آیین‌نامه اموال فرهنگی، تاریخی و هنری نهادهای عمومی و دولتی مصوب ۱۳۸۱/۱۲/۷ هیات وزیران و فصل دوم آیین‌نامه مدیریت، ساماندهی، نظارت و حمایت از مالکان و دارندگان اموال فرهنگی تاریخی منقول مجاز مصوب ۱۳۸۴ هیات وزیران، ماده ۱ کنوانسیون مربوط به اتخاذ تدابیر لازم برای ممنوع کردن و جلوگیری از ورود و صدور و انتقال مالکیت غیرقانونی اموال فرهنگی مصوب ۱۴ نوامبر ۱۹۷۰ (الحاقی ایران به موجب قانون مصوب ۱۳۵۳/۹/۱۷)، بند ۳ لایحه قانونی راجع به جلوگیری از انجام اعمال حفاری‌های غیرمجاز و کاوش به قصد به دست آوردن اشیای عتیقه و آثار تاریخی که بر اساس ضوابط بین‌المللی ۱۰۰ سال یا بیشتر از تاریخ ایجاد یا ساخت آن گذشته باشد مصوب ۱۳۵۸/۲/۲۷ شورای انقلاب، تعریف می‌شود:

- منقول باشد.
- در مملکت ایران احداث شده باشد.
- عمری بالای یکصد سال داشته باشد.
- دارای حیثیت تاریخی یا علمی یا صنعتی (هنری) باشد.
- برخی از مواد مربوط به میراث ملی منقول برگرفته از:

قانون راجع به حفظ آثار ملی ۱۳۰۹ مجلس شورای ملی

ماده اول- همه آثار صنعتی و ابنیه و اماکنی که تا اختتام دوره سلسله زندیه در مملکت ایران احداث شده، اعم از منقول و غیر منقول با رعایت ماده ۳ این قانون می‌توان جزء آثار ملی ایران محسوب داشت و تحت حفاظت و نظارت دولت است.

ماده دوم- دولت مکلف است از همه آثار ملی ایران که فعلاً معلوم و مشخص است و حیثیت تاریخی یا علمی یا صنعتی خاصی دارد فهرستی ترتیب داده و بعدها هم هرچه از این آثار مکشوف شود، ضمیمه فهرست مزبور بنماید. فهرست مزبور بعد از تنظیم، طبع شده و به اطلاع عامه خواهد رسید.

ماده سوم - ثبت مال در فهرست آثار ملی پس از تشخیص و اجازه کتبی وزارت معارف خواهد بود ولیکن ثبت مالی که مالک خصوصی داشته باشد باید قبلاً به مالک اخطار شود قطعی نمی‌شود مگر پس از آنکه به مالک اخطار و اعتراضی او اگر داشته باشد رسیدگی شده باشد و وظایف مقرر در این قانون راجع به آثار ملی فقط پس از قطعی شدن ثبت بر عهده مالک تعلق خواهد گرفت.

ماده هشتم - برای هر مال منقولی که در فهرست آثار ملی ثبت شده باید معرفی نامه در دو نسخه تنظیم شود که وصف و اصل و منشأ و کیفیت اکتشاف آن را معلوم کند و به یک یا چندین عکس از آن منضم باشد یک نسخه از این معرفی نامه در دفتر آثار ملی دولت مضبوط و نسخه دیگر مجاناً به مالک مال داده می‌شود و در هر قسم نقل و انتقال آن مال باید آن نسخه معرفی نامه همراه باشد و آثاری که بر ثبت مال در فهرست آثار ملی مترتب می‌گردد در تغییر ایادی نسبت به آن مال منفک نخواهد شد.

نظام نامه اجرایی قانون راجع به حفظ آثار ملی مصوب ۱۳۱۱ هیات وزرا

ماده اول - تمامی آثار صنعتی اقوامی که تا انتهای دوره زندیه در خاک ایران زندگانی کرده اند عتیقه نامیده می‌شود.

عتیقات یا غیرمنقول است یا منقول، عتیقات غیرمنقول است وقتی که متصل به زمین بوده و با زحمت قابل حمل و نقل باشد و منقول است وقتی که غیرمنقول نباشد. امکنه طبیعی از قبیل غارها و پناهگاه‌های زیر صخور و صخوری که شامل آثار تمدن قدیم است جزو عتیقات غیرمنقول محسوب می‌شود. مصالح ساختمان یا تزیینات متعلقه به ابنیه و امکنه طبیعی که از عتیقات غیرمنقول می‌باشد، در صورتی که جداگانه پیدا شده و به آسانی قابل حمل و نقل باشد از عتیقات منقول محسوب می‌شود.

فصل دوم - عتیقات منقول

ماده دوازدهم - عتیقات منقولی که از لحاظ تاریخ ملی حائز اهمیت بوده و در ایران در تصرف مالکان خصوصی باشد با رعایت مقررات ماده ۳ قانون در فهرست مخصوص به ثبت خواهد رسید این فهرست موسوم به فهرست آثار ملی منقول خواهد بود عتیقه منقول ممکن است در هر موقع به ثبت فهرست برسد. نتایج ثبت در تغییر ایادی نسبت به آن مال، ثابت و برقرار خواهد بود.

ماده سیزدهم - هرگاه عتیقه منقول بعنوان (آثار ملی) به ثبت قطعی رسیده باشد دوسیه که برای پیشنهاد ثبت تنظیم شده است به انضمام متن حکم وزارتی راجع به ثبت آن عتیقه تسلیم ضبط آثار ملی می‌شود. هرگونه انتقال جدید که بعد از ثبت رخ دهد و بطور کلی هر واقعه که با یک مال ثبت شده مرتبط باشد مفصلاً یادداشت و بتدریج ضبط دوسیه خواهد شد.

ماده چهاردهم - برای هر مال منقولی که به ثبت فهرست می‌رسد معرفی نامه در دو نسخه توسط اداره عتیقات تنظیم خواهد شد که حاوی یک یا چند قطعه عکس بوده و حتی‌المکان منشأ آن مال و کیفیت اکتشاف آن را تعیین نماید. یکی از آن نسخ در ضبط آثار ملی نگهداری شده و نسخه دیگر مجاناً به مالک مال داده خواهد شد و این نسخه در همه نقل و انتقالات بایستی همراه مال باشد.

ماده پانزدهم - عتیقات منقولی را که در فهرست ثبت شده است را نمی‌توان مورد هیچگونه تغییر یا مرمت و اصلاح جزئی و کلی قرار داد مگر با اجازه وزیر معارف و تحت نظارت اداره عتیقات. تخریب یکی از آثار ملی منقول و رعایت نکردن مقررات این ماده نسبت به خسارات وارده مستلزم مجازات خواهد بود.

قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۳۶۷ مجلس شورای اسلامی

بند ۶ ماده ۳: ثبت آثار ارزشمند منقول و غیرمنقول فرهنگی - تاریخی کشور در فهرست آثار ملی و فهرست‌های ذریبط.

آیین نامه حفاظت از میراث فرهنگی کشور مصوب ۱۳۸۱ شورای امنیت کشور

ماده ۱۲- سازمان میراث فرهنگی کشور موظف است اموال منقول تاریخی- فرهنگی موجود در موزه‌ها و مجموعه‌های تاریخی- فرهنگی تحت پوشش آن سازمان را حداقل هر یک سال یک بار کنترل و حسب مورد اقدامات قانونی لازم را انجام دهد.

ماده ۱۹- همه دستگاه‌های دولتی که اموال تاریخی- فرهنگی در اختیار دارند، فهرست مصور این اموال را به سازمان میراث فرهنگی کشور ارسال خواهند داشت. آرشیو ملی اموال منقول تاریخی- فرهنگی کشور در سازمان مذکور تشکیل خواهد شد.

ماده ۲۰- ملحقات و اموال منصوب یا موجود در بناهای تاریخی- فرهنگی که به طور جداگانه نیز دارای ارزش فرهنگی- تاریخی می‌باشند، توسط سازمان میراث فرهنگی کشور شناسایی و فهرست مصور آنها به آرشیو ملی اموال منقول تاریخی- فرهنگی ارسال می‌شود.

ماده ۲۲- سازمان میراث فرهنگی کشور موظف است، شناسایی کامل اموال تاریخی- فرهنگی منقول موجود در سطح کشور و ثبت آثار منقول ارزشمند در فهرست آثار ملی ایران را با اولویت در برنامه‌های خود پیش‌بینی کند. لایحه قانونی راجع به جلوگیری از انجام اعمال حفاری‌های غیر مجاز و کاوش به قصد به دست آوردن اشیای عتیقه و آثار تاریخی که بر اساس ضوابط بین‌المللی مدت یکصد سال یا بیشتر از تاریخ ایجاد یا ساخت آن گذشته باشد. (مصوب ۱۳۵۸ شورای انقلاب)

ماده واحده- نظر به ضرورت حفظ ذخایر متعلق و مربوط به میراث‌های اسلامی و فرهنگی و لزوم حفظ و حراست این میراث‌ها از نقطه نظر جامعه‌شناسی و تحقیقات علمی و فرهنگی و تاریخی و نظر به لزوم جلوگیری از غارت و صدور این ذخایر ارزنده به خارج از کشور که طبق مقررات مملکتی و بین‌المللی منع شده است ماده واحده ذیل تصویب می‌شود:

۱- انجام هرگونه عمل حفاری و کاوش به قصد به دست آوردن اشیای عتیقه و آثار تاریخی مطلقاً ممنوع است و مرتکب به حبس تأدیبی از ۶ ماه تا ۳ سال و ضبط اشیای مکشوفه و آلات و ادوات حفاری به نفع بیت‌المال محکوم می‌شود. چنانچه حفاری در اماکن تاریخی که به ثبت آثار ملی رسیده باشد؛ انجام گیرد مرتکب به حداکثر مجازات مقرر محکوم می‌شود.

۳- منظور از اشیای عتیقه اشیایی است که بر طبق ضوابط بین‌المللی یکصد سال یا بیشتر از تاریخ ایجاد یا ساخت آن گذشته باشد، در مورد اشیای که قدمت آن از یکصد سال کمتر باشد پس از تأدیه خمس بهای تعیین شده آن از طرف کاشف به نفع بیت‌المال، اشیای مکشوفه به وی تعلق خواهد گرفت.

پایگاه‌های میراث جهانی و میراث فرهنگی

به تشکیلات مدیریتی یکپارچه اطلاق می‌شوند که به منظور تحقق اهداف سازمان در آثار واجد ارزش‌های منحصر به فرد ملی و جهانی مستقر گردیده‌اند. این آثار متشکل از آثار ثبت شده در فهرست میراث ملی، آثار موجود در فهرست موقت میراث جهانی یا آثار ثبت شده در فهرست میراث جهانی می‌باشند. ساختار مدیریتی مربوطه به منظور تضمین شناخت بهینه، حفاظت، احیا و معرفی آثار فرهنگی مادی، معنوی و یا محیط‌های طبیعی در ایران تأمین شده‌اند که بناها، محوطه‌های باستانی، محدوده‌های شهری یا روستایی، آثار منفرد باستانی همچون سنگ‌نگاره‌ها، مناظر فرهنگی، موضوعات میراث معنوی و یا

محیط‌های طبیعی یا مجموعه‌ای از آنها را در بر می‌گیرد. در حال حاضر ۲۳ پایگاه جهانی و ۷۷ پایگاه ملی تحت نظارت دفتر امور پایگاه‌های سازمان اداره می‌شوند.

اهداف کلان پایگاه‌ها

- ایجاد ساختاری پویا و کارآمد برای مدیریت یکپارچه امور و مداخلات مربوط به آثار شاخص میراث فرهنگی ایران.
- ایجاد ساختار هرمی و تصمیم‌گیری بر اساس خرد جمعی شامل کمیته تخصصی امور پایگاه‌ها، هیات‌های راهبردی و ... برای مدیریت بهینه منابع انسانی و توان کارشناسی و علمی موجود کشور در راستای تحقق اهداف تعریف شده.
- شناسایی و ثبت آثار و مصادیق شناخته و ناشناخته میراث فرهنگی مادی و معنوی واقع در حوزه هر یک از پایگاه‌ها.
- برنامه‌ریزی جامع‌نگر در مورد موضوعات پژوهشی، مدیریت و انجام پژوهش‌های مستمر در خصوص مکان یا موضوع ویژه تاریخی، فرهنگی و طبیعی واقع در حوزه هر یک از پایگاه‌ها در راستای تحقق اهداف کلان مجموعه پایگاه‌ها.
- حفاظت، مرمت و احیاء میراث فرهنگی مادی، معنوی یا طبیعی واقع در محدوده جغرافیایی یا موضوعی پایگاه مطابق ضوابط بین‌المللی، همچنین ضوابطی که از سوی سازمان ارایه شده یا خواهد شد، متناسب با شرایط و نیازهای محل.
- ایجاد و اداره دایمی امکانات و خدمات گردشگری و معرفی برای پایگاه و آثار واقع در محدوده آن، مطابق ضوابط بین‌المللی، همچنین ضوابطی که از سوی سازمان ارایه شده یا خواهد شد، متناسب با شرایط و نیازهای محل.
- تقویت ارتباط بین رشته‌های مختلف میراث فرهنگی در پژوهش، حفاظت، مرمت، معرفی، صنایع دستی، گردشگری و ... در خصوص موضوعات واقع در محدوده پایگاه.
- ایجاد سهولت و سرعت در امور اداری، فنی و پژوهشی مرتبط در یک مکان ویژه تاریخی، فرهنگی و طبیعی و پرهیز از ضوابط دست و پاگیر اداری.
- تسهیل در استفاده از نیروهای تخصصی برجسته و انجام فعالیت‌های علمی در مکان ویژه تاریخی، فرهنگی و طبیعی.
- ایجاد و تداوم آموزش در حین اجرا.
- ایجاد و تقویت ارتباطات اداری و محلی با کلیه دستگاه‌ها و نهادهای محلی و مردمی جهت حمایت از مکان ویژه تاریخی، فرهنگی و طبیعی و مشارکت دادن تمامی مسؤولین محلی و متخصصین ذیربط.

مستندات قانونی

بند "د" ماده ۱۱۴ قانون برنامه چهارم توسعه:

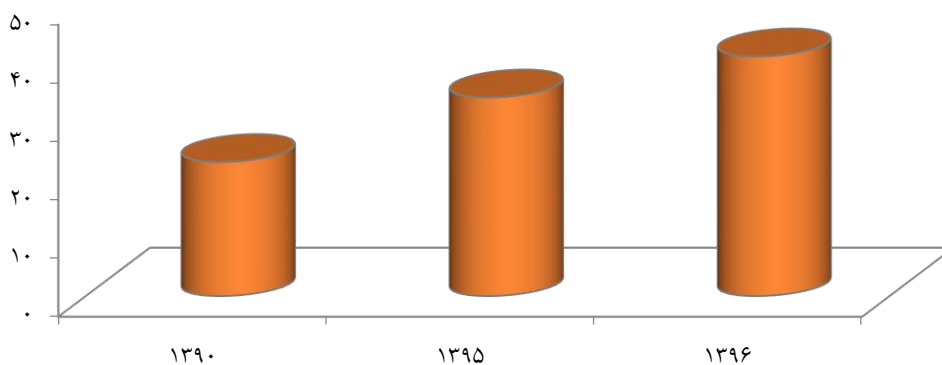
"د- ایجاد و تجهیز پایگاه‌های میراث فرهنگی در آثار تاریخی مهم کشور و مضامین اصلی مرتبط با موضوع میراث فرهنگی"

موزه‌ها و اموال منقول فرهنگی تاریخی

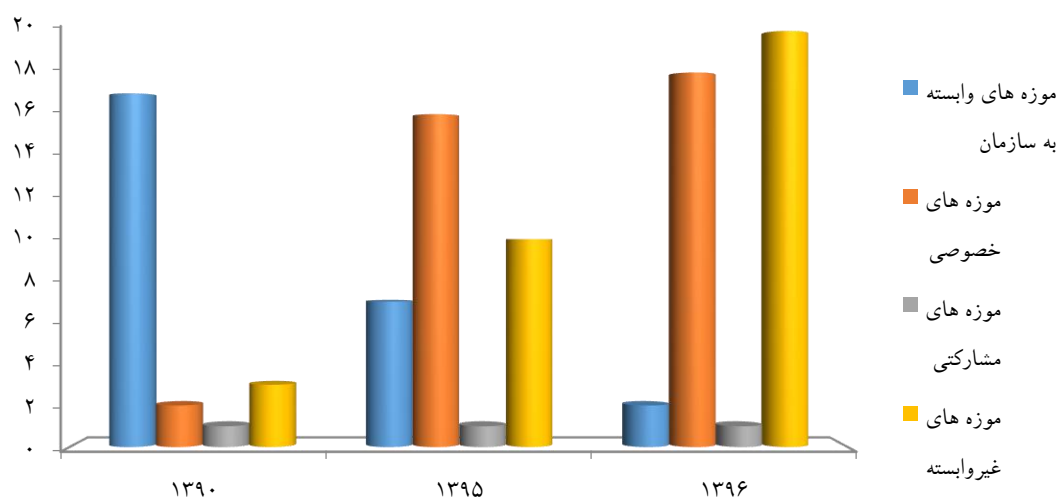
۱-۱- جدول تعداد موزه‌های افتتاح شده در کشور

سال - نوع موزه	موزه‌های وابسته به سازمان	موزه‌های خصوصی	موزه‌های مشارکتی	موزه‌های غیروابسته	جمع
۱۳۹۰	۱۷	۲	۱	۳	۲۳
۱۳۹۵	۷	۱۶	۱	۱۰	۳۴
۱۳۹۶	۲	۱۸	۱	۲۰	۴۱

۱-۱- نمودار تعداد موزه‌های افتتاح شده در کشور



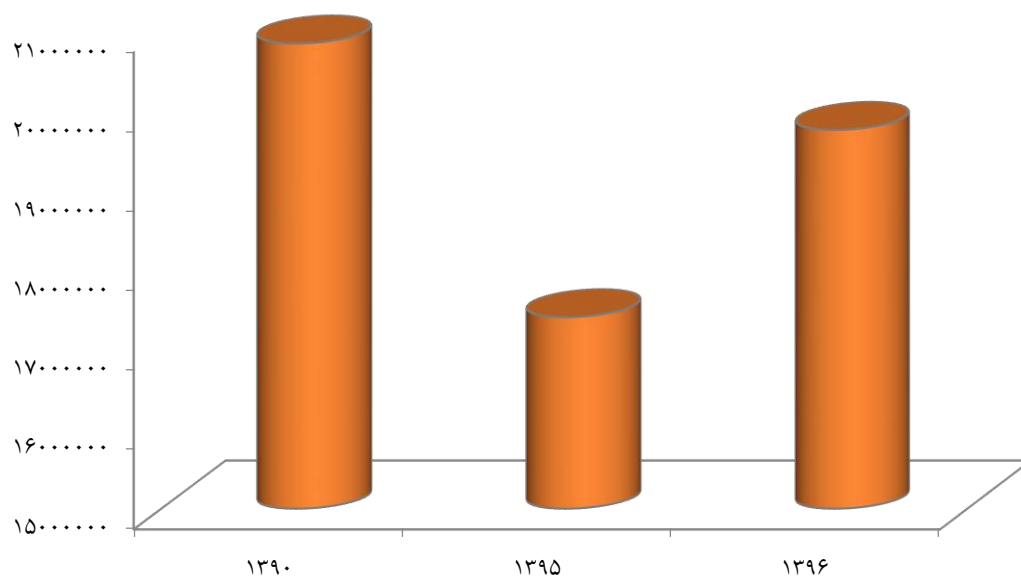
۱-۱- نمودار تعداد موزه‌های افتتاح شده در کشور به تفکیک نوع موزه



۱-۲- جدول تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌های کشور

تعداد بازدیدکنندگان			سال
جمع	خارجی	ایرانی	
۲۰۸۴۶۴۹۰	۴۲۶۳۳۰	۲۰۴۲۰۱۶۰	۱۳۹۰
۱۷۴۱۷۹۰۱	۱۵۲۸۱۳۰	۱۵۸۸۹۷۷۱	۱۳۹۵
۱۹۷۶۴۴۱۹	۱۶۵۴۳۲۲	۱۸۱۱۰۰۹۷	۱۳۹۶

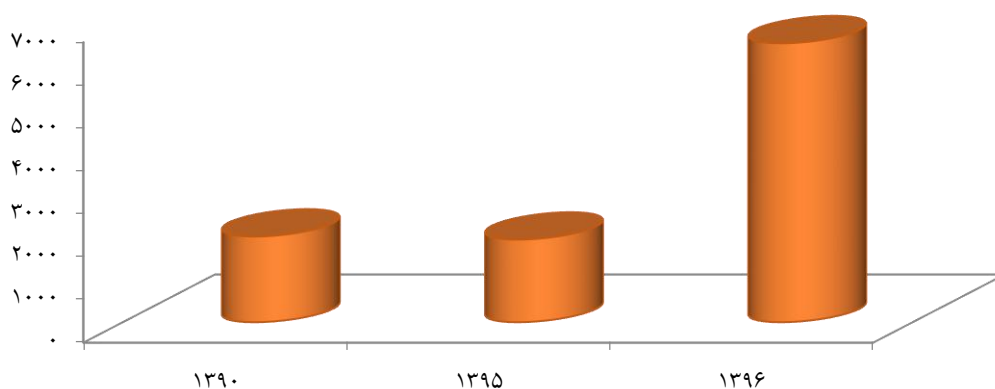
۱-۲- نمودار تعداد بازدیدکنندگان از موزه‌های کشور



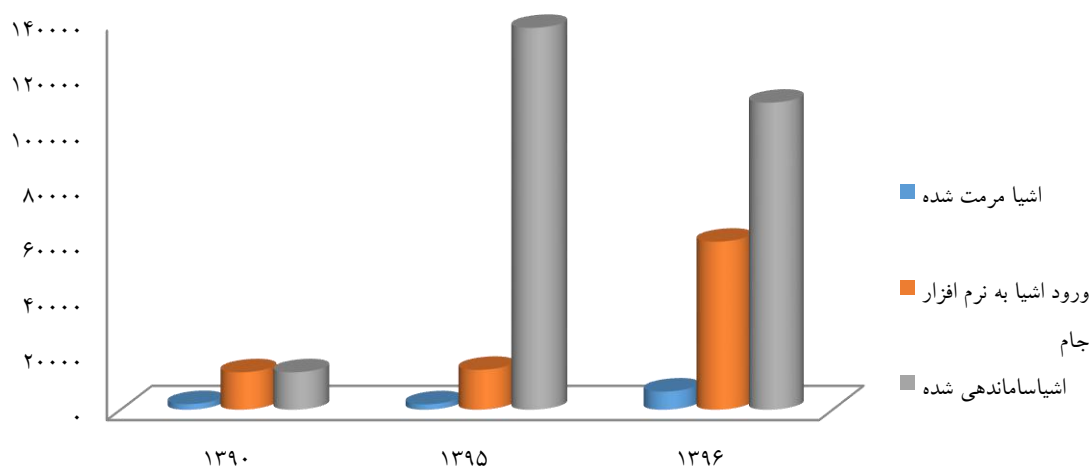
۱-۳- جدول ساماندهی و مرمت اشیای موزه‌ها

اشیای مرمت شده	ورود اشیا به نرم افزار جام	اشیای ساماندهی شده	سال
2000	13406	۱۳۴۰۶	۱۳۹۰
1928	۱۴۲۷۴	۱۳۷۳۲۲	۱۳۹۵
۶۴۹۹	۶۰۳۰۸	۱۱۰۳۷۹	۱۳۹۶

۱-۳- نمودار تعداد اشیای مرمت شده



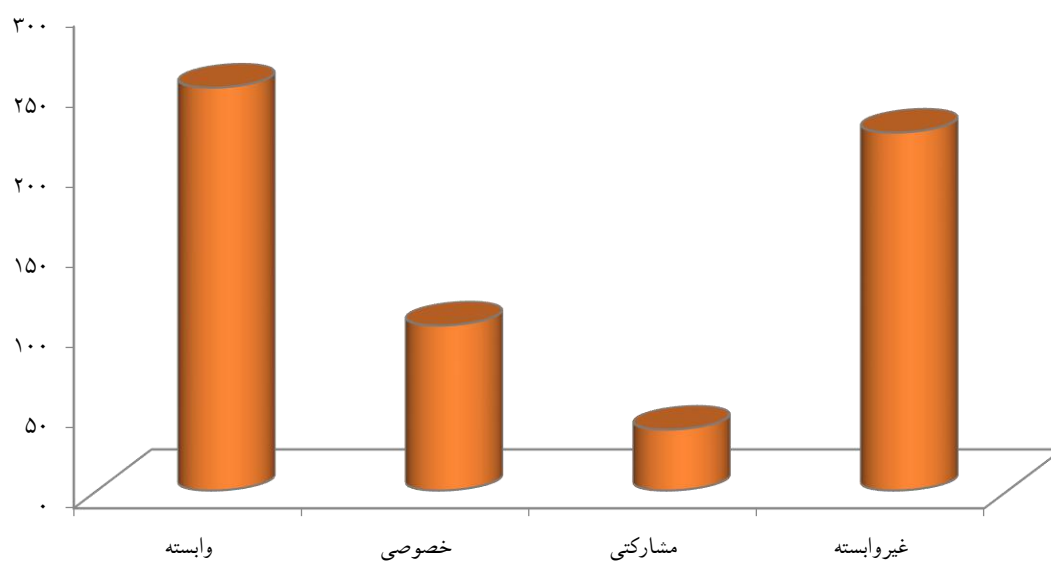
۱-۳- نمودار ساماندهی، ورود اشیا به نرم افزار جام و مرمت اشیا



۴-۱- جدول موزه‌های فعال کشور

سال	موزه‌های وابسته به سازمان	موزه‌های خصوصی	موزه‌های مشارکتی	موزه‌های غیروابسته	جمع
۱۳۹۵	۲۴۷	۷۹	۳۷	۱۴۹	۵۱۲
۱۳۹۶	۲۵۱	۱۰۳	۳۸	۲۲۳	۶۱۵

۴-۱- نمودار تعداد موزه‌های فعال کشور



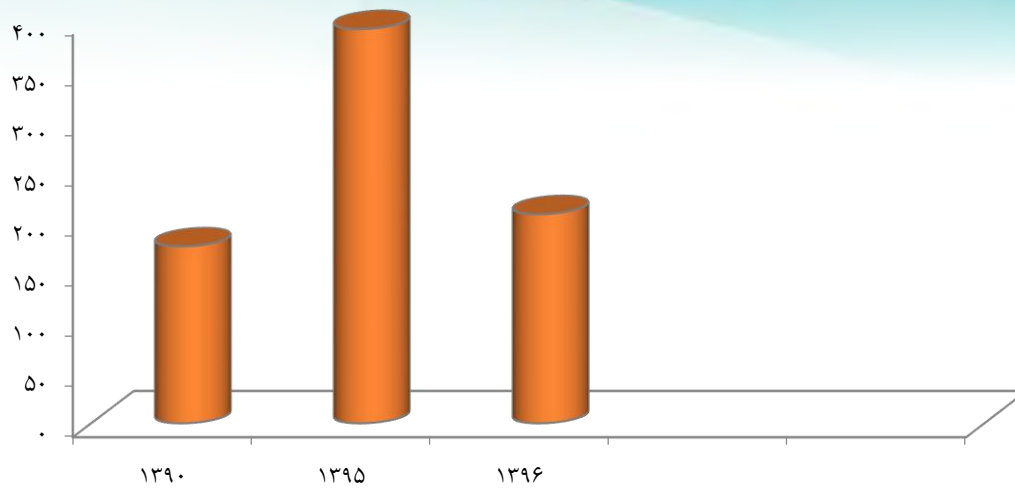
حرائم آثار ثبتی

۱-۵- جدول حرائم مصوب آثار در سطح ملی به تفکیک استان

مجموع آثار دارای حریم مصوب در سطح ملی تا پایان سال ۱۳۹۶، ۳۲۹۱ عدد در کل کشور می باشد.

حرائم مصوب			
ردیف	نام استان	۱۳۹۰	۱۳۹۵
۱	آذربایجان شرقی	۰	۰
۲	آذربایجان غربی	۰	۲۳
۳	اردبیل	۰	۳
۴	البرز	۰	۴
۵	اصفهان	۰	۲۷۰
۶	ایلام	۱	۰
۷	بوشهر	۰	۰
۸	تهران	۳	۱۷
۹	چهارمحال و بختیاری	۲	۲۳
۱۰	خراسان جنوبی	۰	۱۵
۱۱	خراسان رضوی	۱	۰
۱۲	خراسان شمالی	۲	۱۵
۱۳	خوزستان	۰	۲
۱۴	زنجان	۰	۰
۱۵	سمنان	۰	۰
۱۶	سیستان و بلوچستان	۰	۰
۱۷	فارس	۱۲۴	۰
۱۸	قزوین	۰	۰
۱۹	قم	۳	۳
۲۰	کردستان	۰	۴
۲۱	کرمان	۰	۰
۲۲	کرمانشاه	۰	۰
۲۳	کهگیلویه و بویر احمد	۱۱	۰
۲۴	گلستان	۰	۰
۲۵	گیلان	۱	۰
۲۶	لرستان	۲۱	۲
۲۷	مازندران	۷	۱۱
۲۸	مرکزی	۰	۰
۲۹	هرمزگان	۰	۰
۳۰	همدان	۰	۴
۳۱	یزد	۰	۰
	جمع	۱۷۶	۳۹۲
		۲۰۸	

۱-۵- نمودار حرایم مصوب آثار در سطح ملی



میراث طبیعی

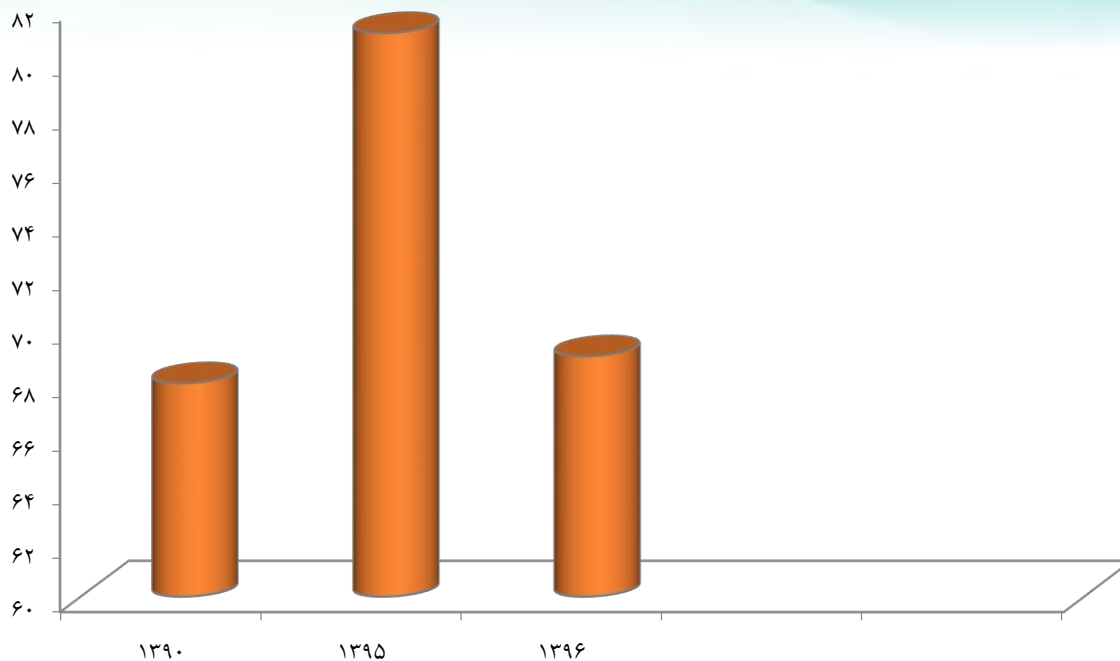
۶-۱- جدول میراث طبیعی ثبت شده به تفکیک استان و سال ثبت

مجموع آثار ثبت شده در فهرست میراث طبیعی تا پایان سال ۱۳۹۶، ۴۶۰ مورد می‌باشد.

ردیف	استان، سال	۱۳۹۰	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	آذربایجان شرقی	۵	۱	۶
۲	آذربایجان غربی	۰	۱	۳
۳	اردبیل	۰	۰	۰
۴	اصفهان	۰	۰	۲
۵	البرز	۰	۷	۰
۶	ایلام	۱	۰	۰
۷	بوشهر	۰	۰	۰
۸	تهران	۰	۱	۰
۹	چهارمحال و بختیاری	۰	۲	۰
۱۰	خراسان رضوی	۴	۰	۰
۱۱	خراسان جنوبی	۵	۱۵	۱۰
۱۲	خراسان شمالی	۱۱	۰	۰
۱۳	خوزستان	۳	۰	۰
۱۴	زنجان	۰	۰	۰
۱۵	سمنان	۷	۰	۰
۱۶	سیستان و بلوچستان	۰	۰	۰
۱۷	فارس	۴	۳	۳
۱۸	قزوین	۱	۹	۱۴
۱۹	قم	۰	۰	۰
۲۰	کرمانشاه	۲	۵	۳
۲۱	کردستان	۴	۶	۳
۲۲	کرمان	۰	۰	۰
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۲	۰	۰
۲۴	گیلان	۰	۰	۰
۲۵	گلستان	۰	۷	۵
۲۶	لرستان	۲	۱	۳
۲۷	مرکزی	۵	۰	۵
۲۸	مازندران	۳	۱۱	۱۲
۲۹	همدان	۰	۱	۰
۳۰	هرمزگان	۹	۰	۰
۳۱	یزد	۰	۱۱	۰
	جمع	۶۸	۸۱	۶۹

منبع استفاده شده در حوزه میراث طبیعی دستورالعمل مصوب ثبت آثار طبیعی مربوط به کمیته تدوین دستورالعمل ثبت میراث طبیعی در سال ۱۳۸۶ دفتر ثبت آثار می‌باشد.

۶-۱- نمودار تعداد میراث طبیعی ثبت شده در فهرست آثار ملی



میراث جهانی

۱-۷- جدول آثار تاریخی- فرهنگی ثبت شده در فهرست میراث جهانی به ترتیب سال ثبت طی سال‌های ۱۳۹۰-۱۳۹۶

ردیف	نام اثر	شماره ثبت	سال ثبت ملی شمسی	سال ثبت جهانی شمسی	سال ثبت جهانی میلادی	شماره ثبت جهانی	معیار ثبت اثر
۱	باغ ایرانی	۷۷۴	۱۳۴۶	۱۳۹۰	۲۰۱۱	۱۳۷۲	I-II-III-IV-VI
		۶۳۳۴	۱۳۸۱				
		۱۰۱۳	۱۳۵۳				
		۱۹	۱۳۱۰				
		۱۰۸	۱۳۱۰				
		۲۳۸	۱۳۱۴				
		۷۴۵	۱۳۴۶				
		۳۳۲۶	۱۳۷۸				
۱۰۱۲	۱۳۵۳						
۲	گنبد قابوس			۱۳۹۱	۲۰۱۲	۱۳۹۸	I-II-III-IV
۳	مسجد جامع اصفهان			۱۳۹۱	۲۰۱۲	۱۳۹۷	II
۴	کاخ گلستان			۱۳۹۲	۲۰۱۳	۱۴۲۲	II-III-IV
۵	شهر سوخته			۱۳۹۳	۲۰۱۴	۱۴۵۶	II-III-IV
۶	شوش			۱۳۹۴	۲۰۱۵	۱۴۵۵	I-II-III-IV
۷	منظر فرهنگی میمند			۱۳۹۴	۲۰۱۵	۱۴۲۳	V
۸	بیابان لوت			۱۳۹۵	۲۰۱۶	۱۵۰۵	VII-VIII
۹	قنات ایرانی: قصبه گناباد مون اردستان گوهرریز اکبرآباد بم قاسم‌آباد بم بلده فردوس زارچ حسن‌آباد مشیر ابراهیم‌آباد وزوان مزدآباد میمه			۱۳۹۵	۲۰۱۶	۱۵۰۶	III-IV
۱۰	شهر تاریخی یزد			۱۳۸۴	۲۰۱۷	۱۵۴۴	III-V

معیارهای فرهنگی:

- (I): نشان دهنده یک شاهکار از نبوغ و خلاقیت انسانی باشد.
- (II): نشان دهنده تبادل ارزش‌های بشری در یک بازه زمانی در یک منطقه فرهنگی از لحاظ پیشرفت در معماری یا فناوری، برنامه‌ریزی شهری یا طراحی چشم‌انداز باشد.
- (III): گواهی بی‌همتا یا دست‌کم استثنایی بر یک سنت فرهنگی یا تمدن زنده یا از میان رفته باشد.
- (IV): نمونه‌ای برجسته در معماری یا تکنولوژی که مرحله‌ی مهمی از تاریخ بشر را نشان دهد.
- (V): نمونه برجسته‌ای از تعامل بین انسان و محیط زیست و یا نماینده یک فرهنگ باشد.
- (VI): به طور مستقیم مرتبط با رویدادها یا سنت‌های زندگی، افکار و عقاید یا آثار هنری یا ادبی دارای اهمیت عالی جهانی باشد.

معیارهای طبیعی:

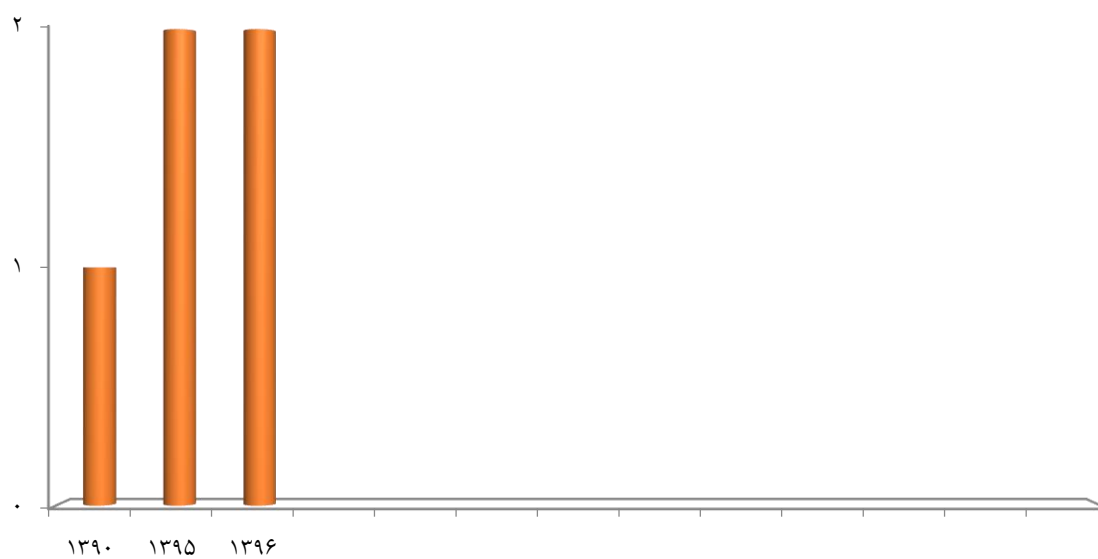
- (VII): پدیده‌های ممتاز طبیعی یا مناطق برخوردار از زیبایی طبیعی استثنایی بوده و به لحاظ هنری واجد اهمیت استثنایی باشند.
- (VIII): نمونه برجسته‌ای که نمایانگر مراحل عمده‌ای از تاریخ زمین، شامل سوابق حیات بر روی آن، فرآیندهای مهم زمین‌شناسی که مستمراً در تکامل اشکال آن مؤثر است یا نشانگر ویژگی‌های عمده جغرافیایی طبیعی و شکل ظاهر زمین باشد.
- (IX): معیار (IX): نمونه برجسته‌ای که نمایانگر تحولات مهم و مستمر بوم‌شناسی زیستی یا تحول و تکامل آب‌های زیرزمینی، آب‌های شیرین، اکوسیستم‌های ساحلی و دریایی و جامعه گیاهان و جانوران باشد.
- (X): معیار (X): دارای تنوع زیستی بالا و مهم‌ترین زیستگاه‌های طبیعی گونه‌های نادر که به لحاظ علمی یا ضرورت حفاظت از آن‌ها، اهمیت جهانی دارد.

۸-۱- جدول آثار تاریخی - فرهنگی ثبت شده در فهرست آثار جهانی

ردیف	نام اثر	استان	شماره ثبت جهانی	سال ثبت جهانی میلادی	سال ثبت جهانی شمسی	معیار ثبت اثر
۱	تخت جمشید	فارس	۱۱۴	۱۹۷۹	۱۳۵۸	I-III-VI
۲	میدان امام اصفهان	اصفهان	۱۱۵	۱۹۷۹	۱۳۵۸	I-V-VI
۳	چغازنبیل	خوزستان	۱۱۳	۱۹۷۹	۱۳۵۸	III-IV
۴	تخت سلیمان	آذربایجان غربی	۱۰۷۷	۲۰۰۳	۱۳۸۲	I-II-III-IV-VI
۵	پاسارگاد	فارس	۱۱۰۶	۲۰۰۴	۱۳۸۳	I-II-III-IV
۶	بم و منظر فرهنگی آن	کرمان	۱۲۰۸	۲۰۰۴	۱۳۸۳	II-III-IV-V
۷	گنبد سلطانیه	زنجان	۱۱۸۸	۲۰۰۵	۱۳۸۴	II-III-IV
۸	بیستون	کرمانشاه	۱۲۲۲	۲۰۰۶	۱۳۸۵	II-III
۹	مجموعه کلیساهای تاریخی ایران: سنتا استپانوس چوپان دره شام مریم مقدس قره کلیسا	آذربایجان شرقی آذربایجان شرقی آذربایجان شرقی آذربایجان غربی آذربایجان غربی	۱۲۶۲	۲۰۰۸	۱۳۸۷	II-III-VI
۱۰	سازه‌های آبی شوشتر	خوزستان	۱۳۱۵	۲۰۰۹	۱۳۸۸	I-II-V
۱۱	مجموعه آرامگاه و خانقاه شیخ صفی‌الدین اردبیلی	اردبیل	۱۳۴۵	۲۰۱۰	۱۳۸۹	I-II-IV
۱۲	مجموعه بازار تاریخی تبریز	آذربایجان شرقی	۱۳۴۶	۲۰۱۰	۱۳۸۹	II-III-IV
۱۳	باغ ایرانی: دولت‌آباد یزد پهلوان‌پور مهریز یزد ارم شیراز پاسارگاد شیراز چهلستون اصفهان فین کاشان عباس‌آباد بهشهر اکبریّه بیرجند ماهان کرمان	یزد یزد فارس فارس اصفهان اصفهان مازندران خراسان جنوبی کرمان	۱۳۷۲	۲۰۱۱	۱۳۹۰	I-II-III-IV-VI
۱۴	گنبد قابوس	گلستان	۱۳۹۸	۲۰۱۲	۱۳۹۱	I-II-III-IV
۱۵	مسجد جامع اصفهان	اصفهان	۱۳۹۷	۲۰۱۲	۱۳۹۱	II
۱۶	کاخ گلستان	تهران	۱۴۲۲	۲۰۱۳	۱۳۹۲	II-III-IV
۱۷	شهر سوخته	سیستان و بلوچستان	۱۴۵۶	۲۰۱۴	۱۳۹۳	II-III-IV
۱۸	شوش	خوزستان	۱۴۵۵	۲۰۱۵	۱۳۹۴	I-II-III-IV
۱۹	منظر فرهنگی میمند	کرمان	۱۴۲۳	۲۰۱۵	۱۳۹۴	V
۲۰	بیابان لوت	کرمان، خراسان جنوبی، سیستان و بلوچستان	۱۵۰۵	۲۰۱۶	۱۳۹۵	VII-VIII
۲۱	قنات ایرانی: قصبه گناباد مون اردستان گوهرریز اکبرآباد بم قاسم‌آباد بم بلده فردوس زارچ حسن‌آباد مشیر	خراسان صوبی اصفهان کرمان کرمان خراسان جنوبی یزد یزد	۱۵۰۶	۲۰۱۶	۱۳۹۵	III-IV

				مرکزی اصفهان اصفهان	ابراهیم آباد وزوان مزدآباد میمه	
III-V	۱۳۹۶	۲۰۱۷	۱۵۴۴	یزد	شهر تاریخی یزد	۲۲

۸-۱- نمودار آثار تاریخی- فرهنگی ثبت شده در فهرست آثار جهانی



۹-۱- جدول تعداد میراث ناملموس ثبت شده در سطح جهانی

تعداد آثار ثبت شده تا پایان سال ۱۳۹۶ در فهرست میراث ناملموس در سطح ملی ۱۴۸۰ مورد و در سطح جهانی ۱۳ مورد است.

ردیف	نام عنصر	گستره جغرافیایی	تاریخ
۱	ردیف موسیقی ایرانی	کشوری	۲۰۰۹-۱۳۸۹
۲	نوروز با محوریت ایران (در سال ۲۰۰۹ (۱۳۸۹) با محوریت هفت کشور ثبت جهانی شده بود).	چند کشوری (سال ۱۳۹۵) (۱-ایران ۲-آذربایجان ۳-افغانستان ۴-ازبکستان ۵-تاجیکستان ۶-ترکمنستان ۷-پاکستان ۸-ترکیه ۹-قزاقستان ۱۰-قرقیزستان ۱۱-هند ۱۲-عراق)	۲۰۱۶-۱۳۹۵
۳	مهارت سنتی بافت فرش کاشان	کشوری	۲۰۱۰-۱۳۹۰
۴	مهارت سنتی بافت فرش فارس	کشوری	۲۰۱۰-۱۳۹۰
۵	تعزیه	کشوری	۲۰۱۰-۱۳۹۰
۶	آیین پهلوانی و زورخانه‌ای	کشوری	۲۰۱۰-۱۳۹۰
۷	موسیقی بخش‌های خراسان	کشوری	۲۰۱۰-۱۳۹۰
۸	مهارت‌های سنتی ساخت لنج ایرانی و دریانوردی با آن در خلیج فارس	کشوری	۲۰۱۱-۱۳۹۱
۹	نقالی: هنر قصه‌گویی اجرایی ایرانی	کشوری	۲۰۱۱-۱۳۹۱
۱۰	آیین قالی‌شویان مشهد ارده‌ال کاشان	کشوری	۲۰۱۲-۱۳۹۱
۱۱	فن پخت نان لواش	چند کشوری (۱-ایران ۲-آذربایجان ۳-ترکیه ۴-قزاقستان ۵-قرقیزستان)	۲۰۱۶-۱۳۹۵
۱۲	چوگان، بازی سوار بر اسب به همراه موسیقی و روایتگری	کشوری	۲۰۱۷-۱۳۹۶
۱۳	مهارت ساخت و نواختن کمانچه	چند کشوری (۱-ایران ۲-آذربایجان)	۲۰۱۷-۱۳۹۶

آثار منقول فرهنگی - تاریخی

۱-۱۰- جدول آثار منقول ثبت شده در فهرست آثار ملی ایران به تفکیک استان

ردیف	نام استان	سال ۱۳۹۵	سال ۱۳۹۶
۱	آذربایجان شرقی	۰	۰
۲	آذربایجان غربی	۳۹	۲۷
۳	البرز	۱	۱۴
۴	اصفهان	۰	۱۲
۵	ایلام	۰	۰
۶	اردبیل	۰	۱۱
۷	بوشهر	۰	۰
۸	تهران	۰	۰
۹	چهارمحال و بختیاری	۰	۱۰
۱۰	خراسان جنوبی	۰	۰
۱۱	خراسان رضوی	۰	۰
۱۲	خراسان شمالی	۰	۸
۱۳	خوزستان	۰	۱۰
۱۴	زنجان	۰	۱۰
۱۵	سمنان	۰	۳
۱۶	سیستان و بلوچستان	۱۳۴	۳۶
۱۷	فارس	۰	۳۲
۱۸	قزوین	۰	۰
۱۹	قم	۰	۰
۲۰	کرمان	۰	۰
۲۱	کرمانشاه	۰	۰
۲۲	کردستان	۱۷	۰
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۰	۲۵
۲۴	گلستان	۰	۳
۲۵	گیلان	۱۲	۰
۲۶	لرستان	۰	۰
۲۷	مازندران	۰	۱۸
۲۸	مرکزی	۰	۰
۲۹	همدان	۰	۰
۳۰	هرمزگان	۰	۳
۳۱	یزد	۰	۲۹
۳۲	موزه ملی ایران	۱۵۳	۹۷
۳۳	کاخ گلستان	۱۱۴	۶۱
۳۴	موزه ملی قرآن	۱۵	۱۳
۳۵	کاخ نیاوران	۵	۲۶
۳۶	کاخ سعدآباد	۰	۴۰
۳۷	باغ نگارستان دانشگاه تهران	۰	۱
	مجموع	۴۹۰	۴۸۹

میراث ناملموس

مجموع آثار ثبت شده در فهرست میراث ناملموس در سطح ملی ۱۴۸۰ مورد می باشد.

۱۱-۱- جدول تعداد میراث ناملموس ثبت شده در فهرست ملی

ردیف	استان / سال	۱۳۹۰	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	آذربایجان شرقی	۱۰	۳	۱۱
۲	آذربایجان غربی	۹	۰	۳
۳	اردبیل	۶	۵	۰
۴	اصفهان	۹	۲۰	۲۶
۵	البرز	۶	۰	۲
۶	ایلام	۹	۰	۹
۷	بوشهر	۱۱	۱۲	۹
۸	تهران	۷	۱	۲
۹	چهارمحال و بختیاری	۱۱	۴	۶
۱۰	خراسان جنوبی	۶	۱۱	۱۰
۱۱	خراسان رضوی	۷	۱۸	۱۳
۱۲	خراسان شمالی	۸	۷	۱۳
۱۳	خوزستان	۱۰	۱۱	۵
۱۴	زنجان	۴	۴	۸
۱۵	سمنان	۷	۶	۱
۱۶	سیستان و بلوچستان	۶	۲۱	۰
۱۷	فارس	۹	۱۵	۷
۱۸	قزوین	۱۷	۴	۹
۱۹	قم	۳	۰	۴
۲۰	کرمانشاه	۶	۷	۱۲
۲۱	کردستان	۱۱	۷	۰
۲۲	کرمان	۶	۷	۶
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۲۰	۲	۴
۲۴	گلستان	۶	۷	۱۹
۲۵	گیلان	۱۶	۲	۰
۲۶	لرستان	۳	۲	۱۶
۲۷	مرکزی	۵	۲	۹
۲۸	مازندران	۸	۹	۱۱
۲۹	هرمزگان	۵	۱۰	۳
۳۰	همدان	۱۱	۴	۹
۳۱	یزد	۱۱	۹	۱۷
	ستادی و ملی	۱	۱	۱۵
	جمع	۲۶۴	۲۱۴	۲۵۹

آثار غیرمنقول فرهنگی - تاریخی
۱۲-۱- جدول ثبت آثار غیرمنقول

ردیف	استان، سال	۱۳۹۰	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	آذربایجان شرقی	۳۸	۰	۷
۲	آذربایجان غربی	۳	۱۰	۵
۳	اردبیل	۱۴	۱	۵
۴	اصفهان	۳۰	۲۲	۲۲
۵	البرز	۱۰	۵	۵
۶	ایلام	۸	۱۱	۹
۷	بوشهر	۹	۳	۷
۸	تهران	۱۲	۱۰	۲۴
۹	چهارمحال و بختیاری	۳۴	۵	۵
۱۰	خراسان رضوی	۳۷	۱۷	۱۵
۱۱	خراسان جنوبی	۹	۴	۵
۱۲	خراسان شمالی	۲۵	۱	۲۳
۱۳	خوزستان	۱۶	۰	۲۹
۱۴	زنجان	۱۵	۲۰	۵
۱۵	سمنان	۸	۱	۶
۱۶	سیستان و بلوچستان	۱۴	۰	۲
۱۷	فارس	۲۶	۲۰	۳۴
۱۸	قزوین	۲۴	۰	۸
۱۹	قم	۱۹	۱	۲۰
۲۰	کرمانشاه	۲۵	۰	۲
۲۱	کردستان	۳۱	۱	۱۰
۲۲	کرمان	۱۳	۳	۹
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۰	۱	۳
۲۴	گیلان	۲۵	۱	۶
۲۵	گلستان	۲۸	۱۹	۳۲
۲۶	لرستان	۵۵	۳۵	۲۰
۲۷	مرکزی	۱۶	۱۱	۱۰
۲۸	مازندران	۱۳	۶	۹
۲۹	همدان	۵۷	۸	۲
۳۰	هرمزگان	۲۱	۰	۵
۳۱	یزد	۱۹	۳۱	۷
	جمع	۶۵۴	۲۴۷	۳۶۱

حفظ و احیاء بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی
 ۱۳-۱- جدول تعداد آثار غیرمنقول فرهنگی_تاریخی مرمت شده، باززنده‌سازی شده و قابل بهره‌برداری

ردیف	برنامه/اقدام	واحد سنجش	سال	
			۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	تفاهم‌نامه مشارکت در مرمت خانه‌های تاریخی	تعداد تفاهم‌نامه	۵۹۹	۷۶۰
۲	ساماندهی و تعمیر بناهای مهم تاریخی و مساجد جامع تاریخی	تعداد	۳۳۹	۱۰۲۸
۳	تعمیر و مرمت آثار و بناهای ثبت شده در اختیار دستگاه‌های دولتی	تعداد	۴۶	۴۰
۴	ساماندهی و مرمت محوطه‌ها و بناهای تاریخی، بقاع متبرکه و آرامگاه‌های مفاخر	تعداد	۶۳	۳۱۳
۵	مطالعه، مرمت و حفاظت بافت‌های تاریخی شهری و روستایی	تعداد بافت شهری و روستایی	۵۲	۱۶۳

آمار ارایه شده مرتبط با تعداد بناها، بافت‌ها و محوطه‌های تاریخی از مجموع اعتبارات ملی و استانی تخصیص یافته هستند که در حال انجام مطالعات و اجرای اقدامات حفاظتی و مرمتی می‌باشند.

امور پایگاه‌ها

۱۴-۱- جدول فهرست پایگاه‌های میراث جهانی

فهرست پایگاه‌های میراث جهانی							
ردیف	استان	نام پایگاه	شماره ثبت جهانی	ثبت جهانی (م)	ثبت جهانی (ش)	معیار ثبت اثر	
۱	خوزستان	چغازنبیل	۱۱۳	۱۹۷۹	۱۳۵۸	(iii)(iv)	
۲	فارس	تخت جمشید (پرسپولیس)	۱۱۴	۱۹۷۹	۱۳۵۸	(i)(iii)(vi)	
۳	اصفهان	میدان امام اصفهان	۱۱۵	۱۹۷۹	۱۳۵۸	(i)(v)(vi)	
۴	آذربایجان غربی	تخت سلیمان	۱۰۷۷	۲۰۰۳	۱۳۸۲	(i)(ii)(iii)(iv)(vi)	
۵	فارس	پاسارگاد	۱۱۰۶	۲۰۰۴	۱۳۸۳	(i)(ii)(iii)(iv)	
۶	کرمان	بم و منظر فرهنگی آن	۱۲۰۸bis	۲۰۰۴	۱۳۸۳	(ii)(iii)(iv)(v)	
۷	زنجان	گنبد سلطانیه	۱۱۸۸	۲۰۰۵	۱۳۸۴	(ii)(iii)(iv)	
۸	کرمانشاه	بیستون	۱۲۲۲	۲۰۰۶	۱۳۸۵	(ii)(iii)	
۹	آذربایجان شرقی و آذربایجان غربی	مجموعه کلیساهای تاریخی ایران	۱۲۶۲	۲۰۰۸	۱۳۸۷	(ii)(iii)(vi)	
		سنت استپانوس					
		چوپان					
		دره شام					
		مریم مقدس					
قره کلیسا							
۱۰	خوزستان	سازه‌های آبی- تاریخی شوشتر	۱۳۱۵	۲۰۰۹	۱۳۸۸	(i)(ii)(v)	
۱۱	اردبیل	مجموعه آرامگاه و خانقاه شیخ صفی‌الدین اردبیلی	۱۳۴۵	۲۰۱۰	۱۳۸۹	(i)(ii)(iv)	
۱۲	آذربایجان شرقی	بازار تاریخی تبریز	۱۳۴۶	۲۰۱۰	۱۳۸۹	(ii)(iii)(iv)	
۱۳	متغیر فارس خراسان جنوبی فارس یزد اصفهان یزد کرمان مازندران اصفهان	باغ ایرانی	۱۳۷۲	۲۰۱۱	۱۳۹۰	(i)(ii)(iii)(iv)(vi)	
		۱۳-۱					باغ ارم شیراز
		۱۳-۲					باغ اکبریه بیرجند
		۱۳-۳					باغ پاسارگاد
		۱۳-۴					باغ پهلوانپور مهریز
		۱۳-۵					باغ چهلستون
		۱۳-۶					باغ دولت‌آباد یزد
		۱۳-۷					باغ شاهزاده ماهان
		۱۳-۸					باغ عباس‌آباد بهشهر
۱۳-۹	باغ فین						

(ii)	۱۳۹۱	۲۰۱۲	۱۳۹۷	مسجد جامع اصفهان	اصفهان	۱۴
(i)(ii)(iii)(iv)	۱۳۹۱	۲۰۱۲	۱۳۹۸	گنبد قابوس	گلستان	۱۵
(ii)(iii)(iv)	۱۳۹۲	۲۰۱۳	۱۴۲۲	کاخ گلستان	تهران	۱۶
(ii)(iii)(iv)	۱۳۹۳	۲۰۱۴	۱۴۵۶	شهر سوخته	سیستان و بلوچستان	۱۷
(i)(ii)(iii)(iv)	۱۳۹۴	۲۰۱۵	۱۴۵۵	شوش	خوزستان	۱۸
(v)	۱۳۹۴	۲۰۱۵	۱۴۲۳rev	منظر فرهنگی میمند	کرمان	۱۹
(vii)(viii)	۱۳۹۵	۲۰۱۶	۱۵۰۵	بیابان لوت	متغیر	۲۰
					کرمان	۲۰-۱
					سیستان	۲۰-۲
					خراسان جنوبی	۲۰-۳
(iii)(iv)	۱۳۹۵	۲۰۱۶	۱۵۰۶	قنات ایرانی	متغیر	۲۱
				قصبه گناباد	خراسان رضوی	۲۱-۱
				میاه بلده	خراسان جنوبی	۲۱-۲
				زارچ	یزد	۲۱-۳
				حسن آباد مشیر	یزد- مهربز	۲۱-۴
				ابراهیم آباد	مرکزی- اراک	۲۱-۵
				گوهرریز	کرمان- جوپار	۲۱-۶
				قاسم آباد	کرمان- بم	۲۱-۷
				اکبرآباد	کرمان- بم	۲۱-۸
				مون	اصفهان- اردستان	۲۱-۹
				مزدآباد	اصفهان	۲۱-۱۰
وزوان	اصفهان	۲۱-۱۱				
(iii)(v)	۱۳۹۶	۲۰۱۷	۱۵۴۴	شهر تاریخی یزد	یزد	۲۲

۱۵-۱- جدول پایگاه‌های میراث جهانی به تفکیک استان و سال تاسیس

سال تأسیس پایگاه‌های میراث جهانی				
ردیف	وضعیت پایگاه	نام پایگاه	استان	سال تاسیس
۱	پایگاه میراث جهانی	بازار تاریخی تبریز	آذربایجان شرقی	1389
2	پایگاه میراث جهانی	مجموعه کلیساهای آرامنه ایران	آذربایجان شرقی / غربی	1380
3	پایگاه میراث جهانی	تخت سلیمان	آذربایجان غربی	1372
4	پایگاه میراث جهانی	بقعه شیخ صفی	اردبیل	1384
۵	پایگاه میراث جهانی	میدان امام اصفهان	اصفهان	1379
۶	پایگاه میراث جهانی	باغ چهلستون	اصفهان	1389
7	پایگاه میراث جهانی	باغ فین	اصفهان	1389
8	پایگاه میراث جهانی	قنات مزداآباد	اصفهان	1393
9	پایگاه میراث جهانی	قنات وزوران	اصفهان	1393
10	پایگاه میراث جهانی	قنات مون	اصفهان	1393
11	پایگاه میراث جهانی	کاخ گلستان	تهران	1378
12	پایگاه میراث جهانی	باغ اکبریہ بیرجند	خراسان جنوبی	1388
13	پایگاه میراث جهانی	قنات میاه بلده	خراسان جنوبی	1393
14	پایگاه میراث جهانی	بیابان لوت	خراسان جنوبی	1394
15	پایگاه میراث جهانی	قنات قصبه گناباد	خراسان رضوی	1393
16	پایگاه میراث جهانی	چغازنبیل	خوزستان	1379
17	پایگاه میراث جهانی	سازه‌های آبی شوشتر	خوزستان	1378
18	پایگاه میراث جهانی	شوش	خوزستان	1380
19	پایگاه میراث جهانی	گنبد سلطانیه	زنجان	1378
20	پایگاه میراث جهانی	شهر سوخته	سیستان و بلوچستان	1383
21	پایگاه میراث جهانی	بیابان لوت	سیستان و بلوچستان	1394
22	پایگاه میراث جهانی	تخت جمشید	فارس	1379
23	پایگاه میراث جهانی	پاسارگاد	فارس	1380
۲۴	پایگاه میراث جهانی	باغ پاسارگاد	فارس	1389
۲۵	پایگاه میراث جهانی	باغ ارم شیراز	فارس	1389
۲۶	پایگاه میراث جهانی	منظر باستان‌شناختی ساسانی در استان فارس	فارس	۱۳۸۴-۱۳۷۹
۲۷	پایگاه میراث جهانی	منظر فرهنگی میمند	کرمان	1382
۲۸	پایگاه میراث جهانی	باغ شاهزاده ماهان	کرمان	1389
۲۹	پایگاه میراث جهانی / طبیعی	بیابان لوت	کرمان	1394
۳۰	پایگاه میراث جهانی	قنات اکبرآباد	کرمان-بم	1393
۳۱	پایگاه میراث جهانی	قنات قاسم‌آباد	کرمان-بم	1393

1393	کرمان-جوپار	قنات گوهرریز	پایگاه میراث جهانی	۳۲
1377	کرمانشاه	بیستون	پایگاه میراث جهانی	۳۳
1383	گلستان	گنبد قابوس	پایگاه میراث جهانی	۳۴
1383	مازندران	باغ عباس آباد بهشهر	پایگاه میراث جهانی	۳۵
1393	مرکزی- اراک	قنات ابراهیم آباد	پایگاه میراث جهانی	۳۶
1382	یزد	شهر تاریخی یزد	پایگاه میراث جهانی	۳۷
1389	یزد	باغ دولت آباد یزد	پایگاه میراث جهانی	۳۸
1389	یزد	باغ پهلوانپور مهریز	پایگاه میراث جهانی	۳۹
1393	یزد	قنات زارچ	پایگاه میراث جهانی	۴۰
1393	یزد- مهریز	قنات حسن آباد مشیر	پایگاه میراث جهانی	۴۱

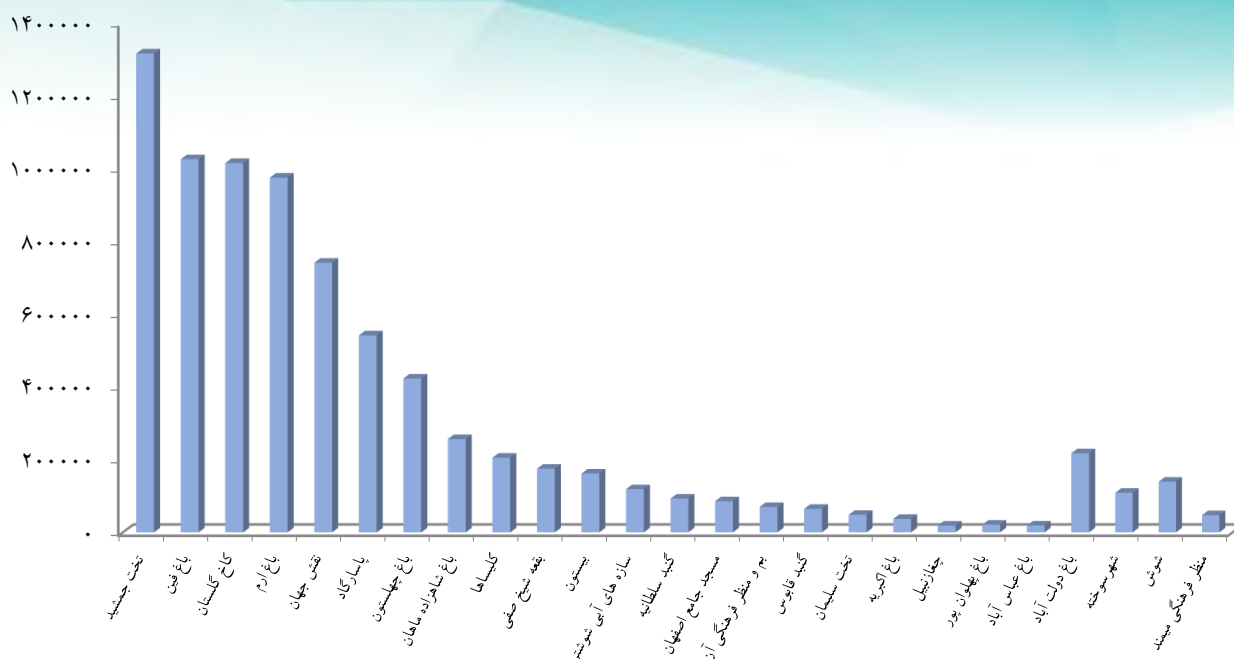
۱۶-۱-جدول پایگاه‌های میراث فرهنگی (ملی) به تفکیک استان و سال تاسیس

سال تاسیس پایگاه‌های میراث فرهنگی (ملی)				
ردیف	وضعیت پایگاه	نام پایگاه	استان	سال تاسیس
۱	پایگاه میراث فرهنگی	کندوان	آذربایجان شرقی	1386
2	پایگاه میراث فرهنگی	ربع رشیدی	آذربایجان شرقی	1396
3	پایگاه میراث فرهنگی / طبیعی	ارسباران	آذربایجان شرقی	1396
4	پایگاه میراث فرهنگی	محوطه حسنلو	آذربایجان غربی	1382
۵	پایگاه میراث فرهنگی	دژ بسطام	آذربایجان غربی	1393
۶	پایگاه میراث فرهنگی	روستای تاریخی ایبانه	اصفهان	1381
7	پایگاه میراث فرهنگی	روستای تاریخی قهی	اصفهان	1382
8	پایگاه میراث فرهنگی	تپه سیلک کاشان	اصفهان	1383
9	پایگاه میراث فرهنگی	روستای تاریخی نیاسر	اصفهان	1384
10	پایگاه میراث فرهنگی	شهر زیرزمینی نوش آباد	اصفهان	1392
11	پایگاه میراث فرهنگی	محوطه فرهنگی ویگل	اصفهان	1397
12	پایگاه میراث فرهنگی	بافت تاریخی زواره	اصفهان	1394
13	پایگاه میراث فرهنگی	شهر تاریخی سیمره (دره شهر)	ایلام	1384
14	پایگاه میراث فرهنگی	سیروان	ایلام	1396
15	پایگاه میراث فرهنگی	دهلران	ایلام	1389
16	پایگاه میراث فرهنگی	سیراف	بوشهر	1388
17	پایگاه میراث فرهنگی	کاخ‌های هخامنشی دشتستان	بوشهر	1388
18	پایگاه میراث فرهنگی	بافت تاریخی بوشهر	بوشهر	1395
19	پایگاه میراث فرهنگی	قلاع تاریخی چهارمحال بختیاری	چهارمحال بختیاری	1383
20	پایگاه میراث فرهنگی	تون	خراسان جنوبی	1384
21	پایگاه میراث فرهنگی	بافت تاریخی بیرجند	خراسان جنوبی	1386

1386	خراسان جنوبی	بافت تاریخی بشرویه	پایگاه میراث فرهنگی	22
1396	خراسان جنوبی	آسبادهای خراسان جنوبی	پایگاه میراث فرهنگی	23
1387	خراسان جنوبی	ماخونیک	پایگاه میراث فرهنگی	24
1381	خراسان رضوی	نیشابور	پایگاه میراث فرهنگی	25
1381	خراسان رضوی	توس	پایگاه میراث فرهنگی	26
1382	خراسان رضوی	رباط شرف	پایگاه میراث فرهنگی	27
1392	خراسان رضوی	بافت تاریخی پیرامون حرم مطهر امام رضا	پایگاه میراث فرهنگی	28
1394	خراسان رضوی	محوطه تاریخی بندیان دره گز	پایگاه میراث فرهنگی	29
1396	خراسان رضوی	شهر تاریخی سبزوار	پایگاه میراث فرهنگی	30
1396	خراسان رضوی	آسبادهای خراسان رضوی	پایگاه میراث فرهنگی	31
1386	خراسان شمالی	محوطه شهر تاریخی بلقیس	پایگاه میراث فرهنگی	32
1386	خراسان شمالی	روستای روئین	پایگاه میراث فرهنگی	33
1381	خوزستان	ایذه	پایگاه میراث فرهنگی	34
1382	خوزستان	محوطه ارجان	پایگاه میراث فرهنگی	35
1386	خوزستان	جندی شاپور	پایگاه میراث فرهنگی	36
1394	سمنان	مجموعه بسطام و خرقان	پایگاه میراث فرهنگی	37
1381	سیستان و بلوچستان	کوه خواجه	پایگاه میراث فرهنگی	38
1394	سیستان و بلوچستان	آسبادهای سیستان	پایگاه میراث فرهنگی	39
1394	سیستان و بلوچستان	قلعه بمپور باغ خالصه تپه بمپور	پایگاه میراث فرهنگی	40
1382	فارس	بافت تاریخی شیراز	پایگاه میراث فرهنگی	41
1386	فارس	شهر تاریخی لار	پایگاه میراث فرهنگی	42
1380	قزوین	منظر فرهنگی الموت	پایگاه میراث فرهنگی	43
1384	قزوین	بافت تاریخی قزوین	پایگاه میراث فرهنگی	44
1386	قزوین	سمیران	پایگاه میراث فرهنگی	45
1389	قم	پایگاه محور تاریخ فرهنگی و مذهبی قم (قلی درویش - صرم)	پایگاه میراث فرهنگی	46
1386	کردستان	زیویه و غار کرفتو	پایگاه میراث فرهنگی	47
1395	کردستان	منظر فرهنگی تاریخی اورامانات	پایگاه میراث فرهنگی	48
1386	کرمان	محوطه جیرفت	پایگاه میراث فرهنگی	49
1387	کرمان	بافت تاریخی کرمان	پایگاه میراث فرهنگی	50
1382	کرمانشاه	معبد آناهیتا کنگاور	پایگاه میراث فرهنگی	51
1382	کرمانشاه	قصر شیرین	پایگاه میراث فرهنگی	52

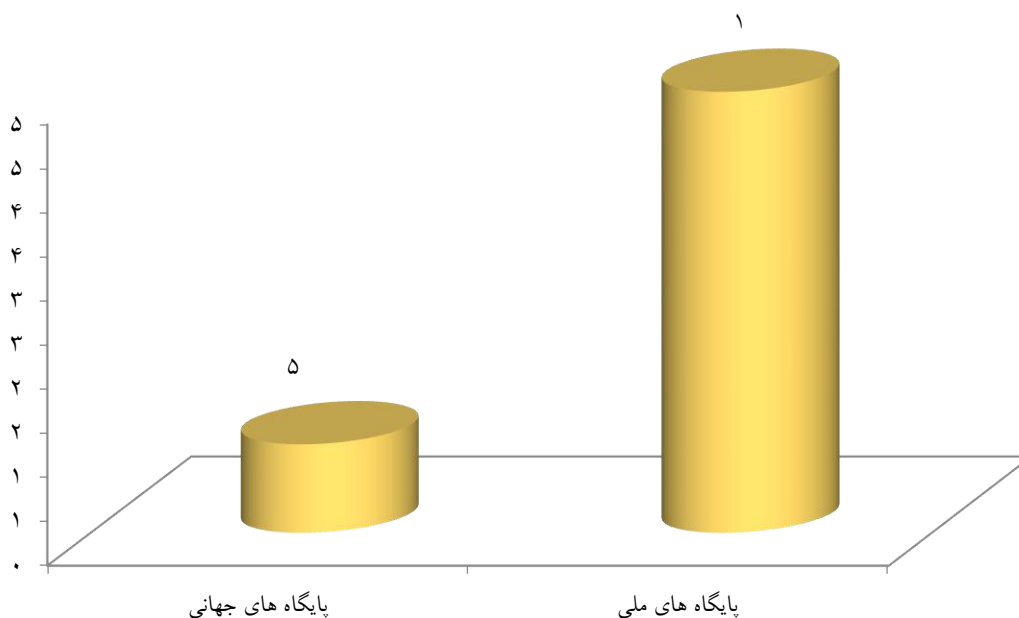
1382	کرمانشاه	شهر تاریخی دهدشت	پایگاه میراث فرهنگی	53
1383	کرمانشاه	تاق بستان	پایگاه میراث فرهنگی	54
1386	کرمانشاه	منظر فرهنگی تاریخی اورامانات	پایگاه میراث فرهنگی	55
1396	گلستان	بافت تاریخی شهر استرآباد/گرگان	پایگاه میراث فرهنگی	56
1387	گلستان	دیوار بزرگ گرگان	پایگاه میراث فرهنگی	57
1380	گیلان	روستای ماسوله	پایگاه میراث فرهنگی	58
1386	گیلان	قلعه رودخان	پایگاه میراث فرهنگی	59
1379	لرستان	قلعه فلک‌افلاک	پایگاه میراث فرهنگی	60
1383	لرستان	پل‌های لرستان	پایگاه میراث فرهنگی	61
1383	لرستان	بافت تاریخی بروجرд	پایگاه میراث فرهنگی	62
1386	مازندران	فرح آباد ساری	پایگاه میراث فرهنگی	63
1395	مازندران	یوش	پایگاه میراث فرهنگی	64
1388	مرکزی	شهر تاریخی نراق	پایگاه میراث فرهنگی	65
1394	مرکزی	مسجد جامع ساوه	پایگاه میراث فرهنگی	66
1386	هرمزگان	خلیج فارس و دریای مکران	پایگاه میراث فرهنگی	67
1394	هرمزگان	بافت لافت	پایگاه میراث فرهنگی	68
1395	هرمزگان	بافت تاریخی بندر کنگ	پایگاه میراث فرهنگی	69
1379	همدان	هگمتانه	پایگاه میراث فرهنگی	70
1382	همدان	بافت تاریخی همدان	پایگاه میراث فرهنگی	71
1383	همدان	تپه نوشیجان ملایر	پایگاه میراث فرهنگی	72
1395	همدان	دستکندهای سامن و ارزانفود	پایگاه میراث فرهنگی	73
1381	یزد	بافت تاریخی میبد	پایگاه میراث فرهنگی	74
1383	یزد	شهر مهریز	پایگاه میراث فرهنگی	75
1384	یزد	شهر ابرکوه	پایگاه میراث فرهنگی	76
1394	یزد	بافت تاریخی شهر اردکان	پایگاه میراث فرهنگی	77

۱۵-۱-نمودار تعداد بازدیدکنندگان پایگاه‌های جهانی



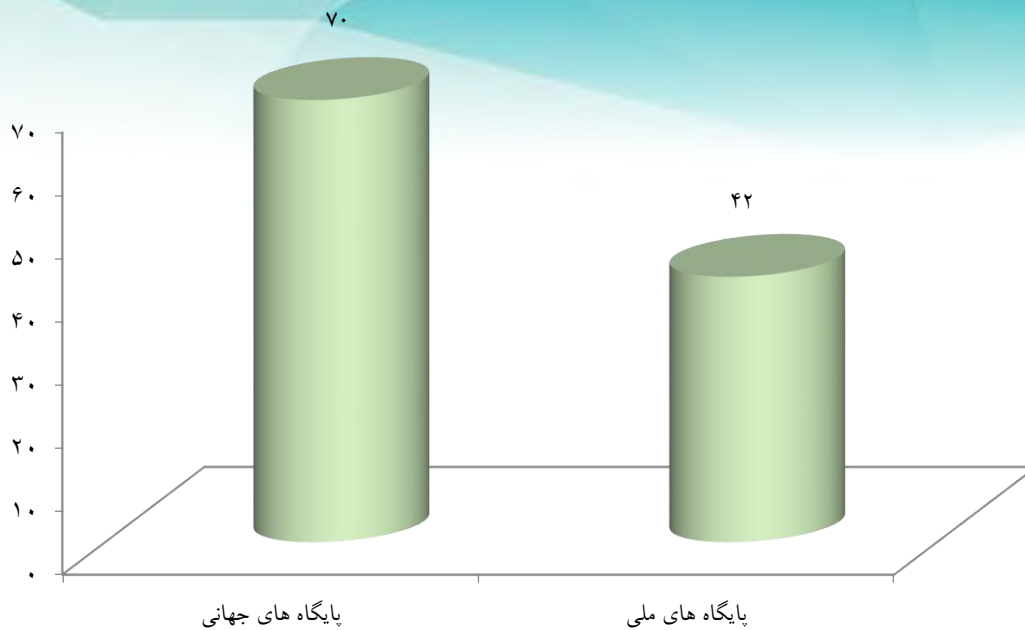
لازم به ذکر است بازار تبریز، بیابان لوت، قنات ایرانی و شهر تاریخی یزد، فاقد آمار دقیق است.

۱۶-۱-نمودار تعداد پایگاه‌های ایجاد شده



پایگاه جهانی ایجاد شده شهر تاریخی یزد و پایگاه‌های ملی ایجاد شده ربع رشیدی، سیروان، سبزوار، روین و بافت تاریخی شهر گرگان می‌باشند.

۱-۱۷-نمودار تعداد طرح‌های مطالعاتی، حفاظتی، مرمتی و ساماندهی تهیه شده



۱-۱۸-نمودار تعداد کارگاه‌های حفاظت، مرمت، ساماندهی و آماده‌سازی پایگاه‌های جهانی و ملی

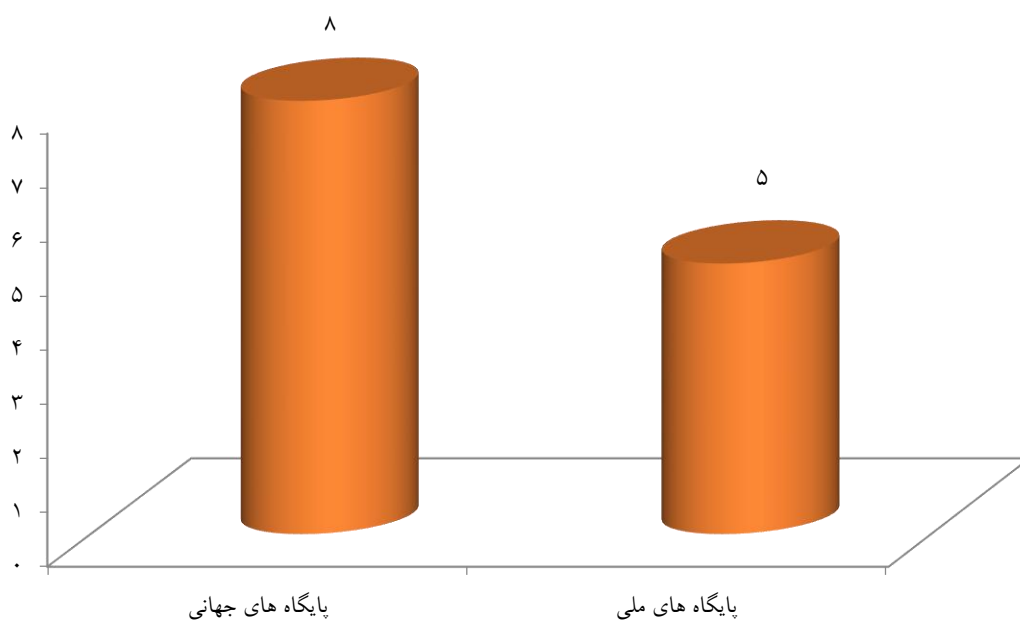


● سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سال ۹۶

۱۹-۱-نمودار تعداد جلسات تشکیل شده شورای راهبردی پایگاه‌ها



۲۰-۱-نمودار تعداد جلسات تشکیل شده کمیته‌های تخصصی دفتر امور پایگاه‌ها (ستاد)



۲- صنایع دستی



(سفال)

مقدمه

صنایع دستی و هنرهای سنتی بارزترین تجلی و تبلور محسوس اندیشه و زیبایی‌شناسی ایرانی-اسلامی است که در طول سده‌های متوالی شکل گرفته و گسترش یافته است. این هنرها که در قالب حرف، صناعات و پیشه‌های کهن و سنتی از طریق آموزش استاد و شاگردی به مرحله ظهور و ثبوت رسیده، علاوه بر آفرینش هنری، اصلی‌ترین شیوه پرورش معنوی نیز محسوب می‌شده است. این صنایع و هنرها با ۲۹۵ رشته و زیر رشته بدون احتساب قالی و گبه همواره نقشی برجسته در زمینه اشتغال‌زایی داشته‌اند.

از آنجایی که کشورهای دنیا به استفاده از صنایع پاک در جهت توسعه پایدار طبیعت و حفظ محیط زیست گرایش پیدا کرده‌اند و از سویی سیاست اقتصادی کشور دوری از اقتصاد تک‌محصولی و اقتصاد مقاومتی می‌باشد، تولید و بازاریابی تولیدات صنایع دستی می‌تواند به عنوان عاملی موثر در رشد و توسعه اقتصاد کشور در سطح کلان مطرح شود و با توجه به جذابیت‌های فرهنگی و هنری تولیدات صنایع دستی می‌تواند سفیر فرهنگی جهت حضور ایران در مجامع بین‌المللی در جهت شناساندن کشور و پتانسیل‌های فرهنگی هنری جوانان کشورمان به جهانیان باشد.

تعاریف و مفاهیم حوزه صنایع دستی

صنایع دستی

صنایع دستی ایران مجموعه‌ای از صنایع هنری و سنتی است که ضمن رعایت ضوابط شرعی و قانونی با محوریت خلاقیت، ذوق و زیبایی‌شناسی با بهره‌گیری از مواد اولیه قابل دسترس تولید می‌شود و فرآیند ساخت و تولید محصول به صورت فردی یا گروهی، عمدتاً با دست و با کمک ابزار مورد نیاز انجام می‌گیرد. رشته‌های فرش دستباف و صنایع دستی از قبیل نساجی سنتی، بافته‌های داری و غیرداری، پوشاک سنتی، کاشی سنتی، سفال و سرامیک، صنایع دستی چوبی و حصیری، صنایع دستی دریایی، صنایع دستی استخوان، رودوزی‌های سنتی، آبگینه، صنایع دستی کاغذی، طراحی و نقاشی سنتی، سازهای سنتی، مینا کاری و پیشه‌های وابسته به گروه‌های یاد شده می‌باشند. (ماده ۱ - قانون حمایت از هنرمندان، استادکاران و فعالان صنایع دستی)

کالاها (Goods)

کالاها محصولاتی با ماهیت فیزیکی هستند که برای آنها تقاضا و امکان ایجاد حق مالکیت وجود دارد و مالکیت آنها می‌تواند از طریق مبادله در بازار از یک واحد نهادی به واحد نهادی دیگر منتقل شود. کالاها برای پاسخگویی نیازها و خواسته‌های خانوارها یا جامعه یا برای استفاده در تولید سایر کالاها و خدمات مورد تقاضا قرار می‌گیرند یا به عبارتی به محصولاتی اطلاق می‌شود که توسط تولیدکننده به بازار عرضه و با دریافت بهای آن، باعث رفع نیازهای انسانی می‌شود.

خدمات (Services)

خدمات فعالیت‌هایی است که با هدف بهبود و ارتقای محصول اصلی انجام می‌گیرد و دارای ویژگی‌هایی همچون ناملموس بودن، تفکیک‌پذیری، تغییرپذیری، فناپذیری و مالکیت است. خدمات دارای موجودیت مستقلی نیستند که امکان ایجاد حق مالکیت بر آنها وجود داشته باشد. خرید و فروش خدمات از تولید آنها جدا نیست و این دو فرآیند همزمان صورت می‌گیرد. به بیان دیگر زمانی که تولید خدمتی به پایان می‌رسد باید به مصرف‌کننده ارائه شود.

صنعتگر (Handicraftsman)

صنعتگر به فردی اطلاق می‌شود که توانایی و مهارت کافی جهت تولید محصولات صنایع دستی در یک گروه، رشته یا زیر مجموعه آن را دارا باشد یا به عبارتی از ابتدا تا انتهای فرآیند تولید را به صورت حرفه‌ای انجام دهد.

حرفه (career)

پیشه‌ای که مستلزم وجود دانش، تخصص و همچنین مهارت‌ها و روش‌های خاص بوده که اصول علمی، تاریخی بر آن مهارت‌ها و روش‌ها، تأکید داشته و ارائه‌کننده کالا یا خدمات را به نوعی متعهد به انجام اصول و چارچوب‌هایی می‌کند.

تولید (production)

تولید فرآیندی است که طی آن با بهره‌گیری از مهارت و تخصص واحدهای تولیدی، نسبت به تولید محصول و ارائه خدمات اقدام می‌شود.

کالاها سرمایه‌ای (Capital Goods)

دارایی‌های ثابتی هستند که مستقیماً برای تولید کالاها یا خدمات به کار گرفته می‌شوند. این کالاها ضمن بادوام بودن، بهره‌وری سایر عوامل تولید را افزایش داده و ایجاد ارزش افزوده می‌کند.

رشته‌های مصوب صنایع دستی

رشته‌های مصوب صنایع دستی به فهرست رشته‌هایی اطلاق می‌شود که مصوب و مورد تأیید معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی کشور است.

گروه‌های اصلی صنایع دستی (Main Group of Handicrafts)

رشته‌های مصوب صنایع دستی در ۱۸ گروه اصلی طبقه‌بندی شده که این گروه‌ها شامل: نساجی سنتی، بافته‌های داری و غیرداری، پوشاک سنتی، چاپ‌های سنتی، کاشی سنتی، سفال و سرامیک، صنایع دستی چرمی، هنرهای سنتی وابسته به معماری، صنایع دستی فلزی، صنایع دستی چوبی و حصیری، صنایع دستی دریایی، صنایع دستی سنگی، صنایع دستی استخوان، رودوزی‌های سنتی، آبگینه، صنایع دستی کاغذی، طراحی و نقاشی سنتی، سازهای سنتی و میناکاری می‌باشد. گروه‌های اصلی صنایع دستی را معمولاً با یک کد دورقمی مشخص می‌کنند.

زیرگروه‌های صنایع دستی (Sub Group of Handicrafts)

به رشته‌های صنایع دستی و زیرمجموعه‌های آن اطلاق می‌شود که براساس نوع مواد اولیه و تکنیک تولید در گروه‌ها طبقه‌بندی شده‌اند. رشته و زیرمجموعه‌های آن هر یک دارای یک کد دورقمی مجزا بوده که با احتساب کد دورقمی گروه مورد نظر، یک کد ۶ رقمی را تشکیل و به عنوان کد شناسه، معرف رشته مورد نظر است.

عرضه صنایع دستی (Supply of Handicrafts)

عرضه صنایع دستی مشتمل بر مقداری از تولیدات دستی یک گروه اصلی، رشته یا زیرمجموعه رشته‌های صنایع دستی است که تولیدکننده می‌تواند پس از تولید، آن را برای فروش به یک قیمت معین در دسترس متقاضی یا خریدار قرار دهد.

تقاضای صنایع دستی (Demand of Handicrafts)

تقاضای صنایع دستی مقداری از تولیدات است که بر اساس قیمت مشخص توسط متقاضیان خریداری می‌شود یا به عبارتی تمایل فرد برای خرید کالاهای صنایع دستی را گویند.

کارگاه تولیدی صنایع دستی (Handicrafts Workroom)

کارگاه تولیدی صنایع دستی به محلی با موقعیت مکانی معین اطلاق می‌شود که شامل فضای کارگاهی، تأسیسات و نهادهای تولید (نیروی انسانی، ابزار و تجهیزات و سرمایه) است و صرفاً به منظور تولید و ساخت محصولات صنایع دستی ایجاد شده است. صلاحیت و فعالیت کارگاه‌های تولیدی صنایع دستی براساس مجوزهای صادره پروانه تولید انفرادی یا کارگاهی برای اشخاص حقیقی و حقوقی از سوی سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری تعیین می‌شود.

نمایشگاه صنایع دستی (Exhibition of Handicrafts)

نمایشگاه صنایع دستی مکانی به صورت دائم یا موقت که هدف اصلی از برگزاری آن عرضه تولیدات حداقل یک گروه اصلی، رشته یا زیرمجموعه رشته‌های صنایع دستی است.

فروشگاه صنایع دستی (Handicrafts Shop)

فروشگاه صنایع دستی مکانی با موقعیت معین بوده که به صورت دائم با هدف عرضه تولیدات حداقل یک گروه اصلی، رشته یا زیرمجموعه رشته‌های صنایع دستی ایجاد شده باشد.

معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی استان

این معاونت یکی از معاونت‌های اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان‌ها است و تنها مرجعی که مسئولیت بررسی اسناد و مدارک ارائه شده، صدور، تمدید و ابطال مجوزها یا سایر امور اجرایی مرتبط با فعالیت‌های صنایع دستی را مطابق با قوانین و دستورالعمل مربوطه در سطح استان عهده‌دار می‌باشد.

معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی (ستاد)

این معاونت یکی از معاونت‌های سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری کشور بوده که تنها متولی این هنر-صنعت است که وظایف سیاست‌گذاری، برنامه‌ریزی و نظارت عالی بر امور اجرایی صنایع دستی کشور را عهده‌دار می‌باشد.

پروانه تولید انفرادی

پروانه تولید انفرادی، مجوزی است که بر اساس دستورالعمل مربوطه به متقاضی حقیقی دارای تخصص، تجربه، آشنایی کامل به فرآیند تولید و توانایی ساخت محصول در یکی از رشته‌های مصوب صنایع دستی اعطا می‌شود و بیانگر نوع و ظرفیت تولید و سرمایه‌گذاری ایجاد شده برای یک یا گروهی از محصولات در مکانی معین است.

ظرفیت تولید

ظرفیت تولید توانی است که با توجه به ابزار، تجهیزات و دیگر امکانات یا نهاده‌های تولید، برای تولید صنایع دستی در یک کارگاه ایجاد شده است. ظرفیت تولید بر اساس ساعات و روزهای کاری سال و با توجه به ماهیت تولید تعیین شده و در مجوزهای صادره درج می‌شود.

ظرفیت اسمی

ظرفیت اسمی به توان پیش‌بینی شده برای بهره‌برداری از یک کارگاه تولید محصولات صنایع دستی در یک رشته گفته می‌شود.

ظرفیت رسمی

ظرفیت رسمی به توان واقعی و عملی یک کارگاه در تولید محصولات صنایع‌دستی در یک رشته گفته می‌شود.

جواز تأسیس کارگاه

مجوز تأسیس کارگاه مجوزی است که برای راه‌اندازی و ایجاد ظرفیت‌های جدید تولید، اشتغال، توسعه و تکمیل ظرفیت‌های موجود در یک رشته مصوب صنایع‌دستی صادر می‌شود و بیانگر پیش‌بینی ظرفیت و نوع تولید محصولات است.

پروانه تولید کارگاهی

پروانه تولید کارگاهی مجوزی است که بر اساس دستورالعمل مربوطه به متقاضی حقیقی یا حقوقی (مدیرعامل یا کارفرما) دارای تخصص، تجربه و آشنا به فرآیند تولید و ساخت محصول در یکی از رشته‌های مصوب صنایع‌دستی اعطا می‌شود و بیانگر نوع و ظرفیت تولید، میزان اشتغال و سرمایه‌گذاری ایجاد شده برای محصولات، در مکانی معین است.

گواهی توانمندی مدیر فنی یا استادکار

گواهی است که پس از احراز توانایی‌های اجرایی مدیر فنی یا استادکار در انجام دادن تمامی مراحل ساخت یک محصول صنایع‌دستی در رشته مورد تقاضا، از سوی معاونت صنایع‌دستی و هنرهای سنتی استان صادر می‌شود.

گواهی کیفیت کارگاه

گواهی کیفیت کارگاه سندی است شامل مشخصات فنی یا سایر ضوابط دقیق که برای استفاده مداوم به عنوان یک قاعده، راهنما یا تعریف جامع طراحی شده است. گواهی کیفیت قابلیت اطمینان و اثر بخشی محصولات تولیدی صنایع‌دستی را برای خریدار افزایش می‌دهد و دیگر تولیدکنندگان را بر آن می‌دارد تا کیفیت محصولات خود را جهت رقابت با کارگاه‌های دارای گواهی کیفیت، بالا ببرند.

توجه - این نوع گواهی توسط اداره کل حمایت از تولید معاونت صنایع‌دستی و هنرهای سنتی صادر می‌شود.

طرح توجیهی

طرح توجیهی، عبارتست از گزارشی که توجیه‌پذیری یک طرح را از جنبه‌های مختلف تولید، فنی و مالی مورد بررسی و مطالعه قرار می‌دهد. طرح توجیهی همچنین زوایای سرمایه‌گذاری از قبیل میزان سرمایه‌گذاری در تولید و وضعیت موجود یک طرح را برای سرمایه‌گذار روشن می‌کند تا سرمایه‌گذار بتواند تصمیم‌گیری راحت و درستی از مسیر انتخاب شده داشته باشد.

۲- جداول و نمودارهای حوزه صنایع دستی

۲-۱- جدول مقایسه‌ای صدور و تمدید پروانه تولید انفرادی

تمدید پروانه تولید انفرادی			صدور پروانه تولید انفرادی			استان	ردیف
۱۳۹۶	۱۳۹۵	۱۳۹۰	۱۳۹۶	۱۳۹۵	۱۳۹۰		
۹۴۱	۷۷۶	۲	۱۱۲۸	۷۴۴	۲۸۱۲	آذربایجان شرقی	۱
۲۷۹	۲۹۶	۱	۲۲۵	۳۲۰	۳۳۵	آذربایجان غربی	۲
۶۱۵	۵۰۷	۱	۵۰۱	۳۹۸	۲۱۶۵	اردبیل	۳
۱۳۶۹	۲۳۳۵	۱۲	۸۷۵	۱۳۴۷	۳۵۴۰	اصفهان	۴
۳۰۸	۲۲۶	۰	۹۳	۲۰۱	۳۲۹	البرز	۵
۵۸۰	۳۲۷	۰	۱۳۶۴	۱۳۶۰	۳۰۷	ایلام	۶
۴۰	۱۸	۰	۵۹	۲۱۷	۴۹۲	بوشهر	۷
۸۷۰	۶۵۲	۲	۷۴۰	۴۸۴	۱۱۸۶	تهران	۸
۳۷۵	۱۲۰	۰	۷۳۳	۶۰۵	۲۶۷۷	چهارمحال و بختیاری	۹
۵۷	۱۲۳	۰	۱۰۴	۲۶۳	۳۱۳	خراسان جنوبی	۱۰
۲۳۹۸	۱۲۸۲	۱	۹۹۳	۷۸۸	۷۰۶	خراسان رضوی	۱۱
۲۳۲	۹۷	۲	۲۱۶	۳۳۹	۱۷۵۵	خراسان شمالی	۱۲
۱۹۳	۱۳۰	۰	۱۸۲	۳۰۳	۴۳۹	خوزستان	۱۳
۴۹۸	۲۹۸	۴	۶۸۳	۱۹۵	۱۹۸۷	زنجان	۱۴
۴۰۹	۱۸۶	۴۵	۱۶۷	۸۷	۱۱۸۹	سمنان	۱۵
۲۴۱	۱۷۹	۲	۳۴۸۹	۷۱۲	۵۸۳	سیستان و بلوچستان	۱۶
۵۴۰	۱۱۹۸	۱	۶۰۸	۳۷۷	۵۸۸۳	فارس	۱۷
۲۸۳	۲۴۳	۲	۲۷۹	۲۱۵	۴۳۸	قزوین	۱۸
۳۴۲	۴۲۷	۲۱	۸۷	۸۲	۷۳۳	قم	۱۹
۸۳۶	۷۸۱	۰	۱۰۲۵	۹۰۱	۲۲۵۴	کردستان	۲۰
۹۳۴	۱۴۱۰	۵۰۷	۱۹۲	۲۵۸	۷۳۷۶	کرمان	۲۱
۳۳۹	۲۶۳	۱۷	۱۳۱۸	۸۱۲	۸۲۷	کرمانشاه	۲۲
۱۱۹	۸۳۱	۲	۴۵۵	۷۲۲	۳۰۵	کهگیلویه و بویراحمد	۲۳
۸۲۲	۸۳۶	۲	۱۰۴۰	۱۱۰۸	۳۷۵۶	گلستان	۲۴
۲۰۶۶	۱۸۴۶	۷	۱۲۰۲	۱۰۸۶	۸۷۹۷	گیلان	۲۵
۲۰۹	۱۵۰	۱	۳۵۳	۲۰۲	۳۹۷۷	لرستان	۲۶
۱۳۶۹	۱۲۷۶	۱۲۹	۳۲۸	۵۱۸	۱۷۸۶	مازندران	۲۷
۳۲۱	۲۰۷	۲۳۲	۴۹۱	۲۵۵	۱۱۰۵	مرکزی	۲۸
۰	۸۷	۴	۰	۱۷۲۲	۱۵۱	هرمزگان	۲۹
۲۷۴۱	۱۶۸۹	۵	۱۱۵۳	۵۹۳	۵۰۱۳	همدان	۳۰
۵۱۱	۴۱۷	۲	۲۶۱	۲۵۷	۳۹۶	یزد	۳۱
۲۰۹۳۷	۱۸۴۹۱	۱۰۰۴	۲۰۳۴۴	۱۷۴۷۱	۶۳۶۱۲	جمع	

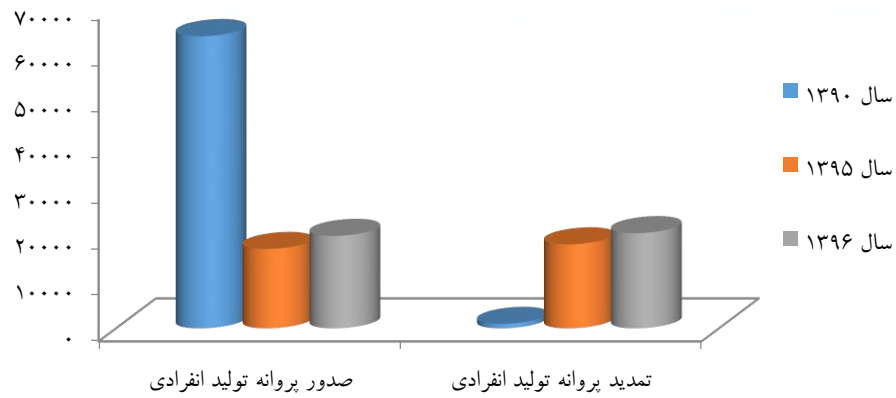
۲-۲- جدول مقایسه‌ای صدور و تمدید پروانه تولید کارگاهی

ردیف	استان	صدور پروانه تولید کارگاهی			تمدید پروانه تولید کارگاهی		
		۱۳۹۰	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۰	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	آذربایجان شرقی	۲۰	۳	۱۰۳	۱	۳۶	۳۰
۲	آذربایجان غربی	۴۶	۱	۴	۰	۲	۱
۳	اردبیل	۶	۲	۱۸	۴	۱	۸
۴	اصفهان	۴۳۸	۴	۲۲۲	۱۳	۵۶۰	۳۱۸
۵	البرز	۳۸	۰	۱۸	۷۰	۵۲	۳۱
۶	ایلام	۰	۳۴	۲۳	۰	۰	۳
۷	بوشهر	۱	۱	۲	۰	۰	۰
۸	تهران	۴۰۰	۰	۴۱	۱	۷۸	۷۲
۹	چهارمحال و بختیاری	۲	۱۰	۳	۲	۰	۱
۱۰	خراسان جنوبی	۰	۶	۲	۱	۵	۱
۱۱	خراسان رضوی	۳۴	۱	۲۴	۰	۱۲	۲۹
۱۲	خراسان شمالی	۸	۰	۴	۰	۱	۳
۱۳	خوزستان	۰	۱۴	۱	۰	۰	۳
۱۴	زنجان	۱۱	۴	۱۶	۰	۲	۰
۱۵	سمنان	۰	۲	۱۸	۰	۲	۴
۱۶	سیستان و بلوچستان	۷	۰	۷	۰	۴	۰
۱۷	فارس	۲	۱۲	۲۰	۰	۲۷	۲۸
۱۸	قزوین	۵	۳	۸	۰	۴	۱
۱۹	قم	۲۳	۱	۷	۵	۱۳	۱۱
۲۰	کردستان	۲۵	۱	۱۹	۱	۰	۶
۲۱	کرمان	۱	۲۲	۲	۰	۰	۵
۲۲	کرمانشاه	۲۹	۴	۸۴	۱	۱۶	۸
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۲	۳۲	۲۳	۰	۰	۰
۲۴	گلستان	۳۶	۱	۱۳	۰	۹	۱۳
۲۵	گیلان	۱۷	۴	۱۸	۹	۱۷	۲
۲۶	لرستان	۳	۱۳	۷	۰	۲	۰
۲۷	مازندران	۱۰	۱	۱۸	۱۵	۸	۱۱
۲۸	مرکزی	۴	۱	۰	۰	۰	۲
۲۹	هرمزگان	۰	۱۰	۰	۰	۰	۰
۳۰	همدان	۵۳۱	۲۳	۳۲۹	۱	۱۵۸	۲۸۲
۳۱	یزد	۱۲	۲	۱۷	۰	۸	۱۳
	جمع	۱۷۱۱	۲۱۲	۱۰۷۱	۱۲۴	۱۰۱۷	۸۸۶

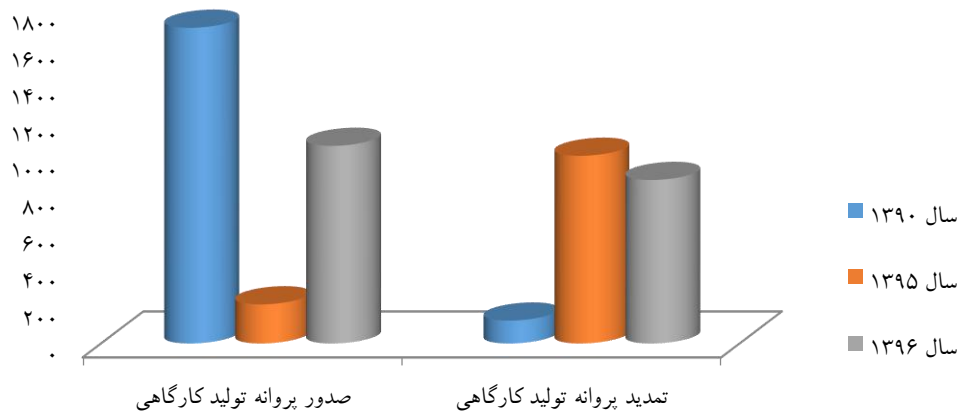
۳-۲- جدول صدور و تمدید مجوزهای تولیدی صنایع دستی بر اساس شاخص های ارزیابی سالانه معاونت صنایع دستی در سامانه هوشمند

آمار کلی مجوزها			نوع مجوز												استان	ردیف
			کارت شناسایی				پروانه تولید کارگاهی				پروانه تولید انفرادی					
جمع کل	تمدید	صدور	جمع	تمدید	صدور	پیش بینی ۱۳۹۶	جمع	تمدید	صدور	پیش بینی ۱۳۹۶	جمع	تمدید	صدور	پیش بینی ۱۳۹۶		
۲۴۲۵	۹۷۱	۱۴۶۴	۲۳۳	۰	۲۳۳	۲۶۰	۱۳۳	۳۰	۱۰۳	۱۲	۲۰۶۹	۹۴۱	۱۱۲۸	۳۰۰	آذربایجان شرقی	۱
۲۴۴۶	۲۸۰	۲۱۶۶	۱۹۳۷	۰	۱۹۳۷	۲۰۰	۵	۱	۴	۳	۵۰۴	۲۷۹	۲۲۵	۱۶۰	آذربایجان غربی	۲
۱۵۰۷	۶۲۳	۸۸۴	۳۶۵	۰	۳۶۵	۳۴۵	۲۶	۸	۱۸	۷	۱۱۱۶	۶۱۵	۵۰۱	۸۰۰	اردبیل	۳
۳۸۶۶	۱۶۸۷	۲۱۷۹	۱۰۸۲	۰	۱۰۸۲	۴۸۵	۵۴۰	۳۱۸	۲۲۲	۱۴۰	۲۲۴۴	۱۳۶۹	۸۷۵	۱۷۰۰	اصفهان	۴
۶۰۱	۳۳۹	۲۶۲	۱۵۱	۰	۱۵۱	۲۷۰	۴۹	۳۱	۱۸	۱۲	۴۰۱	۳۰۸	۹۳	۱۵۰	البرز	۵
۲۱۷۸	۵۸۳	۱۵۹۵	۲۰۸	۰	۲۰۸	۲۳۰	۲۶	۳	۲۳	۱۲	۱۹۴۴	۵۸۰	۱۳۶۴	۱۳۰۰	ایلام	۶
۲۶۴	۴۰	۲۲۴	۱۶۳	۰	۱۶۳	۲۰۰	۲	۰	۲	۲	۹۹	۴۰	۵۹	۱۵۰	بوشهر	۷
۲۱۷۲	۹۴۲	۱۲۳۰	۴۴۹	۰	۴۴۹	۴۵۰	۱۱۳	۷۲	۴۱	۴۰	۱۶۱۰	۸۷۰	۷۴۰	۸۰۰	تهران	۸
۲۲۴۴	۳۷۶	۱۸۶۸	۱۱۳۲	۰	۱۱۳۲	۲۷۰	۴	۱	۳	۱۰	۱۱۰۸	۳۷۵	۷۳۲	۸۰۰	چهارمحال و بختیاری	۹
۱۰۶۹	۵۸	۱۰۱۱	۹۰۵	۰	۹۰۵	۳۰۰	۳	۱	۲	۶	۱۶۱	۵۷	۱۰۴	۲۱۰	خراسان جنوبی	۱۰
۳۹۳۶	۳۴۲۷	۱۵۰۹	۴۹۲	۰	۴۹۲	۳۸۰	۵۳	۲۹	۲۴	۱۶	۳۳۹۱	۲۳۹۸	۹۹۳	۷۰۰	خراسان رضوی	۱۱
۹۰۵	۲۳۵	۶۷۰	۴۵۰	۰	۴۵۰	۳۱۰	۷	۳	۴	۱۰	۴۴۸	۲۳۲	۲۱۶	۷۰۰	خراسان شمالی	۱۲
۴۹۴	۱۹۶	۲۹۸	۱۱۵	۰	۱۱۵	۲۴۰	۴	۳	۱	۸	۳۷۵	۱۹۳	۱۸۲	۲۰۰	خوزستان	۱۳
۲۰۹۴	۴۹۸	۱۵۹۶	۸۹۷	۰	۸۹۷	۳۸۰	۱۶	۰	۱۶	۱۰	۱۱۸۱	۴۹۸	۶۸۳	۴۰۰	زنجان	۱۴
۷۹۷	۴۱۳	۳۸۴	۱۹۹	۰	۱۹۹	۳۱۰	۲۲	۴	۱۸	۱۰	۵۷۶	۴۰۹	۱۶۷	۳۰۰	سمنان	۱۵
۳۷۷۲	۲۴۱	۳۵۳۱	۳۵	۰	۳۵	۲۴۰	۷	۰	۷	۱۲	۳۷۳۰	۲۴۱	۳۴۸۹	۴۰۰	سیستان و بلوچستان	۱۶
۲۲۵۴	۵۶۸	۱۶۸۶	۱۰۵۸	۰	۱۰۵۸	۳۷۰	۴۸	۲۸	۲۰	۱۳	۱۱۴۸	۵۴۰	۶۰۸	۶۰۰	فارس	۱۷
۱۰۰۶	۳۸۴	۶۲۲	۳۳۵	۰	۳۳۵	۴۰۰	۹	۱	۸	۸	۶۶۲	۳۸۳	۲۷۹	۳۰۰	قزوین	۱۸
۶۱۱	۳۵۳	۲۵۸	۱۶۴	۰	۱۶۴	۳۰۰	۱۸	۱۱	۷	۵	۴۲۹	۳۴۲	۸۷	۴۸۰	قم	۱۹
۲۳۶۹	۸۴۲	۱۵۲۷	۴۸۳	۰	۴۸۳	۳۷۰	۲۵	۶	۱۹	۱۲	۱۸۶۱	۸۳۶	۱۰۲۵	۱۳۰۰	کردستان	۲۰
۱۵۲۰	۹۳۹	۵۸۱	۳۸۷	۰	۳۸۷	۳۲۰	۷	۵	۲	۷	۱۱۲۶	۹۳۴	۱۹۲	۵۰۰	کرمان	۲۱
۳۰۰۳	۳۴۷	۲۶۵۶	۱۲۵۴	۰	۱۲۵۴	۳۰۰	۹۲	۸	۸۴	۱۰	۱۶۵۷	۳۳۹	۱۳۱۸	۱۰۰۰	کرمانشاه	۲۲
۵۵۸۳	۱۱۹	۵۴۶۴	۴۹۸۶	۰	۴۹۸۶	۲۱۰	۲۳	۰	۲۳	۸	۵۷۴	۱۱۹	۴۵۵	۳۰۰	کهگیلویه و بویراحمد	۲۳
۳۴۲۵	۸۳۵	۲۶۰۰	۱۵۴۷	۰	۱۵۴۷	۳۵۰	۲۶	۱۳	۱۳	۱۱	۱۸۶۲	۸۲۲	۱۰۴۰	۶۰۰	گلستان	۲۴
۳۶۵۸	۲۰۶۸	۱۵۹۰	۳۷۰	۰	۳۷۰	۴۰۰	۲۰	۲	۱۸	۹	۳۲۶۸	۲۰۶۶	۱۲۰۲	۹۰۰	گیلان	۲۵
۹۷۰	۲۰۹	۷۶۱	۴۰۱	۰	۴۰۱	۲۲۰	۷	۰	۷	۵	۵۶۲	۲۰۹	۳۵۳	۴۰۰	لرستان	۲۶
۳۴۷۶	۱۳۸۰	۱۰۹۶	۷۵۰	۰	۷۵۰	۳۵۰	۲۹	۱۱	۱۸	۱۲	۱۶۹۷	۱۳۶۹	۳۲۸	۵۰۰	مازندران	۲۷
۱۱۹۰	۳۳۳	۸۶۷	۳۷۶	۰	۳۷۶	۳۷۰	۲	۲	۰	۵	۸۱۲	۳۲۱	۴۹۱	۴۰۰	مرکزی	۲۸
۱۱۷۱۸	۰	۱۱۷۱۸	۱۱۷۱۸	۰	۱۱۷۱۸	۲۵۰	۰	۰	۰	۱۰	۰	۰	۰	۹۵۰	هرمزگان	۲۹
۵۴۱۰	۳۰۲۳	۲۳۸۷	۹۰۵	۰	۹۰۵	۴۰۰	۶۱۱	۲۸۲	۳۲۹	۱۱۵	۳۸۹۴	۲۷۴۱	۱۱۵۳	۹۰۰	همدان	۳۰
۱۱۵۰	۵۲۴	۶۲۶	۳۴۸	۰	۳۴۸	۳۲۰	۳۰	۱۳	۱۷	۱۰	۷۷۲	۵۱۱	۲۶۱	۳۰۰	یزد	۳۱
۷۷۱۳۳	۲۱۸۲۳	۵۵۳۱۰	۳۳۸۹۵	۰	۳۳۸۹۵	۹۸۰۰	۱۹۵۷	۸۸۶	۱۰۷۱	۵۵۰	۴۱۴۸۱	۲۰۹۳۷	۲۰۳۴۴	۱۸۵۰۰	جمع	

۲-۱- نمودار صدور و تمدید پروانه تولید انفرادی



۲-۲- نمودار صدور و تمدید پروانه تولید کارگاهی



۴-۲- جدول میزان اشتغال جدید ایجاد شده از مجوزهای صادره صنایع دستی در سطح استان‌ها

ردیف	استان	پروانه تولید کارگاهی			پروانه تولید انفرادی			کارت شناسایی			مجموع		
		جمع	مرد	زن	جمع	مرد	زن	جمع	مرد	زن	جمع کل	مرد	زن
1	آذربایجان شرقی	574	127	447	1128	216	912	233	66	167	1935	409	1526
2	آذربایجان غربی	21	12	9	225	91	134	1937	361	1576	2183	464	1719
3	اردبیل	198	29	169	501	47	454	365	186	179	1064	262	802
4	اصفهان	988	429	559	875	337	538	1082	724	358	2945	1490	1455
5	البرز	9	1	8	93	32	61	151	33	118	253	66	187
6	ایلام	204	18	186	1364	83	1281	208	45	163	1776	146	1630
7	بوشهر	7	3	4	59	13	46	163	41	122	229	57	172
8	تهران	150	123	27	740	240	500	449	190	259	1339	553	786
9	چهارمحال و بختیاری	92	6	86	733	47	686	1132	76	1056	1957	129	1828
10	خراسان جنوبی	13	3	10	104	37	67	905	123	782	1022	163	859
11	خراسان رضوی	178	96	82	993	604	389	492	151	341	1663	851	812
12	خراسان شمالی	11	0	11	216	33	183	450	53	397	677	86	591
13	خوزستان	3	1	2	182	37	145	115	55	60	300	93	207
14	زنجان	75	60	15	683	202	481	897	71	826	1655	333	1322
15	سمنان	82	40	42	167	45	122	199	59	140	448	144	304
16	سیستان و بلوچستان	658	40	618	3489	395	3094	35	9	26	4182	444	3738
17	فارس	417	32	385	608	100	508	1058	122	936	2083	254	1829
18	قزوین	26	20	6	279	41	238	335	104	231	640	165	475
19	قم	21	17	4	87	70	17	164	70	94	272	157	115
20	کردستان	72	40	32	1025	265	760	483	237	246	1580	542	1038
21	کرمان	4	0	4	192	16	176	387	75	312	583	91	492
22	کرمانشاه	345	36	309	1318	135	1183	1254	138	1116	2917	309	2608
23	کهگیلویه و بویراحمد	26	4	22	455	16	439	4986	667	4319	5467	687	4780
24	گلستان	27	14	13	1040	36	1004	1547	95	1452	2614	145	2469
25	گیلان	50	25	25	1202	174	1028	370	55	315	1622	254	1368
26	لرستان	21	3	18	353	53	300	401	51	350	775	107	668
27	مازندران	51	28	23	328	79	249	750	136	614	1129	243	886
28	مرکزی	0	0	0	491	132	359	376	368	8	867	500	367
29	هرمزگان	0	0	0	0	0	0	11718	147	11571	11718	147	11571
30	همدان	1276	885	391	1153	404	749	905	435	470	3334	1724	1610
31	یزد	81	49	32	261	105	156	348	92	256	690	246	444
	جمع	5680	2141	3539	20344	4085	16259	33895	5035	28860	59919	11261	48658

تسهیلات از محل مجوزهای مشاغل خانگی
۲-۵- جدول گزارش مشاغل خانگی (ارقام به میلیون ریال)

ردیف	استان	طرح‌های ارسالی به بانک		تسهیلات پرداختی	
		تعداد	مبلغ	تعداد	مبلغ
1	آذربایجان شرقی	467	47890	78	12780
2	آذربایجان غربی	152	8250	20	1050
3	اردبیل	366	26150	186	13450
4	اصفهان	397	83328	168	16098
5	البرز	208	13330	124	7650
6	ایلام	112	6600	42	2100
7	بوشهر	295	27700	154	10380
8	تهران	705	56500	36	2550
9	چهارمحال و بختیاری	731	45060	259	15300
10	خراسان جنوبی	159	27640	127	20570
11	خراسان رضوی	588	88620	430	59970
12	خراسان شمالی	307	32100	109	4810
13	خوزستان	326	29970	-	8740
14	زنجان	604	77800	134	11410
15	سمنان	404	21500	102	5400
16	سیستان و بلوچستان	928	51180	203	11850
17	فارس	358	27625	295	21140
18	قزوین	136	14380	67	7330
19	قم	11	2150	1	50
20	کردستان	861	47915	223	12250
21	کرمان	1067	54750	757	38390
22	کرمانشاه	92	16550	88	15100
23	کهگیلویه و بویراحمد	11	1100	10	10700
24	گلستان	448	38310	193	17801
25	گیلان	1167	77575	713	47610
26	لرستان	100	5000	100	5000
27	مازندران	29	15550	16	6390
28	مرکزی	16	1950	7	400
29	هرمزگان	191	11240	195	11680
30	همدان	573	52070	362	32450
31	یزد	61	5520	61	5570
جمع		۱۱۸۷۰	۱۰۱۵۳۰۳	۵۲۶۰	۴۳۵۹۶۹

۶-۲- جدول درجه بندی کارگاه های صنایع دستی

ردیف	استان	تعداد کارگاه مورد بازرسی
1	آذربایجان شرقی	270
2	آذربایجان غربی	224
3	البرز	130
4	ایلام	85
5	اردبیل	191
6	اصفهان	420
7	بوشهر	0
8	تهران	320
9	چهارمحال و بختیاری	204
10	خراسان جنوبی	190
11	خراسان رضوی	200
12	خراسان شمالی	300
13	خوزستان	125
14	زنجان	91
15	سمنان	224
16	سیستان و بلوچستان	121
17	فارس	0
18	قزوین	179
19	قم	332
20	کردستان	0
21	کرمان	199
22	کرمانشاه	300
23	کهگیلویه و بویراحمد	205
24	گلستان	221
25	گیلان	251
26	لرستان	99
27	مازندران	58
28	مرکزی	0
29	هرمزگان	20
30	همدان	220
31	یزد	150
	جمع	۵۳۲۹

۲-۷- جدول گواهی کیفیت صادر شده استان‌ها

ردیف	استان	تعداد گواهی
۱	آذربایجان شرقی	۱۴
۲	اردبیل	۲۸
۳	البرز	۲۷
۴	ایلام	۱۶
۵	خراسان رضوی	۳۹
۶	خوزستان	۱۸
۷	سمنان	۳۲
۸	قزوین	۲۸
۹	همدان	۳۰
۱۰	یزد	۳۱
۱۱	چهارمحال و بختیاری	۱۷
۱۲	زنجان	۳۰
۱۳	لرستان	۳۱
۱۴	سیستان و بلوچستان	۱۶
۱۵	کهگیلویه و بویراحمد	۱۸
۱۶	مازندران	۲۶
۱۷	آذربایجان غربی	۳۰
۱۸	کرمانشاه	۳۰
۱۹	خراسان شمالی	۱۷
۲۰	اصفهان	۵۶
۲۱	گلستان	۲۷
۲۲	کرمان	۱۵
۲۳	خراسان جنوبی	۱۰
۲۴	تهران	۲۱
۲۵	گیلان	۱۸
	جمع	۶۲۵

- تعداد گواهی پیش‌بینی شده برای سال ۱۳۹۶ تعداد ۴۹۹ فقره گواهی کیفیت بوده است.
- برای استان‌های قم، بوشهر و هرمزگان گواهی کیفیت صادر نگردید.
- پروژه در استان‌های مرکزی، فارس و کردستان پیش از این لغو شد.

۸-۲- جدول توسعه روستایی (عملکرد معاونت صنایع دستی در روستاها)

ردیف	نام استان	تعداد آموزش دیده	تعداد پروانه تولید انفرادی/تمدید	تعداد پروانه تولید کارگاهی	برگزاری نمایشگاه/بازارچه	اعطای تسهیلات مشاغل خانگی (نفر)	تعداد کارت شناسایی	تعداد روستا
1	آذربایجان شرقی	865	104	1	0	19	0	71
2	آذربایجان غربی	0	23	0	1	6	0	3
3	اردبیل	82	0	0	2	52	0	3
4	البرز	0	0	0	1	37	0	3
5	اصفهان	160	29	10	3	47	0	24
6	ایلام	124	0	0	0	0	0	18
7	بوشهر	105	0	0	1	46	0	20
8	تهران	0	0	0	0	7	0	0
9	چهارمحال بختیاری	612	654	1	22	72	130	12
10	خراسان رضوی	107	400	1	0	127	0	6
11	خراسان جنوبی	700	0	0	5	37	0	20
12	خراسان شمالی	155	15	18	5	32	0	13
13	خوزستان	188	20	0	0	0	0	3
14	زنجان	227	154	0	16	39	0	88
15	سمنان	909	0	0	4	28	0	15
16	سیستان و بلوچستان	0	0	0	0	60	0	0
17	فارس	0	391	4	0	81	264	5
18	قزوین	318	48	1	4	19	0	30
19	قم	0	0	0	0	0	0	0
20	کردستان	135	0	0	0	56	0	3
21	کرمان	0	228	0	0	216	0	3
22	کرمانشاه	1624	1274	78	0	26	600	50
23	کهگیلویه و بویر احمد	200	150	2	0	0	60	0
24	گلستان	8	129	0	0	52	0	14
25	گیلان	93	1766	21	23	206	0	13
26	لرستان	161	0	0	0	0	0	5
27	مازندران	118	1	0	1	4	0	5
28	مرکزی	0	0	23	9	2	0	19
29	هرمزگان	256	0	7	0	47	0	13
30	همدان	146	0	0	2	96	0	6
31	یزد	0	0	0	0	18	0	0
جمع کل	31	7293	5386	167	99	1432	1054	465

۹-۲- جدول نشست‌های منطقه‌ای بسته‌بندی محصولات صنایع دستی (نیمه دوم سال ۱۳۹۶)

اهداف	تعداد شرکت کنندگان (نفر)	تاریخ	استان برگزارکننده	عنوان	ردیف
دسترسی فعالان صنایع دستی به فعالان حوزه صنعت بسته‌بندی کشور	۱۲۰	مهرماه	تهران (ستاد)	نخستین نشست مشترک فعالان صنایع دستی با فعالان بسته‌بندی (کشور)	۱
دسترسی فعالان صنایع دستی به فعالان حوزه صنعت بسته‌بندی کشور	۱۰۰	آبان ماه	گیلان	دومین نشست مشترک فعالان صنایع دستی با فعالان بسته‌بندی (منطقه شمال)	۲
دسترسی فعالان صنایع دستی به فعالان حوزه صنعت بسته‌بندی کشور	۵۰	آبان ماه	خراسان رضوی	سومین نشست مشترک فعالان صنایع دستی با فعالان بسته‌بندی (منطقه شرق)	۳
دسترسی فعالان صنایع دستی به فعالان حوزه صنعت بسته‌بندی کشور	۱۲۰	آذرماه	اصفهان	چهارمین نشست مشترک فعالان صنایع دستی با فعالان بسته‌بندی (منطقه مرکز)	۴
دسترسی فعالان صنایع دستی به فعالان حوزه صنعت بسته‌بندی کشور	۹۰	دی ماه	سندج	پنجمین نشست مشترک فعالان صنایع دستی با فعالان بسته‌بندی (منطقه غرب)	۵

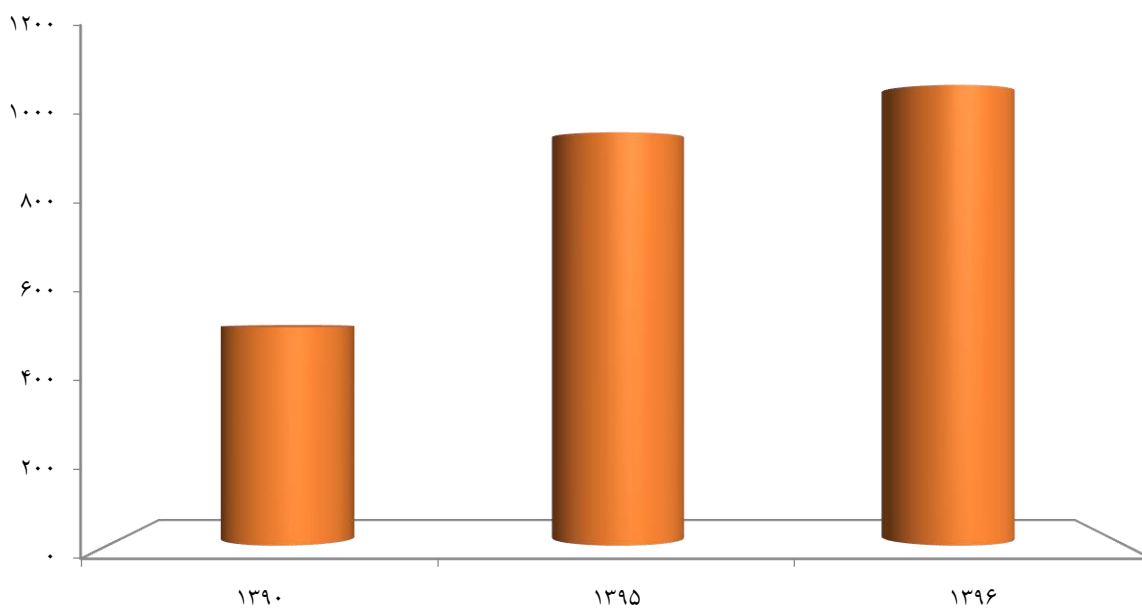
۱۰-۲- جدول رشته‌های صنایع دستی دریافت‌کننده کد استاندارد

ردیف	عنوان استاندارد ملی	دبیر	منبع	نام کمیته ملی	نتیجه کمیته ملی	استان	برون سازمان	شماره استاندارد
۸۷	صنایع دستی - گلیم هرسین کرمانشاه - آیین کار	لعیا جمشیدی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	کرمانشاه	-	۲۱۷۴۵
۸۸	صنایع دستی - ارغوان بافی - آیین کار	لعیا جمشیدی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	کرمانشاه	-	۲۱۷۴۶
۶۲۷	صنایع دستی - حرمی بافی - ویژگی‌ها و آیین کار	عباسعلی رحیمی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	خوزستان	-	۱۱۷۰۱
۶۲۸	صنایع دستی - گلجی بافی - ویژگی‌ها و آیین کار	عباسعلی رحیمی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	خوزستان	-	۱۳۱۱۳
۶۲۹	صنایع دستی - شیشه‌گری فوتی - ویژگی‌ها و آیین کار	عباسعلی رحیمی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	خوزستان	-	۱۳۷۱۱
۶۹۷	صنایع دستی - نقاشی رولعابی سفال - ویژگی‌ها و آیین کار	زهرا شیرزادی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	همدان	-	۲۱۳۳۶
۷۲۵	صنایع دستی - مشبک فلز - ویژگی‌ها و آیین کار	زهرا مقصودی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	اصفهان	-	۲۲۳۰۹
۷۲۹	صنایع دستی - رودزی‌های قزاق - ویژگی‌ها و آیین کار	محمد امان بایی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	گلستان	-	۱۴۲۵۵
۱۳۳۷	صنایع دستی - پته‌دوزی - آیین کار	ناهید سربازپور	پژوهش محور	خدمات	مصوب	کرمان	-	۲۲۳۷۷
۱۳۳۸	صنایع دستی - قلم‌زنی بر روی فلزات - آیین کار	ناهید سربازپور	پژوهش محور	خدمات	مصوب	کرمان	-	۲۲۳۷۸
۱۳۳۹	صنایع دستی - مصنوعات مسی دست‌ساز - ویژگی‌ها و آیین کار	ناهید سربازپور	پژوهش محور	خدمات	مصوب	کرمان	-	۷۶۹
۱۴۷۱	صنایع دستی - زیورآلات ترکمن - آیین کار	محمد امان بایی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	گلستان	-	۲۲۴۵۷
۱۴۷۲	صنایع دستی - دوتار ترکمن - ویژگی‌ها و آیین کار	محمد امان بایی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	گلستان	-	۲۲۴۵۶
۱۵۲۱	صنایع دستی - دیزی سنگی (هرکاره) - ویژگی‌ها و روش‌های آزمون	سمانه داوطلب	پژوهش محور	خدمات	مصوب	خراسان رضوی	-	-
۱۵۲۲	صنایع دستی - فیروزه تراش خورده - ویژگی‌ها و روش‌های آزمون	سمانه داوطلب	پژوهش محور	خدمات	مصوب	خراسان رضوی	-	-
۱۶۹۲	صنایع دستی - تراش روی شیشه - ویژگی‌ها و آیین کار	عباسعلی رحیمی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	خوزستان	زرگستر روبینا	۲۲۵۰۱
۱۶۹۳	صنایع دستی - نقاشی پشت شیشه - ویژگی‌ها و آیین کار	عباسعلی رحیمی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	خوزستان	زرگستر روبینا	۲۲۵۰۲
۱۶۹۴	صنایع دستی - شیشه‌گری با حرارت مستقیم - ویژگی‌ها و آیین کار	عباسعلی رحیمی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	خوزستان	زرگستر روبینا	۲۲۴۹۹
۱۶۹۵	صنایع دستی - هم‌جوشی شیشه - ویژگی‌ها و آیین کار	عباسعلی رحیمی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	خوزستان	زرگستر روبینا	۲۲۵۰۰
۱۶۹۶	صنایع دستی - میناکاری روی شیشه - ویژگی‌ها و آیین کار	عباسعلی رحیمی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	خوزستان	زرگستر روبینا	۲۲۵۰۳
۱۶۹۷	صنایع دستی - لایه‌چینی چوب - ویژگی‌ها و آیین کار	عباسعلی رحیمی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	خوزستان	زرگستر روبینا	۲۲۵۰۴
۱۷۴۳	صنایع دستی - صحافی سنتی - ویژگی‌ها و آیین کار	محمد شریف‌زادگان	پژوهش محور	خدمات	مصوب	خوزستان	زرگستر روبینا	۲۲۵۰۸
۱۷۴۴	صنایع دستی - ابریشم‌دوزی - ویژگی‌ها و آیین کار	حمیده حقیقی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	خوزستان	زرگستر روبینا	۲۲۵۰۷
۱۷۴۵	صنایع دستی - چارق‌دوزی - ویژگی‌ها و آیین کار	حمیده حقیقی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	خوزستان	زرگستر روبینا	۲۲۵۰۶
۱۷۸۷	صنایع دستی - خرمهره فیروزه‌ای قم - ویژگی‌ها و آیین کار	مهدی تولایی	پژوهش محور	خدمات	مصوب	قم	-	۲۲۵۰۵
۱۸۱۹	صنایع دستی - زیلوی میبد - ویژگی‌ها و آیین کار	سید جواد فلاح تفتی	پژوهش محور	گردشگری	مصوب	یزد	-	۲۲۴۹۷

۱۱-۲- جدول برگزاری بازارچه‌های موقت عرضه و فروش محصولات صنایع دستی در سراسر کشور

تعداد بازدیدکننده (نفر)	جمع کل فروش (میلیون ریال)	تعداد غرفه	زمان و مکان برگزاری			تعداد بازارچه	سال
			دانشگاه	تابستان	نوروز		
۷۴۰۳۰۰۴ تابستان	۹۶۷۳۱/۴	۶۴۸۴	-	۱۴۶ منطقه	۳۷۲ منطقه	۵۱۸	۱۳۹۰
۳۸۰۰۰۰۰۰	۴۴۰۷۰۷	۱۰۴۳۵	-	۳۰۳ منطقه	۶۷۵	۹۷۸	۱۳۹۵
۲۹۰۸۹۷۱۰	۵۶۱۳۲۶	۱۳۳۸۳	۱۰۹	۳۰۶	۶۷۵	۱۰۹۰	۱۳۹۶

۱۱-۲- نمودار تعداد بازارچه‌های موقت عرضه و فروش محصولات صنایع دستی



۱۲-۲- جدول نمایشگاه‌های برگزار شده صنایع دستی در داخل کشور (بین‌المللی، سراسری و منطقه‌ای) ۱۳۹۶، ۱۳۹۵، ۱۳۹۰

ردیف	استان	عملکرد نمایشگاه سال ۱۳۹۰		عملکرد نمایشگاه سال ۱۳۹۵		عملکرد نمایشگاه سال ۱۳۹۶	
		عنوان و سطح	تاریخ	عنوان و سطح	تاریخ	عنوان و سطح	تاریخ
۱	تهران (ستاد)	نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی ایران	۱۹ لغایت ۲۷ خرداد	بیست و ششمین نمایشگاه ملی صنایع دستی	۵ لغایت ۱۰ خرداد	بیست و هشتمین نمایشگاه ملی صنایع دستی - تهران	۷ لغایت شهریور
						بیست و نهمین نمایشگاه ملی صنایع دستی - تهران	۱۵ لغایت ۱۸ اسفند
						نمایشگاه ملی صنایع دستی و بوم‌گردی	۲۰ لغایت ۲۵ اسفند
۲	خراسان رضوی	دومین نمایشگاه سراسری بازرگانی صنایع دستی	۲ لغایت ۶ تیر	-	-	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۲۷ آذر لغایت ۱ دی
۳	خراسان جنوبی	نمایشگاه منطقه ای صنایع دستی	۲۹ آبان لغایت ۳ آذر	-	-	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۱۹ لغایت ۲۴ آذر
۴	ایلام	نمایشگاه منطقه‌ای بازرگانی صنایع دستی	۲۱ لغایت ۳۰ تیر	-	-	نمایشگاه منطقه‌ای صنایع دستی	۲۱ لغایت ۲۷ مرداد
۵	چهارمحال و بختیاری	-	-	-	-	نمایشگاه منطقه‌ای صنایع دستی	۷ لغایت ۱۱ تیر
۶	اردبیل	-	-	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۱۸ لغایت ۲۲ مرداد	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۱۶ لغایت ۲۰ مرداد
۷	کردستان	سومین نمایشگاه تخصصی چوب، چرم و بافته‌های داری	۲۷ مهر لغایت ۱ آبان	-	-	نمایشگاه منطقه‌ای صنایع دستی	۲۵ لغایت ۲۷ مهر

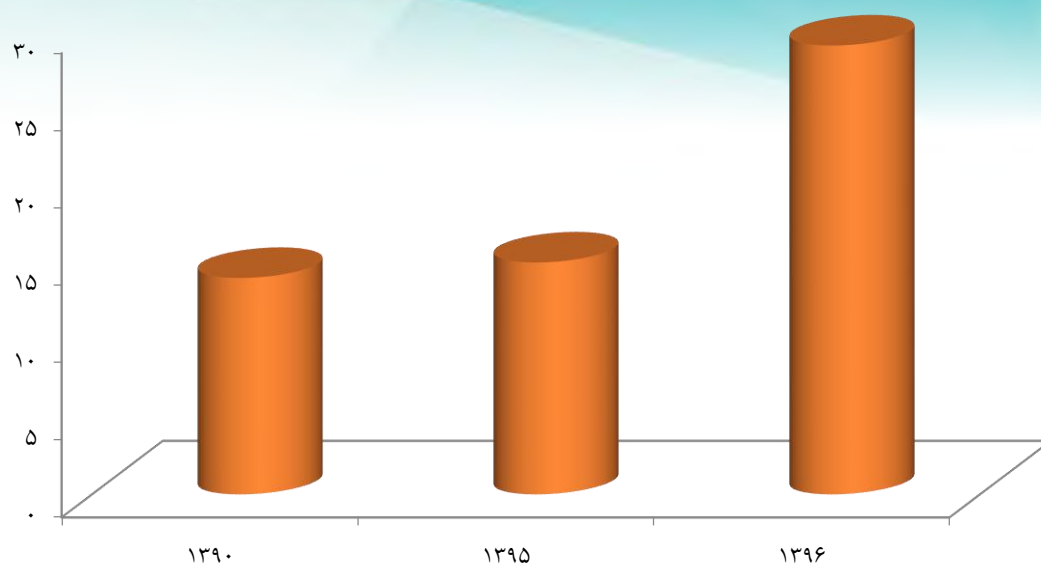
ادامه جدول ۱۲-۲- جدول نمایشگاه‌های برگزار شده صنایع دستی در داخل کشور (بین‌المللی و سراسری) ۱۳۹۰، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶

ردیف	استان	عملکرد نمایشگاه سال ۱۳۹۰		عملکرد نمایشگاه سال ۱۳۹۵		عملکرد نمایشگاه سال ۱۳۹۶	
		عنوان و سطح	تاریخ	عنوان و سطح	تاریخ	عنوان و سطح	تاریخ
۸	زنجان	-	-	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۸ لغایت ۱۳ شهریور	نمایشگاه منطقه‌ای صنایع دستی (کاسپین)	۲۰ لغایت ۲۲ اردیبهشت
		-	-	نمایشگاه صنایع دستی - مجموعه تفریحی گاوازنگ	۸ لغایت ۱۲ شهریور	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۸ لغایت ۱۲ شهریور
۹	مرکزی	نمایشگاه سراسری بازرگانی صنایع دستی	۱۸ لغایت ۲۲ مهر	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۳ لغایت ۸ اسفند	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۲۳ لغایت ۲۷ مرداد
۱۰	خراسان شمالی	نمایشگاه صنایع دستی کشورهای (اکو بین‌المللی)	۲۰ لغایت ۲۶ شهریور	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۱۰ لغایت ۱۴ شهریور	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۱۸ لغایت ۲۲ مرداد
۱۱	کرمانشاه	پنجمین نمایشگاه سراسری بازرگانی صنایع دستی	۱۳ لغایت ۱۸ شهریور	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۲۹ شهریور لغایت ۲ مهر	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۱۵ لغایت ۲۰ شهریور
۱۲	فارس	-	-	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۱۷ لغایت ۲۱ اسفند	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۷ لغایت ۱۲ اسفند
۱۳	کهگیلویه و بویراحمد	-	-	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۲۱ لغایت ۲۶ شهریور	نمایشگاه منطقه‌ای صنایع دستی	۳ لغایت ۱۰ تیر
۱۴	قزوین	ششمین نمایشگاه سراسری بازرگانی صنایع دستی	۱۱ لغایت ۱۷ آبان	-	-	نمایشگاه منطقه‌ای صنایع دستی	۷ لغایت ۱۴ شهریور
۱۵	سمنان	نمایشگاه منطقه‌ای صنایع دستی	۲۴ لغایت ۳۰ شهریور	-	-	-	-
۱۶	آذربایجان غربی	دومین نمایشگاه منطقه‌ای بازرگانی صنایع دستی	۲۸ شهریور لغایت ۱ مهر	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۲۳ لغایت ۳۰ شهریور	نمایشگاه منطقه‌ای صنایع دستی	۲۰ لغایت ۲۳ اردیبهشت
		نمایشگاه منطقه‌ای صنایع دستی	۹ لغایت ۱۳ مرداد	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۹ لغایت ۱۳ مرداد	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۹ لغایت ۱۳ مرداد

ادامه جدول ۱۲-۲- جدول نمایشگاه‌های برگزار شده صنایع دستی در داخل کشور (بین‌المللی و سراسری) ۱۳۹۰، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶

ردیف	استان	عملکرد نمایشگاه سال ۱۳۹۰		عملکرد نمایشگاه سال ۱۳۹۵		عملکرد نمایشگاه سال ۱۳۹۶	
		عنوان و سطح	تاریخ	عنوان و سطح	تاریخ	عنوان و سطح	تاریخ
۱۷	مازندران	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	-	-	-	نمایشگاه منطقه‌ای صنایع دستی	۲۵ لغایت ۳۰ شهریور
۱۸	آذربایجان شرقی	-	-	-	-	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۲۰ لغایت ۲۴ تیر
۱۹	اصفهان	-	-	نمایشگاه بین‌المللی صنایع دستی	۲ لغایت ۱۰ مهر	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۲۲ لغایت ۲۷ شهریور
۲۰	کرمان	-	-	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۷ لغایت ۱۳ اسفند	-	-
۲۱	یزد	-	-	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۲۲ لغایت ۲۶ تیر	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۱۴ لغایت ۱۸ تیر
۲۲	سیستان و بلوچستان	نمایشگاه سراسری بازرگانی از قربان تا غدیر	۱۹ لغایت ۲۲ آبان	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۱۵ لغایت ۱۹ آذر	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۱۳ لغایت ۱۷ آذر
۲۳	گلستان	پنجمین جشنواره بین‌المللی فرهنگ اقوام ایران زمین	۵ لغایت ۸ مهر	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۱ لغایت ۵ دی	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۱۳ لغایت ۱۷ شهریور
۲۴	بوشهر	-	-	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۲ لغایت ۷ اسفند	نمایشگاه سراسری صنایع دستی	۹ لغایت ۱۳ بهمن
۲۵	ایلام	-	-	-	-	نمایشگاه منطقه‌ای صنایع دستی	۲۱ لغایت ۲۷ مرداد
۲۶	البرز- مهرشهر (کاخ مروارید)	-	-	-	-	نمایشگاه منطقه‌ای صنایع دستی	۲۲ لغایت ۲۶ شهریور
۲۷	قم	-	-	-	-	نمایشگاه منطقه‌ای صنایع دستی	۱۷ لغایت ۲۱ اسفند
	جمع کل	۱۴ مورد	-	۱۵ مورد	-	۲۹ مورد	-

۱۲-۲- نمودار تعداد نمایشگاه‌های داخلی صنایع دستی



۱۳-۲- جداول حضور و مشارکت در نمایشگاه‌ها و رویدادهای خارجی در سال‌های ۱۳۹۶، ۱۳۹۵، ۱۳۹۰

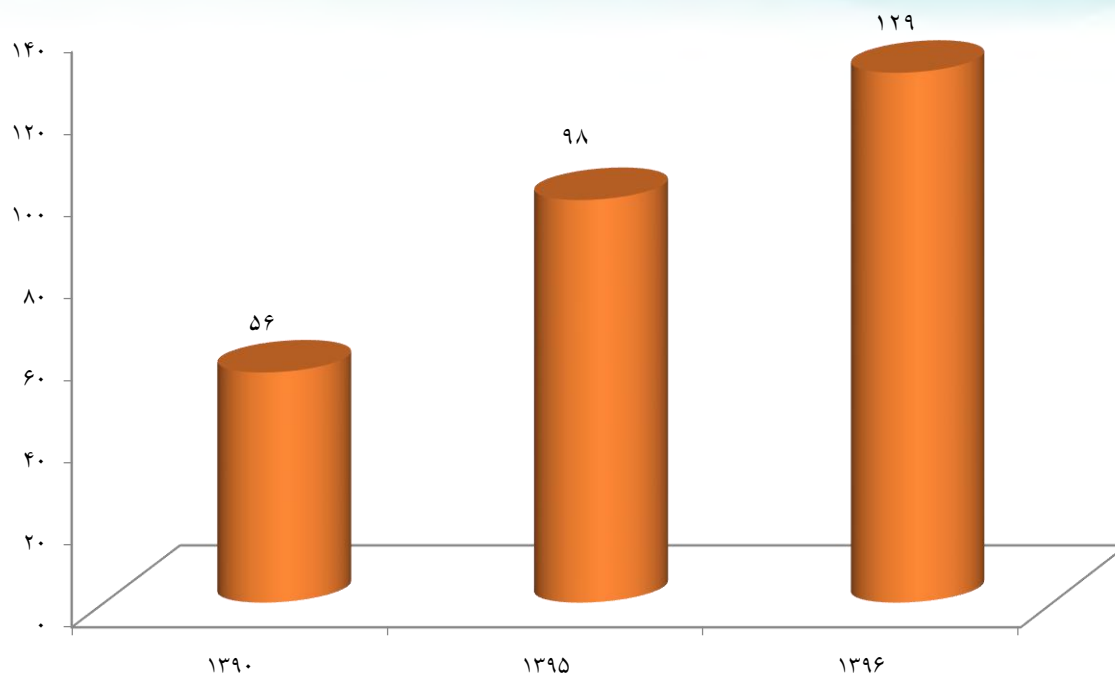
سال ۱۳۹۰

ردیف	تعداد هنرمندان مشارکت‌کننده	مقصد	نام رویداد
۱	۱۴	بلاروس - مینسک	هفته فرهنگی جمهوری اسلامی ایران
۲	۹	چین - پکن	نمایشگاه صنایع دستی
۳	۳	عمان - مسقط	جشنواره بین‌المللی هنرهای سنتی و صنایع دستی ۲۰۱۲
۴	۲	اندونزی - جاکارتا، بانکوک و بوگور	جشنواره فرهنگی هنری مسجد
۵	۱۵	تاجیکستان	جشن جهانی نوروز
۶	۱	اتریش - وین	سی‌وپنجمین سالگرد تاسیس صندوق اوپک
۷	۱	چین	نمایشگاه سراسری گردشگری چین
۸	۱۱	ایتالیا	نمایشگاه صنایع دستی و سوغات
۹	۱۲	چین - پکن	برنامه‌ریزی، هماهنگی و اعزام هیأت تجاری متشکل از نمایندگان بخش‌های غیردولتی و دولتی با همکاری سازمان توسعه تجارت

ردیف	تعداد هنرمندان مشارکت کننده	کشور مقصد	رویداد
۱	نمایش آثار	اتریش	نمایشگاه اختصاصی صنایع دستی ایران در وین
۲	۱	ترکیه	نمایشگاه صنایع دستی آنکارا
۳	۸	ایتالیا	نمایشگاه صنایع دستی فلورانس
۴	نمایش آثار	بلغارستان	نمایشگاه بین المللی ارشاک- ترویان
۵	۵	چین	نمایشگاه صنایع دستی شنزن
۶	۲	چین	نمایشگاه صنایع دستی کونمینگ
۷	۶	ارمنستان	نمایشگاه صنایع دستی ایران
۸	۱	تایلند	نمایشگاه طلا، جواهرات و سنگ های قیمتی
۹	۱	هنگ کنگ	نمایشگاه طلا، جواهرات و سنگ های قیمتی
۱۰	۱۱	روسیه	نمایشگاه اختصاصی صنایع دستی اصفهان در سن پترزبورگ
۱۱	۲	اسپانیا	نمایشگاه صنایع دستی تریف
۱۲	۱	ترکیه	نمایشگاه بین المللی کتاب استانبول
۱۳	۵	مالزی	فستیوال فرهنگی- هنری کشورهای اسلامی
۱۴	۱۹	ایتالیا	نمایشگاه بین المللی صنایع دستی میلان
۱۵	نمایش آثار	مالزی	دومین نمایشگاه بین المللی صنایع دستی
۱۶	۲	اتریش	نمایشگاه گردشگری وین
۱۷	۱۲	عمان	فستیوال مسقط ۲۰۱۷
۱۸	۱۰	هندوستان	نمایشگاه مشترک صنایع دستی ایران و هند- دهلی نو
۱۹	۲	اسپانیا	نمایشگاه گردشگری فیتور
۲۰	۱	برونئی	نمایشگاه consumer fair
۲۱	۱	انگلستان	نمایشگاه Parallax Art Fair لندن
۲۲	۱	آلمان	نمایشگاه صنایع دستی هانوفر
۲۳	۴	عمان	نمایشگاه توانمندی های استان هرمزگان
۲۴	۳	فیلیپین	هفته فرهنگی ایران
۲۵	نمایش آثار	کره جنوبی	نمایشگاه اختصاصی صنایع دستی ایران در سئول

ردیف	تعداد هنرمندان مشارکت کننده	کشور مقصد	نام نمایشگاه
۱	۵	قزاقستان	جشنواره ایران و ایرانیان
۲	۲۶	هلند	هفته تجاری فرهنگی ایران
۳	۱۸	ایتالیا	نمایشگاه بین المللی صنایع دستی فلورانس
۴	۳	ترکیه	هفته فرهنگی ایران
۵	نمایش آثار	ایتالیا	هفته جواهرات فلورانس
۶	۲	چین	نمایشگاه بین المللی صادرات و واردات کونمینگ
۷	۱	چین	نمایشگاه بین المللی کتاب پکن
۸	۱	تایلند	نمایشگاه بین المللی جواهرات و سنگ های قیمتی بانکوک
۹	۹	روسیه	نمایشگاه بین المللی هدایای مسکو
۱۰	۳	سری لانکا	نمایشگاه بین المللی صنایع دستی
۱۱	۱	صربستان	نمایشگاه بین المللی کتاب بلگراد
۱۲	۲	چین	نمایشگاه مواد غذایی شانگهای
۱۳	۷	کره جنوبی	نمایشگاه اختصاصی صنایع دستی ایران در سئول
۱۴	۳	کره جنوبی	فستیوال فرهنگی هنری پوتراجایا
۱۵	۲۰	ایتالیا	نمایشگاه صنایع دستی آرتیجیانای میلان
۱۶	۱	چین	نمایشگاه جاده ابریشم - شانگهای
۱۷	۱	روسیه	نمایشگاه آرت اکسپلور مسکو - آذرماه
۱۸	۱	روسیه	نمایشگاه اختصاصی ایران در کازان
۱۹	۱	اتریش	نمایشگاه بین المللی گردشگری وین
۲۰	۱	اسپانیا	نمایشگاه بین المللی گردشگری فیتور
۲۱	۷	ایتالیا	نمایشگاه هومی میلانو
۲۲	۲	عمان	نمایشگاه صنایع دستی مهرجان مسقط
۲۳	۹	ژاپن	نمایشگاه بین المللی هدایای توکیو
۲۴	۴	عمان	نمایشگاه بین المللی صنایع دستی مسقط
۲۵	۱	روسیه	نمایشگاه آرت اکسپلور مسکو - دی ماه

۱۳-۲- نمودار تعداد هنرمندان اعزام شده جهت حضور در نمایشگاه‌های خارجی در سال‌های ۱۳۹۰، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶

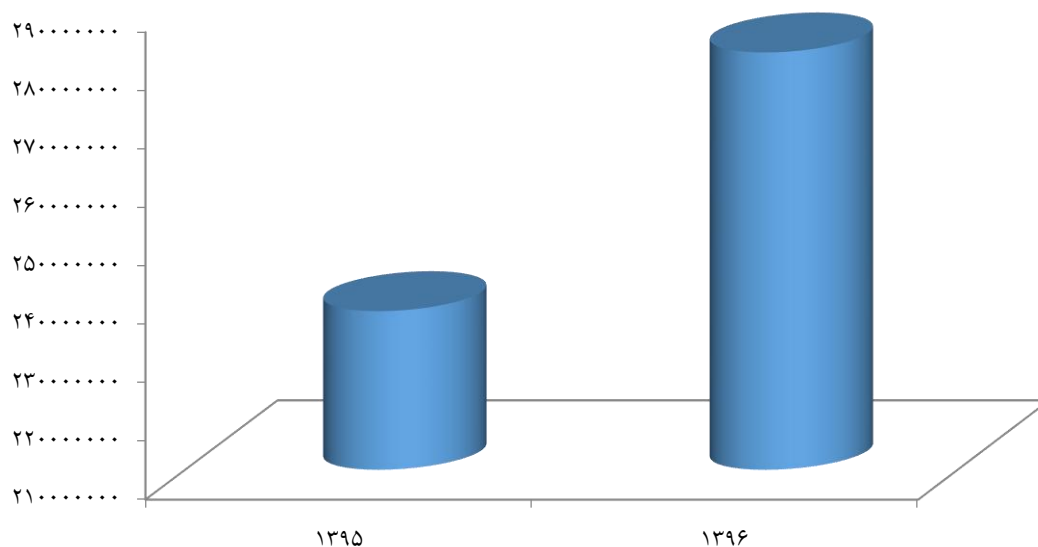


۱۴-۲-جدول صادرات صنایع دستی

براساس آمار واصله از گمرک جمهوری اسلامی ایران، صادرات محصولات صنایع دستی از مبادی رسمی کشور (بدون احتساب زیورآلات سنتی و تجارت چمدانی) در سال ۱۳۹۶ بالغ بر ۲۸۱ میلیون دلار و به وزن ۸۸۱۱۲ تن اعلام شده است که در مقایسه با سال ۱۳۹۵ به لحاظ ارزشی ۱۹ درصد و به لحاظ وزنی ۱۳ درصد افزایش داشته است.

صادرات صنایع دستی (میلیون دلار)	سال
۲۳۷۲۴۱۸۴۴	۱۳۹۵
۲۸۱۴۰۱۱۱۰	۱۳۹۶

۱۴-۲- نمودار میزان صادرات صنایع دستی (بدون احتساب زیورآلات سنتی و تجارت چمدانی)



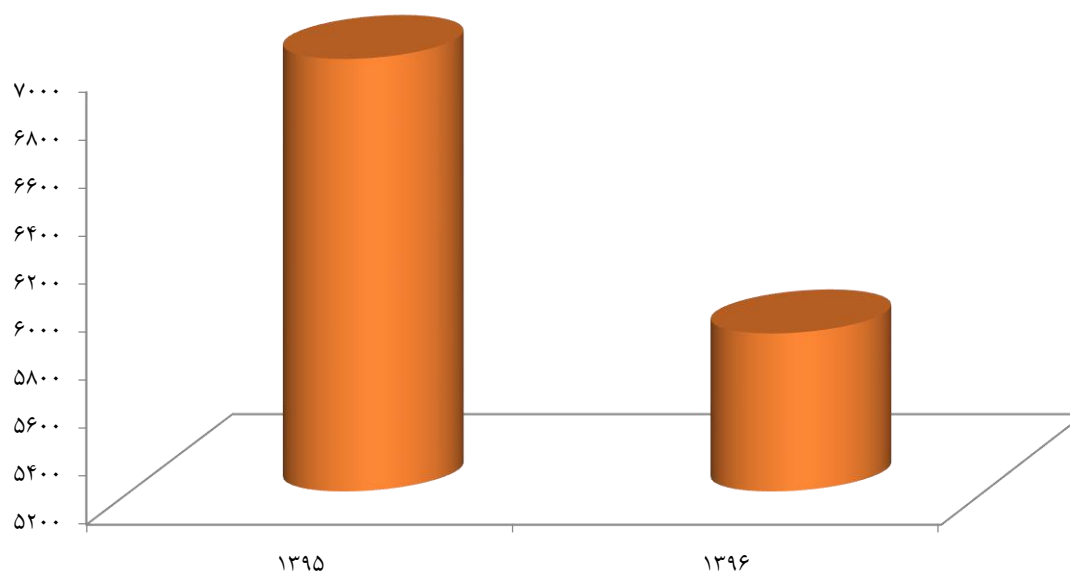
آموزش صنایع دستی و هنرهای سنتی

۱۵-۲- جدول تعداد آموزش دیدگان در دوره‌های آموزش تخصصی (ویژه شاغلان صنایع دستی)

سال	تعداد شاغلان آموزش دیده (نفر)
۱۳۹۵	۷۰۰۰
۱۳۹۶	۵۸۵۷

این آموزش از سال ۱۳۹۲ اجرایی شده است.

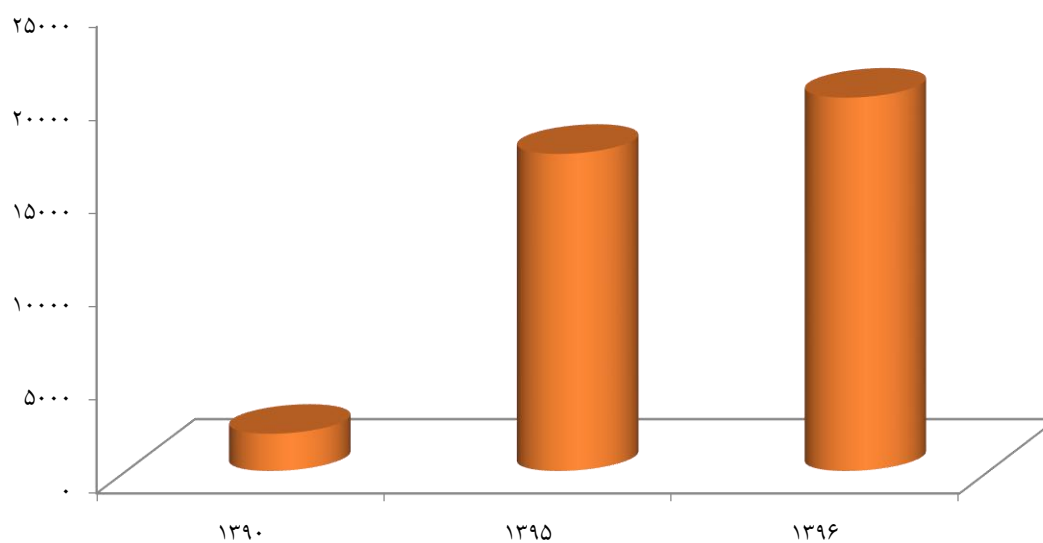
۱۵-۲- نمودار تعداد شاغلان آموزش دیده صنایع دستی



۱۶-۲-جدول تعداد آموزش دیدگان در دوره‌های آموزش عمومی (با رویکرد فرهنگ‌سازی و ترویج صنایع دستی)

تعداد آموزش دیدگان (نفر)	سال
۲۰۰۰	۱۳۹۰
۱۷۰۰۰	۱۳۹۵
۲۰۰۱۱	۱۳۹۶

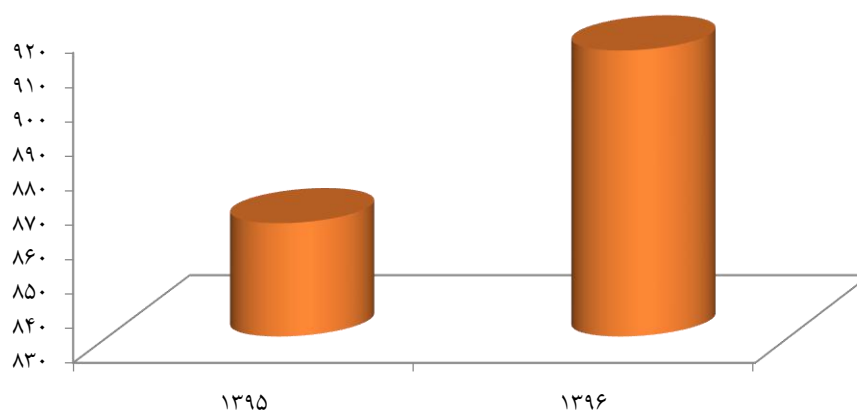
۱۶-۲-نمودار تعداد آموزش دیدگان در دوره‌های آموزش عمومی (با رویکرد فرهنگ‌سازی و ترویج صنایع دستی)



۱۷-۲- جدول تعداد اساتید فعال در دوره‌های آموزش کوتاه مدت صنایع دستی (آموزش عمومی)

سال	تعداد مربیان آموزشی (نفر)
۱۳۹۵	۸۶۳
۱۳۹۶	۹۱۳

۱۷-۲- نمودار اساتید فعال در دوره‌های آموزش کوتاه مدت صنایع دستی (آموزش عمومی)



۱۸-۲- جدول تعداد اخذ نشان ملی مرغوبیت صنایع دستی

سال	تعداد نشان ملی (نشان)
۱۳۹۶	۳۵۶

برنامه داوری نشان ملی مرغوبیت صنایع دستی هر دو سال یک بار برگزار می‌شود.

۱۹-۲- جدول تعداد مراکز آموزشی فعال در زمینه برگزاری دوره‌های کوتاه مدت صنایع دستی (آموزش عمومی)

ردیف	استان	شهرستان‌های مشمول آموزش		تعداد مراکز آموزشی فعال	رشته آموزشی فعال
		تعداد	نام شهرستان		
۱	آذربایجان شرقی	۱۶	بناب، عجب‌شیر، آذرشهر، مراغه، چاروایماق، هشتگرد، خداآفرین، کلبر، سراب، بستان‌آباد، هریس، اسکو، شبستر، مرند، میانه	۱۶	حکاکی روی فلز، معرق، قلمزنی مس، طراحی سنتی، منبت چوب، معرق چوب، زیورآلات سنتی، نگارگری، سوزندوزی، سراجی سنتی، گلیم بافی، تذهیب، باتیک، سفالگری، نقاشی روی سفال، ساخت‌ساز سنتی، تراش سنگ، البسه محلی، سرمه‌دوزی، حکاکی، سببافی
۲	آذربایجان غربی	۶	ارومیه، مهاباد، بوکان، ماکو، پیرانشهر، نقره	۶	منبت چوب، معرق، نساجی سنتی، مینیاتور، سراجی سنتی، سفالگری، بافتنی‌های سنتی، زیورآلات سنتی، گلیم بافی، پیکره‌تراشی، طراحی سنتی، تراس سنگ
۳	اردبیل	۹	اردبیل، خلخال، کوثر، نمین، نیر، مشکین شهر، گرمی، پارس‌آباد، بیله سوار	۹	گلیم بافی (ساده، دورو، ورنی، گل برجسته)، معرق چوب، سفال تراش سنگ، نقاشی روی پارچه، نگارگری، تذهیب، سوخت روی چوب، پیکر تراشی، رودوزی‌های سنتی، منبت چوب، طراحی سنتی، قلمزنی، مشبک چوب، جاجیم‌بافی، شالبافی
۴	البرز	۴	کرج، ساوجبلاغ، طالقان، نظرآباد	۶	زیورآلات سنتی، البسه محلی، تراش سنگ‌های نیمه‌قیمتی، معرق، گلیم، سراجی، سفال، رودوزی‌های سنتی، عروسک بافی، حکاکی روی چرم، نقاشی روی پارچه
۵	اصفهان	۱۴	اصفهان، آران و بیدگل، اردستان، دولت‌آباد و برخوار، چادگان، خوانسار، سمیرم، شاهین شهر و میمه، شهرضا، کاشان، گلپایگان، مبارکه، ناین، نطنز	۱۶	خراطی، سفال، گلیم بافی، طراحی سنتی، عبا بافی، منبت چوب، معرق چوب، پیکر تراشی، رودوزی سنتی، نمده، مرواریدی، جاجیم بافی، چاپ قلمکار، مینا، شالبافی، چادرش‌بافی، سرمه‌دوزی، تشعیر، تذهیب، دوخت چرم، معرق چرم، مینیاتور، پایه ماشته، لایه چینی، قلمزنی، گره چینی، تراش سنگ، ملیله‌کاری، فیروزه‌کوبی
۶	ایلام	۹	آبدانان، ایلام، ایوان، چردلول، سیروان، دره شهر، دهلران، ملکشاهی، مهران	۱۲	قالب‌بافی، گیوه‌بافی، نمده، حصیربافی، سفالگری، گلیم نقش برجسته، دست بافته‌های سنتی، مصنوعات چرم، رودوزی‌های سنتی، تراش سنگ، سوزندوزی
۷	بوشهر	۷	بوشهر، دشتستان، گناوه، دیلم، تنگستان، دشتی، دیر	۹	سراجی سنتی، صنایع دستی دریایی، گلیم بافی، معرق، حصیربافی، معرق ساقه گندم
۸	تهران	۱	تهران	۴	تراش سنگ، مشبک، معرق، سوخت روی چوب، خاتم‌سازی، منبت، نقاشی روی چوب، سفالگری، گلیم بافی
۹	چهارمحال و بختیاری	۷	شهرکرد، اردل، کوهرنگ، بروجن، فارسان، لردگان، کیار	۱۱	سراجی سنتی، معرق، منبت، قالب‌بافی، مصنوعات چوبی، گلیم، نمده، قلمزنی
۱۰	خراسان رضوی	۲	مشهد، تربت حیدریه	۲	پته‌دوزی، طراحی روی سفال، طراحی روی پارچه، قطاعی پارچه، معرق چوب، مشبک چوب، منبت چوب، محصولات چرمی، نقاشی روی چرم، سوخت روی چرم، حکاکی روی چرم، تراش سنگ‌های قیمتی، زیورآلات سنتی، سفالگری، نگارگری، سوزندوزی، گلیم برجسته، آینه‌کاری، ملیله‌سازی، قلمزنی مس
۱۱	خراسان جنوبی	۱۱	بیرجند، خوسف، سرایان، قاین، درمیان، نهبندان، سربیشه، بشرویه، طبس، فردوس، زیرکوه	۲۳	حوله‌بافی، سفره‌آردی، چلنگری، تراش سنگ، برک‌بافی، سیاه‌چادری، قلمزنی، تخیل‌بافی
۱۲	خراسان شمالی	۴	بجنورد، اسفراین، مانه و سملقان، شیروان	۹	گلیم، سراجی سنتی، معرق، بافتنی‌های سنتی، تذهیب، رودوزی‌های الحاقی
۱۳	خوزستان	۲۱	آبادان، ایذه، اندیمشک، باغملک، شوش، دزفول، رامهرمز، شادگان	۴۲	معرق چوب، سازنده تار، نقاشی روی پارچه، مصنوعات چرمی، گلیم بافی، تذهیب، وریس‌بافی، مشبک چوب، ورشو، البسه محلی، کپو

بافی، سفالگری، قلمزنی، حرام بافی، خراطی، حکاکی روی چرم، گیوه بافی، حصیر بافی، محرق گندم، عروسک بافی، چوقابافی، ورنی بافی، نقاشی روی چرم، خاتم کاری، صنایع دریایی		مسجد سلیمان، لالی، بهبهان، سوسنگرد، ماهشهر، اندیکا، خرمشهر، گتوند، هفتکل، باوی، کارون			
چاروق دوزی، گلیم بافی، ملیله سازی، قلمزنی روی مس، مصنوعات چرمی، سفالگری، پلاس بافی، جاجیم بافی، البسه محلی، مفرش، پرده بافی، طراحی سنتی، گچبری سنتی، کاشی سنتی	۱	زنجان، خدابنده، طارم، ابهر، سلطانیه، ایجرود، خرمدره، ماهنشان	۸	زنجان	۱۴
سفال و سرامیک، گلیم بافی، رودزوی های الحاقی، قلمزنی، چنگوم سازی، معرق چوب، سراجی سنتی، چاپ قلمکارف گوهر تراشی، مشبک، منبت، زیورآلات سنتی، حوله بافی، ساخت سازهای سنتی، نازک کاری چوب، گلیچ و جاجیم، نم دین، تذهیب	۱۴	شاهرود، مهدیشهر، گرمسار، دامغان، سمنان	۵	سمنان	۱۵
سوزندوزی بلوچ، خامه دوزی، زیورآلات سنتی، سکه دوزی، تراش سنگ، گلیم بافی، لباسهای محلی، مصنوعات چرمی، پته دوزی، طراحی سنتی، چاپ باتیک، لباسهای محلی اقوام بلوچ، سیاه دوزی، قلاب بافی، گز بافی، حصیر بافی، پلواردوزی، سفال کوهمیتک، آهنگری	۴	زاهدان، شهر نصرت آباد، زابل، هیرمند، زهک، نیمروز، ایرانشهر، سیب و سوران، مهرستان، کنارک، سرباز، نیکشهر، قصر قند	۱۳	سیستان و بلوچستان	۱۶
سراجی سنتی، قلاب بافی، گلیم بافی، منبت، معرق چوب، کاشی هفت رنگ، مینیاتور، خاتم سازی، سفالگری، نقاشی روی شیشه، حکاکی روی سنگ، نگارگری، قلمزنی، پیکر تراشی، تراش سنگهای قیمتی و نیمه قیمتی، دوانگری، ساخت سازهای سنتی، مسگری	۹	کارون، ارسحان، دراشید، شیراز	۴	فارس	۱۷
گلیم، رودزوی سنتی، چرم دست دوز، رودزوی های الحاقی، معرق، گلیم بافی، تولیدات چرمی دست دوز، پن بافی، حصیر بافی، زیورآلات سنتی، تراش سنگهای قیمتی و نیمه قیمتی، نقاشی ایرانی، تذهیب، سفالگری، منبت	۱۸	قزوین، تاکستان، البرز، أوج، بوئین زهرا، آبیک	۶	قزوین	۱۸
انگشتر سازی، تراش سنگهای قیمتی و نیمه قیمتی، رودزوی های الحاقی، سفالگری، سراجی سنتی، گلیم بافی، معرق چوب، مشبک چوب	۲	قم	۱	قم	۱۹
رویه کلاش، البسه محلی و سنتی، گلیم بافی، شال بافی، معرق چوب، رودزوی های سنتی، تراش سنگهای قیمتی و نیمه قیمتی، جاجیم بافی، قلاب بافی، ارغوان بافی	۱۱	بانه، بیجار، دهگدان، دیواندره، سروآباد، سقز، سنندج، قروه، کامیاران، مریوان	۱۰	کردستان	۲۰
قلمزنی مس، پته دوزی، نقاشی زیر لعابی، طراحی سنتی، گلیم بافی، چرم دست دوز (کفش)، نقاشی ایرانی، مشبک چوب، سرمه دوزی، تراش سنگهای قیمتی و نیمه قیمتی، چاپ باتیک، معرق چوب، قلاب بافی، خوس دوزی، گلابتون، البسه محلی، مروارید دوزی، سوزندوزی، پولک دوزی، منبت چوب، بافتنی های سنتی، مسگری، چشمه دوزی، سکه دوزی، ممغان دوزی، آینه دوزی بلوچ، تذهیب، قلمزنی مس، سفالگری، سکه دوزی، ملیله دوزی، گیوه دوزی، تذهیب، مخمل بافی، پولک دوزی، خوس دوزی، کاشی معرق	۳	رفسنجان، بافت، زرنده، بردسیر، ارزونیه، کهنوج، سیرجان، کرمان، بم، جیرفت، شهر بابک	۱۱	کرمان	۲۱
گلیم بافی، معرق، سفال، منبت، تذهیب، قلمزنی، گیوه بافی، البسه محلی، سراجی سنتی، رودزوی سنتی، ساخت ساز سنتی، چاپ باتیک، پاییه ماشه، مینیاتور، نازک کاری چوب، سرمه دوزی، مشبک، تراش سنگ نیمه قیمتی، طراحی سنتی، نقاشی روی پارچه، زیورآلات سنتی، سوخت روی چرم، چیغ بافی، گره چینی، چهل تکه دوزی، کاشی هفت رنگ، زیر گیوه پارچه ای، مرس بافی، سبد بافی، موج بافی، نخریسی سنتی، بافتنی های سنتی	۱۴	کرمانشاه، اسلام آباد غرب، پاه، جوانرود، سنقر، هرسین، صحنه، کنگاور، روانسر، دالاهو، قصر شیرین، سرپل ذهاب، گیلان غرب، ثلاث باباخانی	۱۴	کرمانشاه	۲۲
گلیم بافی، سوزندوزی ترکمن، نگارگری و تذهیب، سفال نقش برجسته، احجام چوبی، منبت چوب، سوخت روی چوب، زیورآلات سنتی، چهل تیکه و رو دوزی های سنتی، سراجی سنتی، بافتنی سنتی، طراحی سنتی، قلاب بافی، چرم دوزی، عروسک بافی و عروسک دوزی، ربان دوزی، جاجیم بافی، معرق منبت، تکه دوزی، سرمه دوزی سنتی، سرمه دوزی بلوچ، البسه محلی، ابریشم بافی	۱۹	کلاله، گنبد کاووس، گمیشان، سیمین شهر، گالیکش، گرگان، علی آباد	۷	گلستان	۲۳

سراجی سنتی، البسه محلی تالش، گلیم بافی حجمی، شالبافی، سوفبافی، گلیمبافی، رشتی دوزی، پته دوزی، سفال، معرق، حصیربافی، بامبو، قلمزنی، چاپ باتیک، تذهیب، قلاببافی، سوخت نگارچوب، حکاکی روی چرم، نقش برجسته سفال، زیورآلات سنتی، معرق مشبک، معرق منبت، نگارگری، قلاب دوزی، مینا کاری	۱۸	تالش، صومعه سرا، لاهیجان، فومن، رشت	۵	گیلان	۲۴
تولیدات چرمی دست دوز، طراحی گلیم، چاپ باتیک، تراش سنگ‌های قیمتی و نیمه قیمتی، گلیم بافی، جاجیم بافی، چوغا بافی، ماشته بافی، منبت چوب، قلمزنی، طراحی سنتی، گره چینی، قواره بری، ورشورسازی، ملبله‌سازی	۶	خرم‌آباد، الشتر، نورآباد، الیگودرز، دورود، بروجرد	۶	لرستان	۲۵
گلیمبافی، جاجیمبافی، نگارگری، نقاشی روی چرم، تذهیب، مصنوعات چرمی	۲	نوشهر، بهشهر	۲	مازندران	۲۶
آثار چوبی، رودوزی‌های سنتی، آثار فلزی، میناکاری، آرایه‌های معماری، سفالگری، کتابت نگارگری، آثار سنگی، سفالگری، دست بافتنی‌های سنتی و رودوزی‌های سنتی	۱۱	آشتیان، نقرش، خمین، دلپجان، زرنديه، ساوه، شازند، کمیجان، محلات، خنداب، فرمهبین	۱۱	مرکزی	۲۷
گوهر تراشی، خوس بافی، گلابتون، گلیم، صنایع چوب، قلاب بافی، حصیر بافی، رودوزی‌های سنتی، سفالگری، پولک‌دوزی، چرم، منبت، معرق	۹	بندرعباس، بندرلنگه، بندر خمیر، حاجی آباد، میناب، فین، بستک، کیش، حسن لنگی	۹	هرمزگان	۲۸
معرق چوب، نازک‌کاری، سفالگری چرخی، سراجی سنتی، مرواریبافی، گلیم بافی، منبت میل، طراحی سنتی، جاجیمبافی، سفالگری نقش برجسته، نقاشی زیر لعابی، قلمزنی روی مس	۱۸	همدان، ملایر، نهاوند، تویسرکان، بهار، کیودرآهنگ، رزن، اسدآباد، فامتین	۹	همدان	۲۹
گلیمبافی، نمد، گیوه‌دوزی، تراش سنگ‌های قیمتی و نیمه‌قیمتی، چاپ باتیک، منبت چوب، معرق چوب، تولیدات چرم دست‌دوز، پیکر تراش، زیورآلات سنتی، رودوزی‌های الحاقی، میناکاری، کاربافی، سفالگری، مشبک فلز، قلمزنی روی مس، خراطی، دارایی بافی، ترمه‌بافی، نقاشی روی چرم	۵	ابركوه، یزد، خاتم	۳	یزد	۳۰

۲۰-۲- جدول نشان بین‌المللی مرغوبیت صنایع دستی شورای جهانی آسیا و اقیانوسیه (مهر اصالت)

تعداد نشان بین‌المللی مرغوبیت	سال
۱۰	۱۳۹۵

برنامه داوری نشان بین‌المللی مرغوبیت صنایع دستی (مهر اصالت) هر دو سال یک بار برگزار می‌شود. آخرین داوری در سال ۱۳۹۵ برگزار شده است.

طرح ملی هم‌اندیشی‌های علمی معاونت صنایع دستی

در دنیای امروز تحقیق و پژوهش یکی از مبنایی‌ترین مسائل برای حرکت سازمان‌ها و موسسات مختلف به سوی رشد و توسعه است. تحقیق و توسعه مقوله‌ای از آن جهت دارای اهمیت است که مراکز تحقیق و توسعه یکی از اجزای لاینفک سازمان‌های بزرگ و کوچک شده است. تردیدی نیست که حوزه صنایع دستی و هنرهای سنتی نیز برای حرکت رو به جلو و حل مسائل و چالش‌های خود به صورت پایدار، نیاز مبرمی به تحقیق و پژوهش دارد. بر همین اساس معاونت صنایع دستی و

هنرهای سنتی با بررسی‌های متعدد با نگاه آمایش سرزمین، طرح ملی هم‌اندیشی‌های صنایع دستی ایران را تدوین کرد و به مرحله اجرا درآورد. با وجود اهمیت این موضوع یکی از خلأهای اصلی این حوزه در کشور ما کمبود شدید تحقیقات دانشگاهی و پژوهش‌های نظری درباره موضوعات مختلف آن در بخش‌های بازرگانی و صادرات، تولید و مواد اولیه و ترویج و توسعه است. برگزاری هم‌اندیشی‌های علمی تا حدود زیادی خواهد توانست این خلأهای موجود را پوشش داده و به کمک پژوهشگران راهکارهای موثری برای حل چالش‌ها ارائه کند.

در طرح هم‌اندیشی‌های صنایع دستی ایران برای هر استان کشور متناسب با اولویت رشته اصلی صنایع دستی آن، یک هم‌اندیشی تخصصی برنامه‌ریزی شد و طی مذاکرات متعدد مقرر شد تا ادارات کل استانی با همکاری دانشگاه‌های هر استان به برگزاری آن اهتمام ورزند. در مرحله نخست این رویداد در سال ۱۳۹۵، ۱۵ هم‌اندیشی برنامه‌ریزی شد و توسط ارسال شیوه نامه اختصاصی برگزاری، زمینه‌های لازم برای اجرایی شدن آن فراهم آمد. در نتیجه این اقدامات و با زمان‌بندی مدون از نیمه دوم سال ۱۳۹۵ این رویداد استان به استان برگزار شد و در نتیجه آن مجموعه ارزشمندی از مقالات علمی در خصوص صنایع دستی تالیف و ارائه شد.

نتایج برگزاری این رویداد علمی پژوهش را چنین می‌توان بیان کرد: تالیف مقالات علمی درباره صنایع دستی و انتشار کتاب مجموعه مقالات، ایجاد زمینه مناسب برای حضور پژوهشگران استانی جهت انعکاس یافته‌های علمی آنها، تولید متن‌های تخصصی صنایع دستی و پوشش خلأ علمی موجود، ایجاد ارتباط موثر میان معاونت‌های استانی صنایع دستی و مراکز دانشگاهی، جلب توجه پژوهشگران دانشگاه به مسائل و موضوعات صنایع دستی و نیز حرکت به سوی تحقق شعار صنایع دستی دانش بنیان.

این رویداد ملی در نیمه نخست سال ۱۳۹۶ نیز استمرار داشت و فاز دوم برنامه وارد مرحله اجرایی خود شد. اتفاقی که برای نخستین بار به این صورت فراگیر در عرصه صنایع دستی و هنرهای سنتی ایران محقق شد.

۲۱-۲- جدول هم‌اندیشی‌های معاونت صنایع دستی و هنرهای سنتی در سال ۱۳۹۵

ردیف	عنوان	حوزه تخصصی
۱	همایش تبریز شهر جهانی بافت فرش «فرش و صنایع دستی»	اداره کل آذربایجان شرقی
۲	همایش مشهد شهر جهانی سنگ‌های قیمتی و نیمه‌قیمتی	اداره کل خراسان رضوی
۳	هم‌اندیشی مهتاب نوروزی (رودوزی‌های سنتی بلوچ)	استان سیستان و بلوچستان
۴	هم‌اندیشی گلیم سفره کردی (ظرفیت‌های اقتصادی و بازاریابی)	استان خراسان شمالی
۵	هم‌اندیشی نساجی سنتی با تاکید بر جایگاه غیاث‌الدین نقشبند	استان یزد
۶	هم‌اندیشی کارکردهای ارگونومی در صنایع دستی	استان فارس
۷	هم‌اندیشی گلیم نقش برجسته ایلام	استان ایلام
۸	هم‌اندیشی حصیربافی و بامبوفی	استان گیلان
۹	هم‌اندیشی علمی نمدمالی	استان چهارمحال و بختیاری
۱۰	هم‌اندیشی گلیم شیرکی پیچ	استان کرمان

استان خوزستان	هم‌اندیشی نساجی سنتی خوزستان	۱۱
استان هرمزگان	هم‌اندیشی آسیب‌شناسی پوشاک سنتی	۱۲
استان قزوین	هم‌اندیشی مکتب نگارگری قزوین	۱۳
استان یزد- میبد	همایش ملی زیلوی میبد	۱۴
ستاد	هم‌اندیشی علمی ترجمه و صنایع دستی	۱۵

۳- گردشگری



(کوه دماوند)

مقدمه

حوزه گردشگری یکی از حوزه‌هایی است که در محدوده یک بخش اقتصادی قرار نگرفته و چند بخش مختلف را به صورت توأم شامل می‌شود. لذا اطلاعات مرتبط با مؤلفه‌های اصلی آن باید از چندین بخش و با توجه به شیوه‌های معین، به ساختار اصلی اطلاعات گردشگری منتقل شوند. آمارهای ارائه شده در این فصل مربوط به حوزه گردشگری سازمان شامل تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور برحسب مرزهای ورودی، به تفکیک سال، گردشگران داخلی ورودی به استان‌های کشور، تعداد اماکن اقامتی کشور به تفکیک استان، تخت، اتاق، تعداد و ظرفیت اقامتگاه‌های کشور به تفکیک ستاره، تعداد دفاتر خدمات مسافرتی کشور، ... است.

مفاهیم و تعاریف حوزه گردشگری

محل اقامت (Residence)

هر فردی در صورتی مقیم یک کشور (یک محل) محسوب می‌گردد، که اکثر سال گذشته (سال سپری شده) را در آن کشور (آن محل) گذرانده باشد یا مدتی در سال گذشته را در آن کشور (آن محل) زندگی کرده و در صورت مسافرت با مدت کمتر از ۱۲ ماه به کشور دیگر (محل دیگر) مجدداً قصد مراجعت به منظور زندگی در کشور اول (محل اول) را داشته باشد.

سفر (Travel)

سفر به حرکت یک فرد یا یک خانوار بین دو یا چند منطقه با هر هدف و هر مدت زمان اطلاق می‌شود. لازم به ذکر است این مفهوم در حوزه گردشگری کاربرد نداشته و سفر گردشگری مفهومی است که در این حوزه حائز اهمیت می‌باشد.

سفر گردشگری (Tourism Trip)

سفر گردشگری یک سفر برای یک فرد یا یک خانوار به یک بار خروج از محیط معمول زندگی و مراجعت مجدد به محیط معمول زندگی فرد یا خانوار اطلاق می‌شود. لازم به ذکر است که این مفهوم در گردشگری بسیار حائز اهمیت بوده و معمولاً اصطلاح سفر مفهومی معادل سفر گردشگری دارد.

گردشگری (Tourism)

گردشگری مجموعه فعالیت‌های افرادی است که به نواحی خارج از محیط معمول زندگی خودش به مدت حداکثر یکسال متوالی سفر می‌کنند و هدف آنها از سفر اقدام به هر فعالیتی غیر از استخدام کاری توسط موسسه یا فردی در محل دیدارها است.

صور اصلی گردشگری (Forms of Tourism)

صورت‌های اصلی گردشگری نشان‌دهنده ارتباط بین محل اقامت دیدارگر و محدوده مورد دیدار وی می‌باشد که به صورت زیر ارائه شده است:

الف) گردشگری بومی (Domestic Tourism)

گردشگری بومی به مجموعه فعالیت‌های گردشگری دیدارگران مقیم یک کشور در قلمرو اقتصادی همان کشور اطلاق می‌شود.

ب) گردشگری ورودی (Inbound Tourism)

گردشگری ورودی به مجموعه فعالیت‌های گردشگری دیدارگران غیر مقیم یک کشور در قلمرو اقتصادی کشور مورد دیدار اطلاق می‌شود.

ج) گردشگری خروجی (Outbound Tourism)

گردشگری خروجی به مجموعه فعالیت‌های گردشگری دیدارگران مقیم یک کشور خارج از قلمرو اقتصادی همان کشور اطلاق می‌شود.

هدف از سفر (Purpose of Trip)

هدف از سفر (گردشگری) یعنی مهمترین هدفی که در صورت فقدان آن، سفر مذکور صورت نمی‌گرفت. این اهداف به دو گروه اهداف شخصی و اهداف تخصصی تقسیم می‌شود.

اهداف شخصی (Personal)

اهداف شخصی مواردی در محدوده فعالیت‌های فردی یا خانواری را شامل می‌شوند.

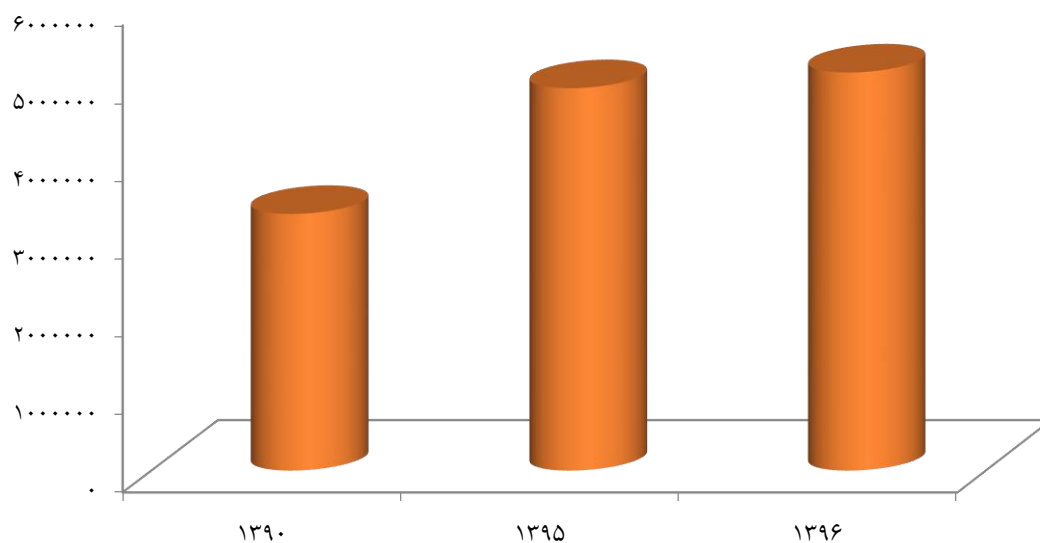
اهداف تخصصی (professional)

اهداف تخصصی دربرگیرنده مسائل مربوط به حرفه فرد یا ماموریت‌های کاری وی است.

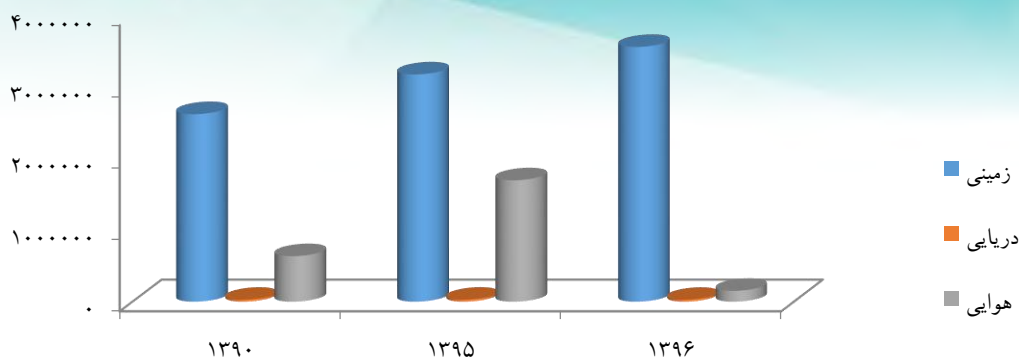
۳- جداول و نمودارهای حوزه گردشگری
 ۳-۱- جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور برحسب مرزهای ورودی

جمع	هوایی	دریایی	زمینی	مرز / سال
۳۲۹۴۱۲۶	۶۳۸۵۵۷	۲۷۸۹۶	۲۶۲۷۶۷۳	۱۳۹۰
۴۹۱۱۹۲۰	۱۷۰۲۶۴۵	۲۸۵۲۸	۳۱۸۰۷۴۷	۱۳۹۵
۵۱۱۳۵۲۴	۱۵۲۲۵۹۷	۲۶۹۵۵	۳۵۶۳۹۷۲	۱۳۹۶

۳-۱- نمودار تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور



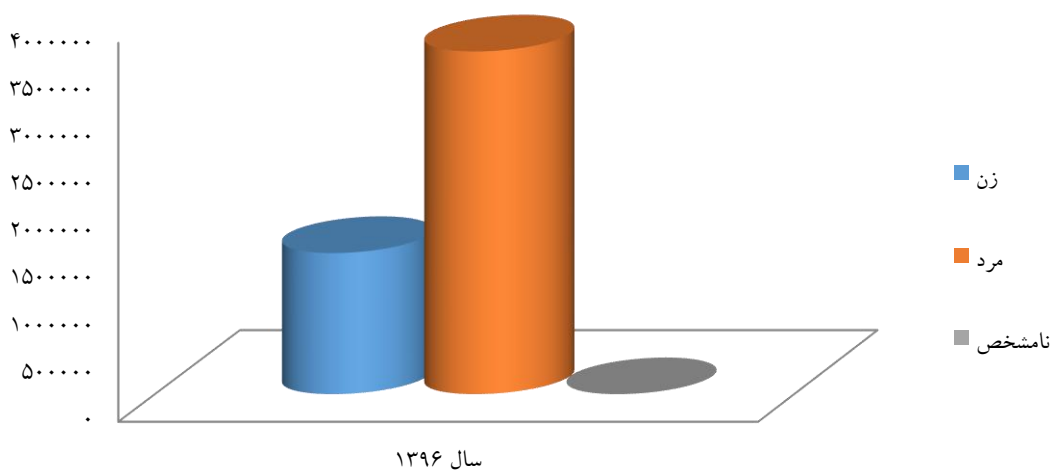
۳-۱- نمودار تعداد گردشگران ورودی به کشور به تفکیک مرز ورودی



۳-۲- جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک جنسیت

نامشخص	مرد	زن	جنسیت / سال
۱۶۲۴	۳۳۵۵۴۶۳	۱۵۵۴۸۳۳	۱۳۹۵
۱۳۲۴	۳۶۱۷۷۶۵	۱۴۹۴۴۳۵	۱۳۹۶

۳-۲- نمودار تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک جنسیت



۳-۳- جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک ماه

تعداد گردشگر		ماه	ردیف
۱۳۹۶	۱۳۹۵		
۳۷۵۴۲۸	۳۷۰۰۵۶	فروردین	۱
۴۳۳۷۵۱	۴۳۷۴۶۷	اردیبهشت	۲
۲۹۵۶۶۱	۳۷۹۷۱۳	خرداد	۳
۴۹۰۶۳۱	۴۲۸۲۸۹	تیر	۴
۵۶۴۴۰۱	۵۶۷۹۰۰	مرداد	۵
۴۵۹۴۲۸	۵۱۸۴۲۷	شهریور	۶
۳۸۷۲۴۸	۴۱۸۵۱۹	مهر	۷
۵۰۰۸۶۵	۳۹۰۸۷۹	آبان	۸
۳۸۵۸۵۴	۴۱۶۱۶۵	آذر	۹
۳۷۷۰۷۱	۲۹۸۰۳۶	دی	۱۰
۴۱۶۹۲۴	۳۴۶۳۹۳	بهمن	۱۱
۴۲۶۲۵۲	۳۴۰۰۶۹	اسفند	۱۲
۵۱۱۳۵۲۴	۴۹۱۱۹۲۰	جمع	

۳-۴- جدول تعداد گردشگران خارجی وارد شده به کشور به تفکیک نوع روایید

سال ۱۳۹۶		سال ۱۳۹۵		نوع روایید	ردیف
درصد	تعداد	درصد	تعداد		
۳۰/۹۷	۱۵۸۳۷۱۴	۲۹/۴۵	۱۴۴۳۶۰۶	لغو روایید	۱
۲۲/۳۲	۱۱۴۱۰۹۵	۲۳/۹۰	۱۱۷۱۳۹۴	زیارتی	۲
۲۰/۴۴	۱۰۴۵۲۸۸	۲۲/۵۳	۱۱۰۴۳۶۴	جهانگردی	۳
۱۴/۹۵	۷۶۴۶۰۶	۱۳/۶۶	۶۶۹۵۹۷	ورود	۴
۳/۱۹	۱۶۳۰۴۹	۴/۰۹	۲۰۰۶۴۷	خروج و مراجعت	۵
۲/۸۶	۱۴۶۲۴۶	۰/۲۸	۱۳۵۲۰	مناطق آزاد	۶
۲/۱۹	۱۱۲۱۹۳	۳/۱۰	۱۵۱۷۲۰	مقیم	۷
۰/۸۰	۴۰۶۹۰	۱/۱۳	۵۵۲۸۶	بدون روایید هماهنگ شده	۸
۰/۶۳	۳۲۳۹۱	۰/۵۹	۲۸۹۷۲	۷۲ ساعت کرو پرواز	۹
۰/۵۸	۲۹۸۹۴	۰/۰۰	۰	ورود مقیمین	۱۰
۰/۳۹	۲۰۰۳۶	۰/۴۱	۲۰۲۵۰	۷۲ ساعته ملوانی	۱۱
۰/۲۹	۱۴۸۷۱	۰/۳۶	۱۷۸۰۱	عبور	۱۲
۰/۱۳	۶۸۴۰	۰/۱۶	۷۷۴۶	تحصیلی	۱۳
۰/۱۱	۵۵۷۴	۰/۱۶	۷۸۴۴	سیاسی کثیرالمسافره	۱۴
۰/۰۴	۲۰۶۹	۰/۰۶	۲۷۱۶	سیاسی	۱۵

۰/۰۴	۱۷۹۶	۰/۰۵	۲۴۴۰	کثیرالمسافره خدمت	۱۶
۰/۰۲	۱۰۶۵	۰/۰۲	۱۰۲۵	مطبوعاتی	۱۷
۰/۰۲	۹۱۱	۰/۰۳	۱۴۴۱	خدمت	۱۸
۰/۰۱	۳۷۸	۰/۰۰	۲۱۹	چینج ویزا	۱۹
۰/۰۱	۳۲۵	۰/۰۰	۱۱۰	تجاری	۲۰
۰/۰۱	۲۶۶	۰/۰۱	۳۳۴	راننده ترانزیت	
۰۰	۸۹	۰۰	۰	ترانزیت	
۰۰	۲۵	۰۰	۲۱	خروج	
۰۰	۱۳	۰۰	۴۱	خروج قطعی	
۱۰۰/۰۰	۵۱۱۳۵۳۴	۱۰۰/۰۰	۴۹۰۱۰۸۴	جمع	

۵-۳- جدول تعداد گردشگران ورودی به ایران به تفکیک کشور مبدأ

ردیف	نام کشور مبدأ	تعداد گردشگر ورودی
۱	عراق	۱۳۵۶۱۸۵
۲	آذربایجان	۹۵۹۶۵۳
۳	افغانستان	۸۶۰۰۷۹
۴	ترکیه	۵۷۳۸۴۹
۵	پاکستان	۲۷۳۲۷۳
۶	ترکمنستان	۱۴۹۹۴۹
۷	بحرین	۸۸۰۱۲
۸	کویت	۷۸۱۴۰
۹	هندوستان	۷۲۸۰۹
۱۰	چین	۶۸۹۶۹
۱۱	آلمان	۶۲۹۵۸
۱۲	فرانسه	۴۳۳۱۶
۱۳	امارات متحده عربی	۴۳۰۶۳
۱۴	لبنان	۴۱۶۸۲
۱۵	ایتالیا	۳۲۰۶۱
۱۶	گرجستان	۳۱۶۹۱
۱۷	ارمنستان	۳۰۷۰۶
۱۸	روسیه	۳۰۱۳۴
۱۹	هلند	۲۲۳۵۰
۲۰	انگلستان	۲۱۷۵۹
۲۱	عمان	۲۰۹۴۳
۲۲	سوریه	۲۰۰۱۱

ردیف	نام کشور مبدأ	تعداد گردشگر ورودی
۲۳	اتریش	۱۳۷۲۴
۲۴	کره جنوبی	۱۲۹۲۰
۲۵	قطر	۱۲۸۷۷
۲۶	سوئد	۱۲۶۹۸
۲۷	عربستان سعودی	۱۲۵۲۹
۲۸	اسپانیا	۱۰۶۵۴
۲۹	ژاپن	۹۸۳۷
۳۰	استرالیا	۹۰۳۹
۳۱	تایلند	۸۸۸۶
۳۲	اوکراین	۸۳۷۷
۳۳	مالزی	۷۸۰۹
۳۴	سوئیس	۷۰۵۷
۳۵	بلژیک	۶۵۵۵
۳۶	لهستان	۵۸۴۳
۳۷	دانمارک	۵۳۴۸
۳۸	اندونزی	۵۲۸۴
۳۹	تاجیکستان	۴۹۹۳
۴۰	فیلیپین	۴۵۵۴
۴۱	نروژ	۳۸۰۱
۴۲	قزاقستان	۳۳۵۸
۴۳	مصر	۲۷۸۲
۴۴	کانادا	۲۶۹۸
۴۵	یونان	۲۶۶۳
۴۶	تایوان	۲۴۹۷
۴۷	ایالات متحده آمریکا	۲۳۲۵
۴۸	جمهوری چک	۲۲۸۷
۴۹	فنلاند	۲۱۸۵
۵۰	بنگلادش	۲۱۱۷
۵۱	پرغال	۲۰۲۹
۵۲	رومانی	۱۸۲۲
۵۳	برزیل	۱۶۹۸
۵۴	سنگاپور	۱۶۹۲
۵۵	ایرلند	۱۶۲۹
۵۶	ازبکستان	۱۵۵۹
۵۷	آفریقای جنوبی	۱۵۱۹
۵۸	مجارستان	۱۴۰۸
۵۹	اردن	۱۴۰۳

ردیف	نام کشور مبدأ	تعداد گردشگر ورودی
۶۰	تانزانیا	۱۳۷۳
۶۱	سریلانکا	۱۳۶۸
۶۲	زلاندنو(نیوزلند)	۱۲۷۶
۶۳	بلغارستان	۱۰۶۰
۶۴	قرقیزستان	۱۰۳۶
۶۵	کرواسی	۱۰۳۱
۶۶	بلاروس	۱۰۰۹
۶۷	نیجریه	۹۸۷
۶۸	اتیوپی	۹۱۸
۶۹	یمن (عدن)	۹۰۹
۷۰	اسلونی	۹۰۶
۷۱	تونس	۹۰۴
۷۲	اسلواکی	۸۹۰
۷۳	ویتنام	۸۴۶
۷۴	صربستان	۸۴۵
۷۵	سازمان ملل متحد	۷۵۹
۷۶	الجزایر	۷۴۳
۷۷	مراکش(مغرب)	۷۲۱
۷۸	جمهوری اسلامی ایران	۶۵۸
۷۹	لیتوانی	۶۲۳
۸۰	کومور	۶۰۵
۸۱	ماداگاسکار	۵۷۵
۸۲	کنیا	۵۳۳
۸۳	مکزیک	۵۱۴
۸۴	میانمار	۵۱۳
۸۵	غنا	۴۹۴
۸۶	آرژانتین	۴۸۶
۸۷	نیپال	۴۷۳
۸۸	قبرس	۴۲۸
۸۹	فلسطین	۴۰۷
۹۰	بوسنی و هرزگوین	۳۷۷
۹۱	ونزوئلا	۳۶۹
۹۲	کره شمالی	۳۶۲
۹۳	لوگزامبورگ	۳۵۰
۹۴	گینه نو	۳۲۷
۹۵	لتونی	۳۲۵
۹۶	استونی	۳۰۴

ردیف	نام کشور مبدأ	تعداد گردشگر ورودی
۹۷	سودان	۲۷۰
۹۸	سنگال	۲۵۵
۹۹	سیرالئون	۲۲۰
۱۰۰	کلمبیا	۲۱۱
۱۰۱	ساحل عاج	۱۹۶
۱۰۲	کامرون	۱۷۶
۱۰۳	شیلی	۱۷۲
۱۰۴	زیمبawe	۱۷۰
۱۰۵	آلبانی	۱۵۵
۱۰۶	مقدونیه	۱۵۱
۱۰۷	کامبوج	۱۳۷
۱۰۸	اکوادور	۱۲۵
۱۰۹	مولداوی	۱۲۰
۱۱۰	مغولستان	۱۱۹
۱۱۱	اوگاندا	۱۱۸
۱۱۲	مالت	۱۱۳
۱۱۳	مالی	۱۰۸
۱۱۴	بولیوی	۱۰۵
۱۱۵	لیبی	۱۰۲
۱۱۶	ترینیداد و توباگو	۱۰۰
۱۱۷	بورکینافاسو	۹۹
۱۱۸	کوبا	۹۹
۱۱۹	سومالی	۹۷
۱۲۰	موزامبیک	۹۵
۱۲۱	نیجر	۹۰
۱۲۲	ایسلند	۷۸
۱۲۳	پرو	۷۷
۱۲۴	اروگوئه	۷۶
۱۲۵	موریتانی	۷۴
۱۲۶	موریس	۷۳
۱۲۷	طبق سیستم قدیم	۶۹
۱۲۸	گامبیا	۶۲
۱۲۹	کنگو	۶۱
۱۳۰	مونته نگرو	۵۸
۱۳۱	توگو	۵۵
۱۳۲	کاستاریکا	۵۵
۱۳۳	برونئی	۵۴

ردیف	نام کشور مبدأ	تعداد گردشگر ورودی
۱۳۴	بوتان	۵۳
۱۳۵	بنین	۴۸
۱۳۶	بروندی	۴۷
۱۳۷	کوزوو	۴۳
۱۳۸	مالاوی	۳۸
۱۳۹	رواندا	۳۴
۱۴۰	یمن (صنعا)	۳۲
۱۴۱	اریتره	۳۱
۱۴۲	چاد	۳۰
۱۴۳	دومینیکن	۲۹
۱۴۴	گینه بیسائو	۲۷
۱۴۵	لیختن اشتاین	۲۶
۱۴۶	نیکاراگوئه	۲۶
۱۴۷	نامیبیا	۲۵
۱۴۸	السالوادور	۲۳
۱۴۹	سوازیلند	۲۲
۱۵۰	لیبریا	۲۰
۱۵۱	آروبا	۱۹
۱۵۲	جیبوتی	۱۸
۱۵۳	زامبیا	۱۵
۱۵۴	لائوس	۱۵
۱۵۵	سیشل	۱۴
۱۵۶	واتیکان	۱۴
۱۵۷	هندوراس	۱۳
۱۵۸	یوگسلاوی	۱۳
۱۵۹	پاراگوئه	۱۲
۱۶۰	مالدیو	۱۲
۱۶۱	آندورا	۱۱
۱۶۲	آنگولا	۱۱
۱۶۳	فیجی	۱۱
۱۶۴	جامائیکا	۹
۱۶۵	لسوتو	۹
۱۶۶	هائیتی	۹
۱۶۷	گویان جرج تاون	۸
۱۶۸	موناکو	۸
۱۶۹	پاناما	۷
۱۷۰	سنت کیتس	۷

ردیف	نام کشور مبدأ	تعداد گردشگر ورودی
۱۷۱	سورینام	۷
۱۷۲	آفریقای مرکزی	۶
۱۷۳	بوتسوانا	۶
۱۷۴	گواتمالا	۶
۱۷۵	باربادوس	۵
۱۷۶	پالائو	۵
۱۷۷	دومینیکا	۵
۱۷۸	کیپ ورد	۵
۱۷۹	نامشخص	۵
۱۸۰	بلیز	۴
۱۸۱	سن مارینو	۴
۱۸۲	گابون	۴
۱۸۳	هنگ کنگ	۴
۱۸۴	پلی نزی	۳
۱۸۵	گرانادا	۳
۱۸۶	توالو	۲
۱۸۷	جزایر سلیمان	۲
۱۸۸	سنت تام پرنسیب	۲
۱۸۹	سنت لوسیا	۲
۱۹۰	نجف	۲
۱۹۱	اسکاتلند	۱
۱۹۲	آنتیگوا و باربودا	۱
۱۹۳	برمه	۱
۱۹۴	تونگا	۱
۱۹۵	تیمور شرقی	۱
۱۹۶	سنت وینسنت	۱
جمع		۵۱۱۳۵۲۴

۳-۶- جدول تعداد گردشگران ورودی به کشور به تفکیک نام مرز ورودی

ردیف	نام مرز هوایی	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	بین المللی امام خمینی	۹۶۵۸۶۰	۸۵۲۰۶۴
۲	شهید هاشمی نژاد	۵۲۹۰۴۰	۵۲۰۶۴۴
۳	مرز هوایی شیراز	۶۸۳۴۷	۵۰۹۸۲
۴	مرز هوایی اصفهان	۴۲۹۳۶	۳۲۰۸۸

۱۶۳۰۶	۱۸۱۳۸	مرز هوایی لار	۵
۱۴۷۳۷	۱۶۰۴۸	مرز هوایی کیش	۶
۹۸۰۱	۱۲۲۱۷	مرز هوایی تبریز	۷
۵۵۹۸	۸۰۸۶	مرز هوایی قشم	۸
۵۱۰۹	۷۲۸۸	مرز هوایی بندرعباس	۹
۴۹۶۷	۸۱۴۲	مرز هوایی اهواز	۱۰
۲۷۲۹	۳۴۱۵	مهرآباد	۱۱
۱۸۹۴	۲۵۹۶	مرز هوایی کنارک	۱۲
۱۱۹۷	۱۰۸۸	مرز هوایی بوشهر	۱۳
۱۱۹۰	۲۴۱۳	مرز هوایی آبادان	۱۴
۸۴۳	-	مرز هوایی منطقه آزاد اروند	۱۵
۷۵۳	۸۲۴	مرز هوایی ارومیه	۱۶
۶۶۶	۱۶۴۳	مرز هوایی لامرد	۱۷
۳۴۶	۵۹۲	مرز هوایی زاهدان	۱۸
۲۲۴	۲۷	پیام	۱۹
۱۳۳	۲۲۵	مرز هوایی رشت	۲۰
۱۲۷	۵۷۰	مرز هوایی یزد	۲۱
۶۵	-	آقلاین بین المللی امام خمینی	۲۲
۴۹	۹۳۷	مرز هوایی ساری	۲۳
۳۰	۷۲	مرز هوایی گرگان	۲۴
۲۵	۲۸۷	مرز هوایی کرمان	۲۵
۱۱	-	مرز هوایی عسلویه	۲۶
۸	۲۰	مرز هوایی اراک	۲۷
۸	۱۴۶۶	مرز هوایی کرمانشاه	۲۸
۳	۶	مرز هوایی بیرجند	۲۹
-	۱	مرز هوایی شهدای ایلام	۳۰
-	۶۲	مرز هوایی اردبیل	۳۱
۱۵۲۲۵۹۷	۱۶۹۲۳۴۶	جمع	

ادامه جدول ۶-۳- تعداد گردشگران ورودی به کشور به تفکیک نام مرز ورودی

ردیف	مرزهای زمینی	سال ۱۳۹۵	سال ۱۳۹۶
۱	مرز زمینی دو غارون	۳۶۴۹۰۴	۴۸۸۷۷۱
۲	مرز زمینی مهران	۴۰۳۹۲۷	۴۱۳۶۳۹
۳	مرز زمینی بیله سوار	۳۶۷۵۰۴	۴۰۴۹۵۷
۴	مرز زمینی آستارا	۳۴۷۲۵۸	۳۳۶۴۴۹
۵	مرز زمینی بازرگان	۲۲۰۲۹۲	۳۰۹۴۴۷
۶	مرز زمینی شلمچه	۳۶۸۹۳۹	۲۸۷۶۵۹
۷	مرز زمینی جلفا	۲۳۳۹۷۴	۲۰۵۲۸۱
۸	مرز زمینی میلک	۱۳۸۲۵۸	۱۶۳۰۲۱
۹	مرز زمینی منطقه آزاد اروند	-	۱۳۳۰۹۶
۱۰	مرز زمینی میر جاوه	۱۰۶۶۲۷	۱۱۷۶۷۰
۱۱	مرز زمینی باشماق	۸۴۳۱۹	۸۶۴۲۷
۱۲	مرز زمینی سرو	۵۴۶۳۱	۸۵۰۲۵
۱۳	مرز زمینی اینچه برون	۴۹۲۴۶	۷۵۰۴۲
۱۴	مرز زمینی تمرچین	۱۰۳۴۵۰	۷۱۸۴۹
۱۵	مرز زمینی چزابه	۷۲۰۶۴	۶۱۱۱۳
۱۶	مرز زمینی رازی	۴۲۹۹۸	۵۸۵۶۴
۱۷	مرز زمینی پرویزخان	۴۷۳۴۵	۴۹۸۵۴
۱۸	مرز زمینی لطف آباد	۴۲۱۵۱	۴۵۸۱۶
۱۹	مرز زمینی پلدشت (صنم بلاغی)	۴۹۹۴۰	۴۳۷۶۳
۲۰	مرز زمینی باجگیران (پل)	۲۱۳۲۲	۳۶۲۴۹
۲۱	مرز زمینی نوردوز	۱۳۶۲۷	۳۱۳۶۶
۲۲	مرز زمینی سرخس	۱۸۷۸۶	۲۵۹۲۱
۲۳	مرز زمینی میل ۷۸	۱۲۰۴۹	۱۷۰۲۰
۲۴	مرز زمینی خسروی	۱۶۹۶۴	۱۵۹۷۳
	جمع	۳۱۸۰۵۷۵	۳۵۶۳۹۷۲

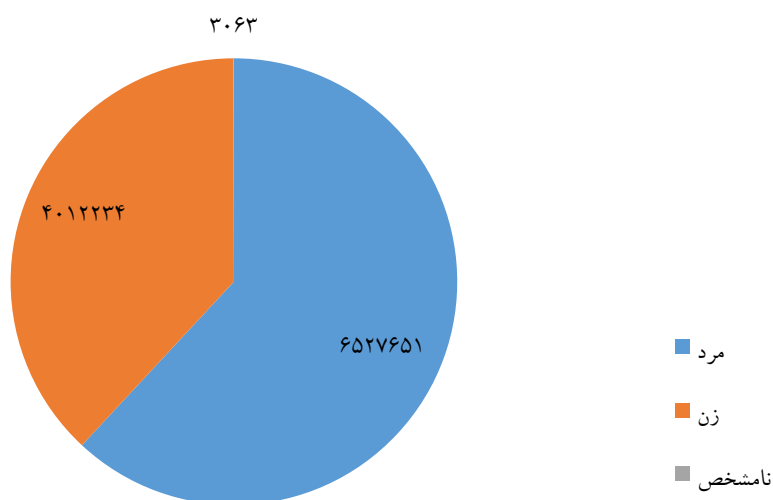
ادامه جدول ۶-۳- تعداد گردشگران ورودی به کشور به تفکیک نام مرز ورودی

ردیف	مرز دریایی	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	مرز دریایی شهید باهنر	۵۲۵۳	۴۹۹۴
۲	مرز دریایی کیش	۳۷۸۶	۲۹۳۸
۳	مرز دریایی خرمشهر	۵۵۷۶	۲۹۳۲
۴	مرز دریایی انزلی	۱۹۶۱	۲۸۲۲
۵	مرز دریایی لنگه	۱۸۳۶	۲۷۱۷
۶	مرز دریایی منطقه آزاد اروند(خرمشهر)	-	۲۰۰۵
۷	مرز دریایی عسلویه	۱۸۷۰	۱۷۸۰
۸	مرز دریایی بوشهر	۲۰۲۶	۱۵۸۹
۹	مرز دریایی شهیدرجایی	۱۰۲۲	۸۹۰
۱۰	مرز دریایی امیرآباد	۷۱۸	۸۳۷
۱۱	مرز دریایی بندر امام خمینی	۹۶۲	۸۲۵
۱۲	مرز دریایی خارک	۶۵۰	۵۸۸
۱۳	مرز دریایی قشم	۸۰۶	۵۰۱
۱۴	مرز دریایی کنگان	۳۴۲	۴۷۱
۱۵	مرز دریایی آستارا	۲۴۳	۳۵۶
۱۶	مرز دریایی گناوه	۴۱۱	۲۵۶
۱۷	مرز دریایی نوشهر	۱۷۸	۱۱۲
۱۸	مرز دریایی آبادان	۱۵۴	۱۰۴
۱۹	مرز دریایی منطقه آزاد اروند(آبادان)	-	۹۷
۲۰	مرز دریایی شهید کلانتری	۳۳۶	۶۳
۲۱	مرز دریایی جاسک	۱	۵۷
۲۲	مرز دریایی چوئبده	-	۱۸
۲۳	مرز دریایی فریدون کنار	۲۱	۳
۲۴	مرز دریایی شهید بهشتی	۱۱	-
	جمع	۲۸۱۶۳	۲۶۹۵۵

۳-۷- جدول تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک جنسیت

نامشخص	مرد	زن	جنسیت
			سال
۵۹۹۸	۵۸۴۶۳۷۸	۳۳۴۳۷۶۴	۱۳۹۵
۳۰۶۳	۶۵۲۷۶۵۱	۴۰۱۲۲۳۴	۱۳۹۶

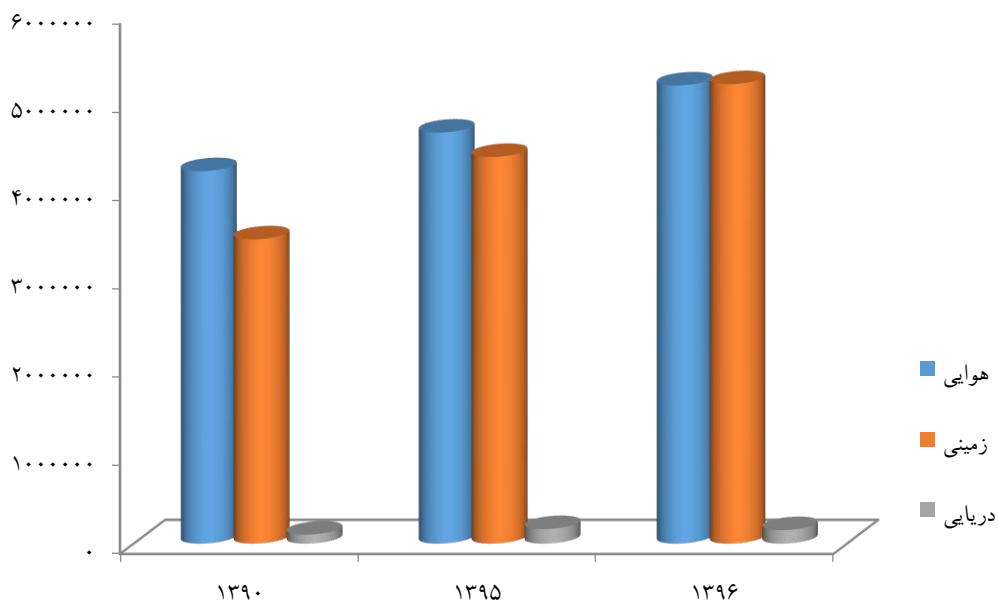
۳-۷- نمودار تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک جنسیت



۳-۸- جدول تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک مرز (هوایی، زمینی، دریایی)

مرز سال	هوایی	زمینی	دریایی	جمع
۱۳۹۰	۴۲۱۶۷۷۸	۳۴۴۵۲۴۴	۱۰۲۴۲۷	۷۷۶۴۴۴۹
۱۳۹۵	۴۶۵۳۶۰۱	۴۳۷۷۹۷۴	۱۶۴۵۶۵	۹۱۹۶۱۴۰
۱۳۹۶	۵۱۸۷۷۸۹	۵۲۰۲۳۳۹	۱۵۲۸۲۴	۱۰۵۴۲۹۵۲

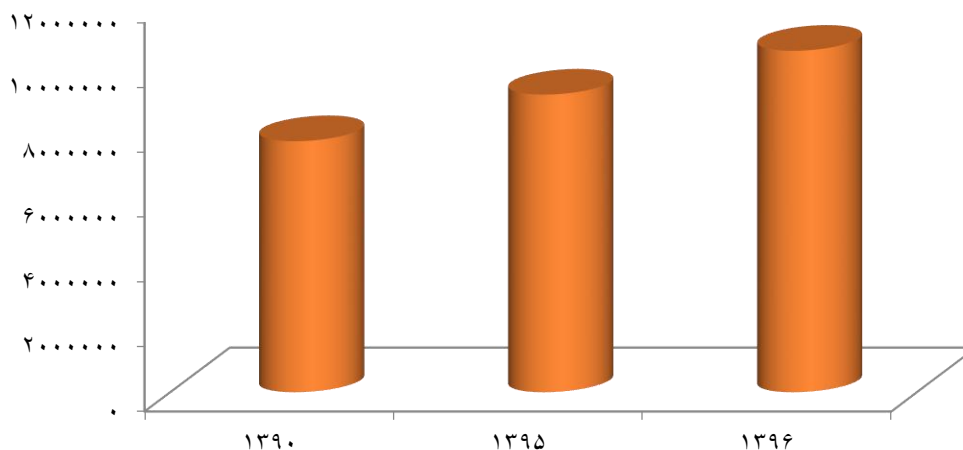
۳-۸- نمودار تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک مرز (هوایی، زمینی، دریایی)



۹-۳- جدول تعداد گردشگران خروجی از کشور به تفکیک ماه خروج

ردیف	ماه	تعداد گردشگر	
		۱۳۹۶	۱۳۹۵
۱	فروردین	۷۷۰۰۴۶	۶۹۰۲۵۲
۲	اردیبهشت	۶۸۷۲۶۲	۶۱۰۶۵۷
۳	خرداد	۵۲۸۴۹۵	۵۰۸۳۴۰
۴	تیر	۶۸۱۸۱۰	۵۲۰۶۳۴
۵	مرداد	۸۰۷۰۷۹	۵۴۵۳۱۳
۶	شهریور	۱۰۴۲۸۲۰	۸۲۲۳۵۹
۷	مهر	۷۶۴۶۶۹	۶۴۳۷۷۶
۸	آبان	۲۵۰۴۶۶۰	۲۴۴۱۵۴۷
۹	آذر	۶۹۶۴۷۶	۵۷۷۶۳۲
۱۰	دی	۵۴۹۷۸۱	۴۸۴۲۰۸
۱۱	بهمن	۶۱۷۹۶۰	۵۰۸۶۸۵
۱۲	اسفند	۸۹۱۸۹۴	۸۴۲۷۳۰
	جمع	۱۰۵۴۲۹۵۲	۹۱۹۶۱۴۰

۸-۳- نمودار تعداد گردشگران خروجی از کشور



۱۰-۳- جدول تعداد اماکن اقامتی کشور به تفکیک استان و نوع واحد

ردیف	نام استان	هتل	هتل آپارتمان	مجتمع	مهمانپذیر	پانسیون	بوم گردی	جمع
۱	آذربایجان شرقی	۳۱	۲۴	۰	۶۲	۰	۲	۱۱۹
۲	آذربایجان غربی	۳۶	۳	۲	۵۲	۰	۴	۹۷
۳	اردبیل	۳۲	۸۶	۰	۱۰۰	۰	۲	۲۲۰
۴	اصفهان	۸۵	۱۴	۰	۶۳	۰	۶۳	۲۲۵
۵	البرز	۱۰	۵	۵	۶	۱	۱	۲۸
۶	ایلام	۹	۰	۰	۶	۰	۱۵	۳۰
۷	بوشهر	۹	۹	۱	۱۳	۰	۲	۳۴
۸	تهران	۱۰۷	۲۷	۰	۱۱۱	۱۱۶	۰	۳۶۱
۹	چهارمحال و بختیاری	۱۲	۳	۱	۸	۰	۵	۲۹
۱۰	خراسان جنوبی	۹	۰	۱	۱۶	۰	۱۵	۴۱
۱۱	خراسان رضوی	۲۱۳	۳۱۸	۱	۳۹۳	۰	۱۶	۹۴۱
۱۲	خراسان شمالی	۶	۰	۰	۱۱	۱	۸	۲۶
۱۳	خوزستان	۳۹	۸	۱	۲۳	۰	۱	۷۲
۱۴	زنجان	۸	۴	۰	۱۳	۰	۲	۲۷
۱۵	سمنان	۹	۰	۰	۵	۰	۴۳	۵۷
۱۶	سیستان و بلوچستان	۱۳	۰	۰	۱۹	۰	۰	۳۲
۱۷	فارس	۵۶	۲۲	۱	۱۳۲	۱	۳۱	۲۴۳
۱۸	قزوین	۱۲	۱	۰	۱۷	۰	۵	۳۵
۱۹	قم	۳۲	۲۷	۰	۵۵	۰	۱	۱۱۵
۲۰	کردستان	۳۱	۰	۱	۲۳	۰	۰	۵۵
۲۱	کرمان	۲۸	۲	۱	۳۰	۵	۱۸۰	۲۴۶
۲۲	کرمانشاه	۲۶	۲	۰	۱۶	۱	۲	۴۷
۲۳	کهگیلویه و بویر احمد	۴	۲	۰	۶	۳	۴	۱۹
۲۴	گلستان	۲۰	۵	۱	۱۲	۶	۴	۴۸
۲۵	گیلان	۸۹	۳۳	۶۴	۴۹	۰	۳	۲۳۸
۲۶	لرستان	۲۴	۱	۲	۱۰	۰	۱۰	۴۷
۲۷	مازندران	۵۰	۶۸	۱	۱۴	۴	۵۸	۱۹۵
۲۸	مرکزی	۱۴	۰	۱	۴	۰	۲	۲۱
۲۹	هرمزگان	۲۴	۹	۱	۱۲	۰	۱	۴۷
۳۰	همدان	۱۰	۲	۰	۱۸	۰	۴	۳۴
۳۱	یزد	۵۱	۱	۰	۱۷	۶	۵۶	۱۳۱
	جمع	۱۰۹۹	۶۷۶	۸۵	۱۳۱۶	۱۴۴	۵۴۰	۳۸۶۰

۱۱-۳- جدول تعداد و ظرفیت اقامتگاه‌های بوم‌گردی

۱۳۹۶		۱۳۹۵		استان	ردیف
تعداد اتاق	تعداد اقامتگاه	تعداد اتاق	تعداد اقامتگاه		
۷	۲	۷	۲	آذربایجان شرقی	۱
۱۶	۴	۰	۱	آذربایجان غربی	۲
۴۷	۲	۲۹	۳	اردبیل	۳
۵۲۷	۶۳	۳	۱	البرز	۴
۳	۱	۵۲۳	۶۳	اصفهان	۵
۵۰	۱۵	۱۶	۱۵	ایلام	۶
۱۱	۲	۱۳	۴	بوشهر	۷
۰	۰	۰	۰	تهران	۸
۱۸	۵	۷	۲	چهارمحال و بختیاری	۹
۶۰	۱۵	۷۰	۸	خراسان جنوبی	۱۰
۱۰۴	۱۶	۱۷	۹	خراسان رضوی	۱۱
۳۲	۸	۰	۰	خراسان شمالی	۱۲
۱	۱	۱	۱	خوزستان	۱۳
۸	۲	۱۴	۷	زنجان	۱۴
۱۹۳	۴۳	۵۰	۱۵	سمنان	۱۵
۰	۰	۰	۰	سیستان و بلوچستان	۱۶
۱۲۴	۳۱	۲۹	۲۱	فارس	۱۷
۲۰	۵	۱۸	۸	قزوین	۱۸
۴	۱	۴	۱	قم	۱۹
۰	۰	۰	۰	کردستان	۲۰
۶۶۱	۱۸۰	۶۶۱	۱۸۰	کرمان	۲۱
۱۰	۲	۲۶	۴	کرمانشاه	۲۲
۱۲	۴	۰	۰	کهگیلویه و بویراحمد	۲۳
۲۴	۴	۳۳	۶	گلستان	۲۴
۱۰	۳	۲۰	۵	گیلان	۲۵
۵۹	۱۰	۳۸	۷	لرستان	۲۶
۲۳۲	۵۸	۶۰	۲۲	مازندران	۲۷
۱۴	۲	۱۴	۲	مرکزی	۲۸
۲	۱	۲	۱	هرمزگان	۲۹
۲۰	۴	۵	۴	همدان	۳۰
۲۲۴	۵۶	۶۷	۴۹	یزد	۳۱
۲۴۹۳	۵۴۰	۱۷۲۷	۴۴۱	جمع	

۱۲-۳- جدول تعداد واحدهای پذیرایی بین راهی

تعداد واحد پذیرایی		استان	ردیف
۱۳۹۶	۱۳۹۵		
۱۶۴	۲۲۲	آذربایجان شرقی	۱
۲۷	۲۷	آذربایجان غربی	۲
۲۲	۲۲	اردبیل	۳
۷۳	۸۶	البرز	۴
۹۲	۷۳	اصفهان	۵
۱۵	۱۶	ایلام	۶
۲۲	۲۷	بوشهر	۷
۱۴۲	۷۸	تهران	۸
۱۶	۹	چهارمحال و بختیاری	۹
۴۰	۴۵	خراسان جنوبی	۱۰
۹۲	۹۳	خراسان رضوی	۱۱
۴۳	۳۹	خراسان شمالی	۱۲
۱۴	۲۴	خوزستان	۱۳
۲۷	۲۷	زنجان	۱۴
۳۷	۳۷	سمنان	۱۵
۹	۱۱	سیستان و بلوچستان	۱۶
۷۵	۳۹	فارس	۱۷
۶۸	۶۵	قزوین	۱۸
۶۱	۶۰	قم	۱۹
۱۰۰	۸۶	کردستان	۲۰
۸۵	۸۵	کرمان	۲۱
۲۸	۲۸	کرمانشاه	۲۲
۳۸	۳۸	کهگیلویه و بویر احمد	۲۳
۴۶	۴۵	گلستان	۲۴
۲۴۹	۲۴۹	گیلان	۲۵
۴۰	۴۷	لرستان	۲۶
۳۶۶	۳۷۷	مازندران	۲۷
۴۱	۴۵	مرکزی	۲۸
۷۵	۶۵	هرمزگان	۲۹
۳۵	۳۵	همدان	۳۰
۵۱	۵۰	یزد	۳۱
۲۱۹۳	۲۱۵۰	جمع	

۱۳-۳- جدول تعداد سفره‌خانه‌های سنتی

تعداد سفره‌خانه سنتی		استان	ردیف
۱۳۹۶	۱۳۹۵		
۱۸	۱۸	آذربایجان شرقی	۱
۰	۰	آذربایجان غربی	۲
۳	۳	اردبیل	۳
۱۳	۳	البرز	۴
۱۹	۱۵	اصفهان	۵
۴	۵	ایلام	۶
۲	۲	بوشهر	۷
۱۲۱	۱۱۳	تهران	۸
۱	۱	چهارمحال و بختیاری	۹
۱۳	۹	خراسان جنوبی	۱۰
۹	۹	خراسان رضوی	۱۱
۸	۶	خراسان شمالی	۱۲
۲۰	۸	خوزستان	۱۳
۱۳	۱۰	زنجان	۱۴
۵۲	۶	سمنان	۱۵
۳	۱	سیستان و بلوچستان	۱۶
۱۸	۱۶	فارس	۱۷
۱۳	۱۳	قزوین	۱۸
۱۲	۱۰	قم	۱۹
۱	۱	کردستان	۲۰
۳	۵	کرمان	۲۱
۵	۵	کرمانشاه	۲۲
۴	۴	کهگیلویه و بویراحمد	۲۳
۱۰	۱۲	گلستان	۲۴
۲۷	۲۷	گیلان	۲۵
۱۱	۱۵	لرستان	۲۶
۱۵	۱۳	مازندران	۲۷
۱۲	۱۰	مرکزی	۲۸
۴۶	۱۷	هرمزگان	۲۹
۷	۷	همدان	۳۰
۵۷	۴۷	یزد	۳۱
۵۴۰	۴۱۱	جمع	

۱۴-۳- جدول تعداد دفاتر خدمات مسافرتی کل کشور

ردیف	استان	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	آذربایجان شرقی	۲۲۷	۲۳۷
۲	آذربایجان غربی	۶۷	۸۲
۳	اردبیل	۳۸	۴۸
۴	البرز	۱۱۰	۱۲۶
۵	اصفهان	۱۷۷	۲۰۳
۶	ایلام	۲۵	۲۷
۷	بوشهر	۲۲	۳۱
۸	تهران	۱۸۸۸	۱۹۸۹
۹	چهارمحال و بختیاری	۴۰	۴۲
۱۰	خراسان جنوبی	۲۳	۲۵
۱۱	خراسان رضوی	۳۱۷	۳۷۷
۱۲	خراسان شمالی	۲۵	۲۶
۱۳	خوزستان	۱۰۶	۱۱۹
۱۴	زنجان	۴۱	۴۶
۱۵	سمنان	۲۶	۳۱
۱۶	سیستان و بلوچستان	۱۴	۱۹
۱۷	فارس	۱۵۸	۲۱۰
۱۸	قزوین	۴۴	۴۸
۱۹	قم	۶۶	۷۳
۲۰	کردستان	۳۹	۳۹
۲۱	کرمان	۱۳۲	۱۳۷
۲۲	کرمانشاه	۴۵	۶۳
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۱۶	۱۹
۲۴	گلستان	۶۷	۷۱
۲۵	گیلان	۵۸	۶۹
۲۶	لرستان	۲۵	۲۸
۲۷	مازندران	۱۸۰	۲۰۵
۲۸	مرکزی	۴۵	۵۳
۲۹	هرمزگان	۶۹	۷۱
۳۰	همدان	۴۲	۴۷
۳۱	یزد	۷۱	۸۷
	جمع	۴۲۰۳	۴۶۴۸

۱۵-۳- جدول صدور مجوز دفاتر خدمات مسافرتی

تعداد صدور مجوز دفاتر خدمات مسافرتی	۴۳۷
-------------------------------------	-----

۱۶-۳- جدول تعداد راهنمایان گشت مسافرتی (تور مسافرتی)

تعداد راهنمایان گشت مسافرتی		استان	ردیف
۱۳۹۶	۱۳۹۵		
۲۷۰	۲۳۰	آذربایجان شرقی	۱
۸۲	۷۲	آذربایجان غربی	۲
۸۹	۸۳	اردبیل	۳
۴۱۳	۵۹۴	البرز	۴
۶۷۳	۳۵۹	اصفهان	۵
۴	۲	ایلام	۶
۹	۴	بوئسهر	۷
۵۳۱۸	۴۸۴۱	تهران	۸
۹	۹	چهارمحال و بختیاری	۹
۱	۱	خراسان جنوبی	۱۰
۳۷۲	۳۴۷	خراسان رضوی	۱۱
۳	۳	خراسان شمالی	۱۲
۹۱	۶۵	خوزستان	۱۳
۱۴۶	۱۳۳	زنجان	۱۴
۳۱	۲۸	سمنان	۱۵
۶	۶	سیستان و بلوچستان	۱۶
۱۴۹۷	۱۲۹۰	فارس	۱۷
۷۷	۶۵	قزوین	۱۸
۴۸	۳۲	قم	۱۹
۵۱	۴۴	کردستان	۲۰
۲۷۸	۲۵۰	کرمان	۲۱
۲۴	۲۱	کرمانشاه	۲۲
۶	۳	کهگیلویه و بویر احمد	۲۳
۵۶	۳۲	گلستان	۲۴
۳۹۲	۳۷۰	گیلان	۲۵
۵	۴	لرستان	۲۶
۱۱۰	۹۸	مازندران	۲۷
۴۳	۳۸	مرکزی	۲۸
۹۰	۸۱	هرمزگان	۲۹
۱۱۸	۹۵	همدان	۳۰
۴۱۰	۳۴۷	یزد	۳۱
۱۰۷۲۲	۹۵۴۷	جمع	

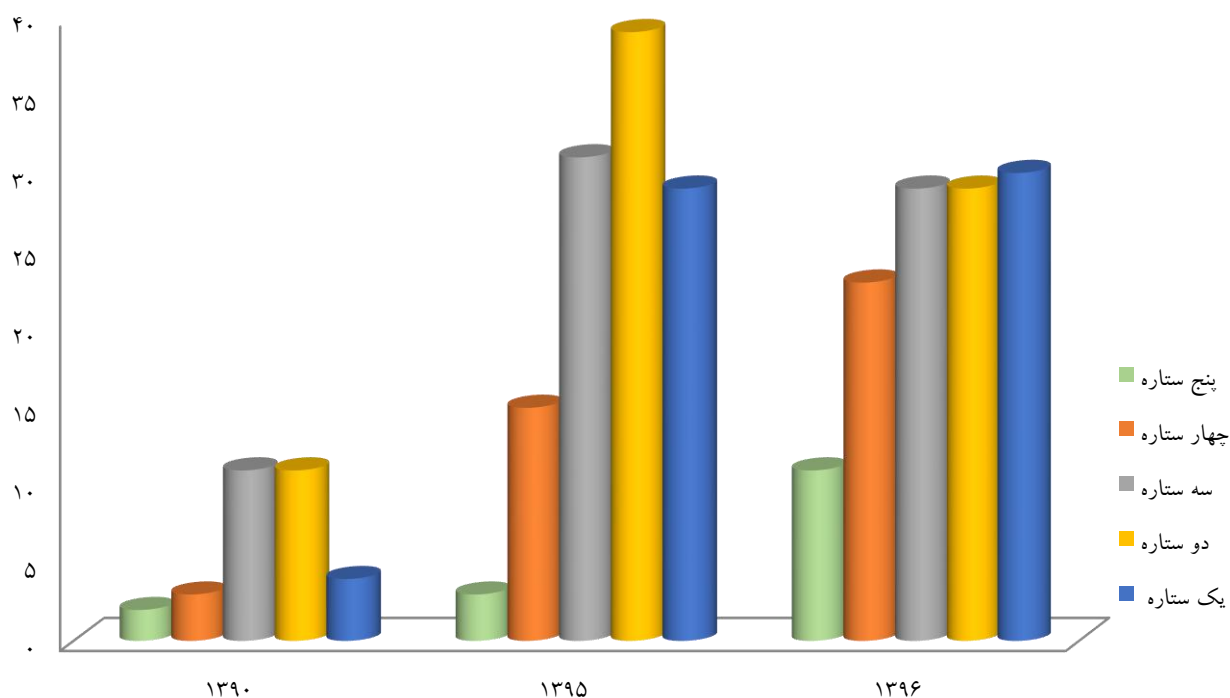
۱۷-۳- جدول تعداد شرکت‌های مجری طرح تطبیق استانداردهای کیفیت خدمات تأسیسات گردشگری

سال	شرح	تعداد
۱۳۹۰	شرکت سمگا و نمایندگان	۷
۱۳۹۵	تعداد مجوز فعالیت عامل تطبیق ضوابط و مقررات تأسیسات گردشگری	۶
۱۳۹۶	تعداد مجوز فعالیت عامل تطبیق ضوابط و مقررات تأسیسات گردشگری	۳۳

۱۸-۳- جدول تعداد هتل‌های استانداردسازی شده (گواهی کیفیت)

سال	پنج ستاره	چهار ستاره	سه ستاره	دو ستاره	یک ستاره
۱۳۹۰	۲	۳	۱۱	۱۱	۴
۱۳۹۵	۳	۱۵	۳۱	۳۹	۲۹
۱۳۹۶	۱۱	۲۳	۲۹	۲۹	۳۰

۱۸-۳- نمودار تعداد هتل‌های استانداردسازی شده به تفکیک ستاره



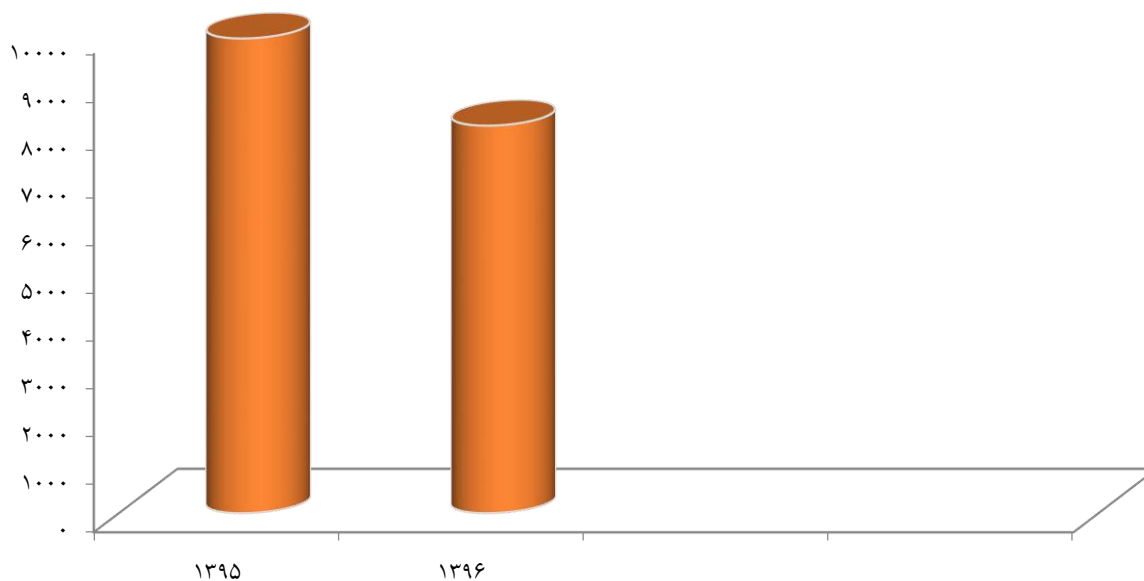
۱۹-۳- جدول تعداد افراد فارغ التحصیل دوره‌های کوتاه‌مدت در رشته‌های مختلف گردشگری

سال	تعداد	نام رشته
۱۳۹۵	۵۴۰۰	تمامی دوره‌های گردشگری و هتلداری
۱۳۹۶	۴۳۹۶	تمامی دوره‌های گردشگری و هتلداری

۲۰-۳- جدول تعداد افراد شرکت‌کننده در آزمون جامع هماهنگ سالانه جهت دریافت مجوز فعالیت حرفه‌ای گردشگری

سال	تعداد
۱۳۹۵	۹۹۲۴
۱۳۹۶	۸۱۰۰

۲۰-۳- نمودار تعداد افراد شرکت‌کننده در آزمون جامع جهت دریافت مجوز فعالیت حرفه‌ای گردشگری



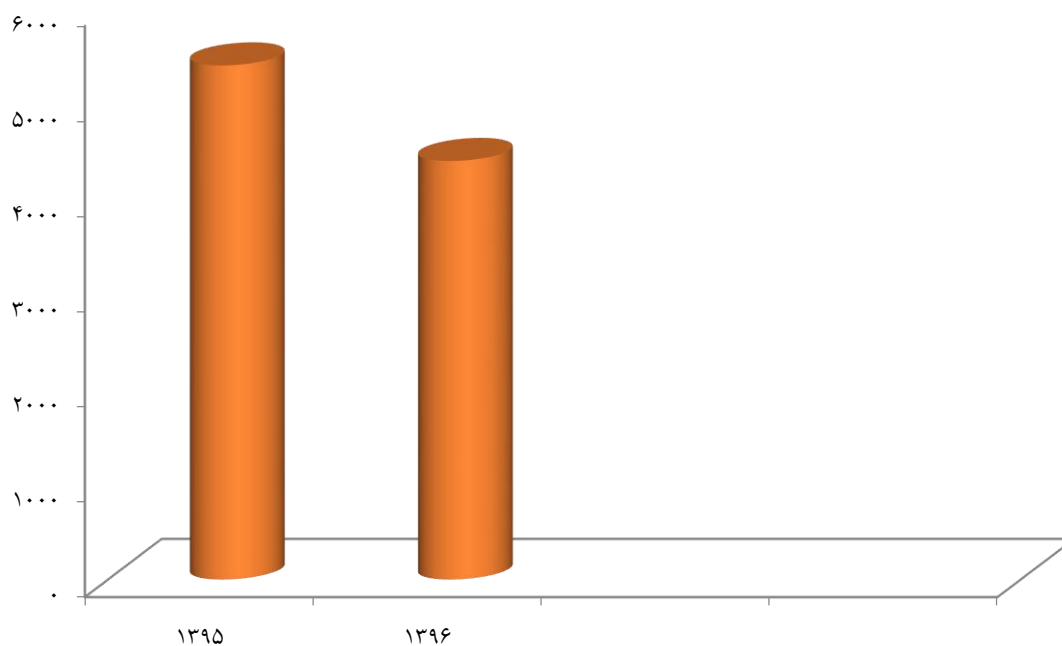
۳-۲۱- جدول تغییرات حاصل شده در ساعات درسی و سرفصل‌های دوره‌های کوتاه مدت گردشگری-۱۳۹۵

ردیف	نام دوره	ساعت
۱	راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی (داخلی)	۳۸۹
۲	راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی (بین‌المللی)	۴۸۶
۳	راهنمایان بوم گردشگری (داخلی)	۴۳۹
۴	راهنمایان بوم گردشگری (بین‌المللی)	۵۳۶
۵	راهنمایان زمین گردشگری (داخلی)	۴۳۵
۶	راهنمایان زمین گردشگری (بین‌المللی)	۴۹۵

۳-۲۲- جدول تعداد گواهینامه‌های صادر شده برای فارغ‌التحصیلان دوره‌های کوتاه مدت گردشگری

سال	تعداد
۱۳۹۵	۵۴۰۰
۱۳۹۶	۴۳۹۶

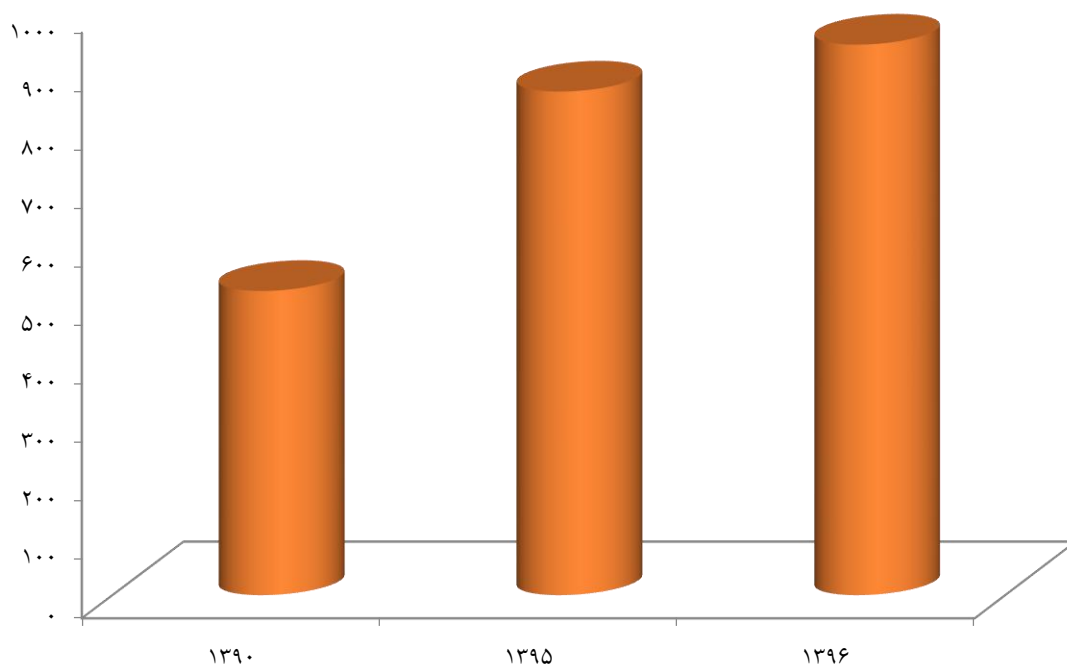
۳-۲۲- نمودار تعداد گواهینامه‌های صادر شده برای فارغ‌التحصیلان دوره‌های کوتاه مدت گردشگری



۳-۲۳- جدول تعداد اساتید فعال در دوره‌های آموزشی کوتاه مدت گردشگری

سال	تعداد	دوره آموزشی
۱۳۹۰	۵۲۰	تمامی دوره‌های گردشگری و هتلداری
۱۳۹۵	۸۶۰	تمامی دوره‌های گردشگری و هتلداری
۱۳۹۶	۹۴۰	تمامی دوره‌های گردشگری و هتلداری

۳-۲۳- نمودار تعداد اساتید فعال دوره‌های آموزشی کوتاه مدت گردشگری

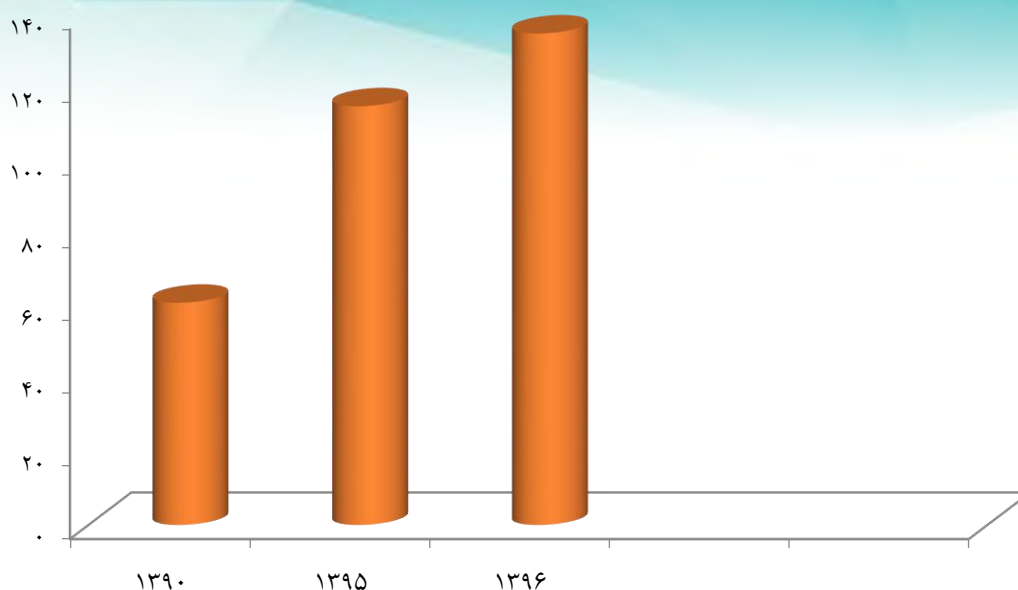


۲۴-۳- جدول تعداد آموزشگاه‌های فعال در زمینه برگزاری دوره‌های کوتاه مدت گردشگری

رشته‌های آموزشی	شهرستان		استان سال
	تهران	استان‌ها	
	۱۴	۴۷	۱۳۹۰
	۳۶	۷۹	۱۳۹۵
	۳۶	۹۹	۱۳۹۶
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، طبیعت‌گردی، بلدهای محلی، مدیریت عمومی هتل، آشپزی	۴		آذربایجان شرقی
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی	۲		آذربایجان غربی
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، مدیریت عمومی هتل	۴		اردبیل
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، راهنمایان حیات وحش، بلدهای محلی، مدیریت عمومی هتل، زمین گردشگری	۶		اصفهان، کاشان
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، بلدهای محلی، مدیریت عمومی هتل، آشپزی، شیرینی‌پزی	۴		البرز
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی	۲		ایلام
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی	۲		بوشهر
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، هتلداری، شیرینی‌پزی، اقامتگاه‌های بوم‌گردی، ژئوتوریسم، راهنمایان حیات وحش، بلدهای محلی، زمین گردشگری، طبیعت‌گردی (ویژه کودکان)، راهنمای تور کودکان، راهنمایان تخصصی گردشگری با دوچرخه، تربیت نیروی ارزیاب، سرارزیاب و مدیر فنی تاسیسات اقامتی (طرح تطبیق)	۳۶		تهران
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی	۲		چهارمحال و بختیاری
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان طبیعت‌گردی	۱		خراسان جنوبی
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، مدیریت عمومی هتل، مدیریت تخصصی هتل، بلدهای محلی، مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، هتلداری	۶		خراسان رضوی
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی	۱		خراسان شمالی
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، مدیریت عمومی هتل	۲		خوزستان
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، مدیریت عمومی هتل، آشپزی	۱		زنجان
مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی، هتلداری	۲		سمنان

سیستان و بلوچستان	۱	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی
فارس	۱۲	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت گردی، مدیریت عمومی هتل، مدیریت تخصصی هتل، آشپزی، شیرینی پزی، مدیریت نوشیدنی‌ها، آشپزی ملل
قزوین	۱	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی، راهنمایان طبیعت گردی، مدیریت عمومی هتل
قم	۳	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت گردی، زمین گردشگری
کردستان	۲	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، مدیریت عمومی هتل
کرمان	۴	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت گردی، بلدهای محلی، مدیریت عمومی هتل، زمین گردشگری، آشپزی، شیرینی پزی
کیش	۱	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، مدیریت عمومی هتل
کرمانشاه	۳	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی
کهگیلویه و بویر احمد	۳	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، مدیریت عمومی هتل
گلستان	۳	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت گردی، مدیریت عمومی هتل، بلدهای محلی
گیلان	۵	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت گردی، هتلداری، آشپزی، زمین گردشگری
لرستان	۴	آشپزی شیرینی پزی، راهنمایان ایرانگردی، مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی
مازندران	۸	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت گردی، مدیریت عمومی هتل، مدیریت تخصصی هتل، آشپزی، شیرینی پزی
مرکزی	۱	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی
هرمزگان	۲	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت گردی، زمین گردشگری، مدیریت عمومی هتل
همدان	۳	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، مدیریت عمومی هتل، آشپزی
یزد	۳	مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت گردی، مدیریت عمومی هتل
جمع	۱۱۵	

۲۴-۳- نمودار تعداد آموزشگاه‌های فعال در زمینه برگزاری دوره‌های کوتاه مدت گردشگری



بازاریابی

۲۵-۳- جدول حضور سازمان‌های تخصصی در نشست‌ها و برگزاری رویدادها

ردیف	عنوان فعالیت	تاریخ	مکان
۱	حضور در دهمین نشست OIC	-	بنگلادش
۲	دهمین نشست کارگروه گردشگری کومسک	-	-
۳	حضور پنجمین نشست تخصصی رابطین ملی کومسک	-	-
۴	حضور در ششمین نشست بخش خصوصی کومسک	-	-
۵	میزبانی و برگزاری رویداد تبریز ۲۰۱۸	-	-
۶	حضور در بیست و هشتمین نشست شورای اجرایی برنامه‌ریزی اکو	-	-
۷	پذیرفته شدن پروژه گردشگری جمهوری اسلامی ایران در کمیته‌های تخصصی کومسک	-	-
۸	حضور در ۱۰۵ نشست شورای اجرایی در مادرید اسپانیا	خرداد ۱۳۹۶	اسپانیا
۹	حضور در نشست ۲۲ مجمع عمومی سازمان جهانی گردشگری	شهریور ۱۳۹۶	-
۱۰	حضور در نشست اهدا جوایز خلاقیت سازمان جهانی گردشگری در حاشیه نمایشگاه فیتور اسپانیا	-	اسپانیا
۱۱	حضور در نشست وزرا، جاده ابریشم در حاشیه نمایشگاه برلین آلمان (ITB)	-	آلمان

۲۶-۳- جدول یادداشت تفاهم، همکاری‌های گردشگری، کمیته فنی

ردیف	نوع فعالیت	تعداد
۱	تهیه یادداشت تفاهم همکاری‌های گردشگری	۳ عدد (کشورهای سوئیس - اتریش - گرجستان)
۲	تهیه برنامه اجرایی همکاری‌های گردشگری	۱ عدد (کشور چین)
۳	شرکت در کمیته فنی همکاری‌های گردشگری	۱ عدد (کشور عراق)
۴	تهیه و به‌روزرسانی اولویت‌بندی کشورهای بازار هدف گردشگری	۱ مورد
۵	برگزاری نشست تخصصی میزهای گردشگری کشورهای بازار هدف	۵ مورد (میز گردشگری کشورهای عراق، آلمان، ترکیه، عمان و چین)
۶	تهیه محتوا و هماهنگی بمنظور برگزاری نشست‌ها و تعاملات با طرف‌های خارجی	۲۱ نشست

تبلیغات و اطلاع‌رسانی

۲۷-۳- جدول نمایندگی‌های اطلاع‌رسانی در خارج از کشور

ردیف	نام کشور	تعداد	عناوین گروه	نوع حمایت	برگزارکننده تور	استان‌های مورد بازدید	بازه زمانی	توضیحات
۱	نوردیک (نروژ، دانمارک، ایسلند، سوئد، فنلاند)	۱۴	تورگردان و خبرنگار	معنوی	ژورک گلستان	تهران، فارس، اصفهان	۱۹-۲۶ فروردین	بازدید از جاذبه‌های گردشگری کشورمان
۲	فرانسه	۱	کوچ ایل بختیاری- مستندساز	مالی	سازمان	خوزستان، چهارمحال و بختیاری	۲۳ فروردین - ۲ اردیبهشت	تهیه کلیپ از کوچ ایل بختیاری
۳	قبرس	۳۲	شخصیت‌های برجسته قبرسی	معنوی	سفارت ایران در نیکوزیا	تهران، فارس، اصفهان	۱ لغایت ۱۰ اردیبهشت	بازدید از جاذبه‌های گردشگری کشورمان
۴	ماجر اجویانه (فنلاند، آلمان، فرانسه)	7	تورگردان	مالی	اسپیت البرز	تهران	۹ لغایت ۱۷ اردیبهشت	بازدید از جاذبه‌های گردشگری ایران
۵	چین	8	خبرنگار CCTV	مالی	نماینده اطلاع‌رسانی گردشگری در	تهران، قزوین، گیلان، اردبیل، آذربایجان شرقی، زنجان، اصفهان، فارس و یزد	۲۵ تیر لغایت ۱۳ مرداد	تهیه فیلم مستند ۲۰ قسمتی به

عنوان ایران در یک نگاه			شانگهای					
بازدید از جاذبه‌های گردشگری کشورمان	۲۷ لغایت ۳۰ شهریور	تهران، اصفهان، فارس	دانشگاه صنعتی شریف	معنوی	دانشمندان علم فیزیک از سراسر اروپا	۱۸	اروپا	۶
بازدید از مراکز اقامتی و جاذبه‌های گردشگری کشورمان	۲۶ آبان لغایت ۹ آذرماه	تهران، فارس، یزد، اصفهان	دفتر خدمات مسافرتی حامی گشت البرز	معنوی	تورگردان	۳۶	فرانسه	۷
بازدید از مراکز اقامتی و سایت‌های گردشگری ایران	۱۴ لغایت ۲۱ آذرماه	تهران، فارس، اصفهان	میراث‌سازان اصفهان	معنوی	تورگردان	۳۰	ویتنام	۸
بازدید از مراکز اقامتی و سایت‌های گردشگری ایران	۱۸ لغایت ۲۳ آذرماه	تهران و اصفهان	رایزنی فرهنگی ج.ا.ا. در لیسبون	معنوی	خبرنگار و تورگردان	۸	پرتغال	۹
بازدید از مراکز اقامتی و جاذبه‌های گردشگری ایران	۲۶ آذر لغایت ۸ دی ماه	تهران، آذربایجان شرقی، آذربایجان غربی، همدان، لرستان، فارس، یزد و اصفهان	مایا گروپ	معنوی	تورگردان	۲	کره جنوبی	۱۰
بازدید از جاذبه‌های گردشگری کشورمان جهت تهیه بسته‌های سفر از چین به ایران	۲۹ بهمن لغایت ۹ اسفند ماه	تهران، اصفهان، فارس، یزد	نماینده اطلاع‌رسانی گردشگری کشورمان در شانگهای	معنوی	عکاسان تورگردانان	۱۲	چین	۱۱
بازدید از جاذبه‌های گردشگری کشورمان	۱۷ لغایت ۲۱ اسفند	فارس، یزد	طبق توافقنامه میان سازمان و هواپیمایی ترکیش	مالی	تورگردان	۱۱	یونان	۱۲
بازدید و تهیه خبر از جاذبه‌های گردشگری کشورمان	۲۳ اسفند لغایت ۳ فروردین	تهران، اصفهان، هرمزگان و کرمان	نماینده اطلاع‌رسانی گردشگری کشورمان در هلند	معنوی	تورگردان و خبرنگار	13	هلند	۱۳

تبلیغات در داخل و خارج از کشور

۲۸-۳- جدول توزیع اقلام تبلیغاتی در داخل و خارج از کشور

ردیف	عنوان	تعداد (قلم)
۱	نمایندگی‌های ج.ا.ایران در خارج از کشور	-
۲	سفارتخانه‌ها و کنسولگری‌ها سایر کشورها در ایران	(مجموعاً ۲۰ کشور تعداد ۲۲۳۰۰ قلم)
۳	دفاتر خدمات مسافرتی علاقمند به حضور در رویدادهای بین‌المللی	۳۵۰۰
۴	وزارت امور خارجه	۷۱۲۰۰
۵	جهاد کشاورزی	۱۴۰۰
۶	وزارت راه و شهرسازی	۱۶۰۰
۷	فدراسیون دوومیدانی	۶۰۰
۸	فدراسیون فوتبال	۳۰۰۰۰
۹	سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی	۲۴۰۰۰
۱۰	مجریان نمایشگاه‌ها	۲۱۵۰۰
۱۱	مجموع اقلام تبلیغاتی ارسال شده	۱۷۵۸۵۰

۳-۲۹- جدول رویدادها و نمایشگاههای گردشگری برگزار شده

ردیف	عنوان فعالیت	مکان برگزاری	تعداد
۱	حمایت از رویدادهای گردشگری	کیش- تهران- اصفهان- گلستان- البرز- زنجان	۲۰
۲	صدور مجوز برای برگزاری رویداد	تهران- شیراز- اصفهان- یزد- آذربایجان غربی- هرمزگان	۱۱
۳	برگزاری رویدادهای گردشگری	تهران	۱
		تهران	۱
		مرکزی- آذربایجان غربی- گلستان- سیستان و بلوچستان- همدان- سمنان- بوشهر- کهگیلویه و بویراحمد	۸
		تبریز	۱
۴	تدوین تقویم رویدادهای گردشگری	-	-
۵	برپایی پایون ج.ا.ایران در نمایشگاههای خارجی	ایتالیا- آلمان- ترکیه- هلند- اتریش- اسپانیا- عمان- چین- کره جنوبی- ژاپن- فرانسه	۱۱ عدد
۶	اطلاع رسانی نمایشگاههای گردشگری خارجی	هند- آفریقای جنوبی- مالزی- بلغراد- ارمنستان- تونس- چین- امارات- صربستان- مصر-	۱۹ مورد

تدوین ضوابط نظارت و ارزیابی

۳-۳۰- جدول تدوین ضوابط درجه بندی مراکز اقامتی و دستورالعمل خدمات حمل و نقل

ردیف	عنوان	آیین نامه دستورالعمل	شبه نامه ضوابط	تاریخ و شماره مصوبه	پیش نویس	تصویب کننده
۱	تهیه ضوابط درجه بندی اقامتگاههای سنتی	-	-	در دست اقدام	✓	-
۲	اصلاح و بازنگری ضوابط اقامتگاه بوم گردی	-	-	در دست اقدام	✓	-
۳	تدوین ضوابط درجه بندی هتلها	-	-	۹۶۳۴۰۰/۶۳۴۲۲ ۱۳۹۶/۰۸/۲۷	-	رئیس سازمان
۴	تدوین ضوابط درجه بندی هتل آپارتمانها	-	-	۹۶۲۱۰۰/۲۹۵۲۰	-	رئیس سازمان
۵	دستورالعمل خدمات حمل و نقل گردشگری	-	✓	۹۷۲۱۰۰/۳۵ مورخ ۱۳۹۷/۰۱/۰۶	-	رئیس سازمان

۳-۳۱- جدول اداره کل نظارت و ارزیابی خدمات گردشگری

ردیف	عنوان فعالیت / پروژه	عملکرد و اقدامات اجرایی	ملاحظات
۱	دوره‌های تخصصی توانمندسازی ناظران	برگزاری شش دوره آموزشی تخصصی گردشگری برای معاونین و کارشناسان گردشگری استان‌ها	
۲	راه‌اندازی سامانه‌های الکترونیکی و احصاء فرآیندهای کاری و مکانیزه کردن آنها	سامانه جامع دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگری	ta.ichto.ir
۳		سامانه فعالیت در فضای مجازی	tnamad
۴		<p>فرآیندسازی و تهیه فلوچارت برای سایر فرآیندهای کاری اداره کل:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● دریافت اطلاعات و عملکرد ادارات کل استانی ● فرآیند تأیید نام تاسیسات گردشگری (حقوقی) ● فرآیند تأیید نام تاسیسات گردشگری (حقیقی) ● فرآیند صدور کارت بازرسی ناظران تاسیسات و موسسات گردشگری ● فرآیند صدور و تمدید پروانه بهره‌برداری تاسیسات گردشگری ● فرآیند صدور و تمدید کارت راهنمایان گردشگری ● فرآیند خوداظهاری دفاتر ● فرآیند تمدید مجوز شرکت / دفتر خدمات مسافرتی ● فرآیند ایجاد شعبه بند «ب» ● فرآیند تغییر مدیر فنی شرکت / دفتر ● فرآیند تغییر وضعیت از حقیقی به حقوقی ● فرآیند تغییر مدیر عامل ● فرآیند تغییر مکان شرکت / دفتر ● فرآیند تغییر نام شرکت / دفتر خدمات مسافرتی و گردشگری ● فرآیند دریافت گزارشات آماری از سامانه 	

ردیف	عنوان فعالیت / پروژه	عملکرد و اقدامات اجرایی	ملاحظات
۵	اهم فعالیت گروه دفاتر	صدور پروانه بهره‌برداری دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگری	۴۳۷
		صدور گواهینامه فعالیت گردشگری سلامت تا قبل از ابلاغ بخشنامه	۳۲
		مکاتبه در مورد بحث چارتری و برگزاری تورهای نوروزی به کشور ترکیه	۱۸
		مکاتبه با ادارات کل استانی برای موارد مربوط به اخذ مجوز بند ب	۶۰
		صدور گواهینامه فعالیت دفاتر پیشگام عراق	۱۰
		مکاتبه مربوط به لغو رواید با روسیه و جام جهانی روسیه	۱۰
		تعداد اخذ مجوز تی نماد	۱۵
		تعداد بررسی پرونده‌های متقاضی تی نماد	۴۵
		بررسی پرونده های ثبت شرکت های گردشگری	۶۰
		معرفی دفاتر برای اخذ ویزای t به وزارت امور خارجه	۲۲
		معرفی دفاتر برای اخذ کد ویزا به وزارت امور خارجه	148
		تعداد تعلیق دفاتر کل کشور	۱۷۱
		تعداد تایید نام دفاتر	۵۸۴
		تشکیل کمیسیون عالی دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگری	۶
		تعداد تعطیل دفاتر کل کشور	۱۰۱
		احیاء دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگری لغو مجوز شده	۳۰
		نظارت عالی و رسیدگی به روند شکایت دفاتر از یکدیگر در دواستان مختلف	۲۷۰
		رسیدگی به اعتراض به رای کمیسیون فنی استان	۳۴۰
		رسیدگی به درخواست فعالیت مجدد شرکت/دفاتر شرکت‌های خدمات مسافرتی و گردشگری لغو مجوز شده	۸۰
		تشکیل کمیسیون عالی تجدیدنظر و تصمیم‌گیری در زمینه شکایات و تقاضاهای احیای مجوز	۶
تنظیم صورت‌جلسات کمیسیون تجدید نظر برای امضاء اعضاء کمیسیون	۴۲۰		
تهیه ابلاغیه کمیسیون به ادارات کل استان‌ها	۴۲۰		
۶	اهم فعالیت گروه تدوین	تعداد صدور کارت راهنمایان گردشگری	۹۴۹
		تعداد تمدید کارت راهنمایان گردشگری	۲۰۹۲
		تهیه شاخص‌های هدف ارزیابی عملکرد برش استانی	-
		مطالعات و گزارش‌های تخصصی مرتبط ارجاعی به اداره کل مانند مطالعه تطبیقی بین کشورهای ترکیه، مالزی و ایران، ارزیابی تحلیلی توزیع فصلی نرخ اشغال هتل‌های کشور برای طرح سفرهای داخلی و ...	-
		تعداد گواهینامه صادره برای شرکت‌های عامل تطبیق	9
تعداد شرکت‌های در حال بررسی	3		

20	تعدادمجوزهای صادره برای ارزیابان عامل تطبیق		
1	تعدادمجوزهای صادره برای سرارزیابان عامل تطبیق		
9	تعدادمجوزهای صادره برای مدیران فنی عامل تطبیق		
328	تعداد کمیسیون درجه بندی برگزار شده	اهم فعالیت گروه اقامتی	۷
257	تعداد صدور گواهینامه استاندارد		
386	تایید نام تاسیسات		
4	برگزاری کمیته فنی تاسیسات گردشگری		
70	مکاتبه با وزارت ارشاد در خصوص صدور مجوز ماهواره برای تاسیسات		
-	برنامه ریزی ساماندهی فعالیت خانه مسافر		
-	پیگیری اجرای اخذ تعرفه بابت صدور، تمدید تاسیسات گردشگری		
45403	بازرسی از واحدهای گردشگری کشور		
100	بازرسی از دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگری		
-	نظارت دوره‌ای از ادارت کل استانی و تحلیل گزارشات مربوطه		
50	بازدید واحدهای اقامتی استان تهران		
4098	تعداد تذکر به واحدهای اقامتی، پذیرایی و دفاتر استان‌ها		
1775	تعداد اخطار به واحدهای اقامتی، پذیرایی و دفاتر استان‌ها		
633	تعداد تعلیق به واحدهای اقامتی، پذیرایی و دفاتر استان‌ها		
690	تعداد تعطیل به واحدهای اقامتی، پذیرایی و دفاتر استان‌ها		
340	رسیدگی به شکایات و تخلفات دفاتر / شرکت‌های خدمات مسافرتی و گردشگری	رسیدگی به شکایات	۹
80	اعتراض به آرای کمیته‌های فنی استانی در خصوص فعالیت مجدد دفاتر لغو شده		
43	رسیدگی به شکایات واحدهای اقامتی		
70	ارسال شکایت واصله شاک و متشاک به اداره کل استان		
	بررسی پرونده‌ها و مصاحبه‌های تخصصی با سرارزیاب، ارزیاب، مدیران فنی طرح تطبیق و تمدید کد ارزیابی آنها	برنامه ریزی برای استانداردسازی و درجه بندی تاسیسات گردشگری	۱۰
	بررسی پرونده‌ها و مصاحبه‌های تخصصی با مدیران عامل شرکت‌های مجری طرح تطبیق (عوامل تطبیق)		
	برنامه ریزی جهت ارزیابی واحدهای گردشگری در سطح کشور		
-	برگزاری چندنشست عوامل تطبیق استانداردهای فنی کشور بمنظور بررسی عملکرد و آسیب شناسی طرح تطبیق		
	تهیه دستورالعمل تعرفه ارزیابی مجتمع‌ها و واحدهای پذیرائی بین راهی		
	بررسی پرونده‌های متقاضیان کد کارشناسی، سرگروه کارشناسی، مدیر فنی و کددهی آنها		
	بررسی و آسیب شناسی اجرای طرح تطبیق استانداردهای گردشگری و ارائه الگوی پیشنهادی		

۳۲-۳- جدول درصد اشغال اتاق، درصد اشغال تخت، شب اقامت و متوسط اقامت اماکن اقامتی کل کشور به تفکیک استان

ردیف	استان	درصد اشغال تخت	درصد اشغال اتاق	شب اقامت (تعداد مسافریین مقیم)	متوسط اقامت (شب)
۱	آذربایجان شرقی	۷۷	۷۲	-	۴
۲	آذربایجان غربی	۲۲	۲۴	۳۷۲۵۹۰	۱/۵
۳	اردبیل	۵۶	۶۱	۳۹۱۵۱۴۶	۲/۵
۴	اصفهان	۳۹/۱	۴۹/۴	۱۴۳۳۵۰۹	۱/۸
۵	البرز	۱۸/۶۵	۳۱/۱۱	۸۶۵۱۴	۱/۰۶
۶	ایلام	۱۴/۸	۴۱/۷	۷۸۷۸۰۷	۲/۵
۷	بوشهر	۷۰	۷۳	۳۱۰۰۰۰۰	۱/۰۸
۸	تهران	۴۰/۲۸	۵۱/۵۵	-	۲/۶۱
۹	چهارمحال و بختیاری	۳۳	۴۰	۵۴۸۰۰۰	۱/۷
۱۰	خراسان رضوی	۵۰	۴۸	۱۶۰۹۷۹۶۰	۲/۵-۳
۱۱	خراسان جنوبی	۳۸	۳۵/۵	۱۵۷۳۳۶	۱-۲
۱۲	خراسان شمالی	۱۰/۶۹	۱۵	۲۳۶۵۸	۱
۱۳	خوزستان	۵۳	۶۳	۶۸۰۱۵۷	۳
۱۴	زنجان	۳۸	۵۲	۱۱۴۸۹۶	۱/۲
۱۵	سمنان	۵۰	۵۰	۵۴۰	۱۳
۱۶	سیستان و بلوچستان	۵۲/۰۱	۵۵/۱۲	-	-
۱۷	فارس	۶۶	۷۵	۱۰۲۱۱۳۷	۲
۱۸	قزوین	۷۹	۸۱	۵۳۷۲۰۱	۲
۱۹	قم	۷۰	۶۰	۲۴۵۷۲۰۱	۱
۲۰	کردستان	۵۴	۵۱	۵۲۰۷۴۳	۱
۲۱	کرمان	۴۹	۴۵	-	-
۲۲	کرمانشاه	۳۴	۴۰	۱۵۹۲۲۲	۱/۷۵
۲۳	کهگیلویه و بویراحمد	۵۸	۵۵	۴۰۸۰۱	۲/۵
۲۴	گلستان	۲۰	۲۸	۱۷۵۸۲۶	۱
۲۵	گیلان	۷۵/۲۵	۷۳/۷۵	۲۵۴۹۵۰۲	۳/۱۰
۲۶	لرستان	۶۴/۷	۶۶	۱۴۰۵۲۱	۱/۶
۲۷	مازندران	۴۲	۴۳/۸	۵۱۳۶۹۳۰۶	۴
۲۸	مرکزی	۴۲/۳۲	۴۶/۲۱	۹۱۰۰۰	۱/۶۲
۲۹	هرمزگان	۵۵	۴۸	۴۸۰۰۰۰۰	۲/۵
۳۰	همدان	۲۳	۲۱	۱۴۷۸۳۰	۲
۳۱	یزد	۶۳	۶۶	۱۰۰۸۱۴۳	۲/۵

-: عدم دریافت اطلاعات صحیح

۴- سرمایه گذاری

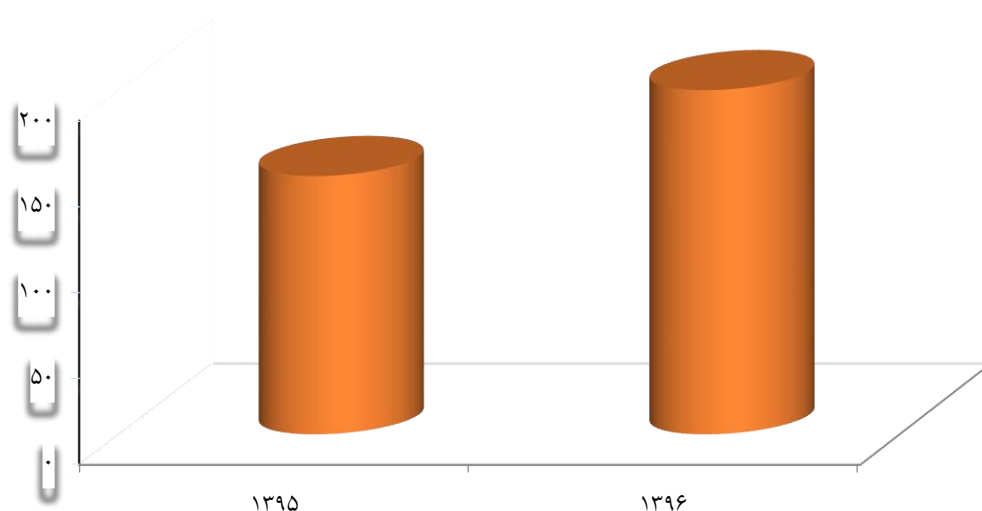


تسهیلات و منابع

۴-۱- جدول تسهیلات و تأمین منابع

ردیف	تعداد، اعتبار	سال	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	تعداد موافقت اولیه صادر شده به تفکیک استان و نوع تاسیسات گردشگری		۱۲۸۱	۱۸۰۰
۲	تعداد موافقت اصولی صادر شده به تفکیک استان و نوع تاسیسات گردشگری		۶۷۴	۷۰۶
۳	تعداد پروژه‌های معرفی شده به بانک جهت اخذ تسهیلات		۱۵۰	۲۰۰
۴	تعداد پروژه‌های معرفی شده به بانک جهت دریافت یارانه سود		۳۵۲	۲۱۵
۵	اعتبار پرداختی بابت یارانه سود کارمزد و تسهیلات بانکی به پروژه‌های بخش خصوصی (میلیارد ریال)		۷۰	۵۰
۶	تعداد پروژه‌های معرفی شده به صندوق توسعه ملی		۱۲۰	۱۰۰
۷	تعداد بازدیدها جهت پیشرفت فیزیکی تاسیسات گردشگری		۱۵۳	۱۶
۸	تعداد پروژه‌های مصوب بانک جهت اخذ تسهیلات		۶۵	۲۷

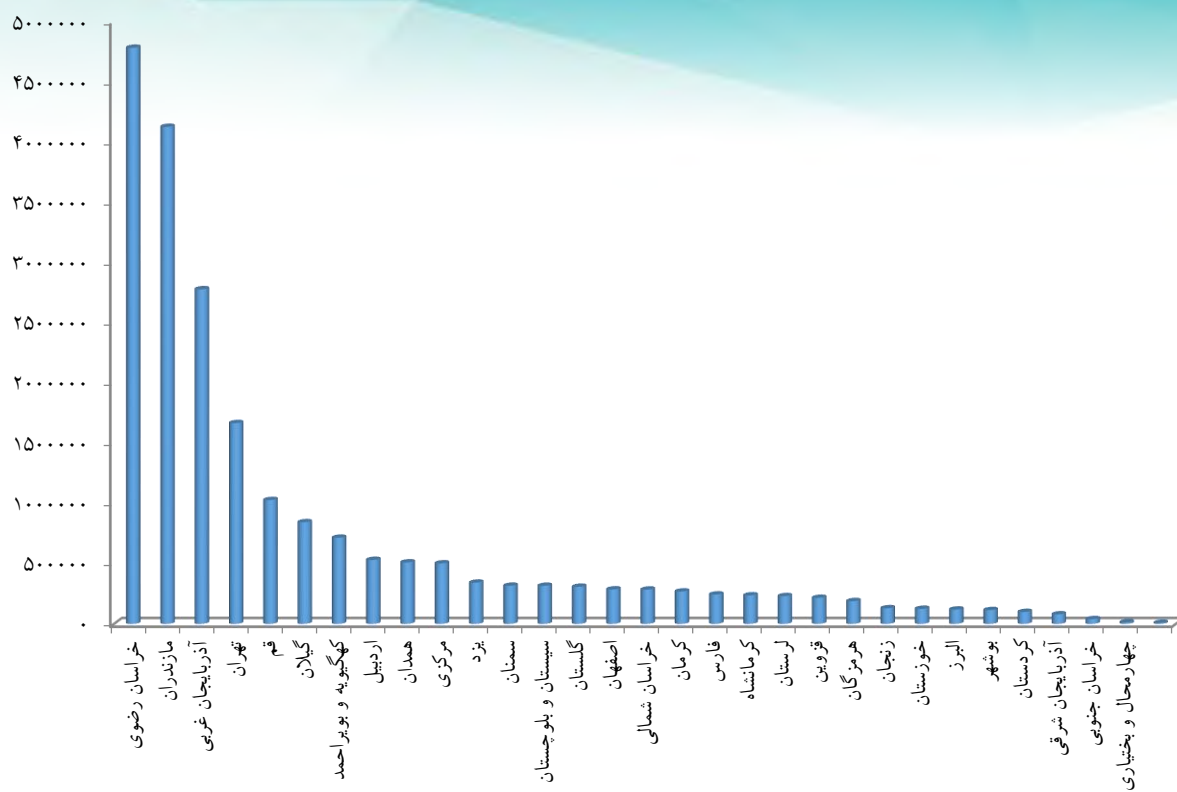
۴-۱- نمودار تعداد پروژه‌های معرفی شده به بانک جهت اخذ تسهیلات



۴-۲- جدول میزان اشتغال پروژه‌های به بهره‌برداری رسیده بر اساس حجم سرمایه‌گذاری (میلیون ریال)

ردیف	استان	تعداد	مبلغ سرمایه‌گذاری	اشتغال(نفر)	اتاق	تخت
۱	خراسان رضوی	۳۸	۴۷۸۲۱۱۴	۷۷۹	-	۲۹۲۷
۲	مازندران	۲۶	۴۱۲۶۸۰۰	۴۳۱	-	-
۳	آذربایجان غربی	۲۲	۲۷۸۱۰۷۱	۳۸۶	۶۷۳	۱۴۸۱
۴	تهران	۴۱	۱۶۷۱۹۰۰	۵۷۰	۲۲۷	۵۵۵
۵	قم	۱۸	۱۰۳۳۰۰۰	۴۹۳	-	-
۶	گیلان	۴۰	۸۴۸۳۵۶	۵۶۲	۱۷۴	۵۵۸
۷	کهگیلویه و بویراحمد	۲۰	۷۱۸۸۰۳	۴۲۱	۲۲۳	۳۲۲
۸	اردبیل	۱۶	۵۳۴۰۰۰	۱۶۰	۴۸	۱۴۴
۹	همدان	۱۸	۵۱۳۲۰۰	۱۶۷	۱۳۱	۴۴۹
۱۰	مرکزی	۷	۵۰۵۰۰۰	۱۵۹	-	-
۱۱	یزد	۳۵	۳۴۴۲۰۰	۱۹۸	۱۸۷	۳۵۲
۱۲	سمنان	۲۵	۳۱۸۳۰۰	۱۴۸	۱۵۴	۴۸۳
۱۳	سیستان و بلوچستان	۱۰	۳۱۷۸۱۰	۱۳۴	۱۰۰	۴۲۴
۱۴	گلستان	۱۱	۳۰۹۵۰۰	۲۶۲	۱۸۵	۲۵۱
۱۵	اصفهان	۸	۲۸۸۰۰۰	۱۱۸	-	۴۰۷
۱۶	خراسان شمالی	۲۴	۲۸۶۴۷۰	۱۵۱	-	-
۱۷	کرمان	۶۹	۲۷۰۳۵۰	۴۷۵	۳۴۲	۱۰۰
۱۸	فارس	۱۴	۲۴۵۱۸۵	۲۱۹	۲۰۳	۴۹۱
۱۹	کرمانشاه	۱۴	۲۳۸۰۰۰	۱۴۶	۵۵	۱۶۸
۲۰	لرستان	۹	۲۳۲۰۰۰	۲۲۳	۱۵۵	۸۱۰
۲۱	قزوین	۶	۲۱۷۷۰۰	۱۵۷	۱۰۶	۲۷۶
۲۲	هرمزگان	۱۹	۱۹۰۳۹۲	۲۰۷	۴۰	۶۵
۲۳	زنجان	۱۴	۱۳۰۷۰۰	۱۱۱	۵۳	۱۶۶
۲۴	خوزستان	۵	۱۲۶۰۰۰	۱۰۱	-	-
۲۵	البرز	۱	۱۲۰۰۰۰	۲۱	۵۲	۱۳
۲۶	بوشهر	۷	۱۱۵۵۰۰	۶۳	۹	-
۲۷	کردستان	۱	۱۰۰۰۰۰	۱۴۰	-	-
۲۸	آذربایجان شرقی	۱	۸۰۰۰۰	۲۵	۴۷	۱۰۰
۲۹	خراسان جنوبی	۱۵	۴۰۰۱۰	۱۳	۰	۰
۳۰	چهارمحال و بختیاری	۱۲	۱۳۳۰۰	۵۷	۷۸	۲۴۰
۳۱	ایلام	۲	۹۰۰۰	۹	-	-
	جمع کل	۵۴۸	۲۱۵۰۶۶۶۱	۷۰۹۶	۳۳۸۷	۱۰۷۸۲

۲-۴- نمودار میزان اشتغال پروژه‌های به بهره‌برداری رسیده بر اساس حجم سرمایه‌گذاری (میلیون ریال)



امور مجامع و تشکل‌های مردم‌نهاد

۳-۴- جدول تعداد سازمان‌ها و تشکل‌های مردم‌نهاد

ردیف	تعداد	سال	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	سازمان‌های مردم‌نهاد در حوزه صنایع دستی	۳۵	۷۵	
۲	سازمان‌های مردم‌نهاد در حوزه گردشگری	۶۰	۱۶۵	
۳	سازمان‌های مردم‌نهاد در حوزه میراث فرهنگی	۹۸	۱۹۴	
۴	سازمان‌های مردم‌نهاد در سایر حوزه‌های چندگانه	۳۰۵	۴۵۵	
۵	سازمان‌های مردم‌نهاد در محدوده فراملی	۷۹	۴۶	
۶	سازمان‌های مردم‌نهاد در محدوده ملی	۷۱	۱۲۰	
۷	سازمان‌های مردم‌نهاد در محدوده استانی	۱۳۰	۳۷۹	
۸	سازمان‌های مردم‌نهاد در محدوده شهرستانی	۲۱۷	۳۳۴	
۹	سازمان‌های مردم‌نهاد در محدوده روستایی	۱	۱۰	
۱۰	سازمان‌های مردم‌نهاد که دارای مجوز هستند	-	-	
۱۱	سازمان‌های مردم‌نهاد که مجوز ندارند	-	-	
۱۲	سازمان‌های مردم‌نهاد که در حال کسب مجوز هستند	۵	۶	
۱۳	تشکل‌های مردم‌نهاد شناسایی شده به تفکیک استان	۵۰۲	۸۸۹	

۴-۴- عملکرد کمی دفتر امور مجامع و تشکل‌های مردم نهاد

ردیف	عملکرد کمی دفتر امور مجامع و تشکل‌های مردم نهاد	تعداد
۱	همایش، نمایشگاه و پنل تخصصی	۳۰
۲	دوره توانمندسازی	۱۵
۳	کمیته ارزیابی متقاضیان ثبت تشکل	۸

مناطق نمونه و زیرساخت‌های گردشگری

۴-۵- جدول میزان پیشرفت پروژه‌ها

ردیف	پیشرفت پروژه	سال	
		۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	تعداد مناطق نمونه گردشگری	در حال اجرا	۸۳
		در حال بهره‌برداری	۹۳
۲	کمپ گردشگری	نیمه تکمیل	۱۹۰
		تکمیل شده	۱۸۳
		واگذار شده	۱۷۸

۴-۶- جدول تعداد و میزان اعتبارات تخصیص یافته به زیرساخت‌ها و مناطق نمونه (ارقام به میلیون ریال)

اعتبارات	میزان اعتبار تخصیصی برای زیرساخت	سال - شاخص	
		۱۳۹۵	۱۳۹۶
اعتبارات	تعداد دریافت‌کننده‌های زیرساخت	مجتمع	۲۳
		کمپ‌ها و اردوگاه‌ها	۷۷
		مناطق نمونه	۳۹
	میزان اعتبار تخصیصی برای زیرساخت	مجتمع‌ها	۱۸۹۰۴
		کمپ‌ها و اردوگاه	۱۴۱۲۰۲
		مناطق نمونه	۷۴۳۷۰

۴-۷- شاخص‌های سرمایه‌گذاری

ردیف	نام متغیر	واحد	میزان سرمایه‌گذاری
۱	سرمایه‌گذاری بخش خصوصی در تأسیسات گردشگری	میلیارد ریال	۲۱۵۰۷
۲	کل اعتبار هزینہ شده در تامین زیرساخت پروژه‌های مصوب	میلیون ریال	۳۱۲۹۵۱

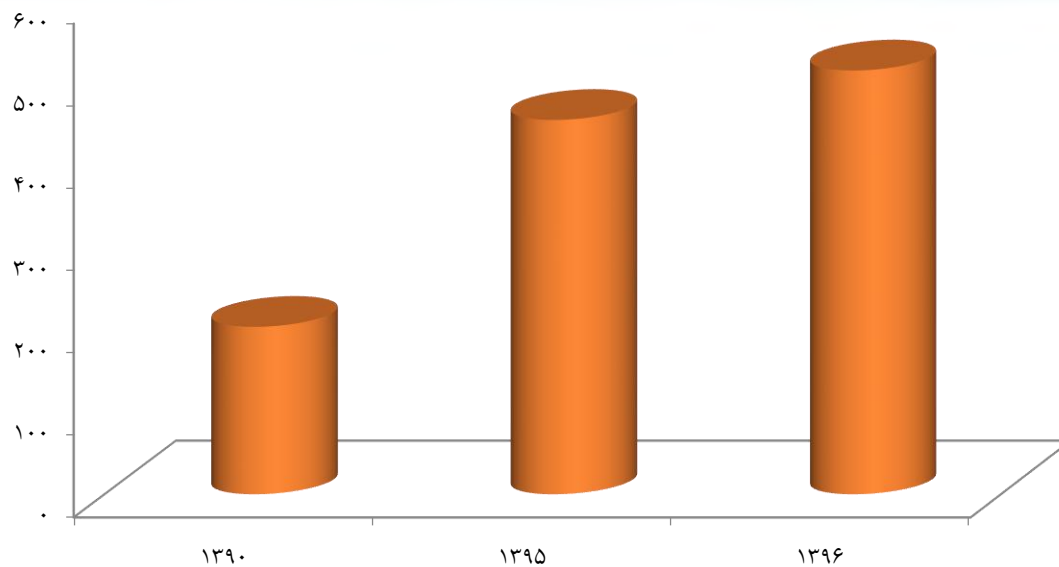
۵- امور مجلس، حقوقی و استانها



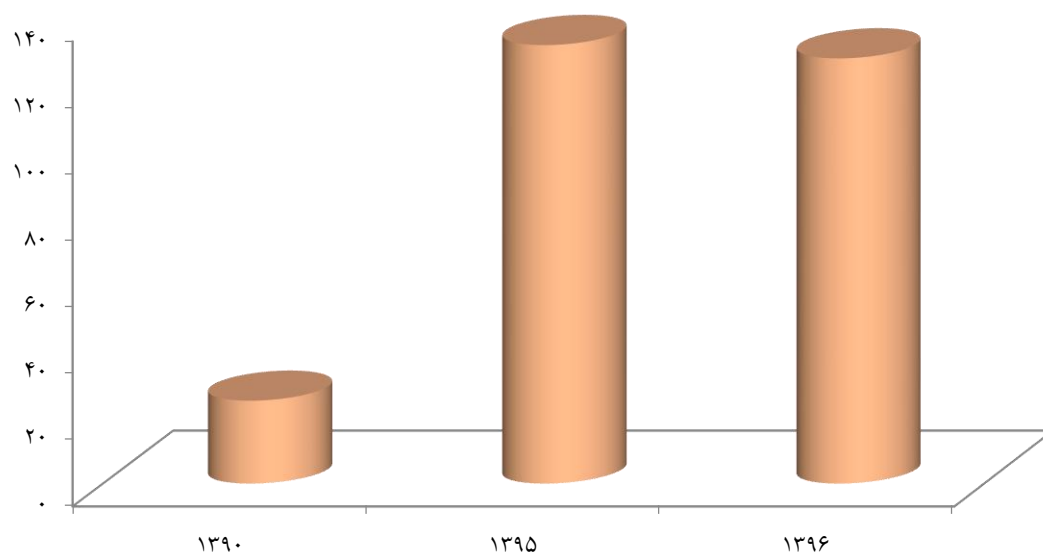
۵-۱- جدول جرائم علیه آثار غیرمنقول فرهنگی - تاریخی

سال، استان	تعداد	تجاوز به حریم	تجاوز به عرصه و اراضی	تخریب	حفاری غیرمجاز	مرمت و توسعه غیرمجاز	سایر جرائم
۱۳۹۰	۲۵	۱۱	۴۶	۲۰۴	۱۰۲	۶۰	
۱۳۹۵	۱۳۲	۸۳	۲۰۴	۴۵۵	۳۰۷	۹۱	
۱۳۹۶	۱۲۸	۹۴	۱۹۰	۵۱۵	۲۸۸	۵۸	
آذربایجان شرقی	۰	۲۶	۴	۴۳	۷	۰	
آذربایجان غربی	۲۰	۱۳	۹	۲۵	۲۰	۲	
اردبیل	۰	۰	۰	۳۴	۱	۴	
اصفهان	۳۳	۱	۵	۴	۳۳	۰	
البرز	۵	۰	۱	۵	۰	۶	
ایلام	۱	۰	۱۱	۱۲	۵	۰	
بوشهر	۰	۰	۰	۳	۰	۳	
تهران	۵	۱۱	۵	۱۱	۳	۲	
چهارمحال و بختیاری	۳	۰	۹	۱۱	۱	۰	
خراسان جنوبی	۰	۲	۰	۸	۱	۷	
خراسان رضوی	۰	۰	۲	۱۴	۶	۳	
خراسان شمالی	۱	۲	۱۴	۲۷	۲	۳	
خوزستان	۹	۱	۳	۶	۶	۳	
زنجان	۱	۲	۳۶	۱۳	۱۴	۰	
سمنان	۲	۲	۲	۱۰	۰	۲	
سیستان و بلوچستان	۰	۱	۰	۰	۰	۰	
فارس	۱۰	۳	۱۱	۳۶	۱۹	۴	
قزوین	۰	۲	۶	۱۷	۰	۰	
قم	۴	۰	۳	۴	۵	۰	
کردستان	۰	۱	۴	۱۹	۲۱	۲	
کرمان	۱	۹	۸	۴۱	۷	۵	
کرمانشاه	۴	۹	۵	۴	۳	۳	
کهگیلویه و بویراحمد	۶	۱	۳	۲۰	۰	۰	
گلستان	۱۳	۰	۱۰	۲۰	۰	۰	
گیلان	۲	۵	۷	۳۴	۳	۳	
لرستان	۰	۰	۲	۱۲	۱	۰	
مازندران	۷	۰	۲	۳۶	۰	۰	
مرکزی	۰	۰	۴	۱۰	۱۱	۳	
هرمزگان	۰	۰	۱	۰	۰	۳	
همدان	۰	۳	۴	۱۶	۵	۰	
یزد	۱	۰	۱۹	۲۰	۱۱۴	۰	

۱-۵- نمودار تعداد حفاری غیرمجاز



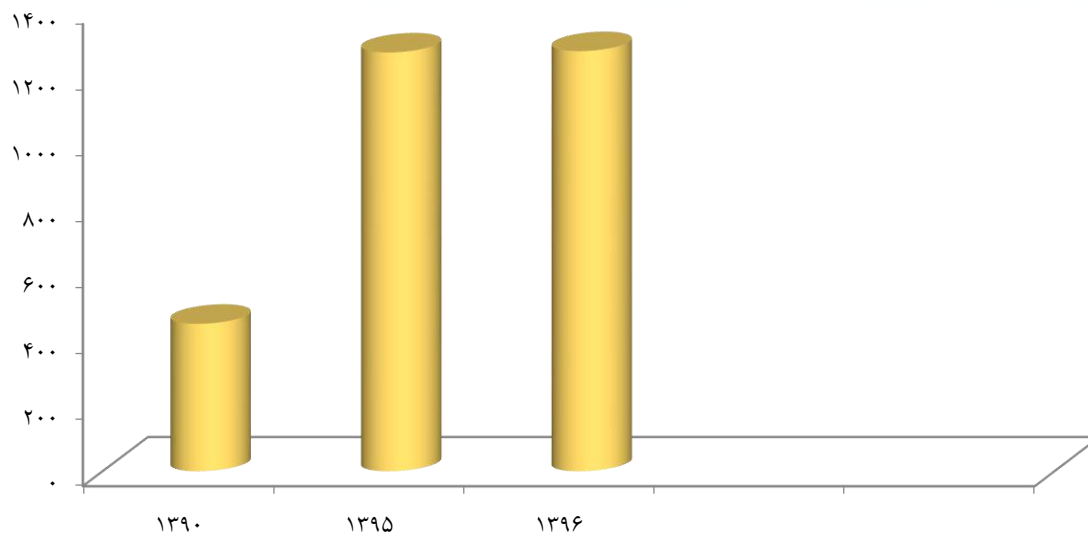
۱-۵- نمودار تعداد تجاوز به حریم



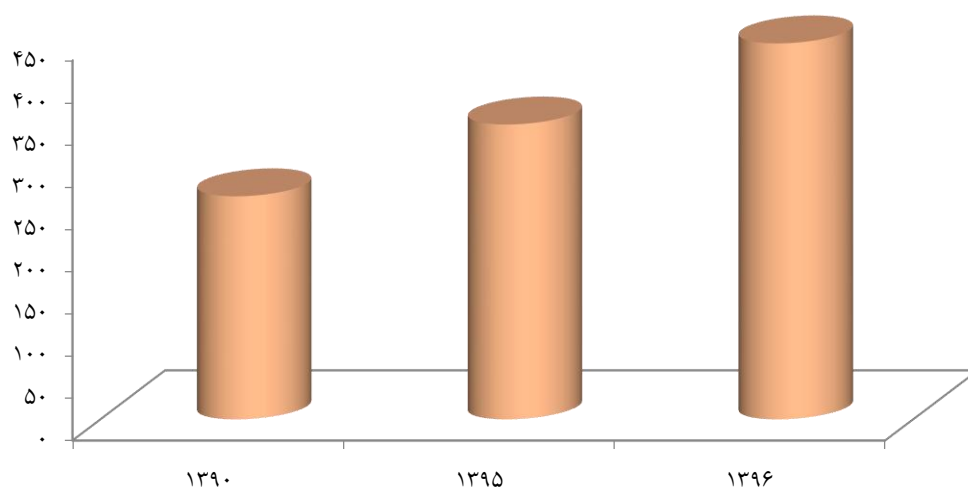
۲-۵- جدول وضعیت پرونده‌های حقوقی

مختومه	در حال رسیدگی	سایر پرونده‌ها	جرایم علیه آثار منقول	جرایم علیه آثار غیرمنقول	تعداد سال، استان
۳۱۲	۵۸۵	۱۸۵	۲۶۴	۴۴۸	۱۳۹۰
۶۶۴	۱۵۱۱	۵۵۷	۳۴۹	۱۲۶۹	۱۳۹۵
۷۷۶	۱۵۷۵	۶۳۳	۴۴۵	۱۲۷۳	۱۳۹۶
14	139	31	42	80	آذربایجان شرقی
44	92	31	16	89	آذربایجان غربی
45	1	7	0	39	اردبیل
71	57	49	3	76	اصفهان
13	74	64	6	17	البرز
10	25	0	6	29	ایلام
23	7	23	1	6	بوشهر
89	141	140	53	37	تهران
2	41	6	13	24	چهارمحال و بختیاری
6	14	1	1	18	خراسان جنوبی
0	52	11	16	25	خراسان رضوی
0	89	3	37	49	خراسان شمالی
9	27	3	5	28	خوزستان
21	121	52	24	66	زنجان
14	23	6	۱۳	۱۸	سمنان
7	2	8	0	1	سیستان و بلوچستان
101	28	35	11	83	فارس
28	14	10	7	25	قزوین
15	11	6	4	16	قم
33	28	7	7	47	کردستان
39	63	18	13	71	کرمان
9	49	25	5	28	کرمانشاه
9	28	2	5	30	کهگیلویه و بویراحمد
48	11	5	11	43	گلستان
28	75	24	25	54	گیلان
15	63	22	41	15	لرستان
32	95	20	62	45	مازندران
8	27	5	2	28	مرکزی
1	7	2	2	4	هرمزگان
6	47	13	12	28	همدان
36	124	4	2	154	یزد

۲-۵- نمودار تعداد جرائم علیه آثار غیرمنقول



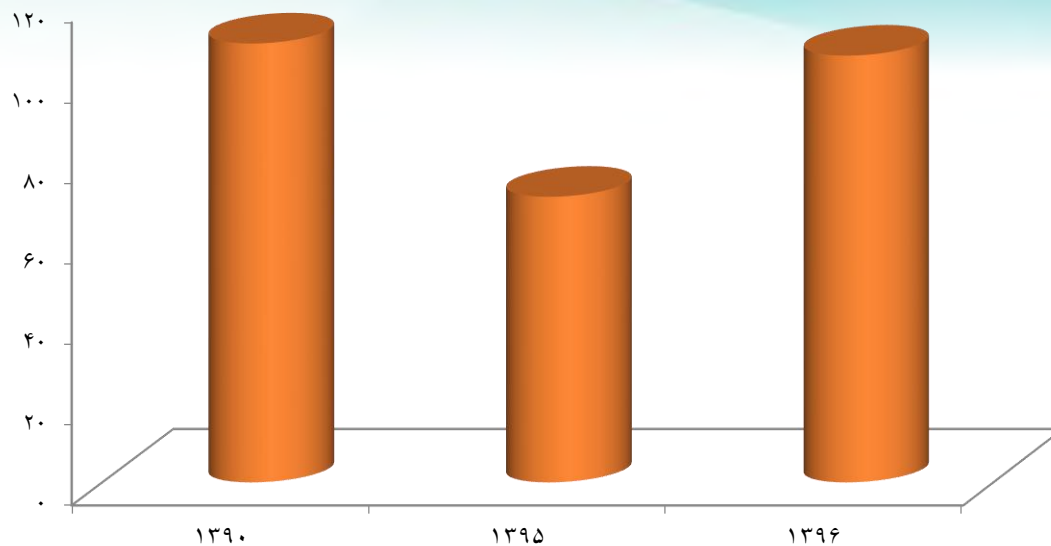
۲-۵- نمودار تعداد جرائم علیه آثار منقول



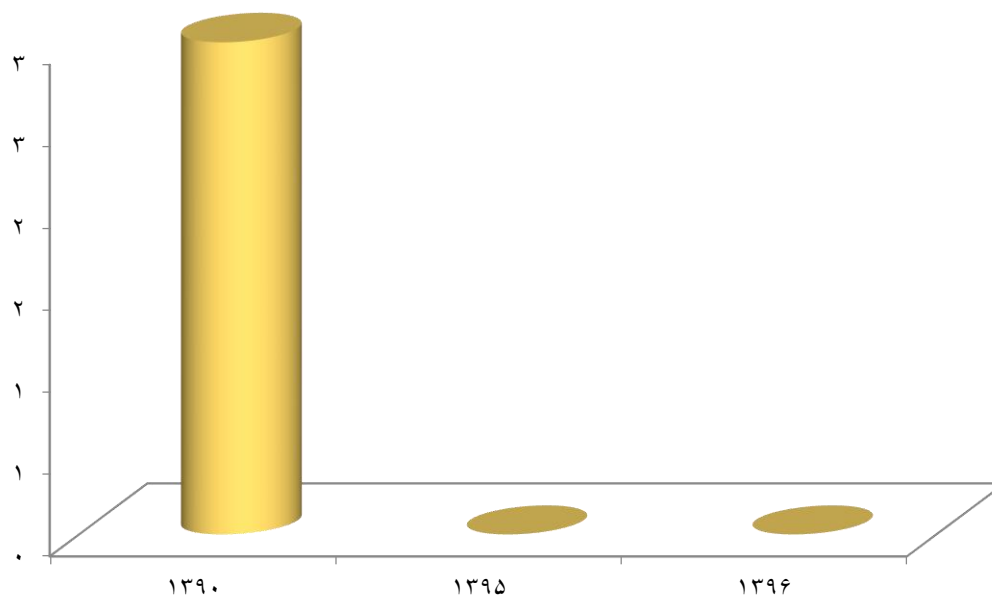
۳-۵- جدول تعداد جرائم علیه آثار منقول فرهنگی-تاریخی

سال، استان	تعداد	استفاده غیرمجاز از فلزیاب	خرید و فروش غیرمجاز	سرقت	فاجاق اموال تاریخی- فرهنگی	نگهداری غیرمجاز	سایر جرائم
۱۳۹۰	۲۵	۱۰۹	۸	۳	۴۶	۷۳	
۱۳۹۵	۱۲۰	۷۱	۱۲	۰	۴۷	۹۹	
۱۳۹۶	۱۵۲	۱۰۶	۵	۰	۹۸	۸۴	
آذربایجان شرقی	15	0	2	0	0	25	
آذربایجان غربی	9	0	0	0	4	3	
اردبیل	0	0	0	0	0	0	
اصفهان	1	1	0	0	1	0	
البرز	0	0	0	0	1	5	
ایلام	0	6	0	0	0	0	
بوشهر	0	0	0	0	0	1	
تهران	2	32	0	0	12	7	
چهارمحال و بختیاری	3	4	0	0	1	5	
خراسان جنوبی	0	0	0	0	0	1	
خراسان رضوی	4	4	0	0	0	8	
خراسان شمالی	10	5	0	0	16	6	
خوزستان	5	0	0	0	0	0	
زنجان	11	3	0	0	10	0	
سمنان	6	0	0	0	4	3	
سیستان و بلوچستان	0	0	0	0	0	0	
فارس	5	1	0	0	2	3	
قزوین	5	1	0	0	0	1	
قم	1	0	0	0	3	0	
کردستان	2	2	0	0	3	0	
کرمان	4	7	0	0	0	2	
کرمانشاه	2	0	0	0	0	3	
کهگیلویه و بویراحمد	4	0	0	0	1	0	
گلستان	1	6	0	0	1	3	
گیلان	12	1	0	0	8	4	
لرستان	6	30	1	0	1	3	
مازندران	37	0	1	0	24	0	
مرکزی	0	0	0	0	1	1	
هرمزگان	0	2	0	0	0	0	
همدان	7	0	0	0	5	0	
یزد	0	1	1	0	0	0	

۵-۳- نمودار تعداد خرید و فروش غیرمجاز



۵-۳- نمودار تعداد قاچاق اموال تاریخی- فرهنگی



۴-۵- جدول تعداد مکاتبات و جلسات اداره کل امور مجلس در سال ۱۳۹۵

ردیف	مکاتبات و جلسات	تعداد
۱	آمار مکاتبات نمایندگان مجلس شورای اسلامی با سازمان	۳۹۶ مورد
۲	آمار مکاتبات کمیسیون‌های مجلس شورای اسلامی با سازمان	۲۸ مورد
۳	تذکرات نمایندگان مجلس شورای اسلامی مرتبط با سازمان	۱۴ مورد
۴	ملاقات نمایندگان مجلس شورای اسلامی با ریاست سازمان	۸۹ نفر
۵	شرکت در جلسات مشترک هماهنگی دولت و مجلس	۱۸ مورد
۶	ملاقات اعضای هیات رئیسه فراکسیون گردشگری مجلس با ریاست سازمان	۶ مورد
۷	ملاقات اعضای هیات رئیسه فراکسیون تولید و اشتغال مجلس با ریاست سازمان	۳ مورد
۸	جلسه مشترک کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی با ریاست و معاونان سازمان	۴ مورد
۹	برگزاری جلسه با اعضای هیات رئیسه فراکسیون فرش و صنایع دستی مجلس	۳ مورد
۱۰	جلسه مشترک مجمع نمایندگان استان آذربایجان شرقی در مجلس شورای اسلامی با ریاست و معاونان سازمان	۱ مورد
۱۱	جلسه مشترک عضو هیات رئیسه مجلس شورای اسلامی با ریاست سازمان	۱ مورد
۱۲	جلسه مشترک مدیر مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی با ریاست سازمان	۱ مورد
۱۳	جلسه مشترک رئیس فراکسیون امید مجلس شورای اسلامی با ریاست سازمان	۱ مورد
۱۴	حضور ریاست سازمان در دفتر ویژه دولت در مجلس شورای اسلامی و ملاقات با ۲۸ تن از نمایندگان مجلس	۳ مورد
۱۵	شرکت در جلسات بررسی برنامه ششم توسعه کشور	۱۸ مورد
۱۶	حضور در کمیسیون فرهنگی مجلس جهت بررسی « برنامه ششم توسعه کشور »	۹ مورد
۱۷	حضور در کمیسیون‌های تخصصی مجلس جهت بررسی طرح «حمایت از هنرمندان و استادکاران صنایع دستی»	۱۷ مورد
۱۸	حضور در کمیسیون‌های تخصصی مجلس جهت بررسی طرح «ساماندهی خدمات رسانی به روستاها»	۸ مورد
۱۹	حضور در کمیسیون‌های تخصصی مجلس جهت بررسی طرح «حمایت از احیا و مرمت بافت‌های فرهنگی-تاریخی و توانمندسازی ساکنین و مالکان آنها»	۱۴ مورد
۲۰	طرح‌ها و لوایح مطروح در کمیسیون‌های مجلس شورای اسلامی مرتبط با سازمان	۵ مورد
۲۱	هماهنگی و پیگیری جهت برگزاری نمایشگاه صنایع دستی در محل نمایشگاه‌های مجلس شورای اسلامی (۱۵ لغایت ۱۸ اسفند)	انجام شد
۲۲	اعلام نظر بر روی طرح‌ها و لوایح ارجاعی از سوی معاونت امور مجلس ریاست جمهوری	۱۶ مورد
۲۳	حضور معاون امور مجلس، حقوقی و استان‌ها در مجلس شورای اسلامی	۲ روز در هفته
۲۴	حضور مدیرکل امور مجلس سازمان در مجلس شورای اسلامی	۳ روز در هفته

۵-۵- تعداد مکاتبات و جلسات اداره کل امور مجلس در سال ۱۳۹۶

ردیف	عملکرد	تعداد
۱	آمار مکاتبات نمایندگان مجلس شورای اسلامی با سازمان	۴۲۷ مورد
۲	آمار مکاتبات کمیسیون های مجلس شورای اسلامی با سازمان	۲۶ مورد
۳	تذکرات نمایندگان مجلس شورای اسلامی مرتبط با سازمان	۱۵ مورد
۴	ملاقات نمایندگان مجلس شورای اسلامی با رئیس سازمان در دفتر ریاست	۹۷ نفر
۵	حضور ریاست سازمان در دفتر ویژه دولت در مجلس شورای اسلامی و ملاقات با نمایندگان مجلس در تاریخ ۱۳۹۶/۰۱/۲۷	۲۸ نفر
۶	جلسه مشترک مجمع نمایندگان استان آذربایجان شرقی در مجلس شورای اسلامی با ریاست و معاونین سازمان در مجلس در تاریخ ۱۳۹۶/۰۲/۰۳	۱۴ نفر
۷	ملاقات اعضای هیات رئیسه فراكسیون تولید و اشتغال مجلس شورای اسلامی با ریاست و معاونین سازمان در مجلس در تاریخ ۱۳۹۶/۰۲/۱۹	۱۲ نفر
۸	ملاقات اعضای هیات رئیسه فراكسیون تولید و اشتغال مجلس شورای اسلامی با ریاست و معاونین سازمان در دفتر ریاست در تاریخ ۱۳۹۶/۰۶/۰۸	۱۴ نفر
۹	حضور ریاست سازمان در دفتر ویژه دولت در مجلس شورای اسلامی و ملاقات با نمایندگان مجلس در تاریخ ۱۳۹۶/۰۷/۳۰	۴۶ نفر
۱۰	ملاقات اعضای کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی با ریاست و معاونین سازمان در دفتر ریاست در تاریخ ۱۳۹۶/۰۷/۳۰	۸ نفر
۱۱	ملاقات اعضای کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی با ریاست و معاونین سازمان در دفتر ریاست در تاریخ ۱۳۹۶/۰۸/۰۲	۱۴ نفر
۱۲	ملاقات اعضای هیات رئیسه فراكسیون گردشگری مجلس شورای اسلامی با ریاست و معاونین مجلس در تاریخ ۱۳۹۶/۰۹/۲۷	۱۵ نفر
۱۳	حضور ریاست سازمان در دفتر ویژه دولت در مجلس شورای اسلامی و ملاقات با نمایندگان مجلس در تاریخ ۱۳۹۶/۰۹/۲۷	۹ نفر
۱۴	حضور ریاست سازمان در کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس شورای اسلامی و ملاقات با تعدادی از اعضای کمیسیون در تاریخ ۱۳۹۶/۱۰/۱۵	۸ نفر
۱۵	حضور ریاست و معاونین سازمان در کمیسیون مشترک طرح تشکیل وزارت میراث فرهنگی و گردشگری در کمیسیون اجتماعی در تاریخ ۱۳۹۶/۱۰/۰۵	۱۹ نفر
۱۶	حضور ریاست سازمان در کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی و ملاقات با تعدادی از اعضای کمیسیون در تاریخ ۱۳۹۶/۱۰/۰۵	۷ نفر
۱۷	ملاقات تعدادی از نمایندگان مجلس شورای اسلامی با ریاست و معاونین سازمان در ساختمان مسعودیه در تاریخ ۱۳۹۶/۱۰/۰۹	۱۲ نفر
۱۸	طرح ها و لوایح مطروح در کمیسیون های مجلس شورای اسلامی مرتبط با سازمان	۴ مورد
۱۹	اعلام نظر بر روی طرح ها و لوایح ارجاعی از سوی معاونت امور مجلس ریاست جمهوری و کمیسیون های تخصصی دفتر دولت	۳۵ مورد
۲۰	پیگیری جهت تصویب نهایی طرح «حمایت از هنرمندان و استادکاران صنایع دستی» در صحن علنی مجلس و ابلاغ قانون مذکور از سوی رئیس جمهور جهت اجرا	✓
۲۱	پیگیری جهت تصویب طرح «حمایت از احیا و مرمت بافت های فرهنگی-تاریخی و توانمندسازی ساکنین و مالکین آنها» در کمیسیون فرهنگی و صحن علنی مجلس شورای اسلامی	✓
۲۲	حضور معاون امور مجلس، حقوقی و استان ها در مجلس شورای اسلامی	۲ روز در هفته
۲۳	حضور مدیرکل امور مجلس سازمان در مجلس شورای اسلامی	۳ روز در هفته
۲۴	تصویب ۷ مورد در سومین نشست شورایی عالی میراث فرهنگی و گردشگری	✓

۶ - توسعه مدیریت



تعاریف و مفاهیم

فرآیند

فرآیند عبارتست از یکسری فعالیت‌های مرتبط به هم که برای رسیدن به هدف خاص انجام می‌شوند. فرآیند را می‌توان یک زنجیره ارزش دانست که هر مرحله، ارزشی به مرحله قبل می‌افزاید.

احصا

تعیین و شناسایی روش‌ها و فرآیندها است. اولین و اساسی‌ترین گام در استقرار مدیریت فرآیند احصا است.

مزایده

فرآیندی است برای فروش یا واگذاری کالا، خدمات یا حقوق دولتی یا متعلق به عام (بیت‌المال) یا متعلق به بخش خصوصی به فرد یا افرادی که بیشترین قیمت را پیشنهاد کرده باشد.

مناقصه

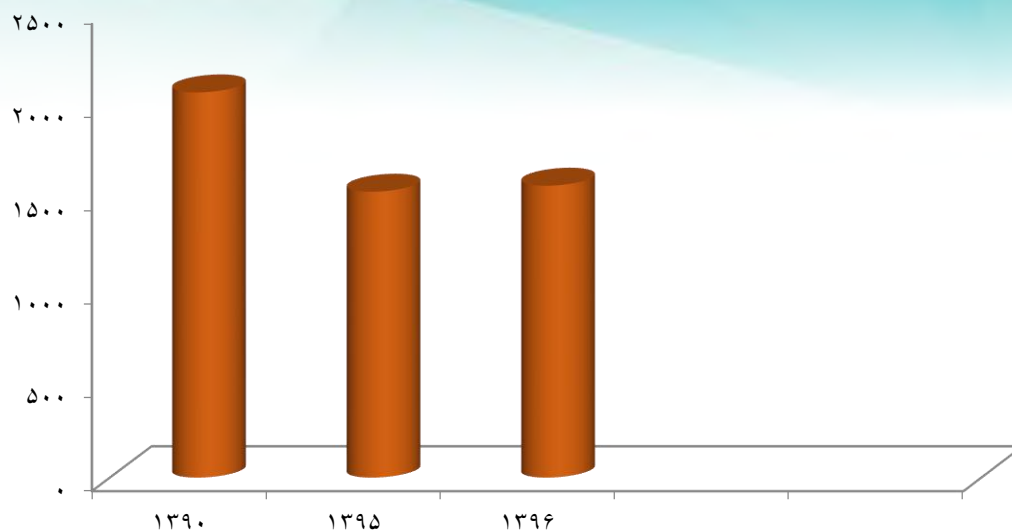
روشی است که در آن سازمان‌های عمومی، خرید کالا یا خدمات موردنیاز خود را به رقابت و مسابقه می‌گذارند و با اشخاص حقوقی یا حقیقی که کمترین قیمت یا مناسب‌ترین شرایط را پیشنهاد می‌کنند، معامله می‌نمایند.

توسعه منابع انسانی و رفاه

۱-۶- جدول تعداد پرسنل سازمان

جمع کل	دستیاران	قراردادی	پیمانی	رسمی	نوع قرارداد سال
۲۰۶۲	-	۱۵۹۲	۶۰	۴۱۰	۱۳۹۰
۱۵۳۲	-	۹۶۴	۱۶۴	۴۰۴	۱۳۹۵
۱۵۶۴	۲۱	۹۴۸	۱۶۶	۴۲۹	۱۳۹۶

۱-۶- نمودار تعداد پرسنل سازمان



۲-۶- جدول تعداد پرسنل که در پایان سال به افتخار بازنشستگی نایل شده‌اند

تعداد بازنشستگان	سال
۱۵	۱۳۹۰
۱۷	۱۳۹۵
۷	۱۳۹۶

پشتیبانی

۳-۶- جدول تدارکات و کاربردی

تعداد	تعداد همایش‌ها و مراسم برگزار شده پذیرایی- پشتیبانی	تعداد اسکان میهمانان در مراکز اقامتی نفر شب	تعداد اقلام خریداری شده از محل اموالی	تعداد اقلام خریداری شده از محل جاری	تعداد تهیه بلیت مأموریت کارکنان	تعداد تعمیرات و انجام سرویس دوره‌های ماشین‌های اداری (مورد)	تعداد تهیه غذای سربازان و نگهبانان (پرس)	تعداد چاپ بولتن و بروشورهای سازمان مرکزی واحدهای تابعه	تعداد اقلام اداری شارژ دوره‌های انبار مرکزی	تعداد پرداخت قبوض سازمان مرکزی و توابع	سال
۱۳۹۰	۴۰	-	۶۰۰	-	-	۴۶۰	-	-	۴	۱۴۱۶	
۱۳۹۵	۶۰	۵۹۹۸	۳۶۰	۵۰۰	۱۲۳۳	۳۹۶	۲۱۶۰۰	۸۱	۵	۱۸۳۰	
۱۳۹۶	۳۵	۶۴۱۲	۳۹۰	۷۵۰	۱۳۲۳	۳۴۷	۱۳۲۸۴	۱۰۰	۱۰	۱۸۴۸	

- ۱- تعداد غذای سربازان تا پایان دی ماه سال جاری از محل رستوران مستقر در ساختمان مرکزی تحویل و الباقی توسط رستوران مستقر در مجموعه سعدآباد انجام پذیرفته است
- ۲- تعداد اقلام خریداری شده در طی یک دوره مالی و به میزان ده قلم انجام پذیرفته که به تناوب بعنوان شارژ انبار محسوب گردیده است .
- ۳- قبوض پرداختی (برق و دو فقره تلفن) انبار فتح از ابتدای سال جاری توسط ستاد مرکزی پرداخت گردیده است .

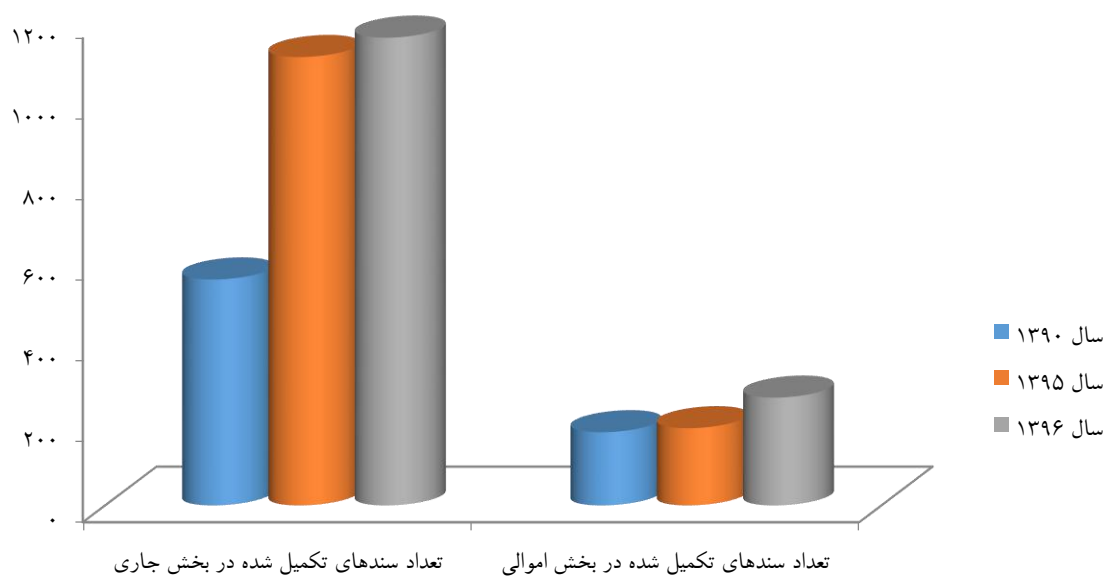
۴-۶- جدول ترابری

تعداد	تعداد خودرویی اسقاط شده	تعداد خودرویی مازاد فروخته شده	تعداد خودرویی خریداری شده (دستگاه)	تعداد خودرویی تعمیر شده	تعداد سرویس دهی تاکسی‌ها	تعداد خودرویی دولتی در اختیار (بدون راننده)	تعداد خودرویی دولتی در اختیار (با راننده)	تعداد سرویس دهی به مراسم‌ها و همایش‌ها	سال
۱۳۹۰	۰	۰	۵	۱۱۰	۱۷۴۰۰	۶۰	۵۰	۶۰۰	
۱۳۹۵	-	-	۶	۷۲	۱۸۳۰۰	۲۰	۳۶	۸۰	
۱۳۹۶	۳	۱۶	۴۰	۷۳	۱۹۶۲۵	۲۰	۳۶	۹۳	

۵-۶- جدول عاملیت ذی حسابی

سند های تکمیل شده در بخش اموالی	سند های تکمیل شده در بخش جاری	تعداد سال
۱۸۰	۵۶۱	۱۳۹۰
۱۹۲	۱۱۱۲	۱۳۹۵
۲۶۸	۱۱۶۰	۱۳۹۶

۵-۶- نمودار سند های تکمیل شده در بخش جاری و اموالی



۶-۶- جدول خدمات عمومی

متراژ احداث فضای سبز	تعداد دفعات شارژ کلی انبار اقلام مصرفی خدمات عمومی (در سال)	تعداد دفعات شارژ کلی انبار اقلام مصرفی فضای سبز (در سال)	تعداد سرویس دهی خدماتی و مشارکت در جابجایی واحدها (نفر)	تعداد جابجایی و تخصیص نیروهای خدماتی و فضای سبز (دائم-موقت)	تعداد رفع خطر درختان و هرس های فصلی (اصله)	متراژ عملیات فصلی فضای سبز (گل کاری-سم پاشی- کوددهی و ..) (هکتار)	متراژ واکاری انجام شده در فضای سبز مجموعه ها	متراژ و تعداد سال
-	۴	۱	۷	۷	-	۵۰	۱۰هکتار	۱۳۹۰
۱هکتار	۲	۲	۵	۲	۳۰	۱۴	۲هکتار	۱۳۹۵
۱۰۰مترمربع	۴	۲	۵	۵	۳۱۴	۱۴	۱۵۰۰مترمربع	۱۳۹۶

۶-۷- جدول امور فنی و بیمان

تعداد دفعات شارژ انبار کلی تأسیسات	تعداد بروز رسانی و تعمیر اساسی سیستم های برودتی-حرارتی	تعداد تماس های ورودی و پاسخ داده شده توسط اپراتورهای تلفنخانه	تعداد سرویس دهی واحد مخابرات (اختصاص- خط، کابل کشی، برنامه ریزی و..)	تعداد اقدامات مخابراتی جهت جابجایی واحدها به ساختمان ها ی تحت پوشش	تعداد اقدامات تأسیساتی جهت جابجایی واحدها به ساختمان های تحت پوشش	تعداد جانمایی و جابجایی واحدها به ساختمان های تحت پوشش (تهیه نقشه، اختصاص اتاق..)	تعداد عقد قرارداد و تفاهم نامه های پیمانکاری	تعداد مناقصات برگزار شده	تعداد مزایده برگزار شده (واگذاری اماکن به شکل اجاره)	تعداد مزایده برگزار شده (فروش اموال منقول)	تعداد سال
۲	۳	۱۷۴۲۰۰	۱۰۰۰	۳	۳	۷	۵	۳	۱	-	۱۳۹۰
۲	۱۲	۲۱۳۰۰	۱۱۲۰	۷	۷	۷	۲۶	۵	۱۲	۱	۱۳۹۵
۲	۱۰	۱۸۵۰	۸	۸	۸	۸	۲۹	۲۰	۱۶	۱	۱۳۹۶

۸-۶- جدول جمع‌داری اموال

ردیف	شرح اموال	تعداد اثاثیه اداری		تعداد رایانه‌ها	
		۱۳۹۶	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۵
۱	دفتر ریاست	۵۸۷	۶۵۰	۱۵۸	۱۶۰
۲	اداره کل حراست	۵۴۸	۵۵۲	۹۸	۱۰۲
۳	مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی	۴۹۸	۵۱۰	۱۱۲	۱۱۶
۴	دفتر مدیریت عملکرد، بازرسی و پاسخگویی به شکایات	۵۲۱	۴۹۳	۸۹	۵۲
۵	یگان حفاظت	۶۰۰	۵۸۲	۶۰	۳۳
۶	گزینش	۱۳۶	۱۱۶	۳۲	۲۳
۷	دفتر حفظ و احیای بناها، محوطه‌ها و بافت‌های تاریخی	۳۳۰	۳۳۶	۱۴۵	۱۴۵
۸	دفتر ثبت آثار و حفظ و احیای میراث معنوی و طبیعی	۱۷۰	۱۷۵	۱۰۰	۱۰۳
۹	اداره کل امور موزه‌ها	۱۵۲	۱۵۰	۱۱۰	۱۱۲
۱۰	دفتر امور پایگاه‌ها	۱۵۰	۱۵۵	۱۰۵	۱۰۵
۱۱	دفتر صادرات	۸۲	۱۷۸	۲۶	۲۲
۱۲	دفتر توسعه و ترویج	۶۷	۱۶۵	۲۵	۲۲
۱۳	دفتر آموزش و حمایت از تولید	۷۰	۱۷۰	۲۵	۲۱
۱۴	دفتر توسعه گردشگری داخلی	۱۵۱	۱۴۰	۲۸	۲۸
۱۵	دفتر توسعه گردشگری خارجی	۱۵۷	۱۵۰	۳۶	۲۷
۱۶	دفتر آموزش امور گردشگری	۱۲۵	۱۱۸	۳۴	۳۵
۱۷	دفتر امور مراکز و خدمات گردشگری	۲۲۳	۲۲۲	۴۸	۴۹
۱۸	اداره کل کمیته طبیعت‌گردی	۷۶	۷۰	۱۸	۱۹
۱۹	دفتر تسهیلات و منابع	۲۰۰	۱۸۲	۹۸	۲۵
۲۰	دفتر مناطق نمونه و زیرساخت‌های گردشگری	۱۹۵	۱۷۸	۱۰۰	۱۷
۲۱	دفتر امور مجامع و تشکل‌های مردم‌نهاد	۲۰۱	۱۷۵	۱۱۴	۱۸
۲۲	دفتر امور مجلس	۴۲۵	۱۲۲	۶۷	۷
۲۳	دفتر هماهنگی امور استان‌ها	۳۹۸	۱۰۰	۷۰	۸
۲۴	دفتر حقوقی و املاک	۳۵۹	۲۲۸	۷۸	۲۱
۲۵	دفتر برنامه‌ریزی و بودجه	۴۱۵	۱۰۵	۶۳	۱۳
۲۶	اداره کل توسعه منابع انسانی و رفاه	۷۳۶	۸۰۰	۱۵۲	۱۶۰
۲۷	اداره کل امور مالی و ذیحسابی	۵۸۳	۵۵۳	۱۲۵	۷۱
۲۸	اداره کل پشتیبانی	۵۹۸	۶۰۰	۱۵۰	۱۵۵
	جمع کل	۸۷۵۳	۷۹۷۵	۲۲۶۶	۱۶۶۹

برنامه ریزی و بودجه

۹-۶- اعتبار مصوب ایجاد و راه اندازی بازارچه‌ها و هفته بازارهای صنایع دستی

ردیف	عنوان پروژه	هدف کمی	واحد	محل اجرا	اعتبار مصوب سال ۱۳۹۶ (ارقام به میلیون ریال)	شرح عملیات اجرایی سال ۱۳۹۶
۱	ایجاد و راه اندازی بازارچه‌ها و هفته بازارهای صنایع دستی	۹	بازارچه صنایع دستی	استان‌های مختلف	17,000	مطالعات مکان‌یابی و امکان‌سنجی ایجاد بازارهای فروش صنایع دستی (پایانه دائم)، شناسایی و بررسی پراکندگی رشته‌های تولیدی در منطقه، طراحی پلان‌های نمایشگاهی، کمک به ساخت غرفه‌های پیش‌ساخته، حمایت از بخش صادرات برای خرید محصولات صنایع دستی به صورت عمده، اقلام معرفی، سفارش‌پذیری و هدایت تولیدکنندگان برای صادرات کالاهای صنایع دستی
۲	ایجاد شهرهای جهانی صنایع دستی (بند ب ماده ۹۸ قانون برنامه ششم توسعه)	۷	شهر	استان‌های مختلف	5,000	مطالعات طرح توجیهی، امکان‌سنجی و ایجاد زیرساخت‌های مورد نیاز شهرهای جهانی صنایع دستی
۳	ایجاد، راه اندازی و تجهیز پایانه تخصصی صادرات صنایع دستی	۱	پایانه صادرات	استان تهران	4,000	مطالعه و امکان‌سنجی، استقرار و نصب تجهیزات و اقلام مورد نیاز، ساماندهی و آماده‌سازی فضای تحت اختیار برای راه اندازی پایانه صادرات صنایع دستی به منظور متمرکز ساختن سفارش کالا، بسته‌بندی صادرات محوله و ترخیص در محل
۴	ایجاد، راه اندازی و نصب کیوسک‌های عرضه و ترویج محصولات صنایع دستی	۷	کیوسک، کانکس	استان‌های مختلف	1,000	مطالعه، مکان‌یابی و ساخت و نصب تجهیزات مورد نیاز جهت استقرار کیوسک‌ها و کانکس‌های عرضه صنایع دستی در مناطق گردشگری
۵	راه اندازی و تجهیز نمایشگاه دائمی آثار نفیس صنایع دستی	۱	نمایشگاه	تهران (ساختمان مرکزی)	3,000	شناسایی و مطالعه رشته‌های بومی صنایع دستی، تهیه اقلام و معرفی محصولات، تجهیزات و ابزارآلات نمایشگاهی، نورپردازی، خرید و ساخت ویتترین، اجرای دکوراسیون، خرید و تهیه اقلام و محصولات نفیس صنایع دستی
۶	ایجاد، تجهیز و راه اندازی موزه‌های صنایع دستی و ساماندهی کارگاه‌های آموزشی و تولید زنده	۲	مجموعه	استان‌های تهران، کرمان	3,000	ساماندهی، تعمیر و تجهیز ساختمان موزه‌ها، خرید اقلام و ملزومات مورد نیاز معرفی و آموزش، استقرار و نصب تجهیزات کارگاهی

● سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سال ۹۶

					محصولات صنایع دستی	
--	--	--	--	--	--------------------	--

۱۰-۶- جدول اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای سازمان (ارقام به میلیون ریال)

ردیف	شماره طبقه‌بندی قدیم	شماره طبقه‌بندی جدید	عنوان طرح	اعتبار ابلاغی ۱۳۹۶	اعتبار پس از کسر احکام	تخصیص نقدی	تخصیص بنده تبصره ۵ دوساله (مرحله دوم)	تخصیص بند ه تبصره ۵ یکساله (مرحله سوم)	تخصیص بند ز تبصره ۵	جمع تخصیص	درصد تخصیص نسبت به اعتبار ابلاغی
۱	۳۰۲۳۳۰۰۲	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۱	تعمیر و مرمت آثار و بناهای ثبت شده در اختیار دستگاه‌های دولتی	۲۹۲۴۹	۲۹۲۴۹	.	.	.	۲۲۰۰۰	۲۲۰۰۰	۷۵
۲	۳۰۲۳۳۰۰۷	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۲	حفاظت و آماده‌سازی و مرمت آثار ثبت شده کشور در فهرست جهانی	۵۱۸۹۲۵	۵۱۸۹۲۵	.	.	.	۴۰۰۲۷۹	۴۰۰۲۷۹	۷۷
۳	۳۰۲۳۳۰۳۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	حفاظت و آماده‌سازی و مرمت تخت جمشید و پاسارگاد	۱۸۸۷۰۰	۱۸۸۷۰۰	.	.	.	۱۱۰۰۰۰	۱۱۰۰۰۰	۵۸
۴	۳۰۲۳۳۰۰۴	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۵	حفاظت، آماده‌سازی و مرمت پایگاه‌های حفاظتی و پژوهشی	۳۲۰۲۲۵	۳۲۰۲۲۵	.	.	.	۲۴۵۰۰۰	۲۴۵۰۰۰	۷۴
۵	۳۰۲۳۳۰۰۸	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۶	خرید حریم و ابنیه و و اشیا باارزش تاریخی	۱۳۲۰۹۰	۱۳۲۰۹۰	.	.	.	۱۰۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰	۷۶
۶	۳۰۲۳۳۰۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۸	ساماندهی و تعمیر بناهای مهم تاریخی و مساجد جامع تاریخی	۳۳۰۲۲۵	۳۰۷۳۶۸	.	.	.	۲۳۰۰۰۰	۲۳۰۰۰۰	۷۰
۷	۳۰۲۳۳۰۲۸	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۹	ساماندهی و تملک مجموعه تاریخی، فرهنگی قلعه فلک‌الافلاک	۳۷۷۴۰	۳۷۷۴۰	.	۴۷۱۸	۱۴۱۵۳	۱۰۰۰۰	۲۸۸۷۱	۷۶
۸	۳۰۲۳۳۰۲۷	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۱	ساماندهی و تملک مجموعه تاریخی، فرهنگی تپه‌های هگمتانه	۴۵۲۸۸	۴۵۲۸۸	.	۵۰۰۰	۱۵۰۰۰	.	۲۰۰۰۰	۴۴
۹	۳۰۲۳۳۰۲۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۲	ساماندهی و تملک مجموعه تاریخی، فرهنگی حافظیه و سعدیه	۹۴۳۵	۹۴۳۵	.	۱۲۵۰	۳۷۵۰	.	۵۰۰۰	۵۳
۱۰	۳۰۲۳۳۰۰۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۳	ساماندهی و مرمت محوطه‌ها و باغ‌های تاریخی، بقاع متبرکه و آرامگاه‌های مفاخر	۸۴۹۱۵	۸۴۹۱۵	.	۵۴۲۵	.	۶۳۶۸۶	۶۹۱۱۱	۸۱
۱۱	۳۰۲۳۳۰۰۹	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۴	مشارکت در تعمیر و مرمت ابنیه و اشیا تاریخی و تکمیل موزه‌های در اختیار بخش غیردولتی	۲۵۴۷۴۵	۲۵۴۷۴۵	.	.	.	۱۰۰۰۰۰	۱۰۰۰۰۰	۳۹
۱۲	۳۰۲۳۳۰۲۰	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۵	مطالعه، شناسایی و تهیه طرح‌های	۴۳۴۰۱	۴۳۴۰۱	.	.	۱۶۲۷۶	.	۱۶۲۷۶	۳۸

● سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سال ۹۶

								حفاظت و مرمت آثار و یادمان‌های مفاخر ایرانی خارج از کشور			
۸۰	۹۰۵۷۶	۹۰۵۷۶	.	.	.	۱۱۳۲۲۰	۱۱۳۲۲۰	مطالعه، مرمت و حفاظت بافت‌های تاریخی کشور	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۶	۳۰۲۳۳۰۱۰	۱۳
۱۳	۲۵۷۴۳	۲۵۷۴۳	.	.	.	۱۹۸۱۳۵	۱۹۸۱۳۵	کمک‌های فنی و اعتباری به بخش غیردولتی حوزه میراث فرهنگی	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۷	۳۰۲۳۸۰۰۶	۱۴
۱۰۰	۱۴۴۳۵۵	۵۷۷۴۲	۶۴۹۶۰	۲۱۶۵۳	.	۱۴۴۳۵۶	۱۴۴۳۵۶	احداث، تکمیل، تجهیز و مرمت موزه‌ها و کاخ‌موزه‌ها	۱۷۰۴۰۰۵۰۰۶	۳۰۲۶۳۰۰۱	۱۵
۷۱	۴۰۰۰۰	۴۰۰۰۰	.	.	.	۵۶۶۱۰	۵۶۶۱۰	ایجاد سیستم حفاظتی و ساخت مخازن امن در موزه‌ها و کاخ‌موزه‌ها	۱۷۰۴۰۰۵۰۰۷	۳۰۲۳۳۰۰۶	۱۶
۱۰۰	۴۶۲۳۱۵	.	۳۴۶۷۳۶	۱۱۵۵۷۹	.	۴۶۲۳۱۵	۴۶۲۳۱۵	ایجاد و توسعه موزه‌های منطقه‌ای کشور	۱۷۰۴۰۰۵۰۰۹	۳۰۲۶۳۰۰۳	۱۷
۴۰	۳۷۷۴۰	.	۲۸۳۰۵	۹۴۳۵	.	۹۴۳۵۰	۹۴۳۵۰	ایجاد و تجهیز سایت‌موزه‌ها و کارگاه‌های هنرهای سنتی و تولیدات فرهنگی ملی	۱۷۰۴۰۰۵۰۱۰	۳۰۲۶۳۰۰۲	۱۸
۷۰	۵۲۷۴۰	۱۵۰۰۰	۲۸۳۰۵	۹۴۳۵	.	۷۵۴۸۰	۷۵۴۸۰	توسعه مجموعه موزه ملی ایران	۱۷۰۴۰۰۵۰۱۲	۳۰۲۶۳۰۰۹	۱۹
۸۵	۸۰۰۰	۴۰۰۰	۳۰۰۰	۱۰۰۰	.	۹۴۳۵	۹۴۳۵	توسعه و تکمیل موزه میراث روستایی گیلان - موزه مشاهیر گیلان	۱۷۰۴۰۰۵۰۱۳		۲۰
۵۰	۴۷۱۷۵	.	۳۵۳۸۱	۱۱۷۹۴	.	۹۴۳۵۰	۹۴۳۵۰	تامین زیرساخت و ساماندهی سواحل دریای خزر	۱۷۰۶۰۰۲۰۰۱	۳۰۲۳۸۰۰۹	۲۱
۴۷	۲۰۰۰۰۰	۵۰۰۰۰	۱۱۲۵۰۰	۳۷۵۰۰	.	۴۲۴۵۷۵	۴۲۴۵۷۵	کمک‌های فنی و اعتباری به بخش غیردولتی حوزه گردشگری	۱۷۰۶۰۰۲۰۰۲	۳۰۲۳۸۰۰۶	۲۲
۵۵	۷۸۲۲۰	.	۵۸۶۶۵	۱۹۵۵۵	.	۱۴۱۵۲۵	۱۴۱۵۲۵	مطالعه، شناسایی، امکان‌سنجی و ایجاد زیرساخت‌های موردنیاز در مناطق نمونه گردشگری	۱۷۰۶۰۰۲۰۰۴	۳۰۲۳۸۰۰۵	۲۳
۶۵	۱۴۶۱۵۲	.	۱۰۹۶۱۴	۳۶۵۳۸	.	۲۲۶۴۴۰	۲۲۶۴۴۰	مطالعه و ایجاد اردوگاه‌ها و مجتمع‌های خدمات گردشگری	۱۷۰۶۰۰۲۰۰۵	۳۰۲۳۸۰۰۴	۲۴
۳۸	۴۱۴۰۴	.	۳۱۰۵۳	۱۰۳۵۱	.	۱۰۸۵۰۳	۱۰۸۵۰۳	مطالعه، شناسایی، امکان‌سنجی و ایجاد زیرساخت‌های موردنیاز قطب‌ها و محورهای گردشگری	۱۷۰۶۰۰۲۰۰۶	۳۰۲۳۸۰۰۱	۲۵
۳۶	۱۳۰۰۰۰	۳۰۰۰۰	۷۵۰۰۰	۲۵۰۰۰	.	۳۵۸۵۳۰	۳۵۸۵۳۰	کمک‌های فنی و اعتباری به بخش غیردولتی حوزه صنایع دستی	۱۷۰۷۰۰۱۰۰۱	۳۰۲۳۸۰۰۶	۲۶
۱۰۰	۳۷۷۴۰	۳۷۷۴۰	.	.	.	۳۷۷۴۰	۳۷۷۴۰	تعمیر و تامین تجهیزات و ماشین‌آلات	۱۷۰۶۰۰۳۰۰۱	۳۰۲۷۴۰۲۰	۲۷
۱۰۰	۲۷۷۶۲	۱۶۶۵۷	۸۳۲۹	۲۷۷۶	.	۲۷۷۶۲	۲۷۷۶۲	اجرای طرح جامع فناوری و اطلاع‌رسانی	۱۰۰۲۰۵۷۰۱۴	۳۰۲۳۸۰۰۲	۲۸

● سالنامه آماري سازمان ميراث فرهنگي، صنايع دستي و گردشگري سال ۹۶

۶۴	۳۹۱۶۴۵۹	۱۶۴۸۴۲۳	۹۵۱۰۲۷	۳۱۷۰۰۹	۰	۴۵۵۳۳۱۱	۴۵۷۸۲۶۴	جمع ردیف‌های اصلی سازمان			
۷۰	۲۷۶۳۱۰	۰	۰	۰	۲۷۶۳۱۰	۳۹۳۵۵۰	۳۹۳۵۵۰	تامین، آماده‌سازی و اداره موزه‌ها و ابنیه تاریخی (درآمد) (جز ۱۳ ردیف ۵۳۰۰۰۰)	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۸	۳۰۲۶۳۰۰۶	۲۹
۱۰۲	۱۸۱۲۴۰	۰	۰	۰	۱۸۱۲۴۰	۱۷۸۵۰۰	۱۷۸۵۰۰	توسعه زیرساخت‌ها و تاسیسات گردشگری و حمایت از بخش میراث فرهنگی، صنایع دستی (جز ۹۶ ردیف ۵۳۰۰۰۰)	۱۷۰۶۰۰۲۰۰۷	۳۰۲۳۸۰۱۸	۳۰
۶۶	۳۳۷۴۰۰۹	۱۶۴۸۴۲۳	۹۵۱۰۲۷	۳۱۷۰۰۹	۴۵۷۵۵۰	۵۱۲۵۳۶۱	۵۱۵۰۳۱۴	جمع سازمان			
۷۱	۴۰۰۰۰	۴۰۰۰۰	۰	۰	۰	۵۶۶۱۰	۵۶۶۱۰	حفاظت و مرمت بافت‌های تاریخی یزد	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۴	۳۰۲۳۳۰۳۰	۳۱
۹۹	۲۸۱۵۳	۱۴۰۰۰	۱۰۶۱۵	۳۵۳۸	۰	۲۸۳۰۵	۲۸۳۰۵	ساماندهی مجموعه فرهنگی طوس	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۷	۳۰۲۳۳۰۱۷	۳۲
۴۰	۳۳۹۶۷	۰	۲۵۴۷۵	۸۴۹۲	۰	۸۴۹۱۵	۸۴۹۱۵	احداث موزه بزرگ اراک	۱۷۰۴۰۰۵۰۰۱	۳۰۲۶۳۰۱۰	۳۳
۴۰	۷۵۴۸	۰	۵۶۶۱	۱۸۸۷	۰	۱۸۸۷۰	۱۸۸۷۰	احداث موزه مشایخ و مشاهیر در شیراز	۱۷۰۴۰۰۵۰۰۴	۳۰۲۶۳۰۰۸	۳۴
۴۰	۲۲۶۴۴	۰	۱۶۹۸۳	۵۶۶۱	۰	۵۶۶۱۰	۵۶۶۱۰	احداث موزه منطقه‌ای آذربایجان شرقی	۱۷۰۴۰۰۵۰۰۵	۳۰۲۶۳۰۰۷	۳۵
۵۴	۱۳۲۲۱۳	۵۴۰۰۰	۵۸۷۳۴	۱۹۵۷۸	۰	۲۴۵۳۱۰	۲۴۵۳۱۰	جمع ملی استانی			
۶۵	۳۵۰۶۳۲۱	۱۷۰۲۴۲۳	۱۰۰۹۷۶۱	۳۳۶۵۸۷	۴۵۷۵۵۰	۵۳۷۰۶۷۱	۵۳۹۵۶۲۴	جمع کل سازمان			

۱۱-۶-جدول اعتبارات هزینه‌ای (ارقام به میلیون ریال)

سال ۱۳۹۶		سال ۱۳۹۵		عنوان
عملکرد	مصوب	عملکرد	مصوب	
۲,۰۰۰,۴۲۴	۲,۱۵۰,۰۳۸	۱,۶۶۴,۶۶۹	۱,۹۳۱,۱۰۲	اعتبارات هزینه‌ای سازمان

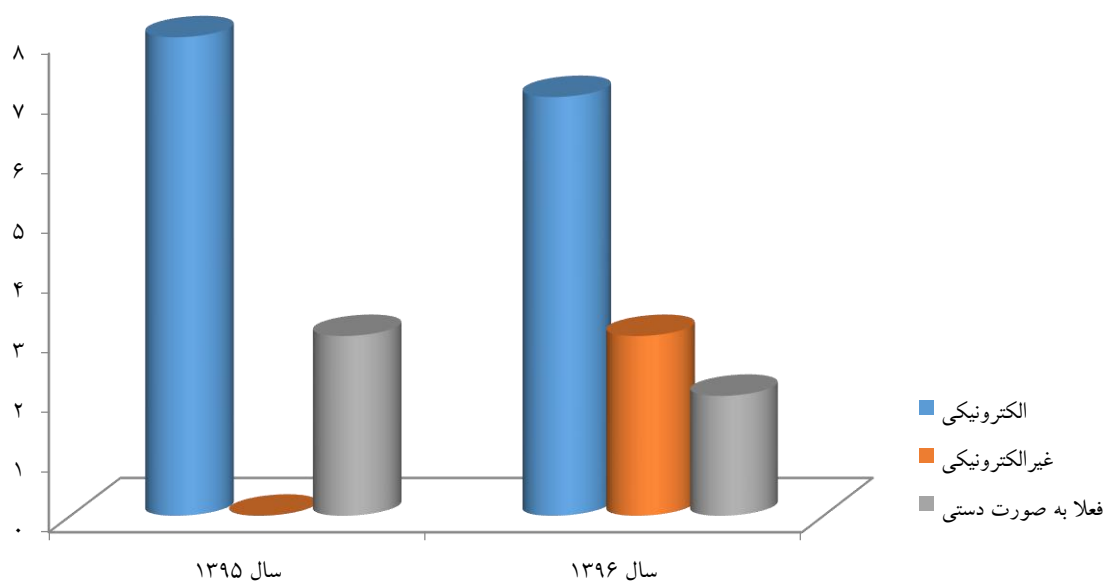
مرکز فناوری اطلاعات، ارتباطات و تحول اداری

۱۲-۶-جدول احصا و اولویت بندی خدمات قابل ارائه از طریق الکترونیکی

سال	الکترونیکی	غیرالکترونیکی	فعلا بصورت دستی	جمع
۱۳۹۵	۸	-	۳	۱۱
۱۳۹۶	۷	۳	۲	۱۲

در سال ۱۳۹۴ سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری با هماهنگی سازمان برنامه همه فعالیت‌ها و فرآیندهایی که به ذینفعان ارائه می‌کند در قالب ۱۸ خدمت جمع بندی کرده است.

۱۲-۶-نمودار احصا و اولویت بندی خدمات قابل ارائه از طریق الکترونیکی



۱۳-۶- جدول تعداد فرآیندها به تفکیک احصاء، تدوین و تأیید شده

ردیف	عنوان اداره	فرآیند		فرآیندهای احصاء شده		فرآیندهای تدوین شده		فرآیندهای تأیید شده		فرآیندهای اصلاح شده
		۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۵	۱۳۹۶	۱۳۹۶
۱	اداره کل آموزش و حمایت از تولید	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۶
۲	اداره کل طراحی آموزش و ترویج	۵	-	۵	-	-	-	-	-	-
۳	دفتر امور مراکز و خدمات گردشگری	۱۸	-	۳	-	-	-	-	-	-
۴	اداره کل نظارت و ارزیابی خدمات گردشگری	۱	۷	۱	۷	۷	۷	-	۷	۱۳
۵	بازاریابی و تبلیغات گردشگری	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۶	همکاری و توافق‌های ملی گردشگری	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۷	دفتر آموزش گردشگری	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-
۸	اداره کل موزه‌ها	۱	-	۱	-	-	-	۱	-	-
۹	دفتر حفظ و احیای بناها، محوطه‌ها و بافت‌های تاریخی	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۱۰	دفتر امور بین‌الملل	۱	-	۱	-	-	-	-	-	-
۱۱	دفتر مدیریت عملکرد، بازرسی و پاسخگویی به شکایات	۱	-	۱	-	-	-	۱	-	-
۱۲	دفتر حقوقی و املاک	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۱۳	دفتر هماهنگی امور استان‌ها	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۱۴	حوزه ریاست	۱	-	۱	-	-	-	۱	-	-
۱۵	دفتر ثبت آثار و حفظ و احیای میراث معنوی و طبیعی	۳	-	۳	-	-	-	۳	-	۶
۱۶	مرکز فناوری اطلاعات، ارتباطات و تحول اداری	-	۱	-	۱	-	-	۱	-	-
۱۷	اداره کل توسعه منابع انسانی و رفاه	-	۱	-	۱	-	-	۱	-	-
۱۸	دفتر کل صادرات	-	-	-	-	-	-	-	-	۱
۱۹	صندوق احیا	-	-	-	-	-	-	-	۲	-
جمع		۳۶	۱۲	۲۱	۱۰	۷	۸	۲۶		

۱۴-۶ پروژه‌ها و سامانه‌های راه‌اندازی شده و طراحی مجدد

عنوان	سال ۱۳۹۵	سال ۱۳۹۶
سامانه فروش بلیط الکترونیکی موزه‌ها و اماکن فرهنگی - تاریخی	در دو مرکز بصورت استند راه‌اندازی گردید.	بصورت یکپارچه در چهار مرکز در قالب اپلیکیشن تلفن همراه، فروش اینترنتی، کیوسک مکانیزه توسعه یافته است.
راهنمای همراه موزه‌ها و اماکن فرهنگی تاریخی	-----	در دو مجموعه سعدآباد و موزه ملی در قالب اپلیکیشن تلفن همراه طراحی و راه‌اندازی گردید.
سامانه نظارت بر خدمات سفر App.ichto.ir	-----	بصورت اپلیکیشن تلفن همراه راه‌اندازی گردید.
پرتال جامع گردشگری ایران visitiran.ir	-----	بعنوان مرجع اطلاعات گردشگری کشور طراحی و پیاده‌سازی گردید.

امور مالی

۱۵-۶- جدول قراردادهای منعقد شده از محل اعتبارات هزینه‌ای

ردیف	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/ پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/ منابع داخلی/ سایر)	نام شرکت طرف قرارداد حقیقی/حقوقی	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۱	انجام امور مربوط به خدمات عمومی و نظافتی	۹۵۲۷۰۰/۴۴۳۶۴	۱۳۹۵/۱۲/۲۸	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	تعاونی حامیان میراث فرهنگی	۱۴۵,۷۰۶,۴۰۸,۷۹۸	برگزاری مناقصه
۲	انجام امور مربوط به نگهداری تاسیسات و مخابرات	۹۵۲۷۰۰/۴۴۳۴۲	۱۳۹۵/۱۲/۲۸	۱۷۰۷۰۰۳	هزینه‌ای	تعاونی حامیان میراث فرهنگی	۲۷,۲۵۵,۳۷۹,۶۱۹	برگزاری مناقصه
۳	انجام امور مربوط به فضای سبز	۶۵۲۷۰۰/۴۴۲۵۳	۱۳۹۵/۱۲/۲۸	۱۷۰۴۰۰۵	هزینه‌ای	گلاله سبز	۶۰,۸۸۶,۳۴۳,۳۳۵	برگزاری مناقصه
۴	ارائه خدمات خودرویی سازمان	۹۵۲۷۰۰/۴۴۲۸۳	۱۳۹۵/۱۲/۲۸	۱۷۰۷۰۰۱	هزینه‌ای	سفرگشت آسیا	۴۳,۵۹۴,۸۰۸,۴۰۰	برگزاری مناقصه
۵	ارائه خدمات خودرویی پایگاه‌های میراث فرهنگی	۹۶۲۷۰۰/۲۱۴۵۲	۱۳۹۶/۰۶/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	سفرگشت آسیا	۲,۱۹۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱ قانون برگزاری مناقصات
۶	خرید پهنای باند اینترنت	۹۶۲۷۰۰/۱۹۶۵۳	۱۳۹۶/۰۳/۳۱	۱۰۰۲۰۲۵	هزینه‌ای	داده گستر عصر نوین	۲,۱۹۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱ قانون برگزاری مناقصات
۷	پشتیبانی سیستم‌های نرم‌افزاری یکپارچه مالی و اداری	۹۶۲۷۰۰/۱۰۰۰۰	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	رادآموز سامانه	۵۰۶,۸۹۳,۱۱۲	-
۸	چاپ بلیط ورودی موزه‌ها و اماکن تاریخی	۱۰۲۳	۱۳۹۶/۰۳/۲۳	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	چاپخانه دولتی	۳,۲۵۲,۰۰۰,۰۰۰	-
۹	مشاوره و طراحی دکوراسیون نمایشگاه صنایع دستی	۹۶۲۷۰۰/۸۵۶۴	۱۳۹۶/۰۲/۲۷	۱۷۰۷۰۰۳	هزینه‌ای	آرمان دژ	۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۱۰	سامانه نرم‌افزار فروش بلیط و کنترل تردد	۹۶۲۷۰۰/۱۲۶۰۲	۱۳۹۶/۰۱/۱۵	۱۰۰۲۰۵۷	هزینه‌ای	داتم	۶۷۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۱۱	انجام تحقیق برای ۵۰۰ پرونده گزینش	۹۶۲۷۰۰/۲۲۵۳۵	۱۳۹۶/۰۴/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	سیدمراد عربی	۶۴۸,۶۰۸,۴۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۱۲	همکاری در برنامه‌ریزی و گزارش کنگره‌های استانی و ملی	۹۶۲۷۰۰/۱۶۷۶۱	۱۳۹۶/۰۱/۱۴	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	هما کرمانیان	۱۳۵,۳۰۰,۰۰۰	-
۱۳	تهیه طرح مقدماتی مستندنگاری پرونده ثبت جهانی گنبدهای نمکی	۹۶۲۷۰۰/۱۲۸۵۴	۱۳۹۶/۰۴/۲۴	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	انور مرادی	۱۲۳,۰۰۰,۰۰۰	-
۱۴	تهیه طرح مستندنگاری پرونده ثبت جهانی اورامان	۹۶۲۷۰۰/۱۲۸۶۳	۱۳۹۶/۰۴/۲۴	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	حسین مومنی	۸۰,۰۰۰,۰۰۰	-

ردیف	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/ پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/ منابع داخلی/ سایر)	نام شرکت طرف قرارداد حقیقی/حقوقی	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۱۵	تهیه طرح مستندنگاری پرونده ثبت جهانی اورامان	۹۶۲۷۰۰/۱۲۸۵۸	۱۳۹۶/۰۴/۲۴	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	مصطفی کشاورز	۱۲۶,۰۰۰,۰۰۰	-
۱۶	تهیه طرح مستندنگاری پرونده ثبت جهانی اورامان بخش مونیورینگ	۹۶۲۷۰۰/۱۲۸۶۱	۱۳۹۶/۰۴/۲۴	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	مهدی میرعباسزاده	۱۱۵,۸۰۰,۰۰۰	-
۱۷	تهیه طرح مستندنگاری پرونده ثبت جهانی آسبادهای نشیفان	۹۶۲۷۰۰/۱۲۸۶۴	۱۳۹۶/۰۴/۲۴	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	مریم عالمزاده	۱۲۳,۰۰۰,۰۰۰	-
۱۸	آماده‌سازی کتاب باغ ایرانی	۹۶۲۷۰۰/۱۲۸۵۷	۱۳۹۶/۰۴/۲۴	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	سعیده میرزایی	۶۰,۰۰۰,۰۰۰	-
۱۹	پشتیبانی نرم‌افزار مدیریت کسب و کار	۹۶۲۷۰۰/۵۶۳۴	۱۳۹۶/۰۲/۱۵	۱۰۰۲۰۵۷	هزینه‌ای	شبکه‌پردازان طلوع فردا	۵۸۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۲۰	به‌روزرسانی و نظارت بر مطالبات وبسایت ایران‌توریسم	۹۶۲۷۰۰/۶۴۳۹	۱۳۹۶/۰۱/۱۴	۱۷۰۶۰۰۲	هزینه‌ای	جمال رنجبر توکلی	۱۷۱,۰۰۰,۰۰۰	-
۲۱	تولید تیزر و موشن گرافی	۹۶۲۷۰۰/۱۳۱۸۳	۱۳۹۶/۰۴/۰۴	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	هادی هدایت	۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱ قانون برگزاری مناقصات
۲۲	تولید فوتو کلیپ خبری	۹۶۲۷۰۰/۱۳۱۸۹	۱۳۹۶/۰۴/۰۴	۱۷۰۷۰۰۱	هزینه‌ای	سیده فاطمه نورانی	۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱ قانون برگزاری مناقصات
۲۳	تولید تیزر و موشن گرافی	۹۶۲۷۰۰/۱۳۱۸۶	۱۳۹۶/۰۴/۰۴	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	ماهان حبیب‌اله‌نژاد خمایی‌پور	۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱ قانون برگزاری مناقصات
۳۴	انتشار ۱۰۰ فوتونیز در حوزه‌های تخصصی سازمان	۹۶۲۷۰۰/۴۳۶۷	۱۳۹۶/۰۵/۳۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	حبیب‌اله آرین	۱۹۵,۰۰۰,۰۰۰	-
۲۵	ستاد خبری نمایشگاه ملی صنایع دستی	۹۶۲۷۰۰/۱۸۰۴۸	۱۳۹۶/۰۵/۳۱	۱۷۰۷۰۰۲	هزینه‌ای	حبیب‌اله آرین	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	-
۲۶	آماده‌سازی تقریبی تعداد ۲۴۴۵ پرونده حرایم آثار تاریخی استان‌ها	۹۶۲۷۰۰/۱۱۸۵۲	۱۳۹۶/۰۴/۱۷	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	محسن آشتیانی	۵۵,۱۰۰,۰۰۰	-
۲۷	آماده‌سازی تقریبی تعداد ۲۴۴۵ پرونده حرایم آثار تاریخی استان‌ها	۹۶۲۷۰۰/۴۵۲۵۱	۱۳۹۶/۰۷/۰۲	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	محسن آشتیانی	۱۶۱,۵۰۰,۰۰۰	-
۲۸	ساخت ۲۰۰ عدد کاشی ماندگار هنرمندان	۹۶۲۷۰۰/۱۳۵۵۰	۱۳۹۶/۰۱/۲۳	۱۷۰۷۰۰۱	هزینه‌ای	عمار رجیلی	۳۳۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱ قانون برگزاری مناقصات
۲۹	طراحی یونیفورم و ترکیب‌بندی پروژه کاشی ماندگار	۹۶۲۷۰۰/۱۱۸۹۵	۱۳۹۶/۰۲/۱۳	۱۷۰۴۰۰۳	هزینه‌ای	دانشکده هنر دانشگاه سمنان	۳۰,۰۰۰,۰۰۰	-
۳۰	مدیریت دبیرخانه نورو برنامهریزی، کنترل، و پایش روند برگزاری نوروگاه ۱۳۹۷	۹۶۲۷۰۰/۱۵۳۱۲	۱۳۹۶/۰۳/۳۱	۱۷۰۴۰۰۳	هزینه‌ای	شبان میرشکرایی	۲۸۷,۰۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاوره

ردیف	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/ پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/ منابع داخلی/ سایر)	نام شرکت طرف قرارداد حقیقی/حقوقی	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۳۱	اجرای نمایش سایه‌های قصه‌گو (روز جهانی موزه)	۹۶۲۷۰۰/۳۹۷۳	۱۳۹۶/۰۲/۱۶	۱۷۰۴۰۰۵	هزینه‌ای	ارغوان پورصفر قصابی نژاد	۲۸۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱ قانون برگزاری مناقصات
۳۲	طراحی پوستر بیست و هفتمین نمایشگاه ملی صنایع دستی	۹۶۲۷۰۰/۵۹۶۰	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۷۰۰۳	هزینه‌ای	مهران زمانی پور کاردرگر	۳۰,۰۰۰,۰۰۰	-
۳۳	انتشار ۱۰۰ فوتو نیوز در حوزه‌های تخصصی سازمان	۹۶۲۷۰۰/۴۳۸۳	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۷۰۰۱	هزینه‌ای	مریم عباسیان	۱۹۵,۰۰۰,۰۰۰	-
۳۴	ساخت تیزر بیست و هفتمین نمایشگاه ملی صنایع دستی	۹۶۲۷۰۰/۵۹۵۱	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۷۰۰۳	هزینه‌ای	سعید رسولی	۴۴,۰۰۰,۰۰۰	-
۳۵	انتشار ۱۰۰ فوتو نیوز در حوزه‌های تخصصی سازمان	۹۶۲۷۰۰/۴۳۸۰	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	مصطفی جعفر پور	۱۹۵,۰۰۰,۰۰۰	-
۳۶	تهیه و ساخت ۸ فیلم کوتاه از عملکرد ۴ساله میراث فرهنگی	۹۶۲۷۰۰/۴۳۸۵	۱۳۹۵/۰۱/۱۹	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	موسسه عکس معاصر	۶۴۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱ قانون برگزاری مناقصات
۳۷	تهیه و ویدئو کلیپ موشن گرافیک و گیف	۹۶۲۷۰۰/۶۴۳۸	۱۳۹۶/۰۱/۲۳	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	موسسه دانش و اندیشه راهبردی دایره	۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱ قانون برگزاری مناقصات
۳۸	برگزاری دوره‌های آموزشی SWOT	۸/۹۵۰۶۲	۱۳۹۶/۰۳/۳۱	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	موسسه آموزش عالی علمی کاربردی میراث فرهنگی	۳۲,۵۰۰,۰۰۰	-
۳۹	برگزاری دوره‌های آموزشی بایگانی و اسناد	۸/۹۵۲۴۱	۱۳۹۶/۰۵/۱۶	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	موسسه آموزش عالی علمی کاربردی میراث فرهنگی	۱۰۳,۲۰۰,۰۰۰	-
۴۰	برگزاری دوره‌های آموزشی نرم افزار اسکچاپ	۸/۹۵۱۶۸	۱۳۹۶/۰۴/۳۱	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	موسسه آموزش عالی علمی کاربردی میراث فرهنگی	۱۲۶,۰۶۰,۰۰۰	-
۴۱	برگزاری دوره‌های آموزشی مبانی و اصول مالکیت معنوی	۸/۹۵۳۱۸	۱۳۹۶/۰۵/۳۱	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	موسسه آموزش عالی علمی کاربردی میراث فرهنگی	۲۵,۵۷۵,۰۰۰	-
۴۲	برگزاری دوره آموزشی برند و برند سازی	۸/۹۵۳۱۹	۱۳۹۶/۰۵/۳۱	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	موسسه آموزش عالی علمی	۵۰,۸۴۰,۰۰۰	-

ردیف	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/ پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/ منابع داخلی/ سایر)	نام شرکت طرف قرارداد حقیقی/حقوقی	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
						کاربردی میراث فرهنگی		
۴۳	برگزاری دوره آموزشی آشنایی با استاندارد آموزش ایزو ۱۰۰۱۵	۸/۹۵۳۳۹	۱۳۹۶/۰۵/۳۱	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	موسسه آموزش عالی علمی کاربردی میراث فرهنگی	۵۰,۸۴۰,۰۰۰	-
۴۴	برگزاری دوره آموزش کنوانسیون ثبت اشیاء و آثار	۸/۹۵۲۷۳	۱۳۹۶/۰۵/۱۸	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	موسسه آموزش عالی علمی کاربردی میراث فرهنگی	۷۳,۶۲۰,۰۰۰	-
۴۵	برگزاری دوره آموزش روش‌های تامین منابع مالی	۸/۹۵۳۱۶	۱۳۹۶/۰۵/۲۹	۱۰۰۲۰۲۵	هزینه‌ای	موسسه آموزش عالی علمی کاربردی میراث فرهنگی	۶۶,۱۸۵,۰۰۰	-
۴۶	توسعه و پشتیبانی نرم افزارهای کاربردی آنتی ویروس	۹۶۲۷۰۰/۱۶۹۹۷	۱۳۹۶/۰۵/۱۵	۱۰۰۲۰۵۷	هزینه‌ای	داده‌پردازان دوران	۱,۹۵۱,۹۵۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱ قانون برگزاری مناقصات
۴۷	پشتیبانی فنی و نگهداری از سخت‌افزار موزه ملی ایران	۹۶۲۷۰۰/۱۹۱۹۶	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۰۰۲۰۲۵	هزینه‌ای	گام نوآوران مبتکر	۷۹,۸۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۹ مشاور
۴۸	پشتیبانی فنی و نگهداری از سخت‌افزار نیاوران	۹۶۲۷۰۰/۱۹۲۰۱	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۰۰۲۰۵۷	هزینه‌ای	گسترش‌سازان رایان مهر پارس	۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۹ مشاور
۴۹	پشتیبانی پرتال‌های سازمانی	۹۶۲۷۰۰/۱۹۱۹۸	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۰۰۲۰۵۷	هزینه‌ای	راهبران فناوری پاسارگاد	۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۹ مشاور
۵۰	مطالعه و پیاده‌سازی سیستم هزینه‌یابی بر مبنای فعالیت و برنامه سازمان	۹۶۲۷۰۰/۱۲۹۹۱	۱۳۹۶/۰۳/۳۱	۱۷۰۸۰۰۱	هزینه‌ای	دانشگاه تربیت مدرس	۲,۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۹ مشاور
۵۱	ارائه خدمات پشتیبانی سیستم‌های نرم‌افزاری نیوز هاب	۹۶۲۷۰۰/۱۳۱۹۸	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۰۰۲۰۵۷	هزینه‌ای	شرکت پویا رسانه ایرانیان	۲۴۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۹ مشاور
۵۲	ارائه خدمات مانیتورینگ رایانه‌ای	۹۶۲۷۰۰/۶۴۴۳	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	نقش‌پردازان رسانه آریا	۵۵۰,۲۳۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱ قانون برگزاری مناقصات
۵۳	تولید محتوای فارسی برای سایت ایران توریسم	۹۶۲۷۰۰/۲۵۱۳۷	۱۳۹۶/۰۴/۰۱	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	فاطمه روشن	۱۷۵,۲۰۰,۰۰۰	-
۵۴	انجام خدمات تولیدات رسانه‌ای	۹۲۲۷۰۰/۵۷۱۰	۱۳۹۶/۰۱/۱۵	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	چاپ و طرح پیام‌رسان فردای ایرانیان	۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۹ مشاور

ردیف	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/ پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/ منابع داخلی/ سایر)	نام شرکت طرف قرارداد حقیقی/حقوقی	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۵۵	ثبت جهانی گنبدهای نمکی	۹۶۲۷۰۰/۱۲۸۶۲	۱۳۹۶/۰۱/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌های	مهدخت کریمی	۱۲۳,۰۰۰,۰۰۰	-
۵۶	ترجمه محتوای روسی سایت ایران توریسم	۹۶۲۷۰۰/۲۵۱۳۳	۱۳۹۶/۰۴/۰۳	۱۷۶۰۰۱	هزینه‌های	رکسانا کرم‌پور	۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰	-
۵۷	ترجمه محتوای فارسی به عربی سایت ایران توریسم	۹۶۲۷۰۰/۲۵۱۳۵	۱۳۹۶/۰۳/۱۰	۱۷۶۰۰۱	هزینه‌های	فیروزه مرادی	۸۰,۰۰۰,۰۰۰	-
۵۸	ترجمه محتوای زبان انگلیسی سایت ایران توریسم	۹۶۲۷۰۰/۲۵۱۳۴	۱۳۹۶/۰۳/۱۰	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌های	محسن خاکپور	۱۰۹,۰۰۰,۰۰۰	-
۵۹	تولید محتوای فارسی برای سایت ایران توریسم	۹۶۲۷۰۰/۲۵۱۳۸	۱۳۹۶/۰۳/۱۰	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌های	مهتاب جودکی	۱۷۵,۲۰۰,۰۰۰	-
۶۰	تهیه مستندنگاری پرونده ثبت جهانی اورامان	۶۲۷۰۰/۱۲۸۶۰	۱۳۹۶/۰۴/۲۴	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌های	الهام اسلامیان	۱۲۳,۰۰۰,۰۰۰	-
۶۱	مستندسازی و تحلیل محورهای سازمان	۹۶۲۷۰۰/۵۷۸۹	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۰۰۲۰۲۵	هزینه‌های	هورا مزده	۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰	-
۶۲	تهیه و تولید اپلیکیشن از اماکن منتسب حضرت امام (ره)	۹۶۷۰۰/۱۹۲۰۲	۱۳۹۶/۰۲/۱۲	۱۰۰۲۰۵۷	هزینه‌های	موسسه فرهنگی هنری عروج	۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۶۳	ارائه خدمات پشتیبانی پرتال جامع گردشگری	۹۶۲۷۰۰/۳۷۸۹۶	۱۳۹۶/۰۷/۰۱	۱۰۰۲۰۲۵	هزینه‌های	شرکت مهندسی مشاور پایشگران نوآندیش کاوش	۹۰۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۶۴	اجاره یکدستگاه خورو سمند	۹۶۲۷۰۰/۲۰۳۴۵	۱۳۹۶/۰۶/۱۳	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌های	غلامحسین پاسبانیان	۳۶۰,۰۰۰,۰۰۰	-
۶۵	ارائه خدمات طلائی پشتیبانی نرم‌افزارهای ارائه شده	۹۶۲۷۰۰/۳۷۸۹۷	۱۳۹۶/۰۷/۰۱	۱۰۰۲۰۵۷	هزینه‌های	شرکت چارگون	۱,۳۷۱,۳۱۳,۳۷۷	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۶۶	تهیه و تدوین پرونده چند ملیتی (مهارت ساختن و نواختن عود)	۹۶۲۷۰۰/۱۵۵۰۳	۱۳۹۶/۰۵/۱۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌های	داریوش پیرنیاکان	۳۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۶۷	توسعه و پشتیبانی سامانه جام موزه‌ها	۹۶۲۷۰۰/۳۷۵۳۹	۱۳۹۶/۰۵/۰۱	۱۰۰۲۰۵۷	هزینه‌های	خانه طراحان	۱,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۶۸	پشتیبانی سیستم‌های نرم‌افزاری یکپارچه مالی و اداری	۹۶۲۷۰۰/۴۰۳۷۷	۱۳۹۶/۰۷/۰۱	۱۰۰۲۰۵۷	هزینه‌های	شرکت راد آموز سامانه	۵۰۶,۸۹۳,۱۱۲	بند ه ماده ۲۹ مشاور

ردیف	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/ پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/ منابع داخلی/ سایر)	نام شرکت طرف قرارداد حقیقی/حقوقی	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۶۹	توسعه قابلیت‌های نرم‌افزاری نسخه پایه نرم‌افزار مدیریت عملکرد سازمانی تسما	۹۶۲۷۰۰/۴۰۳۷۶	۱۳۹۷/۰۵/۰۱	۱۰۰۲۰۵۷	هزینه‌ای	یسنا پارس	۲۷۰,۰۰۰,۰۰۰	-
۷۰	تصویب‌برداری از فعالیت‌های روزانه پایگاه میراث جهانی پاسارگاد	۱۳۳/۱۰۸۸مپ	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	موسسه حقوقی بنیان مطالعات امامی	۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰	-
۷۱	مستندسازی فعالیت‌های پژوهشی، علمی، تخصصی در میراث جهانی پاسارگاد	۱۳۳/۱۴۴۹مپ	۱۳۹۶/۰۴/۳۱	۱۷۰۴۰۰۶	هزینه‌ای	انتشارات کتاب بهار (احمد خندان)	۶۱۷,۰۰۰,۰۰۰	-
۷۲	تهیه طرح مستندنگاری و آماده‌سازی پرونده ثبت جهانی میراث راه‌آهن	۹۶۲۷۰۰/۳۹۰۳۱	۱۳۹۶/۰۷/۱۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	معراج شریفی	۱۱۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۷۳	تهیه طرح مطالعاتی بیابان لوت	۹۶۲۷۰۰/۳۹۰۱۳	۱۳۹۶/۰۷/۱۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	انور مرادی	۱۳۴,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۷۴	تهیه طرح مستندنگاری و آماده‌سازی پرونده ثبت جهانی میراث راه‌آهن	۹۶۲۷۰۰/۳۹۰۲۸	۱۳۹۶/۰۷/۱۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	مهتاب بختیاری	۱۱۴,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۷۵	تهیه طرح مستندنگاری پرونده ثبت جهانی میراث راه‌آهن	۹۶۲۷۰۰/۳۹۰۱۹	۱۳۹۶/۰۷/۱۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	حسین مومنی	۱۴۷,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۷۶	تهیه طرح مطالعاتی و مستندنگاری میراث راه‌آهن	۹۶۲۷۰۰/۳۹۰۱۶	۱۳۹۶/۰۷/۱۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	امید خسروی‌راد	۱۲۲,۵۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۷۷	تهیه طرح مستندنگاری و آماده‌سازی پرونده ثبت جهانی میراث راه‌آهن	۹۶۲۷۰۰/۳۹۰۲۹	۱۳۹۶/۰۷/۱۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	مهسا گل سرخی اصفهانی	۸۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۷۸	تهیه طرح مستندنگاری و آماده‌سازی پرونده ثبت جهانی میراث راه‌آهن	۹۶۲۷۰۰/۳۹۰۱۸	۱۳۹۶/۰۷/۱۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	مرجان نمازی کوچک	۸۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۷۹	آماده‌سازی کتاب قنات ایرانی و خدمات پایش و نظارت فنی و مهندسی معماری	۹۶۲۷۰۰/۳۹۰۱۷	۱۳۹۶/۰۷/۱۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	سعیده میرزایی	۱۲۷,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره

ردیف	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/ پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/ منابع داخلی/ سایر)	نام شرکت طرف قرارداد حقیقی/حقوقی	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۸۰	مطالعات جنگل شناسی، بیوسیستماتیک گیاهی	۹۶۲۷۰/۱۲۹۰۶	۱۳۹۶/۰۲/۳۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	فریبا بابایی	۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۸۱	تهیه طرح مستندنگاری و آماده‌سازی پرونده ثبت جهانی میراث راه‌آهن	۹۶۲۷۰/۳۹۰۲۴	۱۳۹۶/۰۷/۱۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	سیده پگاه هاشمی دوگانه	۸۵,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۸۲	اجاره یکدستگاه خودرو پژو پارس	۹۶۲۷۰/۲۰۲۴۶	۱۳۹۶/۰۶/۱۲	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	برزان حسینی	۱۸۴,۸۰۰,۰۰۰	-
۸۳	خدمات پشتیبانی درگاه اینترنتی ساماندهی فعالان گردشگری در فضای مجازی	۹۶۲۷۰/۳۷۵۴۲	۱۳۹۶/۰۵/۰۱	۱۰۲۰۵۷	هزینه‌ای	شرکت تدبیراندیشان دوران	۴۶۹,۰۰۰,۰۰۰	بند ۵ ماده ۲۹ مشاور
۸۴	برگزاری دوره آموزشی تخصصی یگان حفاظت	۹۶۲۷۰/۲۱۲۲۳	۱۳۹۶/۰۶/۱۱	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	دانشگاه علوم انتظامی امین ناچا	۲,۲۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۸۵	ارائه خدمات مدیریتی کارشناسی مشاوره‌ای	۹۶۲۷۰/۲۱۸۴۸	۱۳۹۶/۰۱/۲۳	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	عبدالحسین و کیلی فرد	۳۶۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۸۶	تهیه پرونده ثبتی ۱۸ بنا و مجموعه ساختمانی واقع در شهر تهران	۹۶۲۷۰/۱۲۶۳۰	۱۳۹۶/۰۳/۳۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	عبداله مؤذن‌زاده کلور	۳۹۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۸۷	مستندنگاری و عکاسی از فرش‌ها و قلمدان‌های کاخ نیاوران	۹۶۲۵۰/۴۳۱۹۷	۱۳۹۶/۰۶/۲۹	۱۷۰۴۰۰۵	هزینه‌ای	سمانه رستمی	۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۸۸	انجام فاز سوم (فهرست نامگوی نسخ تاریخی)	۹۶۳۵۰۳/۲۳۱۶۸	۱۳۹۶/۰۴/۰۱	۱۷۰۷۰۰۲	هزینه‌ای	فاطمه سرائیان	۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۸۹	جمع‌آوری نظرات و ایده‌ها و پیشنهادات واصه از مردم در بخش گردشگری	۹۶۲۷۰/۱۰۸۸۴	۱۳۹۶/۰۳/۰۱	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	شهاب طلائی شگری	۸۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۹۰	خدمات اسکان و پذیرائی میمانان سازمان	۹۶۲۷۰/۴۲۰۴۳	۱۳۹۶/۰۷/۱۰	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	شرکت توسعه گردشگری ایران (هتل لاله)	۲,۳۶۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ۵ ماده ۲۹ مشاور

ردیف	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/ پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/ منابع داخلی/ سایر)	نام شرکت طرف قرارداد حقیقی/حقوقی	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۹۱	مدیریت و برنامه ریزی یازدهمین نمایشگاه گردشگری	۹۶۲۴۰/۴۲۹۹۳	۱۳۹۶/۰۹/۰۱	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	علیرضا دژید	۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۹۲	دوره آموزشی آشنایی به SOWt	۸/۹۵۴۷۱	۱۳۹۶/۰۸/۰۲	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۸,۲۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۹۳	ارزیابی عملکرد کارکنان دولت	۸/۹۵۶۸۳	۱۳۹۶/۰۸/۰۸	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۹۹,۳۳۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۹۴	مبانی آسیب شناسی اشیا و آثار	۸/۹۵۸۰۴	۱۳۹۶/۰۹/۰۱	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۱۵۴,۵۶۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۹۵	دوره آموزشی مبانی هزینه‌یابی پروژه‌ها	۸/۹۵۶۸۲	۱۳۹۶/۰۸/۰۸	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۶۹,۶۹۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۹۶	برگزاری دوره‌های آموزش کارکنان آشنایی با نظام گزینش	۸/۹۵۰۶۹	۱۳۹۶/۰۴/۱۰	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۱۴۳,۰۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۹۷	برگزاری دوره‌های آموزش کارکنان اصول و مبانی گردشگری الکترونیکی	۸/۹۵۶۲۴	۱۳۹۶/۰۷/۳۰	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۱۵,۶۵۵,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۹۸	دوره آموزش آمار و گزارش‌های مالی	۸/۹۵۰۵۴	۱۳۹۶/۰۵/۰۴	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۱۲۹,۰۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۹۹	دوره آموزشی استاندارد آموزش ایزو ۱۰۰۱۵	۸/۹۵۳۳۹	۱۳۹۶/۰۵/۳۱	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۵۰,۸۴۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۱۰۰	برگزاری دوره آموزش مبانی اصول تحقیقات بازار	۸/۹۵۴۶۷	۱۳۹۶/۰۸/۰۶	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۶۶,۱۸۵,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۱۰۱	برگزاری دوره آموزشی خانواده متعالی در اسلام	۸/۹۵۴۶۶	۱۳۹۶/۰۶/۲۹	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۲۰۲,۵۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور

ردیف	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/ پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/ منابع داخلی/ سایر)	نام شرکت طرف قرارداد حقیقی/حقوقی	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۱۰۲	برگزاری دوره آموزشی اصول نقشه‌خوانی	۸/۹۵۶۲۸	۱۳۹۶/۰۸/۰۱	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۶۶,۱۸۵,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۱۰۳	برگزاری دوره آموزشی مبانی حقوقی قضائی	۸/۹۵۶۸۴	۱۳۹۶/۰۸/۰۸	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۹۰,۳۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۱۰۴	برگزاری دوره آموزشی آسیب‌شناسی اشیا	۸/۹۵۲۵۲	۱۳۹۶/۰۵/۱۷	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۱۹۴,۹۳۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۱۰۵	برگزاری دوره آموزشی مبانی توسعه گردشگری	۸/۹۵۶۲۲	۱۳۹۶/۰۷/۳۰	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۵۰,۸۴۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۱۰۶	برگزاری دوره آموزشی جغرافیایی صنایع دستی	۸/۹۵۶۲۵	۱۳۹۶/۰۷/۳۰	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۴۰,۹۲۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۱۰۷	آشنایی با مفاهیم و استانداردهای رایج حوزه گردشگری	۸/۹۵۴۷۰	۱۳۹۶/۰۶/۲۹	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۶۶,۱۸۵,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۱۰۸	مبانی حراست فیزیکی اشیا و محوطه‌ها	۸/۹۵۴۶۹	۱۳۹۶/۰۶/۲۹	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۶۶,۱۸۵,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۱۰۹	اصول و مبانی مدیریت تبلیغات	۸/۹۵۶۲۳	۱۳۹۶/۰۷/۳۰	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۱۰۳,۲۰۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
۱۱۰	برگزاری دوره‌های آموزش کارکنان اصول و برگزاری نمایشگاه‌ها	۸/۹۵۶۲۹	۱۳۹۶/۰۸/۰۱	۱۸۰۲۰۰۵	هزینه‌ای	علمی کاربردی	۵۰,۸۴۰,۰۰۰	بند ه ماده ۲۹ مشاور
جمع کل							۳۱۸,۹۳۱,۳۹۳,۱۵۳	-

۱۶-۶- جدول قراردادهای منعقد از محل اعتبارات هزینه‌ای - مشاورین و بازنشستگان

ردیف	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/منابع داخلی/سایر)	نام شرکت طرف قرارداد (حقیقی/حقوقی)	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۱	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۹۷۲۹	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۷۰۰۱	هزینه‌ای	بیژن چهری	۱۳۲,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۵۷۱۱	۱۳۹۶/۰۱/۳۱	۱۷۰۴۰۰۳	هزینه‌ای	محمد نویدی چوبه	۲۶۴,۸۴۴,۸۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۳	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۶۴۱۶	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	نهاد حق دوست	۲۲۴,۴۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۴	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۸۸۹۸	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	آی سان نعمتی	۲۲۵,۷۲۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۵	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۸۹۰۱	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	مهديه غزالی	۲۲۵,۷۲۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۶	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۸۹۰۷	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	نعمت منصفی	۲۲۵,۷۲۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۷	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۸۹۱۶	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	فاطمه دلدوست	۲۵۰,۸۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۸	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۵۸۴۱	۱۳۹۶/۰۱/۳۱	۱۷۰۷۰۰۱	هزینه‌ای	محمد جواد افشاری	۲۵۰,۸۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۹	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۵۸۳۹	۱۳۹۶/۰۱/۳۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	بهار صالحی	۲۶۲,۷۷۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۰	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۵۸۳۰	۱۳۹۶/۰۱/۳۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	سید محمود رضا رضوانی نژاد	۲۶۲,۷۷۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۱	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۵۷۱۶	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	محسن صلاحی راد	۲۶۴,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۲	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۶۰۳۱	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	طاهره کوبالی	۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۳	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۶۴۱۵	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	حسن مرادی	۳۰۸,۰۱۱,۸۴۹	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۴	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۷۷۹۸	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	آرزو قائم پناه	۳۲۲,۰۱۲,۳۹۲	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره

ردیف	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/منابع داخلی/سایر)	نام شرکت طرف قرارداد (حقیقی/حقوقی)	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۱۵	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۷۸۰۰	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	زینب شعبان زاده	۳۲۲,۰۱۲,۳۹۲	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۶	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۶۶۴۳	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	مجید مرادی	۳۵۲,۸۸۰,۳۲۴	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۷	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۲۲/۵۷۱۵	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	سید یاسین محمدی	۳۹۶,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۸	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۵۷۰۷	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۷۰۰۳	هزینه‌ای	علی مقامی	۲۲۴,۴۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۹	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۵۷۱۹	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۷۰۰۲	هزینه‌ای	وحید میهن پرست	۳۷۴,۳۶۷,۰۸۵	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲۰	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۶۶۲۴	۱۳۹۶/۰۱/۳۱	۱۷۰۷۰۰۲	هزینه‌ای	رضا میرمبین	۳۷۷,۸۱۳,۷۶۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲۱	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۸۷۱۸	۱۳۹۶/۰۱/۳۱	۱۷۰۷۰۰۳	هزینه‌ای	حجت‌اله مرادخانی	۴۴۶,۲۱۰,۵۱۸	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲۲	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۵۷۱۴	۱۳۹۶/۰۱/۳۱	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	محمد اسماعیل حق پرست	۳۳۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲۳	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۵۷۱۷	۱۳۹۶/۰۱/۳۱	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	نیما راد	۳۳۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲۴	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۱۷۶۵۵	۱۳۹۶/۰۳/۳۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	احمد غلامی	۲۳۷,۶۰۰,۰۰۰	بازنشسته (نه ماهه)
۲۵	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۸۴۵۶	۱۳۹۶/۰۱/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	احمد غلامی	۷۹,۲۰۰,۰۰۰	بازنشسته (سه ماهه اول)
۲۶	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۱۸۰۹۳	۱۳۹۶/۰۳/۳۱	۱۷۰۶۰۰۲	هزینه‌ای	یداله حاجی علی اکبری	۷۳,۷۵۵,۰۰۰	بازنشسته (نه ماهه)
۲۷	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۸۲۱۵	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۶۰۰۲	هزینه‌ای	یداله حاجی علی اکبری	۲۴,۵۸۵,۰۰۰	بازنشسته (سه ماهه اول)
۲۸	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۹۶۰۵	۱۳۹۶/۰۱/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	اعظم نوری	۵۱,۰۰۰,۰۰۰	بازنشسته (شش ماهه اول)

ردیف	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/منابع داخلی/سایر)	نام شرکت طرف قرارداد (حقیقی/حقوقی)	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۲۹	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۸۹۱۰	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۶۰۰۲	هزینه‌ای	الهام امرالهی	۳۱۶,۸۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۳۰	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۸۴۴۶	۱۳۹۶/۰۱/۰۱	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	جواد وثوق	۴۲,۹۰۰,۰۰۰	بازنشسته(سه ماهه اول)
۳۱	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۳۴۷۸۶	۱۳۹۶/۰۷/۰۱	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	جواد وثوق	۱۴۸,۵۰۰,۰۰۰	بازنشسته(سه ماهه دوم)
۳۲	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۵۸۴۳	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۶۰۰۲	هزینه‌ای	حامد احمدی	۱۹۹,۸۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۳۳	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۸۹۱۸	۱۳۹۶/۰۱/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	حسن عابد ابراهیمی	۳۶,۳۰۰,۰۰۰	بازنشسته(سه ماهه اول)
۳۴	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۱۵۹۴۷	۱۳۹۶/۰۳/۳۱	۱۷۰۷۰۰۲	هزینه‌ای	حسن عابد ابراهیمی	۳۶,۳۰۰,۰۰۰	بازنشسته(سه ماهه دوم)
۳۵	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۲۰۵۲۲	۱۳۹۶/۰۱/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	حسین راد محمدی	۵۱,۰۰۰,۰۰۰	بازنشسته (شش ماهه اول)
۳۶	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۵۷۰۹	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	سید محمد جلال راشدی	۲۲۴,۴۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۳۷	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۲۱۸۴۸	۱۳۹۶/۰۱/۲۳	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	عبدالحسین وکیلی فرد	۳۶۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۳۸	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۶۰۳۴	۱۳۹۶/۰۱/۳۰	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	علی پور عزیزی	۱۰۲,۹۶۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۳۹	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۱۲۶۳۴	۱۳۹۶/۰۱/۰۱	۱۷۰۴۰۰۵	هزینه‌ای	فؤاد جعفر زاده	۲۱,۴۸۹,۶۰۰	بازنشسته(سه ماهه اول)
۴۰	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۱۰۴۰۴	۱۳۹۶/۰۱/۰۱	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	محمد ابراهیمی	۱۷,۱۹۳,۰۰۰	بازنشسته(سه ماهه اول)
۴۱	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۱۷۶۷۵	۱۳۹۶/۰۳/۳۱	۱۷۰۴۰۰۵	هزینه‌ای	محمد ابراهیمی	۵,۷۳۱,۰۰۰	بازنشسته (یکماهه تیر ماه)
۴۲	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۱۰۴۰۶	۱۳۹۶/۰۱/۰۱	۱۷۰۴۰۰۵	هزینه‌ای	مرتضی احمدی	۳۹,۶۰۰,۰۰۰	بازنشسته(سه ماهه اول)
۴۳	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۱۸۰۹۲	۱۳۹۶/۰۳/۳۱	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	مرتضی احمدی	۳۹,۶۰۰,۰۰۰	بازنشسته(سه ماهه دوم)

ردیف	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/منابع داخلی/سایر)	نام شرکت طرف قرارداد (حقیقی/حقوقی)	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۴۴	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۱۰۴۰۲	۱۳۹۶/۰۱/۰۱	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	مصطفی رحمت الهی	۳۹,۶۰۰,۰۰۰	بازنشسته(سه ماهه اول)
۴۵	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۱۸۰۸۹	۱۳۹۶/۰۳/۳۱	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	مصطفی رحمت الهی	۳۹,۶۰۰,۰۰۰	بازنشسته(سه ماهه دوم)
۴۶	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۸۹۰۵	۱۳۹۶/۰۱/۰۱	۱۷۰۶۰۰۱	هزینه‌ای	مصطفی سخایی	۲۹,۰۹۶,۵۰۰	بازنشسته(سه ماهه اول)
۴۷	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۱۰۳۹۸	۱۳۹۶/۰۱/۰۱	۱۷۰۶۰۰۲	هزینه‌ای	مهدی احمدی	۳۹,۶۰۰,۰۰۰	بازنشسته(سه ماهه اول)
۴۸	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۸۴۵۳	۱۳۹۶/۰۱/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	شمس‌الدین انوار	۴۲,۹۰۰,۰۰۰	بازنشسته(سه ماهه اول)
۴۹	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۳۹۲۳۷	۱۳۹۶/۱۰/۱۳	۱۷۰۷۰۰۳	هزینه‌ای	علیرضا مجابی	۱۷,۶۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۵۰	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۲۳۹۵۳	۱۳۹۶/۰۵/۳۱	۱۷۰۴۰۰۲	هزینه‌ای	فروزان خیدری پور	۱۴۷,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۵۱	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۳۶۷۱۱	۱۳۹۶/۱۱/۰۲	۱۷۰۷۰۰۲	هزینه‌ای	بهنام ملکی	۳۳,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۵۲	ارائه خدمات مشاوره	۹۶۲۷۰۰/۲۸۵۴۵	۱۳۹۶/۰۷/۰۲	۱۷۰۴۰۰۳	هزینه‌ای	محمدعلی ابراهیم خانی	۵۰,۳۰۷,۹۵۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
جمع کل							۹,۲۲۱,۶۷۱,۱۷۰	

۱۷-۶- جدول فهرست قراردادهای متعده از محل اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه ای- شرکت‌ها و اشخاص

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه / پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی /منابع داخلی/سایر)	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۱	دانایی گستر پیشگهان فناوری نو	طراحی و پیاده‌سازی وب سایت رسمی پاسارگاد	پم ۱۳۳/۱۰۵۳	۱۳۹۶/۰۱/۲۴	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱۳۳,۰۰۰,۰۰۰	-
۲	سروش محمد خانی	ساخت ماکت پلان کاخ بار عام میراث جهانی پاسارگاد	پ م ۱۳۳/۱۰۴۱	۱۳۹۶/۰۱/۲۰	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰	-
۳	سپیتام سازه پویا	نصب و راه‌اندازی فیبر نوری تخت جمشید	پپ ۲۱/۲/۱۹۸	۱۳۹۶/۰۱/۱۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱,۸۲۹,۹۹۸,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱
۴	طرح و ساخت آسمانه آرنیکا	تعمیر دفتر فنی و تکمیل نماسازی دیوار اتاقک نگهبانی	پم ۱۳۳/۱۳۲۱	۱۳۹۶/۰۳/۳۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲,۷۰۵,۶۴۱,۳۸۷	بند ب ماده ۱۱
۵	مهدی خدای	آسیب‌شناسی، ارائه خدمات مهندسی و نظارت فنی بر روند بهسازی سازه موزه ایران باستان	۹۶۵۰۵/۳۹۲۹۸	۱۳۹۶/۰۵/۰۱	۱۷۰۴۰۰۵۰۱۲	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۵۰,۰۰۰,۰۰۰	-
۶	بهار ساحل پارس	ساماندهی گیت ورودی تخت جمشید	پپ ۲۱/۲/۱۵۶	۱۳۹۶/۰۱/۱۰	۱۷۰۴۰۰۵۰۱۲	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲,۴۹۹,۷۳۰,۴۷۱	بند ب ماده ۱۱
۷	رهنما صداقت آیلاز	تهیه مصالح و اجرای فنس کشی در پاسارگاد	پم ۱۳۳/۱۱۵۸	۱۳۹۶/۰۲/۲۰	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲,۷۱۹,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱
۸	ابوالفضل باقری	مرمت و پاکسازی مدرسه عالی شهید مطهری	۹۶/۴۶۲۷۸۲	۱۳۹۶/۰۳/۳۰	۱۷۰۴۰۰۲۰۰	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱۶۸,۰۰۰,۰۰۰	-

● سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سال ۹۶

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/منابع داخلی/سایر)	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۹	وحید ایمانی	گردآوری و تدوین و مستندات مرمتی مدسه عالی شهید مطهری	۹۶۲۵۰۰/۶۲۴۳	۱۳۹۶/۰۱/۰۸	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱۴۵,۰۰۰,۰۰۰	---
۱۰	محمد کلاهی	عملیات مرمت بخشی از کاشی‌های معرق گنبد اصلی مدرسه مطهری	۹۶۲۵۰۰/۸۱۹۷	۱۳۹۶/۰۳/۳۰	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱
۱۱	جاپاساز	جمع‌آوری آجر فرش قدیمی کاخ گلستان	۹۶۱/۹۴۸۹	۱۳۹۶/۰۱/۲۰	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱,۹۲۰,۷۷۸,۴۴۰	بند ب ماده ۱۱
۱۲	موسسه سیما فیلم جنوب شرق	تهیه محتوای کلیپ‌های زمان کوتاه محوطه پاسارگاد	پ ۱۳۳/۱۱۸۳	۱۳۹۶/۰۳/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۳۵۵,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱
۱۳	محمد رضا خزایی	تهیه مصالح و بهسازی سیستم آبرسانی سعدآباد	۹۶۲۵۰۰/۶۷۶۵	۱۳۹۶/۰۲/۳۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱,۳۲۲,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱
۱۴	محمد رضا خزایی	تهیه مصالح و بهسازی و مرمت دو رشته قنات سعدآباد	۹۶۲۵۰۰/۶۷۶۷	۱۳۹۶/۰۳/۰۶	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۸۷۸,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱
۱۵	شرکت هاتف شیان	پاکسازی و روکش الحاقی جدید کنبیتکسی و پله‌های بیرونی موزه صلاح‌های درباری	۹۶۲۵۰۰/۲۰۲۸۵	۱۳۹۶/۰۴/۰۱	۱۷۰۴۰۰۵۰۰۶	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۸۳۳,۸۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱
۱۶	شرکت نیل خاک	تکمیل و بهسازی مرمت مخازن موزه ظروف مردم‌شناسی سعدآباد	۹۶۲۵۰۰/۶۷۶۸	۱۳۹۶/۰۳/۰۶	۱۷۰۴۰۰۵۰۰۷	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲,۱۶۶,۵۵۸,۳۲۲	بند ب ماده ۱۱
۱۷	شرکت نیل جهان گستر راهبر	اجرای فونداسیون تل آجری جهت حریم تخت جمشید	پ ۲۱/۲/۵۱۵	۱۳۹۶/۰۲/۱۶	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲,۵۱۴,۶۰۰,۱۴۳	بند ب ماده ۱۱

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/منابع داخلی/سایر)	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۱۸	شرکت کنیبه پایدار	اجرای فنس کشی تخت جمشید	پ ۲۱/۲/۱۹۲	۱۳۹۶/۰۱/۱۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱,۷۴۷,۶۲۴,۵۰۵	بند ب ماده ۱۱
۱۹	شرکت فناوری صنایع هامون	تامین کالای صوتی و دوربین مدار بسته	پ ۱۳۳/۱۳۳۳	۱۳۹۶/۰۴/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲,۰۹۶,۲۳۳,۵۰۰	بند ب ماده ۱۱
۲۰	شرکت آسمان خراش دقت	اجرای سازه زیر زمینی مجموعه موزه ملی ایران	۹۶۲۵۰۵/۱۳۴۳۸	۱۳۹۶/۰۲/۳۰	۱۷۰۴۰۰۵۰۱۲	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲,۱۹۸,۸۵۲,۳۰۰	بند ب ماده ۱۱
۲۱	شرکت هوشیار طرح	بازبینی طرح معماری موزه ایران باستان	۹۶۳۵۰۵/۲۲۵۶۳	۱۳۹۶/۰۳/۰۱	۱۷۰۴۰۰۵۰۱۲	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲,۱۸۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱
۲۲	دکوارسیون چوبکده	عملیات مرمت استحکام بخشی پنجره چوبی و درب ورودی اصلی کاخ موزه سبز سعدآباد	۹۶۲۵۰۰/۲۰۲۸۳	۱۳۹۶/۰۴/۰۱	۱۷۰۴۰۰۵۰۰۶	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲,۰۴۷,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱
۲۳	موسسه فرهنگی سوگند به سپیده دم	تهیه تولید نرم افزار راهنمای صوتی تخت جمشید	پ ۲۱/۰۲/۲۴۴۰	۱۳۹۶/۱۱/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱
۲۴	مسیرگستر جنوب	تامین و اجرای کف پوشی بتنی و زیرسازی ورودی تخت جمشید	پ ۲۱/۰۲/۲۴۳۶	۱۳۹۶/۱۱/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲,۰۳۱,۸۰۱,۰۴۸	بند ب ماده ۱۱
۲۵	سیمانکاران حصار ایمن	تهیه و نصب تابلوهای اطلاع رسانی مجموعه پاسارگاد و تخت جمشید	پ ۱۳۳/۱۱۷۶	۱۳۹۶/۰۲/۳۰	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲,۰۶۳,۰۹۴,۰۴۰	بند ب ماده ۱۱
۲۶	شرکت فارس اسپریس سازه ایمن	تکمیل سوئیت‌های ناتمام مهمان سرای پاسارگاد	پ ۱۳۳/۱۱۴۳	۱۳۹۶/۰۲/۱۴	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲,۴۲۳,۹۳۲,۶۹۰	بند ب ماده ۱۱

● سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری سال ۹۶

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/منابع داخلی/سایر)	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد	
۲۷	شرکت راه و ساختمان ساها سازه	تامین کالا، نصب، کف‌سازی و ساماندهی مسیر دسترسی ورودی تخت جمشید	۹۶۲۵۰۰/۲۰۸۹۷	۱۳۹۶/۰۴/۲۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱۶,۸۰۵,۷۰۶,۴۲۴	بند ب ماده ۱۱	
۲۸	شرکت داتم	خرید تجهیزات صدور بلیط الکترونیکی تیاوران	۹۶۲۷۰۰/۱۲۵۸۹	۱۳۹۶/۰۴/۰۱	۱۰۰۲۰۵۷۰۰	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱,۹۹۵,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱	
۲۹	شرکت علم و هنر آتیه	انجام مرمت و بازسازی استخر کاخ نیاوران	۹۶۲۵۰۷/۲۱۳۳۰	۱۳۹۶/۰۳/۱۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱,۰۷۵,۰۰۰,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱	
۳۰	آرشم‌سازه شیراز	تعمیرات سرویس بهداشتی آسایشگاه سربازان پاسارگاد	پم ۱۳۳/۱۸۰۲	۱۳۹۵/۱۲/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱,۵۲۱,۱۷۳,۱۷۳	بند ب ماده ۱۱	
۳۱	شرکت کیمیا صنعت الوند	انجام عملیات زیرسازی و ساماندهی ورودی تخت جمشید	پپ ۲۱/۲/۲۴۳۵	۱۳۹۵/۱۱/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲,۴۸۰,۴۲۹,۹۳۲	بند ب ماده ۱۱	
۳۲	شهرام پاشازاده	بازسازی سقف موزه نظامی و ساختمان یگان حفاظت سعدآباد	۹۶۲۵۰۰/۲۷۱۱۰	۱۳۹۶/۰۷/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲,۱۲۱,۷۹۵,۰۰۰	بند ب ماده ۱۱	
		جمع کل						۶۵,۲۸۸,۷۴۹,۳۷۵	-

۱۸-۶- جدول فهرست قراردادهای پروژه‌های از محل اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/منابع داخلی/سایر)	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۱	احمد نصرالهی	ساماندهی و تملک مجموعه تاریخی-فرهنگی قلعه فلک‌الافلاک	۹۶۲۵۰۰/۷۱۹۲	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۹	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۴۳۶,۸۶۱,۷۰۴	-
۲	شرلی آودیان	پروژه‌های دیرهای ثبت جهانی	۹۶۲۵۰۰/۷۱۸۹	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۲	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۴۷۱,۸۱۰,۶۴۸	-
۳	امین محب علی	حفاظت و آماده‌سازی و مرمت پایگاه‌های حفاظتی و پژوهشی	۹۶۲۵۰۰/۷۲۱۵	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۵	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۳۲۵,۴۳۹,۷۴۰	-
۴	فیروزه سالاری	بررسی و ایجاد ساختار مدیریتی پایگاه میراث فرهنگی ماسوله	۹۶۲۵۰۰/۶۴۷۷	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۵	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۴۷۱,۸۱۰,۶۴۷	-
۵	حسین راعی	پروژه میراث جهانی بیستون	۹۶۲۵۰۰/۶۴۸۳	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۲	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۴۷۱,۸۱۰,۶۴۷	-
۶	حمزه عینی‌نژاد	پروژه میراث جهانی کاخ گلستان	۹۶۲۵۰۰/۹۹۱۷	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۲	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۳۹۴,۱۱۲,۱۴۸	-

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/منابع داخلی/سایر)	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۷	سارا مهدی پور	پروژه میراث فرهنگی اورامانات	۹۶۲۵۰۰/۱۰۷۹۵	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	1704002005	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۳۲۵,۴۲۹,۷۴۰	-
۸	هانیه ابراهیم بانکی	پروژه میراث فرهنگی ماسوله	۹۶۲۵۰۰/۷۲۳۵	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۴۱۹,۳۸۷,۲۴۶	-
۹	حمید بینایی عالی	پروژه میراث فرهنگی فیروزآباد	۹۶۲۵۰۰/۷۲۰۱	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۴۱۹,۳۸۷,۲۴۶	-
۱۰	ساره ضیایی	پروژه میراث جهانی پاسارگاد	۹۶۲۵۰۰/۸۰۸۷	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۲	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۴۱۹,۳۸۷,۲۴۶	-
۱۱	صامت اجرایی	پایگاه میراث جهانی کاخ گلستان	۹۶۲۵۰۰/۷۲۰۲	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۲	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۴۷۱,۸۱۰,۶۴۸	-
۱۲	مسعود رضایی منفرد	پروژه میراث جهانی تخت جمشید	۹۶۲۵۰۰/۷۱۹۷	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۴۷۱,۸۱۰,۶۴۸	-
جمع کل								-
							۵,۰۹۹,۰۴۸,۳۰۸	

۱۹-۶- جدول فهرست قراردادهای منعقد شده از محل اعتبارات تملک دارایی‌های سرمایه‌ای-مشاورین ماده ۲۴

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/منابع داخلی/سایر)	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۱	علیرضا علی نژاد	بازدید آسیب‌شناسی بررسی وضعیت سیستم‌های ایمنی برق موزه‌ها	۹۶۲۵۰۰/۱۸۸۴۵	۱۳۹۶/۰۱/۱۵	۱۷۰۴۰۵۰۰۷	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۶۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲	کیانوش ولی‌اله	انجام مطالعه آسیب‌شناسی	۹۶۲۵۰۰/۲۰۲۹۳	۱۳۹۶/۰۲/۰۲	۱۷۰۴۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲۶۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۳	علی خاموشیان	انجام مطالعه آسیب‌شناسی تاسیساتی کاخ موزه‌ها	۹۶۲۵۰۰/۱۷۰۲۶	۱۳۹۶/۰۵/۰۱	۱۷۰۴۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۳۳۴,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۴	علی خاموشیان	انجام مطالعه آسیب‌شناسی تاسیساتی کاخ موزه‌ها	۹۶۲۵۰۰/۱۷۰۲۴	۱۳۹۶/۰۳/۰۱	۱۷۰۴۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۵۴,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۵	ولیزاده ارجمند	آسیب‌شناسی، نظارت فنی و تاسیسات سعدآباد	۹۶۲۷۰۰/۵۰۹۲	۱۳۹۶/۰۱/۱۵	۱۷۰۴۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۶	ولیزاده ارجمند	آسیب‌شناسی، نظارت فنی و تاسیسات سعدآباد	۹۶۲۵۰۰/۲۴۴۲۷	۱۳۹۶/۰۵/۰۱	۱۷۰۴۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۶۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۷	سعید مشهوری آذر	آسیب‌شناسی ارائه خدمات مرمت بناهای سعدآباد	۹۶۲۵۰۰/۲۰۲۸۹	۱۳۹۶/۰۳/۱۵	۱۷۰۴۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۳۶,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/منابع داخلی/سایر)	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۸	سعید مشهوری آذر	آسیب شناسی ارائه خدمات مرمت بناهای سعدآباد	۹۶۲۵۰۰/۲۸۹۲۷	۱۳۹۶/۰۳/۱۵	۱۷۰۴۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۴۸,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۹	سینا فکر آزاد	آسیب شناسی ارائه خدمات مهندسی و نظارت فنی کاخ موزه‌های تهران	۹۶۲۵۰۰/۱۶۶۳۸	۱۳۹۶/۰۵/۰۱	۱۷۰۴۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۳۱۲,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۰	وحید شاهسوارانی	بررسی استانداردهای حفاظتی و مرمتی پروژه‌های مرمت اموال	۹۶۲۵۰۰/۱۶۶۳۹	۱۳۹۶/۰۵/۰۱	۱۷۰۴۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۳۱۲,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۱	منیرعلیپور عابدی	آسیب شناسی و ارائه خدمات حفاظتی و مرمتی اموال تاریخی سعدآباد	۹۶۲۵۰۰/۲۰۲۹۴	۱۳۹۶/۰۲/۰۱	۱۷۰۴۰۲۰۰۱	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲۶۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۲	رقیه موحدی مهرآباد	آسیب شناسی و ارائه خدمات حفاظتی و مرمتی اموال تاریخی سعدآباد	۹۶۲۵۰۰/۲۰۲۹۰	۱۳۹۶/۰۲/۰۱	۱۷۰۴۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲۶۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۳	طاہر غروبى	آسیب شناسی و ارائه خدمات حفاظتی و مرمتی سازه‌های بناهای موجود سعدآباد	۹۶۲۵۰۰/۵۰۹۴	۱۳۹۶/۰۱/۳۱	۱۷۰۴۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۷۲,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۴	کوروش محمدخانی	تهیه طرح مطالعاتی و پژوهشی بررسی مجموعه تخت جمشید	۲۱/۲/۲۴۳۴ پپ	۱۳۹۵/۱۱/۰۱	۱۷۰۴۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۵	اسماعیل برومندی	طرح مطالعاتی پژوهشی پتانسیل‌های گردشگری تخت جمشید	۲۱/۲/۲۰/۱۲ پپ	۱۳۹۵/۱۰/۰۱	۱۷۰۴۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱۲۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/منابع داخلی/سایر)	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۱۶	محمد بهرام بیگی	طرح مطالعه و مرمت کاروانسرای مظفری پاسارگاد	پم۱۳۳/۱۸۵۴	۱۳۹۵/۱۲/۱۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۷	افشین یزدانی	بازنگری محدوده و ضوابط عرصه میراث جهانی پاسارگاد	پم۱۳۳/۱۷۰۶	۱۳۹۵/۱۱/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۸	امیراسماعیل زاده	شناسایی و اندازه‌گیری نوع و میزان آلاینده‌های زیست محیطی تخت جمشید و پاسارگاد	پم۱۳۳/۱۷۰۵	۱۳۹۵/۱۰/۱۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲۴۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۱۹	افسانه سلطانی	طرح ساماندهی مسیر بازدید در محوطه میراث جهانی پاسارگاد	پم۱۳۳/۱۶۳۰	۱۳۹۵/۱۰/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۳	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲۳۵,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲۰	افسانه سلطانی	طرح ساماندهی مسیر بازدید در محوطه میراث جهانی پاسارگاد	۹۶۲۵۰۰/۴۴۸۰۱	۱۳۹۶/۰۶/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۵	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۳۹۰,۹۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲۱	مریم جلیوند	مطالعه و بررسی و جمع‌بندی گزارش‌های حفاظت، مرمت و ساماندهی بافت تاریخی یزد	۹۶۲۵۰۰/۷۷۸۰	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲۲	مریم جلیوند	مطالعه و بررسی و جمع‌بندی گزارش‌های حفاظت، مرمت و ساماندهی بافت تاریخی یزد	۹۶۲۵۰۰/۳۶۹۶۰	۱۳۹۶/۰۷/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۲	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲۳	سیداحمد نجیبی	مطالعه و بررسی و جمع‌بندی بافت تاریخی روستای ابیانه	۹۶۲۵۰۰/۱۶۲۶۴	۱۳۹۶/۰۱/۱۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱۹۶,۵۶۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/منابع داخلی/سایر)	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد
۲۴	سهراب کردرستمی	انجام خدمات حفاظت، آماده سازی و مرمت پایگاه های میراث فرهنگي ماسوله	۹۵۲۵۰۰/۴۲۳۷۲	۱۳۹۵/۰۵/۰۲	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۸	تملك دارایی های سرمایه ای	۳۶۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲۵	سهراب کردرستمی	انجام خدمات حفاظت، آماده سازی و مرمت پایگاه های میراث فرهنگي ماسوله	۹۶۲۵۰۰/۴۴۸۰۵	۱۳۹۵/۰۵/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۵	تملك دارایی های سرمایه ای	۳۹۶,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲۶	مرجان قنبرپور	تهیه آرشیو نقشه ها و جمع آوری اسناد و مدارک تاریخی شهر شیراز	۹۶۲۵۰۰/۴۴۷۹۹	۱۳۹۶/۰۶/۱۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۵	تملك دارایی های سرمایه ای	۳۰۳,۶۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲۷	هادی بوستانی	مرمت و ساماندهی میراث جهانی باغ فین	۹۶۲۷۰۰/۲۰۸۹۲	۱۳۹۶/۰۶/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۲	تملك دارایی های سرمایه ای	۱۵۴,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲۸	پویا طالب نیا	تهیه برنامه های حفاظت و مرمت اورامانات	۹۶۲۵۰۰/۲۱۱۵۰	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۵	تملك دارایی های سرمایه ای	۳۳۶,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۲۹	بابک طاهریان	بررسی محوطه معبد آناهیتا کنگاور	۹۶۲۵۰۰/۹۹۴۹	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۵	تملك دارایی های سرمایه ای	۳۹۶,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۳۰	میر موسی انبران	مستندسازی میراث جهانی گنبد سلطانیه	۹۶۲۵۰۰/۲۰۸۴۱	۱۳۹۶/۰۱/۰۵	۷۰۴۰۰۲۰۱۸	تملك دارایی های سرمایه ای	۳۶۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره
۳۱	حسین عباسی مهر	مستندسازی بافت تاریخی شیراز	۹۶۲۵۰۰/۱۷۴۰۳	۱۳۹۶/۰۳/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۵	تملك دارایی های سرمایه ای	۳۹۶,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره

ردیف	طرف قرارداد	عنوان قرارداد	شماره قرارداد	تاریخ قرارداد	عنوان طرح/برنامه/پروژه	محل تامین اعتبار (بودجه عمومی/منابع داخلی/سایر)	مبلغ قرارداد (ریال)	مشخصات و نحوه انتخاب طرف قرارداد	
۳۲	عبدالرضا برق‌دهنده	مطالعه اطلاعات تاریخی شهر بروجرد	۹۶۲۵۰۰/۱۶۲۶۲	۱۳۹۶/۰۳/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۵	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره	
۳۳	وحید ایمانی	گردآوری گزارش‌های مرمتی مدرسه عالی شهید مطهری	۹۶۲۵۰۰/۶۲۴۳	۱۳۹۶/۰۱/۰۸	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱۴۵,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره	
۳۴	رحمان یزدان‌پرست	خدمات فنی و مهندسی معماری نقشه وضعیت بنا	۹۶۲۵۰۰/۴۴۸۰۳	۱۳۹۶/۰۷/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۵	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱۶۵,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره	
۳۵	محمد سلطانی	بروزرسانی نقشه محلات بافت تاریخی شیراز	۹۶۲۵۰۰/۴۴۸۰۰	۱۳۹۶/۰۶/۱۵	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۵	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۲۰۷,۹۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره	
۳۶	علیرضا عسگری چاوردی	مطالعه، حفاظت و مرمت میراث فرهنگی محور ساسانی	۹۶۲۵۰۰/۴۴۸۰۴	۱۳۹۶/۰۹/۲۹	۱۷۰۴۰۰۲۰۰۵	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۹۰,۰۰۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره	
۳۷	عبداله حاجی غفوری	بازسازی پارک‌های موزه کاخ سبز و موزه‌های هنری زیبا	۹۶۲۵۰۰/۲۰۲۸۶	۱۳۹۶/۰۷/۰۱	۱۷۰۴۰۰۲۰۱۸	تملك دارایی‌های سرمایه‌ای	۱,۱۴۸,۷۵۰,۰۰۰	ماده ۲۴ خرید خدمات مشاوره	
		جمع کل						۹,۶۸۸,۷۱۰,۰۰۰	-

۷- حوزه ریاست



مقدمه

حوزه ریاست، بخش راهبردی و استراتژیک سازمان است که از بخش‌های ۱- دفتر ریاست ۲- مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی ۳- گزینش ۴- اداره کل حراست ۵- دفتر مدیریت عملکرد، بازرسی و پاسخگویی به شکایات ۶- دفتر امور بین‌الملل و تشریفات ۷- دبیرخانه کانون ملی هماهنگی گردشگری ۸- یگان حفاظت تشکیل شده است.

تعاریف و مفاهیم حوزه ریاست

کمیسیون: مجموعه افراد منتخب هر سازمان یا تشکیلات است که برای بررسی موضوع یا مسأله‌ای خاص گرد هم می‌آیند.

سند رسمی: نوشته‌ای که در مرجعی صلاحیت‌دار تنظیم شده باشد را سند رسمی گویند.

نمایشگاه: محلی که متاع‌های بازرگانی، محصولات کشاورزی، مصنوعات کارخانه‌ها یا آثار باستانی را به معرض نمایش، گذارند.

لوگو: به اشکال و صورت‌های مختلف گرافیکی گفته می‌شود که این اشکال بنا به سلیقه و خلاقیت طراحان طراحی می‌شود.

ارزیابی: فرآیند منظمی است که در آن درباره ارزش، مطلوبیت، موثر بودن یا کفایت چیزی طبق ملاک‌ها و مقاصد معینی قضاوت و داوری می‌شود. این داوری مبتنی بر مقایسه دقیق داده‌های عینی با استانداردهای انتخابی است.

شابک: شماره استاندارد بین‌المللی کتاب (اختصار)

بولتن: گزارش کوتاه چاپی (یا تکثیر شده) رویدادها و خبرهای یک موسسه، خبرنامه

تبلیغات محیطی: به عناصر فیزیکی قابل اجرا برای تبلیغات که در تیررس بینندگان است اطلاق می‌شود. تابلوهای تبلیغاتی، بیلبوردها، فضا‌های تبلیغاتی داخل مترو، بدنه اتوبوس‌ها و ... گونه‌های مختلفی از تبلیغات محیطی به شمار می‌روند.

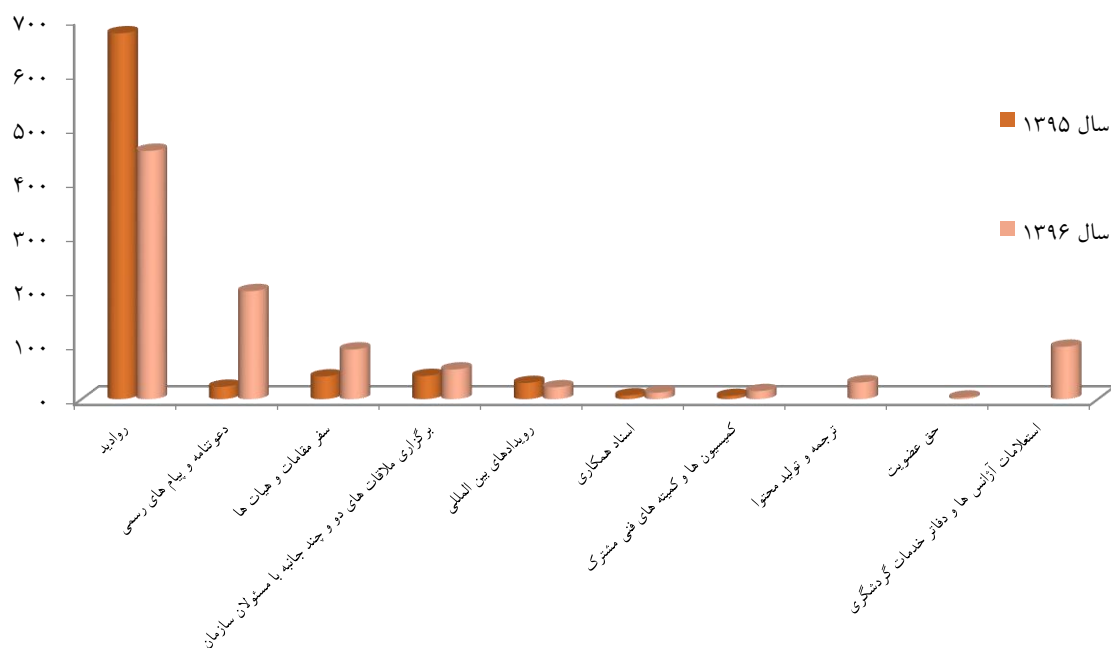
فریشن: در فیلم‌های مستند و آموزشی اطلاعات صدایی است که روی فیلم می‌شنویم و اطلاعات تکمیلی درباره تصویر را که می‌بینیم در اختیارمان می‌گذارد.

امور بین الملل

۷-۱- جدول فعالیت های اداره کل امور بین الملل به تفکیک نوع و سال

سال - نوع فعالیت	کمیسیون ها و کمیته های فنی مشترک	اسناد همکاری	رویدادهای بین المللی	برگزاری ملاقات های دو و چند جانبه با مسئولان سازمان	سفر مقامات و هیات ها	دعوت نامه و پیام های رسمی	روادید	ترجمه و تولید محتوا	حق عضویت	استعلامات و آژانس ها و دفاتر خدمات گردشگری
۱۳۹۵	۶	۷	۳۰	۴۳	۴۲	۲۳	۶۷۴	-	-	-
۱۳۹۶	۱۵	۱۲	۲۲	۵۵	۹۲	۲۰۰	۴۵۸	۳۱	۳	۹۷

۷-۱- نمودار فعالیت های اداره کل امور بین الملل به تفکیک نوع و سال



سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

مرکز روابط عمومی و اطلاع رسانی

۷-۲- جدول نظارت بر امور نمایشگاهها

ردیف	عنوان	۱۳۹۵		۱۳۹۶	
		تعداد/مورد (انجام شده)	تعداد مورد در دست بررسی	تعداد/مورد (انجام شده)	تعداد مورد در دست بررسی
۱	نظارت بر نمایشگاهها	۱۵	-	۱۹	-
۲	ارزیابی نمایشگاهها	۱۵	۱	۱۶	-
۳	نمایشگاه داخلی	۱۲	۱	۱۶	۳
۴	نمایشگاه بین المللی	۱۰	-	۳	۱
۵	کارگروه نمایشگاه	-	-	۸	-
۶	تهیه گزارش نمایشگاه	۲۲	۱	۵	۲
۷	بررسی طرح و مکاتبات اداری	۳۱	۳	۲۴	۸

۷-۳- جدول بخش فرهنگی

ردیف	عنوان	تعداد جلسات	تعداد اعضا (نفر)	تعداد مصوبات
۱	برگزاری جلسات ستاد فعالیت های فرهنگی - اجتماعی سازمان	۳۰	۱۵	۱۵۰

۷-۴- جداول تولیدات فرهنگی

۱۳۹۵		سال عنوان	ردیف
تعداد/مورد (انجام شده)	تعداد/مورد (در دست بررسی)		
۳۸	۵۸	فیلم	۱
-	۵	عکس	۲
۵	۲۰۲ عنوان تولید گردید	تهیه و تولید فیلم / کلیپ/تیزر/ و ...	۳
-	۱	نمایش	۴
-	-	نرم افزار	۵
۱	۴	موسیقی	۶
-	-	تولیدات هنری	۷
-	۱۰۱	نامه‌های اداری	۸

۱۳۹۶			سال عنوان	ردیف
توضیحات	نسخه/عدد/مدت زمان	تعداد (عدد/عنوان/مورد/ طرح)		
-	-	۶۸	صدور مجوز فیلم و عکس	۱
-	۱۲۲۹۲	-	اهدا اقلام تبلیغاتی (فیلم، عکس، کتاب، کاتالوگ، بروشور و ...)	۲
-	-	۵۳۸	نامه اداری	۳
-	۳۵۰/۰۰۰	۹	طراحی و چاپ	۴
-	-	۱۰	بررسی محتوای کتاب	۵
-	۲۷۰	۲	خرید و توزیع کتاب و نشریات	۶

سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

۷	کلیپ‌های تولیدی	۱۷	۸۰ دقیقه	-
۸	تیزرهای تولیدی	۱	۳۰ ثانیه	-
۹	راش‌های تصویری تولیدی	۷	۱۵ دقیقه	-
۱۰	فایل عکس تولیدی	۱۰۰	-	-
۱۱	مشارکت و حمایت معنوی در نمایشگاه	۹	-	-
۱۲	بررسی عملکرد تولیدات فرهنگی استان‌ها	-	-	۳۱ استان
۱۳	طرح‌های نرم‌افزار و اپلیکیشن	۲۰	-	-
۱۴	موسیقی	۱۵	-	-

۵-۷- جدول واحد انتشارات

ردیف	سال	
	عنوان	عنوان
	۱۳۹۵	
	نسخه	عنوان
۱	-	۵
۲	۳۶۳۰۰۰	۱۴
۳	۸۵۰	۴
۴	۳۷۰۰	۱۸
۵	-	۲
۶	-	-
۷	-	-

سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

۶-۷- جدول افکارسنجی و اطلاع رسانی

ردیف	عنوان	تعداد (مورد، لوح، جلد، عنوان، عدد، خبر)
۱	تهیه بولتن خبری سازمان	۷۰۰
۲	تهیه بولتن موضوعی	۱۲
۳	تولید و ارسال خبر و اطلاعیه	۲۳۲
۴	بروزرسانی پرتال سازمان (ICHTO.IR)	۱۱۰۰
۵	بروزرسانی اخبار در پایگاه اطلاع رسانی سازمان (CHTN.IR)	۶۳۰
۶	هماهنگی با شبکه های خارجی جهت تهیه گزارش از اماکن تحت پوشش سازمان	۷۲
۷	هماهنگی با شبکه های خارجی جهت تهیه گزارش از اماکن تحت پوشش سازمان	۴۸
۸	هماهنگی با شبکه های سیما در مناسبت های مختلف برای حضور رئیس و معاونان سازمان	۴۰
۹	پاسخ به نامه مربوط به اخبار انتقادی از شورای اطلاع رسانی دولت و گزارش هفتگی جهت استفاده سخنگوی محترم دولت	۴۰
۱۰	درخواست پاسخ کارشناسی از واحدهای ستادی و استانی به اخبار منفی و انتقادی برای اقدام رسانه ای مناسب	۵۰
۱۱	برگزاری نشست صمیمانه و رسانه ای رئیس، معاونان و رئیس مرکز روابط عمومی سازمان	۱۲
۱۲	برگزاری سفر رسانه ای (اعزام خبرنگاران تلویزیونی داخلی و خارجی به استان های ایلام، کردستان، کرمانشاه و آذربایجان شرقی)	۵
۱۳	انتشار خبرنامه داخلی هفتگی سازمان	۵۰
۱۴	هماهنگی جهت درج آگهی های مربوط به سازمان در مطبوعات	۱۷
۱۵	ارسال دعوتنامه جهت پوشش خبری برنامه های سازمان به خبرنگاران	۵۰
۱۶	رصد روزانه اخبار صدا و سیما و ارائه لوح فشرده اخبار به رئیس مرکز و رییس سازمان	۲۴۰
۱۷	رصد روزانه اخبار ویژه و انتقادی و ارسال بولتن به معاونان و مدیران کل سازمان	۲۶۴
۱۸	تهیه و تنظیم متن سخنرانی ویژه رییس سازمان به مناسبت های مختلف	۲۵
۱۹	تهیه و تنظیم پیام های ریاست محترم سازمان به مناسبت های مختلف	۱۶
۲۰	رصد و گزینش اخبار سازمان و بارگذاری در پایگاه اطلاع رسانی دولت dolat.ir	۱۶۵۰
۲۱	تهیه و تنظیم پیام های ریاست محترم سازمان برای نشریات، همایش ها و جشنواره ها	۱۷
۲۲	تهیه و تنظیم پیام های تبریک و تسلیت و انتصاب	۴۵
۲۳	تهیه و تنظیم اطلاعیه ها و بیانیه های سازمانی به مناسبت های مختلف	۲۲
۲۴	تهیه و تنظیم مکاتبات ویژه با شخصیت ها و نهادها	۲۷
۲۵	تهیه و تنظیم محتوای یادداشت های ویژه ریاست محترم سازمان برای رسانه ها	۱۳
۲۶	تهیه و تنظیم متن های ویژه تقدیرنامه ها و دعوتنامه ها	۲۳
۲۷	تهیه و تنظیم جوابیه ها برای انتشار در رسانه ها	۳۱
۲۸	تهیه و تنظیم محتوای مورد نیاز ریاست محترم سازمان برای استفاده در گفتگوهای اختصاصی رسانه ها، برنامه های تلویزیونی و نشست ها و جلسات	۱۷
۲۹	تهیه و تنظیم اخبار ویژه سازمان برای انتشار در رسانه ها	۱۱

ردیف	عنوان	تعداد
۱	هماهنگی حضور رییس سازمان در برنامه‌های درون سازمانی و برون سازمانی	۵۶ مورد
۲	هماهنگی‌های اجرایی مناسبت‌های ملی - مذهبی و سازمانی	۵۲ مورد
۳	برنامه‌ریزی و هماهنگی با مدیران استانی، ستادی سازمان و دست‌اندرکاران برنامه تولیدی و زنده شبکه شما	۳۱ برنامه
۴	تصویربرداری و فیلمبرداری از مناسبت‌های ملی - مذهبی سازمانی به انضمام تودیع و معارفه مدیران	۶۲ مورد
۵	طراحی پوستر بنرهای نشست‌ها، مراسم‌ها، جلسات، جشن‌ها، تسلیت‌ها	۷۵۰ طرح
۶	کپیچر فیلم، ادیت، رایت ساخت نماهنگ	۸۲۰ ساعت
۷	ساخت نماهنگ و وله‌های کوتاه از جاذبه‌های تاریخی، فرهنگی، طبیعی و صنایع دستی جهت پخش از نمایشگر شهری سازمان	۱۰۰۰ عنوان
۸	ساخت فتوگراف جهت پخش در تلویزیون شهری	۱۸۰۰ مورد
۹	صدابرداری و ضبط نریشن معرفی جاذبه‌های ایران در ۳۱ استان به ۷ زبان	۳۰۰ دقیقه
۱۰	طراحی لوح تقدیر، لیبل و قاب لوح فشرده با موضوع مناسبت‌های سازمانی	۸۳۰ عنوان
۱۱	پاسخگویی و راهنمایی مراجعان حضوری اعم از پژوهشگر و دانشجو	۴۲۰۰ نفر
۱۲	بارگزاری فیلم‌های کوتاه معرفی از فعالیت‌های سازمان در حوزه‌های میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری جهت پخش در سایت آپارات	۲۵۰ فیلم

سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

مدیریت عملکرد، بازرسی و پاسخگویی به شکایات

۷-۸- جدول طراحی و تدوین جداول و فرم‌های شاخص‌های تخصصی ارزیابی دستگاه

ارزیابی دستگاه		
ادارات کل استانی	معاونت‌های سازمان	سال - زیرمجموعه
٪۱۰۰	٪۱۰۰	۱۳۹۵
٪۱۰۰	٪۱۰۰	۱۳۹۶

کسب رتبه برتر جشنواره شهید رجایی در ارزیابی عملکرد سال‌های ۱۳۹۵-۱۳۹۶

کسب رتبه دستگاه برتر در بین دستگاه‌های اجرایی کشور در ارزیابی عملکرد در مجموع شاخص‌های عمومی و اختصاصی و دریافت لوح تقدیر از ریاست محترم جمهور.

۷-۹- جدول طراحی و تدوین جداول و فرم‌های شاخص‌های تخصصی ارزیابی مدیران و کارکنان

ارزیابی کارکنان				
کارکنان ادارات کل استانی	کارکنان مراکز و موسسات وابسته	کارکنان موزه‌ها، کاخ موزه‌ها و مجموعه‌های فرهنگی - تاریخی	کلیه کارکنان ستادی	سال - کارکنان
٪۱۰۰	٪۱۰۰	٪۱۰۰	٪۱۰۰	۱۳۹۰
ارزیابی مدیران و کارکنان براساس بخشنامه مورخ بهمن ماه ۱۳۹۳ به اداره کل منابع انسانی تفویض شده است.				۱۳۹۵
				۱۳۹۶

کسب رتبه ۳ در بین دستگاه‌های اجرایی کشور در سال ۱۳۹۵

رشد چشمگیر نمرات ارزیابی عملکرد استان‌ها

کسب مقام برتر ۹ استان در جشنواره شهید رجایی در سال ۱۳۹۵ (استان‌های اردبیل، فارس، کرمان، البرز، گلستان، خراسان جنوبی، زنجان، کردستان، همدان) با رشد ۴۴ درصدی نسبت به سال قبل

کسب رتبه برتر استان هرمزگان در اقتصاد مقاومتی و استان اردبیل در حوزه حجاب و عفاف در سال ۱۳۹۵

رشد چشمگیر نمرات ارزیابی عملکرد استان‌ها

کسب مقام برتر ۵ استان در جشنواره شهید رجایی در سال ۱۳۹۴ (استان‌های همدان، خراسان رضوی، تهران، زنجان، فارس)

سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

۷-۱۰- جدول احصا و تدوین گزارشات ارزیابی و مدیریت عملکرد (الکترونیکی، غیرالکترونیکی، استقرار در سامانه ارزیابی عملکرد دولت)

ردیف	حوزه‌ها - سال	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	معاونت‌های سازمان	%۱۰۰	%۱۰۰
۲	ادارات کل استانی	%۱۰۰	%۱۰۰
۳	سازمان اداری استخدامی	%۱۰۰	%۱۰۰

۷-۱۱- جدول بازبینی و تدوین شاخص‌های ارزیابی

ردیف	حوزه‌ها - سال	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	معاونت میراث فرهنگی	%۱۰۰	%۱۰۰
۲	معاونت صنایع دستی	%۱۰۰	%۱۰۰
۳	معاونت گردشگری	%۱۰۰	%۱۰۰
۴	برنامه‌ریزی و سرمایه‌گذاری	%۱۰۰	%۱۰۰
۵	برنامه عملیاتی سه‌ساله اصلاح نظام اداری	%۱۰۰	%۱۰۰
۶	برش استانی شاخص‌های اختصاصی	%۱۰۰	%۱۰۰

۷-۱۲- جدول الکترونیکی نمودن فرآیندهای انجام کار و استفاده از نرم‌افزارهای تخصصی

ردیف	سال	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	نرم‌افزار جامع مدیریت عملکرد سازمان	%۱۰۰	%۱۰۰
۲	نرم‌افزار جامع مدیریت عملکرد سازمان (استانی)	%۱۰۰	%۱۰۰

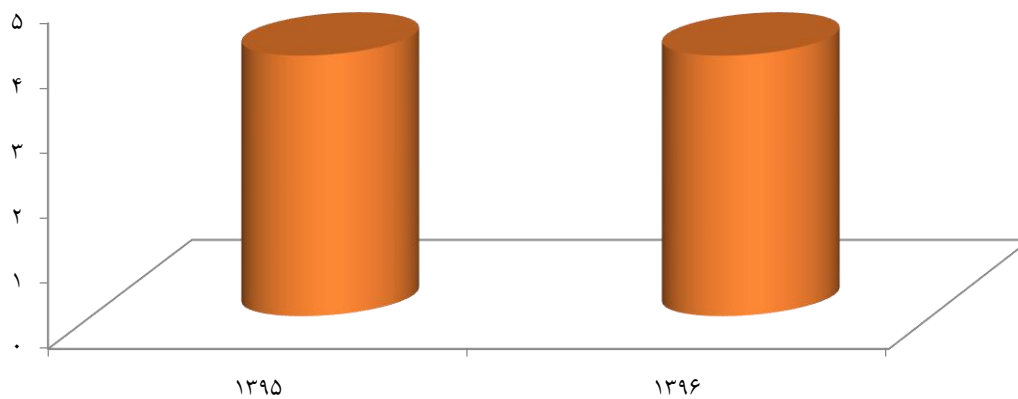
۷-۱۳- جدول کمیته مدیریت عملکرد

ردیف	سال - فعالیت	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	تعداد جلسات برگزار شده سالیانه کمیته	۵	۵
۲	درصد پیشرفت مصوبات جلسات	%۱۰۰	%۱۰۰

۷-۱۴- جدول کمیته صیانت از حقوق مردم و سلامت اداری

ردیف	سال - فعالیت	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	تعداد جلسات برگزار شده سالیانه کمیته	۴	۴
۲	درصد پیشرفت مصوبات جلسات	%۱۰۰	%۱۰۰

۷-۱۴- نمودار تعداد جلسات برگزار شده کمیته صیانت از حقوق مردم و سلامت اداری



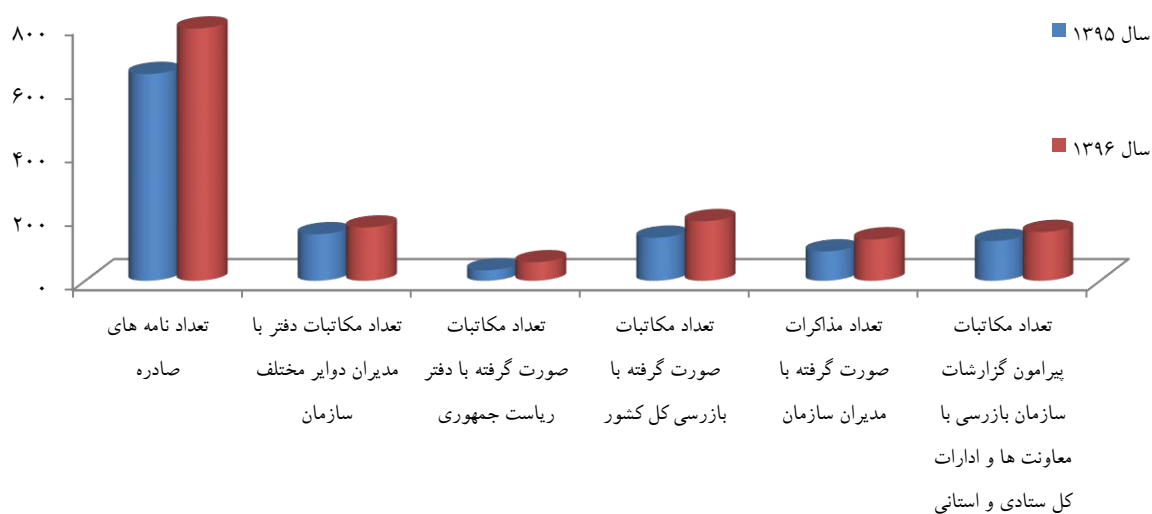
۱۵-۷-جدول بازرسی

ردیف	تعداد - سال	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	تعداد پرونده‌های واصله جهت بازرسی	۱۲۸	۱۳۶
۲	تعداد کل موضوعات مطروحه	۱۴۲	۱۵۱
۳	تعداد موضوعات مختومه (بایگانی)	۸۱	۷۳
۴	تعداد موضوعات در حال بررسی (جاری)	۶۱	۷۸
۵	تعداد کل شکایات واصله (اعم از سازمان بازرسی کل کشور و ...)	۱۹۰	۳۸۶
۶	تعداد کل درخواست‌های واصله	۵۲	۶۴
۷	تعداد کل پیشنهادات دریافتی	۲۷	۴۵
۸	تعداد کل گزارشات دریافتی (اعم از سازمان بازرسی کل کشور و ...)	۳۱	۳۷

۱۶-۷-جدول مکاتبات بازرسی

ردیف	تعداد - سال	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	تعداد نامه‌های صادره	۶۴۸	۷۹۰
۲	تعداد مکاتبات دفتر با مدیران دواير مختلف سازمان	۱۴۶	۱۶۷
۳	تعداد مکاتبات صورت گرفته با دفتر ریاست جمهوری	۳۳	۵۸
۴	تعداد مکاتبات صورت گرفته با بازرسی کل کشور	۱۳۵	۱۸۷
۵	تعداد مذاکرات صورت گرفته با مدیران سازمان	۹۲	۱۳۰
۶	تعداد مکاتبات پیرامون گزارشات سازمان بازرسی با معاونت‌ها و ادارات کل ستادی و استانی	۱۲۵	۱۵۳

۱۶-۷- نمودار تعداد مکاتبات بازرسی



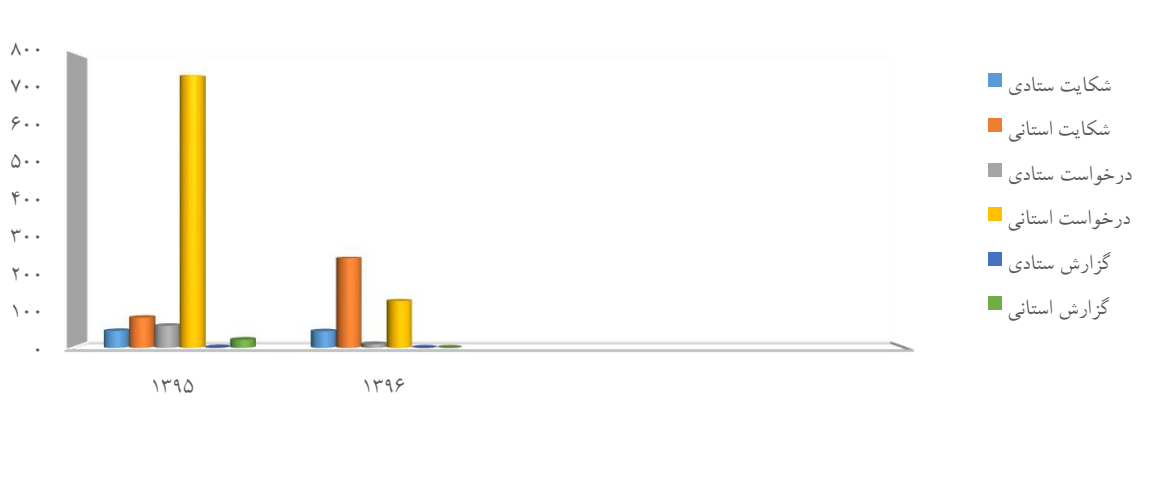
۱۷-۷- جدول تعداد بازرسی انجام شده

۱۳۹۶		۱۳۹۵	سال - تعداد	ردیف
۱۴۳		۱۲۰	تعداد مذاکرات صورت گرفته با ارباب رجوع	۱
۲۰۰		۱۸۰۰	تعداد پیگیری های تلفنی جهت تسریع در پاسخگویی	۲
۳۱		۱۱	تعداد بازرسی های دوره ای انجام شده	۳
۳۲		۱۵	تعداد بازرسی های فوق العاده انجام شده	۴
۶۳		۸۹	تعداد کل بازرسی های انجام شده	۵
۲۸۸		۸۸۹	تعداد پرونده های قابل اقدام و رسیدگی	۶
-		-	تعداد پرونده های غیر قابل اقدام و رسیدگی	۷
۲۲۵	دوره ای	-	تعداد بازرسی توسط بازرسان مواد ۹۱ و ۹۲ قانون	۸
۲۰	موردی			

۱۸-۷- جدول پاسخگویی به شکایات

۱۳۹۶		۱۳۹۵	سال - تعداد	ردیف
۴۵		۴۶	ستادی	۱
۲۴۳		۸۲	استانی	
۱۰		ستاد(سامد)		
۱۲۷		استانی(سامد)		
-		۶۰	ستادی	۲
-		۷۳۸	استانی	
-		۱۶	ستادی	۳
-		۱۰۰	استانی	

۱۸-۷- نمودار تعداد شکایات واصله



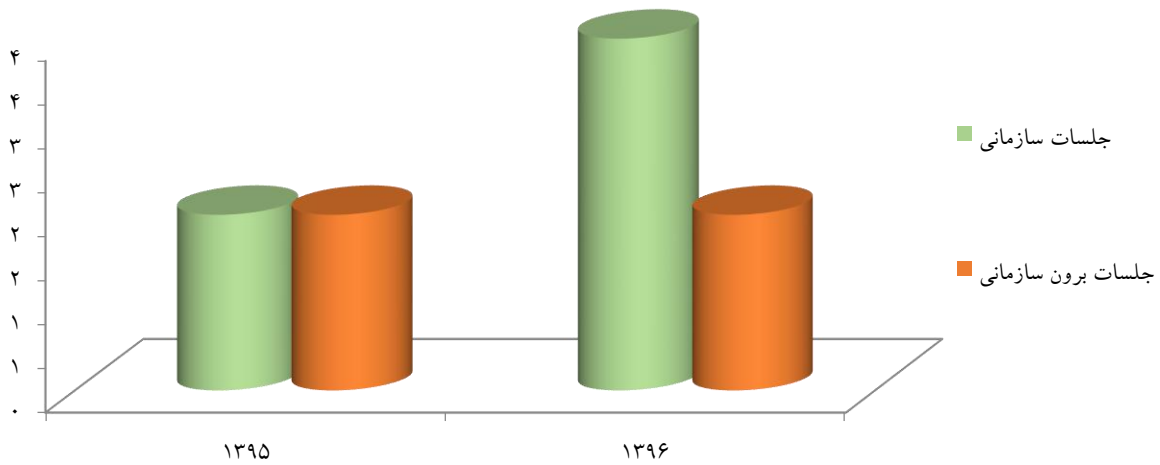
۱۹-۷- جدول تعداد جلسات برگزار شده بر حسب موضوع جلسه

ردیف	موضوع جلسه	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	(سلامت اداری و صیانت از حقوق مردم) (پیشگیری و مقابله نظامند و پایدار با مفاسد اقتصادی)	۲	۴
۲	(کمیته پیشگیری از تخلفات و تقویت کارآمدی کارکنان دیوان محاسبات)	۲	۲

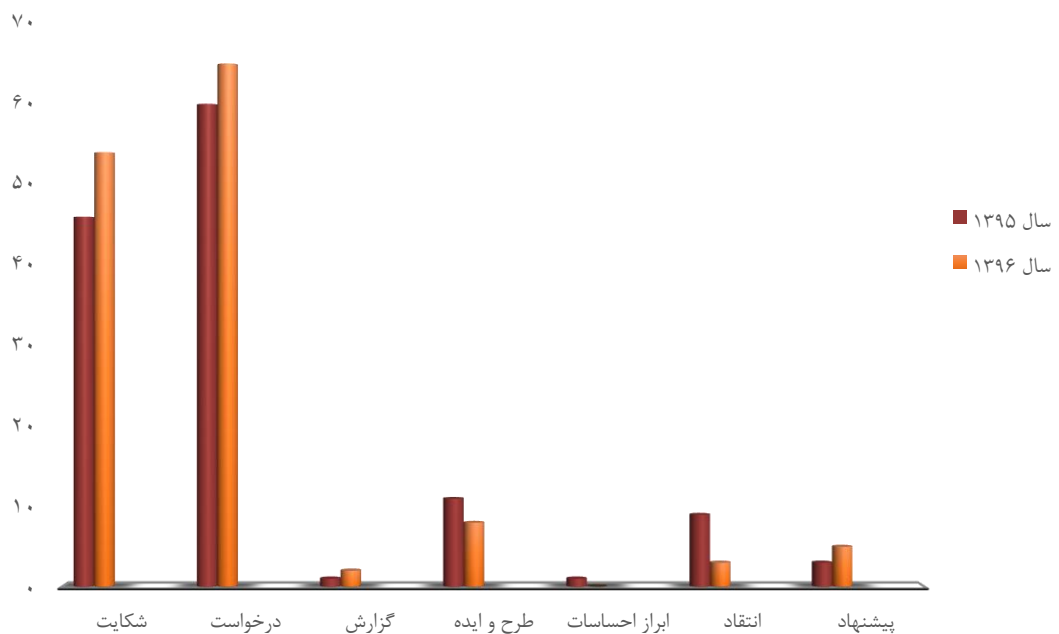
۲۰-۷- جدول تعداد گزارش‌های واصله از طریق مرکز ارتباطات مردمی دولت در بستر سامد

ردیف	سال - تعداد	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	گزارشات واصله از طریق مرکز ارتباطات مردمی دولت در بستر سامد (بر حسب ماهیت مورد)	۴۶	۵۴
۲		۶۰	۶۵
۳		۱	۲
۴		۱۱	۸
۵		۱	۰
۶		۹	۳
۷		۳	۵

۷-۱۹- نمودار تعداد جلسات برگزار شده بر حسب موضوع جلسه



۷-۲۰- نمودار تعداد گزارش‌های واصله از طریق مرکز ارتباطات مردمی دولت در بستر سامد



سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

۷-۲۱- جدول دوره‌های آموزشی تخصصی برگزار شده در گروه پاسخگویی به شکایات

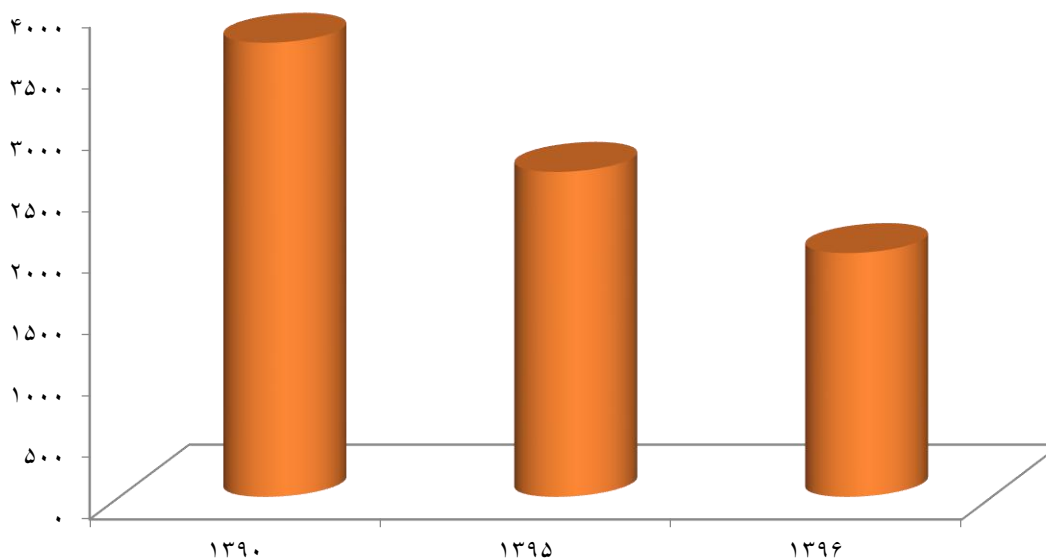
ردیف	مخاطبین دوره آموزشی	تعداد دوره	
		۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	بازرسی مواد ۹۱ و ۹۲ قانون خدمات مدیریت کشوری	۵	۲
۲	کارکنان سازمان	۱	۱

حراست

۷-۲۲- جدول تعداد کارت‌های شناسایی صادر شده به تفکیک واحدهای مختلف

سال	تعداد کارت	ناظران تاسیسات گردشگری در حال ساخت
۱۳۹۰	۳۶۹۴	-
۱۳۹۵	۲۶۴۶	-
۱۳۹۶	۱۹۸۷	-

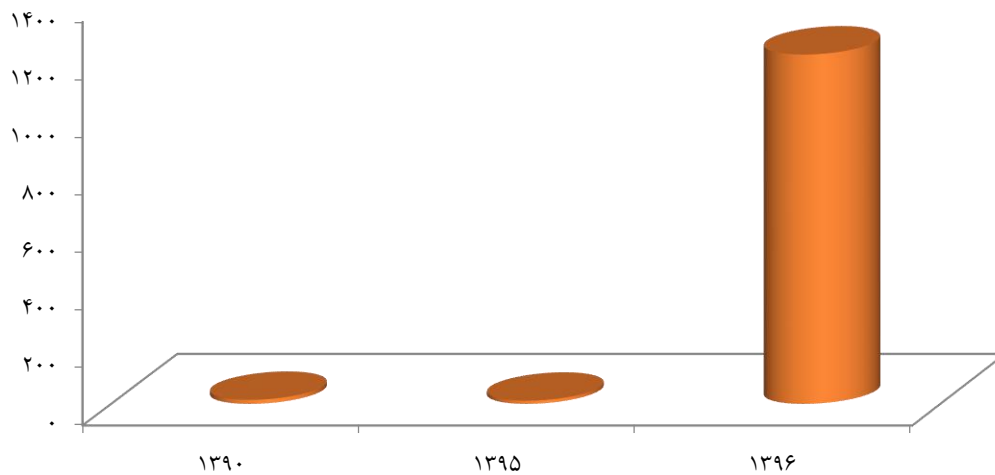
۷-۲۲- نمودار تعداد کارت‌های شناسایی صادر شده به تفکیک واحدهای مختلف



۷-۲۳- جدول تعداد دوره‌های آموزشی برگزار شده برای مدیران و متصدیان مشاغل حساس

مدیران و متصدیان مشاغل حساس	سال
۱۴	۱۳۹۰
۱۱	۱۳۹۵
برگزاری سه دوره ویژه مدیران و متصدیان مشاغل حساس سازمان: هر دوره ۳۱۰ نفر	۱۳۹۶
برگزاری پنج دوره ویژه پرسنل حراست: هر دوره ۵۰ نفر	
برگزاری یک دوره ویژه پرسنل حفاظت فیزیکی اداره کل حراست: ۳۲ نفر	

۷-۲۳- نمودار تعداد دوره‌های آموزشی برگزار شده برای مدیران و متصدیان مشاغل حساس

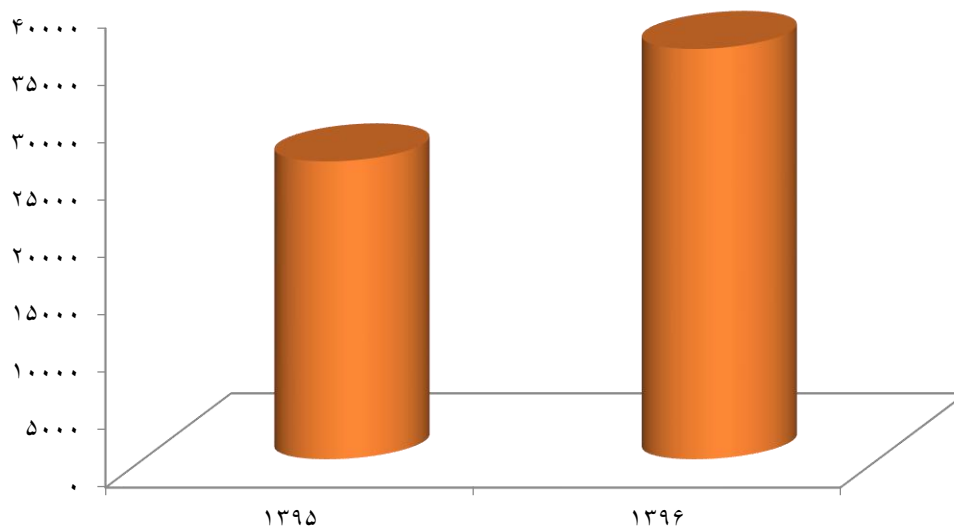


کانون جهانگردی و اتومبیلرانی

۷-۲۴- جدول اعطای مجوز برگزاری مسابقه اتومبیلرانی

۱۳۹۶	۱۳۹۵	اعطای مجوز، برگزاری مسابقه اتومبیلرانی و نمایشگاه‌های بین‌المللی	ردیف
۳۱۸۵۷۵	۳۰۹۵۲۲	اسناد و مجوزهای بین‌المللی اتومبیلرانی (گواهینامه، پلاک ترانزیت،...)	۱
۳۵۷۳۷	۲۵۹۷۶	انجام سرویس‌های امداد خودرو	۲
۱۶	۵	برگزاری مسابقات اتومبیلرانی، مراسم و نمایشگاه‌ها	۳
۷	۱۰	برگزاری نمایشگاه‌های بین‌المللی در سایر کشورها	۴

۷-۲۴- نمودار انجام سرویس‌های امداد خودرو



شرکت تعاونی حامیان میراث فرهنگی

۲۵-۷- جدول عملکرد شرکت تعاونی حامیان میراث فرهنگی

ردیف	عنوان فعالیت	تعداد
۱	انتشار ماهنامه مهر پارسه	۱۴ شماره
۲	طراحی و راه اندازی فروشگاه اینترنتی حامیان	۱ مورد
۳	طرح احسان حامیان (طاها)	۱ طرح
۴	تاسیس دفتر خدمات مسافرتی حامیان	۱ واحد
۵	ایجاد صندوق رفاه اعضا	۱ مورد
۶	برگزاری نمایشگاه های صنایع دستی	۸ مورد
۷	طرح کاروان پیوند (صنایع دستی)	۱ طرح
۸	تعیین سال ۱۳۹۶ خورشیدی به عنوان سال حصیر و حصیربافی در صنایع دستی و هنرهای سنتی	۱ سال
۹	خرید واحد اداری ستاد مرکزی	۱ واحد

اهداف عمده دفتر خدمات مسافرت گردشگری حامیان

- معرفی فرهنگ ایران زمین به تمامی آحاد مردم در کشور و سراسر دنیا
- افزایش مستمر روند سفر گردشگران داخلی در کشور و متنوع سازی مقصد گردشگران
- افزایش مستمر روند ورود گردشگران خارجی به کشور و متنوع سازی مقصد گردشگران
- معرفی توانمندی و قابلیت های کشور در حوزه گردشگری و جلب سرمایه گذاری های ملی و بین المللی
- معرفی جاذبه های گردشگری، صنایع دستی جهت جذب هرچه بیشتر گردشگران داخلی و بین المللی
- ارتقاء سطح همکاری های صنعت گردشگری و دانشگاه های جهان جهت هم افزایی در شناخت حوزه های گردشگری و صنایع دستی
- حضور در نمایشگاه های بین المللی گردشگری و برگزاری نشست های تخصصی با حضور اساتید دانشگاه ها، دانشجویان، علاقمندان و فعالان حوزه های مرتبط

اهداف برگزاری نمایشگاه های صنایع دستی

- ترویج صنایع دستی در منظر عمومی مردم
- ایجاد بازارهای جدید و توسعه بازارهای موجود (اعم از داخلی و خارجی)
- افزایش تولید و رونق کسب و کار هنرمندان صنایع دستی
- خلق ایده های جدید و به کار گیری خلاقیت در اعمال سلايق مردم مناطق مختلف در تولیدات صنایع دستی

- معرفی هنرمندان و تولیدکنندگان برتر به بازارهای بین‌المللی

- دست یافتن به استاندارد جامع کیفی

استان و شهرهای جامعه هدف طرح کاروان پیوند (برای خرید)

۱- سیستان و بلوچستان: نیکشهر- ایرانشهر- سرباز- فنوج - قصرقند- سراوان

۲- خراسان جنوبی: بیرجند - مرزآباد- طبس (نابیند - کریت - دیهشک - زردگاه -) زیر کوه - میرکوه

۳- بوشهر: دشتستان

۴- هرمزگان: میناب - رویدر - بشاگرد - فین

۵- خوزستان: اهواز- شادگان - آبادان

۶- گیلان: رشت

۷- کرمان: کهنوج

۸- یزد: بافق - مهریز

شرکت در نمایشگاه‌ها

- حضور در نمایشگاه بین‌المللی ترکیه

- نمایشگاه بین‌المللی تهران

- مجموعه تاریخی - فرهنگی نیاوران

- سالن حجاب

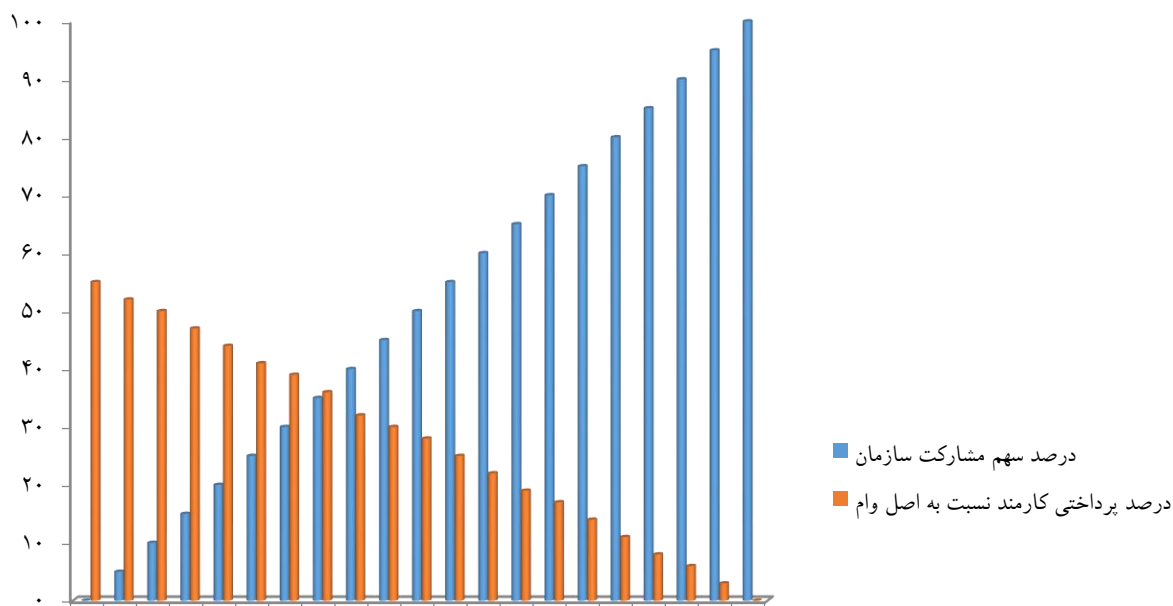
- برج میلاد

- حضور در نمایشگاه‌های شهرهای اصفهان و همدان

- نمایشگاه مصلی تهران

- نمایشگاه دانشگاه هنر

۷-۲۵- نمودار محاسبات اقتصاد مهندسی جهت تبیین روند رشد صندوق طاحا



اقتصاد مهندسی از شاخه‌های علم اقتصاد است و از روش‌های تحلیلی که در برآورد هزینه و تعیین ارزش سیستم‌ها، فرآورده‌ها و خدمات به کار می‌روند، گفتگو می‌کند.

صندوق احیا

۷-۲۶- جدول ارزیابی واحد فنی و اجرایی

ردیف	عملکرد	واحد	تعداد
۱	بازدیدهای استانی	تعداد نفر روز ماموریت	113
۲	کمیت‌های کارشناسی جهت بررسی طرح‌های مرمت	عدد	66
۳	شورای فنی - اقتصادی جهت بررسی طرح‌های مرمت	عدد	8
۴	بناهای تعیین کاربری شده	عدد	28
۵	تایید و ابلاغ پایان اقدامات حفاظت و مرمت و احیا به همراه نام بنا	عدد	۳
۶	تحويل بناها به سرمایه‌گذار	عدد	17
۷	وضعیت بناهای واگذار شده	در حال بهره‌برداری	۱۷
۸		در حال تهیه طرح و مرمت	۳۵
۹	تکمیل مستندات و اطلاعات بناهای تاریخی	عدد	72
۱۰	تهیه چارت فرآیند مزایده	عدد	1

سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

۱	عدد	تهیه چارت فرآیند نظارت بر مرمت	۱۱
۴ جلسه و استخراج ۱۳ سرفصل	تعداد جلسات	تشکیل کمیته ارزشگذاری بناهای تاریخی	۱۲
۱۴۰	عدد	تکمیل بانک اطلاعات مشاوران و پیمانکاران مرتبط با حوزه مرمت	۱۳
۵۰۰	عدد	تکمیل بانک اطلاعات استادکاران مرتبط با حوزه مرمت	۱۴

۲۷-۷- جدول ارزیابی واحد سرمایه گذاری و بهره برداری

ردیف	عملکرد	واحد	تعداد
۱	بنای واگذار شده	عدد	۱۹
۲	جذب سرمایه	ریال	368,100,۰۰۰,۰۰۰
۳	افتتاح بنا	عدد	۵
۴	برگزاری مزایده واگذاری بناهای تاریخی	عدد	۲۵
۵	حضور در نمایشگاه	عدد	۲
۶	نشست توجیهی کارشناسان رسمی و ایجاد دیدگاه‌های واقع‌گرایانه در حوزه کارشناسی رسمی احیا	عدد	۳۰
۷	برگزاری نشست با شرکت‌های مشاور اقتصادی جهت تهیه طرح‌های توجیه اقتصادی	عدد	۵
۸	تهیه طرح‌های توجیه اقتصادی برای نخستین بار در کشور برای بناهای تاریخی	عدد	20
۹	برگزاری جلسات توجیهی با سرمایه‌گذاران و شرکت‌های سرمایه‌گذاری جهت مزایده‌ها (تماس تلفنی - شفاهی)	عدد	۱۲۰
۱۰	تهیه بانک اطلاعات سرمایه‌گذاران	عدد	بانک اطلاعات ۵۰ نفری
۱۱	اطلاع‌رسانی و بازاریابی بناهای آماده مزایده در استان‌ها	عدد	۲۵
۱۲	سفارش کارشناسی‌های رسمی بناها	عدد	۲۵
۱۳	آگهی مزایده بناهای تاریخی در روزنامه	۳ سری	۱- چاپ آگهی در روزنامه توریسیم ۲ سری آبان ۱۳۹۶ ۲- چاپ آگهی در روزنامه حدیث کرمان ۱ سری آبان ۱۳۹۶ ۳- چاپ آگهی در روزنامه شرق دو سری بهمن ۱۳۹۶

سالنامه آماری سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری

۷-۲۸- جدول ارزیابی واحد پشتیبانی و توسعه

ردیف	عملکرد
1	چابک سازی و کاهش ۱۱٪ نفر نیروی انسانی
2	اصلاح قراردادهای پرسنلی با افزایش ۱۰٪ ضوابط اجرایی بودجه
۳	اصلاح قراردادهای واگذاری بنا به سرمایه گذاران در جهت تسهیل امور واگذاری
۴	ابلاغ شرح وظایف به حوزه‌ها
۵	صرفه جویی در هزینه‌های جاری
۶	عقد قرارداد برون سپاری فضای سبز مسعودیه
۷	مدیریت بدون پول در چاپ نشریه و شرکت در یازدهمین نمایشگاه گردشگری و برپایی غرفه توانمندی‌های صندوق احیاء
۸	افزایش درآمدها از محل واگذاری بناها و اخذ مطالبات صندوق از سرمایه گذار

۷-۲۹- جدول ارزیابی واحد حقوقی

ردیف	عملکرد
1	بررسی کارشناسی و تهیه‌ی پیش نویس اصلاحات ضروری اساسنامه‌ی صندوق احیاء
2	تصحیح و تسهیل اخذ ضمانت‌های حسن انجام کار از سرمایه گذاران

۷-۳۰- جدول ارزیابی واحد آمار و ارزیابی عملکرد

ردیف	عملکرد
1	بررسی کارشناسی و تهیه‌ی پیش نویس اصلاحات ضروری اساسنامه‌ی صندوق احیاء
2	تصحیح و تسهیل اخذ ضمانت‌های حسن انجام کار از سرمایه گذاران

۷-۳۱- جدول ارزیابی واحد روابط عمومی

ردیف	عملکرد
1	امضای تفاهم نامه با کانون بازنشستگان وزارت امور خارجه و انجمن ایرانی یونسکو جهت همکاری بین المللی
2	برگزاری نمایشگاه اختصاصی صندوق احیاء در مجلس شورای اسلامی
۳	شرکت در یازدهمین نمایشگاه بین المللی گردشگری و صنایع وابسته
۴	شرکت در سومین نمایشگاه توانمندی‌های روستائیان و عشایر
۵	برگزاری اولین جشنواره ملی عکس بناهای تاریخی ایران احیاء
۶	مراسم رونمایی از تندیس اولین جشنواره ملی عکس بناهای تاریخی ایران
۷	نشست تخصصی و پژوهشی سردبیران و مدیران رسانه ملی با مدیر عامل صندوق احیاء
۸	انتشار اولین شماره نشریه احیاء بناها و بافت‌های تاریخی و فرهنگی
	فعالیت
	واحد
	تعداد

۲	عدد	راه اندازی سایت و فضای مجازی	۹
۶۰،۰۰۰	عدد	ارسال پیامک	۱۰
۷ برنامه	عدد	حضور در برنامه های رادیویی	۱۱
۶	عدد	مصاحبه های خبری تلویزیونی	۱۲
۸	عدد	ساخت کلیپ	۱۳
۹	عدد	اخبار تولیدی و باز نشر شده پایگاه اطلاع رسانی صابتا	۱۴
۱- بروشور معرفی اعضای هیات امناء هیات مدیره ۲- بروشور معرفی جشنواره ملی عکس بناهای تاریخی ایران ۳- دفترچه رویدادهای فرهنگی ۶ ماهه نخست صندوق احیاء ۴- بروشور عمارت تاریخی مسعودیه ۵- کتاب رویدادهای فرهنگی ۶ ماهه نخست سال ۱۳۹۷ صندوق احیاء در بناهای تاریخی این صندوق	عدد	اقلام چاپی صندوق احیاء	۱۵

8- پژوهشگاه



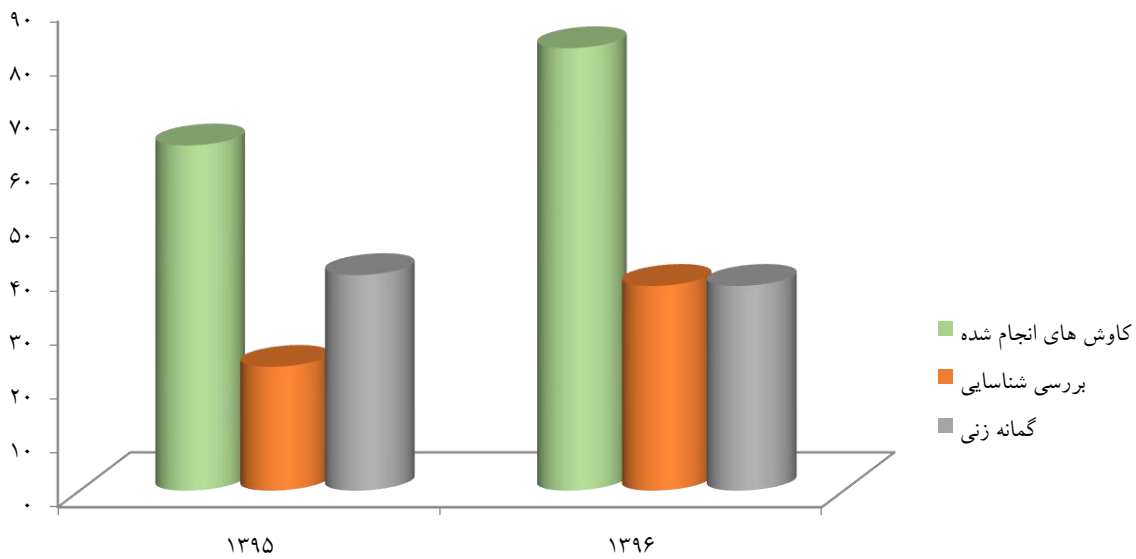
۸-۱- جدول اقلام آماری پژوهشگاه

ردیف	اقلام آماری (تعداد)	۱۳۹۵	۱۳۹۶
۱	طرح‌های موضوعی تاریخی - فرهنگی انجام شده	۷۲	۸۸
۲	کاوش‌های انجام شده	۶۴	۸۲
۳	حوزه‌های بررسی، شناسایی و مستندسازی شده باستان‌شناسی	۲۳	۳۸
۴	حوزه‌های گمانه‌زنی شده باستان‌شناسی	۴۴	۵۰
۵	مراجعه‌کننده به مرکز اسناد و کتابخانه	۴۱۹۲	۳۰۲۳
۶	مقالات علمی پژوهشی چاپ شده	۶۰	۷۹
۷	سایر مقالات	۱۵۷	۱۴۶
۸	کتب منتشر شده	۲۶	۵۵
۹	همایش‌های برگزار شده	۷	۷
۱۰	تفاهم‌نامه‌های بین‌المللی منعقد شده در حال اجرا	۲۹	۳۰
۱۱	آثار تولید شده در کارگاه‌های هنرهای سنتی	۱۵۵	۱۵۰
۱۲	درجات هنری برای هنرمندان صنایع دستی کشور	۲۲۹	۸۵

مطالعات باستان‌شناسی

در سال ۱۳۹۶ مجموعاً ۱۷۰ مورد باستان‌شناسی انجام گرفته است. در این میان تعداد کاوش‌های انجام شده ۸۲ مورد، تعداد حوزه‌های بررسی شناسایی و مستندسازی شده ۳۸ مورد و تعداد حوزه‌های گمانه‌زنی شده ۵۰ مورد بوده است.

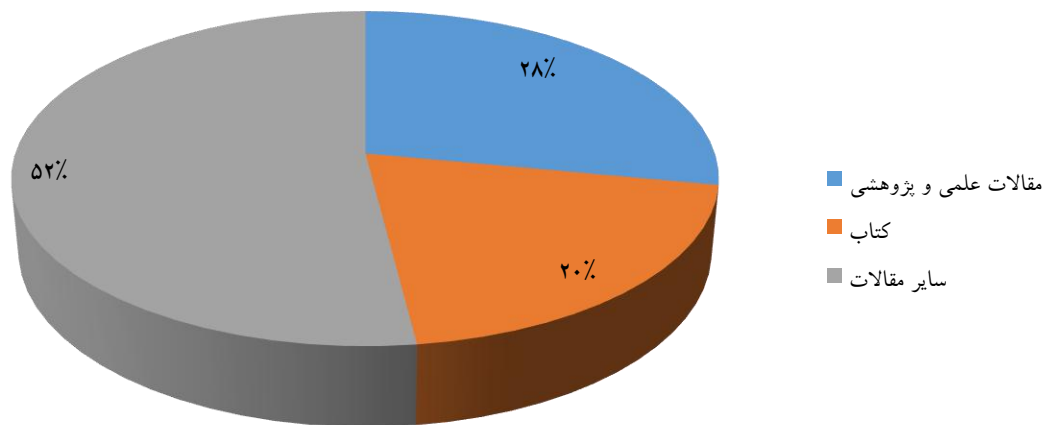
۱-۸- نمودار روند تغییرات مطالعات باستان‌شناسی



تولیدات فرهنگی

در سال ۱۳۹۶ مجموعاً ۲۸۶ مورد تولیدات فرهنگی (شامل؛ کتاب، مقالات علمی پژوهشی و سایر مقالات) چاپ و انتشار یافته است. در این میان سهم کتب چاپ شده ۵۵ عنوان، مقالات علمی پژوهشی ۷۹ عنوان و سایر مقالات ۱۴۶ عنوان بوده است. نمودار ذیل سهم هریک از تولیدات فرهنگی را در سال ۱۳۹۶ نشان می‌دهد.

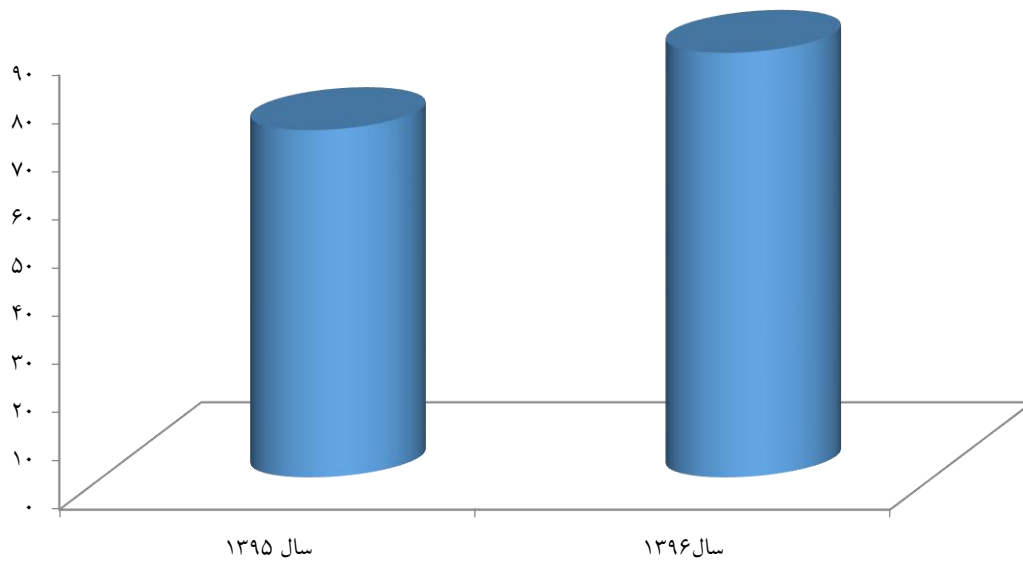
۸-۲- نمودار سهم تولیدات فرهنگی



طرح‌های پژوهشی پژوهشگاه

در سال ۱۳۹۶ تعداد ۸۸ طرح پژوهشی خاتمه یافته و به معاونت پژوهشی پژوهشگاه تحویل داده شده است. اجرای طرح‌های پژوهشی در سال‌های گذشته روند رو به رشدی را شاهد بوده است. نمودار ذیل روند تغییرات اجرای طرح‌های پژوهشی را طی سال‌های ۱۳۹۵-۱۳۹۶ نشان می‌دهد.

۳-۸- نمودار تعداد طرح‌های موضوعی تاریخی-فرهنگی انجام شده طی سال‌های ۱۳۹۵-۱۳۹۶



تفاهم‌نامه‌های بین‌المللی

• پژوهشگاه میراث فرهنگی و گردشگری کشور به عنوان نهاد متولی امر پژوهش در حوزه میراث فرهنگی و گردشگری، در راستای اجرای وظایف قانونی خود در چارچوب شناخت آثار ارزشمند فرهنگی تاریخی ایران در جهان اعم از میراث ملموس و ناملموس و فراهم آوردن امکانات لازم و متناسب با فعالیت‌های پژوهشی مرتبط در راستای تکمیل فرایند امر پژوهش و ایجاد هم‌افزایی پژوهشی و همچنین استفاده از فناوری‌های نوین ناگزیر به گسترش ارتباطات و تعاملات بین‌المللی است. از سالیان گذشته تا به امروز این پژوهشگاه با سازمان‌های تخصصی بین‌المللی در حوزه میراث فرهنگی مانند ICROM، ICOMOS، ICOM در قالب برگزاری نشست‌ها و دوره‌های آموزشی همکاری داشته است. علاوه بر تعاملات چندجانبه بین‌المللی، همکاری با دانشگاه‌ها و مراکز پژوهشی معتبر که در حوزه‌های میراث فرهنگی و گردشگری فعالیت می‌نمایند و اجرای پروژه‌های مشترک به ویژه در حوزه‌های باستان‌شناسی و حفاظت و مرمت اشیاء از اهم فعالیت‌های بین‌المللی این پژوهشگاه است. کلیه برنامه‌ها و همکاری‌های بین‌المللی پژوهشگاه در چارچوب عقد تفاهم‌نامه‌های همکاری مشترک با دانشگاه و موسسات خارجی صورت پذیرفته است که برخی از تفاهم‌نامه‌های در حال اجرا، به شرح ذیل می‌باشد:

- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با دانشگاه ادینبرو کشور اسکاتلند
- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با دانشگاه بولونیا کشور ایتالیا
- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با دانشگاه توینینگن کشور آلمان
- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با دانشگاه اینسبروگ کشور اتریش
- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با دانشگاه کیوتو کشور ژاپن
- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با دانشگاه آزاد برلین کشور آلمان
- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با مدرسه مطالعات کاربردی عالی پاریس کشور فرانسه
- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با دانشگاه گوته فرانکفورت کشور آلمان
- تفاهم‌نامه همکاری‌های علمی، آموزشی و پژوهشی با دانشگاه لیون ۲ کشور فرانسه